

LUBELSKI  
INFORMATOR  
KULTURALNY

05 2023



**KRZYSZTOF FRANASZEK**

**BLACKOUT**

**21.04 – 3.06.2023**

**GALERIA BIAŁA**

Centrum Kultury w Lublinie

[biala.art.pl](http://biala.art.pl)



**CENTRUM KULTURY  
W LUBLINIE**

**Place ID**

Fundacja Rozwoju  
Marketingu  
Terytorialnego



# SPIS TREŚCI 1

INTRODUKCJA	02
ZAKAZ RYSOWANIA	03
FESTIWALE	04
TEATR	07
MUZEA	16
WYSTAWY	23
MUZYKA KLASYCZNA	38
NA ŻYWO	40
FILM	48
SPOTKANIA	59
WARSZTATY	65
DLA DZIECI	69
CO SIĘ WYDAJE	75
BE I CACY	76



Lubelski Informator Kulturalny nr 5 / 2023 / (229) / rok XX

20-007 LUBLIN / UL. PEOWIAKÓW 12 / TEL. KOM. 511 544 462 /  
FAX 81 536 03 12 / ZOOM@CK.LUBLIN.PL / ZOOM.LUBLIN.PL

redakcja: **Małgorzata Bartkiewicz, Ewa Molik, Barbara Sawicka, Lesław Skwarski** /  
sekretarz redakcji, **Marta Wysocka, Marta Zgierska, Miłosz Zieliński** / redaktor naczelny  
współpraca: **Jarosław Koziara, Mariusz Tarkawian.**

okładka: **Midjourney AI**  
projekt graficzny: **Piotr Wysocki**

druk i oprawa: **Drukarnia Alf-Graf**  
20-442 LUBLIN / UL. ABRAMOWICKA 6  
WWW.ALFGRAF.COM.PL / TEL. 81 53 21 512 / EMAIL: BIURO@ALFGRAF.COM.PL

wydawca: © **Centrum Kultury w Lublinie**  
20-007 LUBLIN / UL. PEOWIAKÓW 12 /  
TEL. 81 466 61 00 / FAX 81 536 03 12 /  
CK.LUBLIN.PL / SEKRETARIAT@CK.LUBLIN.PL

**CENTRUM KULTURY  
W LUBLINIE**

ZOOM ukazuje się dzięki wsparciu finansowemu  
**Prezydenta Miasta Lublin**



STRONY INFORMACYJNE OPRACOWANO NA PODSTAWIE MATERIAŁÓW OTRZYMANÝCH OD ORGANIZATORÓW IMPREZ.  
ORGANIZATORZY ZASTRZEGAJĄ SOBIE MOŻLIWOŚĆ WPROWADZENIA ZMIAN W PODANYCH REPERTUARACH.  
ZA ZMIANY REDAKCJA NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI.

**Informacje o wydarzeniach kulturalnych przyjmujemy na adres e-mail:  
zoom@ck.lublin.pl w dniach 5-15 miesiąca poprzedzającego wydanie.**

NAKŁAD 3000 SZT. WYDAWNICTWO BEZPŁATNE

ISSN 1732-7857

## 2 INTRODUKCJA

### ... WIOSENNY START / MIŁOSZ ZIELIŃSKI

Pisanie o tym, jak bardzo lubię początek wiosny, te pierwsze, ciepłe i słoneczne dni, jest dość oczywistym rozpoczęciem majowego felietonu. Wiosenna radość to dość powszechny syndrom w Polsce, kraju, w którym większość z nas zimą traktuje jak dopust boży. Ja nie należę do radykałów pogodowych, ale przeważnie z nastaniem marca czuję się już przez naszą lokalną zimą dostatecznie wymiędlony, wymoczony i mam dość. Wyczekuję słońca, wyczekuję tego momentu wybuchu witalności. I jest jeszcze dodatkowa radość, taka wyjątkowa właśnie dla pierwszych chwil, gdy cieszysz się słońcem, gdzie drzewa się Zielenią, kwitną. Świadomość, że to początek, cała wiosna i lato przed tobą.

Cykliczność w lubelskiej kulturze jest równie oczywistym zjawiskiem, jak pory roku. Wiosna to początek sezonu letniego, wakacyjnego. I zaczyna się trochę symbolicznie, od dwóch ważnych w mojej ocenie wydarzeń, czyli Festiwalu Tradycji i Awangardy „KODY” oraz o Nocy Kultury. Dlaczego symbolicznie? Bo KODY równie dobrze czują się w sali koncertowej, jak i na scenie w plenerze. Są koncerty kameralne, są koncerty w dużych salach – ale jest też dużo wydarzeń dziejących się poza murami budynków. Jest w tym festiwalu trochę starego, zimowego sezonu, ale jest też mocne przypomnienie, że kultura raczej przeprowadza się pod chmurkę.

Noc Kultury to natomiast zapowiedź wyjścia kultury w przestrzeń miasta. Z mocnym przytupem rozpoczyna sezon największych festiwali, przyciąga dziesiątki tysięcy mieszkańców i turystów, wręcz przeciąża centrum miasta. Jest wydarzeniem masowym, nastawionym jednak na masowego widza, ale wciąż, choć przenosi ciężar na „outdoor”, jest przesycona dziesiątkami mniejszych wydarzeń, które dzieją się w instytucjach kultury, galeriach fundacjach.

Wiosna, lato to jednak czas bachanaliów w Lublinie. I nie jest to z mojej strony głos krytyki, raczej obserwacja faktów. Oczywiście, w lecie nie braknie wernisaży, premier, spotkań – ilościowo jest ich jednak istotnie mniej, niż jesienią czy zimą – Lublin w znacznej mierze żyje dużymi festiwalami, to one przykuwają uwagę mediów, ściągają turystów. Dominacja dużych wydarzeń jest oczywista, jest to zresztą zjawisko ogólnopolskie.

I choć brzmi to trochę tak, jakbym chciał się przyczepić do tej sytuacji, pisząc że jest to festiwalizacja kultury (zjawisko generalnie oceniane krytycznie), to jednak nie do końca tak jest. Osobiście cykliczność lubelskiej kultury bardzo lubię – na wiosnę sam chcę wyjść z domu i choć trochę poprzepychać się w tłumie na Nocy Kultury. Chcę Innych Brzmień, a to czego doświadczam na Carnavale Sztukmistrzów to czasem... kompletny odlot. Ale sezon letni, o ile zaczyna cieszyć dużymi, spektakularnymi imprezami, o tyle, z upływem czasu, zaczyna mnie też męczyć. I wtedy „na szczęście” przychodzi jesień, zapełniają się sale teatralne, galerie, zaczynają się warsztaty.

Myślę, że ta dualność lubelskiego życia ma swoje zalety. Kultura ma odbiorców przez cały rok, nie nudzi widzów, nie przemęcza ich monotonią i nie dopuszcza do dominacji jednego aspektu nad drugim. Widzowie – jedni przychodzą latem na koncert, inni wolą zimowe wernisaże. A i tak większość czytających i piszących w ZOOM-ie to... grupa wspólna obu tych zbiorów.



... MARIUSZ TARKAWIAN

Vega narysowany  
o 22:35,  
70 sierpnia 2014



R. I. P.

## 4 FESTIWALE

### ... FESTIWAL SCENOGRAFII I KOSTIUMÓW „SCENA W BUDOWIE”

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / 81 441 56 70 /  
WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM / BILETY: KASA ORAZ BILETY.CSKLUBLIN.PL

**12-27.05 / piątek-sobota**

„Scena w Budowie” to wydarzenie wyjątkowe na skalę ogólnopolską. Festiwal wydobywa spektakle najbardziej wartościowe pod względem scenografii i kostiumów. Główną częścią festiwalu jest konkurs, w którym nagradzane są najlepsze przedstawienia powstałe w ostatnim czasie.

**12, 13.05 / piątek, sobota /  
godz. 19.00**

**14.05 / niedziela / godz. 18.00**

KINO / WSTĘP WOLNY, WEJŚCIÓWKI  
DO ODBIORU W KASIE

#### **Ona w teatrze – Festiwalowy Cykl Filmowy**

Kluczem do wyboru spektakli Teatru Telewizji, prezentowanych w ramach cyklu filmowego, jest kobieta: aktorka, reżyserka, scenografka, kostiumografka, pisarka. Prezentowane spektakle: Gdy tańczyła Izadora (reżyseria: Magdalena Łazarkiewicz, 1998), Moralność pani Dulskiej (reżyseria: Marcin Wrona, 2013), Posprzątane (reżyseria: Agnieszka Wróblewska-Lipiec, 2016).



**13, 14.05 / sobota, niedziela /  
godz. 20.30**

PL. TEATRALNY / PREMIERA /  
WSTĘP WOLNY

#### **Fundacja Sztukmistrze, Synergy Art – Solarsi**

Czy w Lublinie na placu Teatralnym wylądowało UFO? Spektakl plenerowy o pozaziemskiej cywilizacji, wykonywany wokół specjalnie stworzonej instalacji scenograficznej i przy wsparciu „nieziemskich” efektów pirotechniczno-ogniowych, otworzy tegoroczny festiwal „Scena w Budowie”.

**Premiera!!!**



**20.05 / sobota / godz. 19.00**

SALA OPEROWA / POKAZ SPECJALNY

#### **Art Color Ballet – Kryptonim 27**

choreografia, reżyseria: **Agnieszka Glińska**

Magia i tajemniczość obrazów Zdzisława Beksińskiego przeniesiona na scenę. Organizatorzy festiwalu chcą zwrócić uwagę na różnorodność form kostiumów we współczesnym teatrze, gdzie kostium wzbogacony jest techniką bodypainting.



**22.05 / poniedziałek / godz. 19.00**

SALA OPEROWA / WSTĘP WOLNY / WEJŚCIÓWKI: KASA

### **Teatr zza kulis – spotkanie autorskie**

Wyzwania i dylematy oraz wzajemne relacje współczesnego reżysera, scenografa i aktora. Dyskusja o elementach indywidualnego stylu przygotowania się do spektaklu, trendach w teatrze i oczekiwaniach publiczności. Udział biorą: Grzegorz Damięcki – aktor, Katarzyna Borkowska – scenografka i kostiumografka.

Prowadzenie: Łukasz Drewniak.

**23.05 / wtorek / godz. 18.00 /**

### **otwarcie wystawy**

GALERIA WYSTAW CZASOWYCH -1

### **Joanna Braun – Wśród ludzi, lalek i masek – wystawa**

Najważniejsze prace z bogatego, wieloletniego dorobku artystycznego scenografki. Przestrzeń zaaranżowana przez artystkę z elementów jej scenografii – dekoracji, kostiumów, lalek, masek, a także projektów do wybranych przedstawień i obrazów inspirowanych teatrem, wprowadzą widza w świat jej teatru. / do 9.07 / niedziela



**26.05 / piątek / godz. 19.00**

SALA OPEROWA

### **Teatr im. A. Fredry w Gnieźnie – Lalka**

reżyseria: **Radosław Rychcik**;  
scenografia, kostiumy, światło: **Łukasz Błazejowski**

Miłość warszawskiego kupca do młodej arystokratki przeniesiona na deski teatru daje możliwość wglądu w XIX-wieczne nadwiślańskie społeczeństwo. Temat otaczającej nas samotności i dążenia do celów, których nie mamy w rzeczywistości szans osiągnąć, okazuje się niezwykle współczesny.



**27.05 / sobota / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

GALERIA CITY PROJECT -1 / WSTĘP WOLNY

### **Afrodyta**

Prezentacja najciekawszych prac studentów polskich akademii sztuk pięknych. Inspiracją tegorocznej edycji jest Afrodyta, bogini miłości, piękna, kwiatów, pożądania i płodności. Tworzone eksponaty przybierają formę kostiumów, elementów scenografii, makiet, instalacji multimedialnych lub innych form instalacji przestrzennych. / do 2.07 / niedziela

**27.05 / sobota / godz. 19.00**

FOYER SALI OPEROWEJ / WSTĘP WOLNY

### **Złota Kieszeń – Gala wręczenia nagród**

W grudniu 2022 r. kapituła konkursu wybrała finalistów spośród 53 zgłoszonych spektakli z całej Polski. Na gali zostanie ogłoszony werdykt, nad którym pracowało jury w składzie: Marek Waszkiel, Małgorzata Komorowska, Zofia de Ines oraz Jarosław Cyerman.

## 6 FESTIWALE

### ... 15. FESTIWAL TRADYCJI I AWANGARDY MUZYCZNEJ „KODY”

ÓŚRODEK MIĘDZYKULTUROWYCH INICJATYW TWÓRCZYCH „ROZDROŻA” /  
UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.KODY-FESTIWAL.PL / BILET NA AROOJ AFTAB: 70/90 ZŁ /  
POZOSTAŁE: WSTĘP WOLNY / WEJŚCIÓWKI: WWW.EVENEA.PL

#### 24-28.05 / środa-niedziela

Koncert otwierający jubileuszową, piętnastą edycję wydarzenia, to jedyny w Polsce występ laureatki Grammy 2022 – Arooj Aftab, który promuje świeżo wydaną płytę „Love In Exile”. Artystka o korzeniach pakistańskich, mieszkająca na co dzień w Nowym Jorku, śpiewa poetyckie, meandrujące linie w języku urdu, a towarzyszą jej pianista Vijay Iyer, gwiazda amerykańskiego jazzu, oraz basista Shahzad Ismaily, który grał m.in. z Lou Reedem czy Tomem Waitsem.



Tegoroczny Festiwal Kody wypełnia kobieca energia. W czwartek premierowy program „Iran – Tradycja i Awangarda”, w którym wybrzmiały utwory polskich i irańskich kompozytorek. Wykonają je artyści i artystki [flow unit] – Ewa Liebchen, Anna Kwiatkowska, Paweł Czarny, Mikołaj Pałosz, Magda Kordylasińska oraz Farnaz Modarresifar na santurze.

Na uczestników festiwalu czekają m.in. brzmienia analogowo-elektroniczne w wykonaniu Jérôme Noetinger oraz Audrey Chen, BIT 20, czyli premierowy materiał czołowych muzyków z Norwegii oraz awangardowe doświadczenie, które zapewni Królówczana Smuga. W programie nie zabrakło też warsztatów tanecznych oraz potańcówki z ukraińskim zespołem US Orchestra.

#### 24.05 / środa

WIRYDARZ CK / UL. PEOWIAKÓW 12

godz. 19.00 – **Arooj Aftab / Vijay Iyer / Shahzad Ismaily – Love in Exile**

#### 25.05 / czwartek

KLASZTOR OO. DOMINIKANÓW / UL. ŻŁOTA 9

godz. 19.00 – **Iran – Tradycja i Awangarda**

**[flow unit]: Ewa Liebchen** – flet; **Anna Kwiatkowska** – skrzypce; **Paweł Czarny** – altówka; **Mikołaj Pałosz** – wiolonczela; **Magdalena Kordylasińska** – perkusja; **Farnaz Modarresifar** – santur

PROGRAM: ANAHITA ABBASI – ZAVAYA – PREMIERA POLSKA; MARTYNA KOSECKA – HOMÃO NA PERSKI NEY/FLET, SANTUR, PERKUSJĘ, TRIO SMYCZKOWE I ELEKTRONIKĘ – PREMIERA ŚWIATOWA; FOZIE MAJD – FARAQHI NA SKRZYPCE I WIOLONCZELĘ – PREMIERA POLSKA; FARZIA FALLAH – LALAYI NA TRIO SMYCZKOWE – PREMIERA POLSKA; FARNAZ MODARRESIFAR – IMPROWIZACJE NA SANTUR I INSTRUMENTY – PREMIERA ŚWIATOWA

godz. 21.00 – **Królówczana Smuga – Sport Patriotyzm Militaria**

#### 26.05 / piątek

KLASZTOR OO. DOMINIKANÓW / UL. ŻŁOTA 9

godz. 16.00 – **Warsztaty tańca tradycyjnego z US Orchestra**

godz. 19.00 – **Kody: 15L – otwarcie wystawy plakatów i fotografii dokumentujących 15 lat Festiwalu**

godz. 20.00 – **Noc Tańca: US Orchestra**



## 27.05 / sobota

KLASZTOR OO. DOMINIKANÓW / UL. ŻŁOTA 9

godz. 19.00 – **Jérôme Noetinger – Feedback: feeding oneself and sharing this meal with others**

godz. 21.00 – **Audrey Chen Solo (hyper-extensions for voice and analog electronics)**

## 28.05 / niedziela

KLASZTOR OO. DOMINIKANÓW / UL. ŻŁOTA 9

godz. 17.00 – **BIT20 Ensemble**

**Ørjan Matre – Terskelsongar** – premiera polska; **Lasse Thoresen – Løp, Lokk Og Linjar** – premiera polska

## ..... TEATR

### ... TEATR IM. H.CH. ANDERSENA

BUDYNEK CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / POZIOM 2 / SALA

ANDERSENA / 81 532 16 28 / TEATRANDERSENA.PL / INFO@TEATRANDERSENA.PL /

KASA: WTOREK-PIĄTEK, 8.30-12.00 ORAZ GODZINĘ PRZED SPEKTAKLAMI / 882 437 343

#### Muminki

OD 5 LAT / BILET: 45 Zł

4.05 / czwartek / godz. 9.30, 11.30

5.05 / piątek / godz. 9.30, 11.30

6.05 / sobota / godz. 16.00

7.05 / niedziela / godz. 12.00

9.05 / wtorek / godz. 9.30, 11.30

10.05 / środa / godz. 9.30, 11.30

11.05 / czwartek / godz. 9.30, 11.30

12.05 / piątek / godz. 9.30, 11.30

13.05 / sobota / godz. 16.00

14.05 / niedziela / godz. 12.00

16.05 / wtorek / godz. 9.30

#### Na ziarnku grochu

DO 5 LAT / BILET: 35 Zł

20.05 / sobota / godz. 12.00

21.05 / niedziela / godz. 12.00

#### Królowa śniegu

OD 8 LAT / BILET: 45 Zł

27.05 / sobota / godz. 17.00 / PREMIERA

28.05 / niedziela / godz. 17.00

30.05 / wtorek / godz. 9.30, 11.30

31.05 / środa / godz. 9.30, 11.30

#### Muminki

scenariusz, reżyseria: **Jerzy Jan Połoński**

Czary w teatrze odbywają się przy pomocy kapelusza. To dzięki niemu bohaterowie urządzają podniebne wyścigi na chmurach, zamieniają wodę w rzece w malinowy sok, a dolinę w egzotyczną dżunglę. Jednak nawet z marzeniami może być kłopot, gdy zaczną wymykać się spod kontroli.



## Hans Christian Andersen – Na ziarnku grochu

reżyseria, wykonanie: **Natalia Sacharczuk, Łukasz Staniewski**  
Czasem jedna mała rzecz może spowodować problemy z zaśnięciem. Czym współcześnie może być andersenowskie ziarnko grochu?

Odpowiedzi na to pytanie będą szukać

bohaterowie przedstawienia. Spektakl przeznaczony dla naj-majmłodszych dzieci.



## Hans Christian Andersen – Królowa śniegu

reżyseria: **Krzysztof Rzączyński**; występują: **Yaroslava Yevdokymenko, Daniel Lasecki, Natalia Sacharczuk, Łukasz Staniewski, Kinga Matusiak-Lasecka, Kacper Kubiec, Bartosz Siwek, Adam Organista, Gabriela Jaskuła, Jacek Dragun, Roma Drozdówna**

Opowieść o dziewczynce, która przemierzyła cały świat, aby ocalić swojego przyjaciela. Podróż Gerdy jest przejmującą drogą z utraconego raju dzieciństwa w dorosłość.

**Premiera!!!**

## ... TEATR IM. JULIUSZA OSTERWY

UL. NARUTOWICZA 17 / 81 532 42 44 / TEATROSTERWY.PL / INFO@TEATROSTERWY.PL /  
KASA: WTOREK-SOBOTA 12.00-19.00, NIEDZIELA 16.00-19.00 / 81 532 42 46

### Ciężkie czasy

DUŻA SCENA / BILET: 20-95 ZŁ  
4.05 / czwartek / godz. 19.00  
5.05 / piątek / godz. 19.00  
6.05 / sobota / godz. 19.00  
7.05 / niedziela / godz. 18.00

### Diabelski młyn

MAŁA SCENA / BILET: 50-60 ZŁ  
5.05 / piątek / godz. 17.00  
6.05 / sobota / godz. 17.00  
7.05 / niedziela / godz. 16.00 / SPEKTAKL DLA SENIORÓW

### Nowy wspaniały świat

DUŻA SCENA / BILET: 20-95 ZŁ  
11.05 / czwartek / godz. 11.00, 19.00  
12.05 / piątek / godz. 11.00, 19.00  
13.05 / sobota / godz. 19.00  
14.05 / niedziela / godz. 19.00

### Mój boski rozwód

MAŁA SCENA / BILET: 50-60 ZŁ  
11.05 / czwartek / godz. 17.00  
12.05 / piątek / godz. 17.00  
13.05 / sobota / godz. 17.00  
14.05 / niedziela / godz. 17.00  
18.05 / czwartek / godz. 17.00  
19.05 / piątek / godz. 17.00  
20.05 / sobota / godz. 17.00  
21.05 / niedziela / godz. 16.00

### **Czego nie widać**

DUŻA SCENA / BILET: 20-95 Zł  
 18.05 / czwartek / godz. 19.00  
 19.05 / piątek / godz. 19.00  
 20.05 / sobota / godz. 19.00  
 21.05 / niedziela / godz. 18.00 / SPEKTAKL RODZINNY

### **Prawda**

DUŻA SCENA / BILET: 20-85 Zł  
 25.05 / czwartek / godz. 19.00 / TEATRALNY CZWARTEK  
 26.05 / piątek / godz. 19.00  
 27.05 / sobota / godz. 19.00  
 28.05 / niedziela / godz. 17.00

### **Cztery pory roku**

MAŁA SCENA / BILET: 40 Zł  
 25.05 / czwartek / godz. 9.00, 11.00  
 26.05 / piątek / godz. 9.00, 11.00, 13.00  
 27.05 / sobota / godz. 10.00  
 28.05 / niedziela / godz. 10.00  
 30.05 / wtorek / godz. 10.00

### **Sposób na Alcybiadesa**

DUŻA SCENA / BILET: 20-85 Zł  
 31.05 / środa / godz. 9.00, 11.30

### **Michał Bałucki – Ciężkie czasy**

reżyseria: **Redbad Klynstra-Komarnicki**

W domostwie pana Lechickiego spotykają się przedstawiciele stanu szlacheckiego, a w toku burzliwych rozmów Bałucki raz po raz podsuwa bohaterom lustro, które bezlitośnie obnaża ich charaktery, obyczaje i śmieszności. Równoległe do głównego wątku rozwija się motyw romantycznej miłości Broni Lechickiej i młodego Żuryły.

### **Diabelski młyn**

reżyseria: **Marek Pasieczny**

Historia dystyngowanego pana w średnim wieku i tajemniczej, młodej kobiety. Na scenie toczy się gra „kto jest kim”, w udawanie i szczerość, która prowadzi aż do zaskakującego finału. Spektakl o tym, co jest najważniejsze w relacji z drugim człowiekiem oraz o konsekwencjach, jakie niosą za sobą podejmowane decyzje.

### **Aldous Huxley – Nowy wspaniały świat**

reżyseria: **Piotr Ratajczak**

Futurystyczny Londyn, a w nim cywili-zacja przyjemności, którą sterują technologie. Społeczeństwo, które realizuje marzenie ludzkości o powszechnym błogostaniu i obfitości, jest na wskroś konsumpcyjne. Ten iluzoryczny raj na ziemi, zadrży w posadach, gdy do Londynu przybędzie buntowniczy nieznajomy.

### **Geraldine Aron – Mój boski rozwód**

reżyseria: **Marek Pasieczny**

Główna bohaterka sztuki zmaga się z poczuciem samotności, a pustkę w jej życiu po rozwodzie wypełnia pies i telefon – mimo to nie traci poczucia humoru i ciekawości świata. Historia o miłości, przemijaniu, poszukiwaniu radości i konstruowaniu na nowo kobiecości – bez kontekstu bycia żoną męża.

## 10 TEATR

### Michael Frayn – Czego nie widać

przekład: **Karol Jakubowicz**,  
**Małgorzata Semil**; reżyseria: **Marcin Sławiński**

Komedia dla tych, którzy czują deficyt endorfin i którzy wierzą, że śmiech to zdrowie. W teatrze podglądanym przez przystawioną dziurkę od klucza, w aktorach odgrywających role zarówno na scenie, jak i poza nią, widzowie będą mogli odnaleźć odbicie samych siebie.



### Florian Zeller – Prawda

tłumaczenie: **Barbara Grzegorzewska**; reżyseria: **Paweł Aigner**

Każdy z nas wie, ile korzyści płynie z przemilczenia prawdy. Czy związek bez kłamstwa może przetrwać? Jak mówi jeden z bohaterów sztuki „gdyby z dnia na dzień ludzie przestali się okłamywać, nie zostałyby na Ziemi ani jedna para”.

### Cztery pory roku

reżyseria: **Magdalena Zabel**

Podróż teatralna dla najmłodszych po czterech porach roku. Każda z pór roku zostaje wykreowana w oparciu o trzy podstawowe elementy: plastykę, muzykę i choreografię. Barwną warstwę plastyczną dopełnia wykorzystanie instrumentów muzycznych na scenie (kalimba, ukulele, dzwonki koshi i bęben).

### Edmund Niziurski – Sposób na Alcybiadesa

reżyseria, opracowanie muzyczne: **Piotr Ratajczak**; adaptacja, dramaturgia: **Piotr Rowicki**

Mimo licznych reform w edukacji, wojna między nauczycielami a uczniami pozostaje niezmienna. Akcja spektaklu przeniesiona do czasów współczesnych, do jednej z lubelskich szkół, w której uczniowie próbują powstrzymać nauczyciela.



## ... TEATR MUZYCZNY

UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 532 25 21 / TEATRMUZYCZNY.EU / INFO@TEATRMUZYCZNY.EU  
/ KASA: WTOREK-PiąTEK 10.00-18.00, SOBOTA 16.00-18.00, NIEDZIELA 1 GODZ. PRZED  
SPEKTAKLEM / 502 662 956

### Zemsta nietoperza

BILET: 95-120 Zł

5.05 / piątek / godz. 18.00

6.05 / sobota / godz. 18.00

### Kot w butach

BILET: 40-50 Zł

10.05 / środa / godz. 9.00, 12.00

24.05 / środa / godz. 9.00, 12.00

### La Traviata

BILET: 95-120 Zł

12.05 / piątek / godz. 18.00

13.05 / sobota / godz. 18.00



### Królewna Śnieżka

BILET: 40-50 Zł

17.05 / środa / godz. 10.00

18.05 / czwartek / godz. 10.00

### Pinokio

BILET: 40-50 Zł

21.05 / niedziela / godz. 13.00

24.05 / środa / godz. 9.00, 12.00

31.05 / środa / godz. 9.00, 12.00

### Kraina uśmiechu

BILET: 95-120 Zł

27.05 / sobota / godz. 18.00

28.05 / niedziela / godz. 17.00

### Johann Strauss – Zemsta nietoperza

libretto według francuskiego wodewilu

„Le Reveillon” H. Meilhaca

i L. Halévy'ego; przekład: Julian

Tuwm; reżyseria: Artur Barciś

Arcydzieło operetki wiedeńskiej opowiada o losach Gabriela von Eisensteina, jego żony Rozaliny i jej kochanka Alfreda. Zarówno oni, jak i pokojówka

Adela wplątani zostają w misterną intrygę zaplanowaną przez dr. Falke, który pragnie zemścić się na Gabrielu za kawał z poprzedniego karnawału.



### Kot w butach

inscenizacja, reżyseria: Jerzy Turowicz

Wzbogacona adaptacja bajki Jana Brzechwy – na scenie najmłodszy będą mogli zobaczyć nieznaną dotąd historię o najstynniejszym kocie. Kot i jego Pan Janek przeżyją niezwykle przygody, widzowie zaś zostaną zachęceni do wzięcia udziału we współtworzeniu spektaklu.

### Giuseppe Verdi – La Traviata

reżyseria: Waldemar Zawodziński

Historia tragicznej miłości kurtyzany i młodego poety. Alfred Germont zakochuje się w pięknej Violetcie Valery. Dziewczyna skuszona wizją życia u boku przystojnego artysty porzuca swojego protektora Barona. Niestety szczęście młodych nie trwa długo.

### Królewna Śnieżka

libretto: Witold Borkowski, Stanisław Piotrowski; choreografia, reżyseria, inscenizacja: Violetta Suska

Losy dobrej i pięknej, lecz znieawidzonej przez złą macochę Śnieżki oraz siedmiu wesołych krasnali dostarczają dzieciom niezapomnianych emocji.

### Carlo Collodi – Pinokio

reżyseria: Jerzy Turowicz

Pinokio ucieka od swojego kreatora – cieśli Dżepetta. Podczas wędrówki spotyka parę zachłannych cwaniaków – lisa i kota, zostaje zatrudniony do teatru mistrza Ogniojada i ląduje w brzuchu ogromnego wieloryba, by w końcu wrócić do domu i zmienić się w prawdziwego chłopca.

**Franz Lehár – Kraina Uśmiechu**

libretto: **Ludwig Herzer, Fritz Lohner**; przekład: **Krystyna Chudowolska, Tadeusz Bursztynowicz, Lech Terpiłowski**; reżyseria: **Joanna Lewicka**  
 Hrabianka Liza zakochuje się z wzajemnością w księciu Su-Czong, chińskim pośle w Wiedniu. Ich miłość jest tak ogromna, wyjeżdżają do dalekich Chin. Ale czy małżeństwo Europejki z chińskim następcą tronu jest możliwe? Przecież zgodnie z tradycją księżę ma obowiązek poślubić cztery chińskie dziewczęce.

**... CENTRUM KULTURY**

UL. PEOWIAKÓW 12 / CK.LUBLIN.PL / KASA: PONIEDZIAŁEK 10.00-17.00, WTOREK-PIĄTEK 10.00-18.00 ORAZ NA 1 GODZ. PRZED WYDARZENIAMI / 81 466 61 40

**7.05 / niedziela / godz. 17.00**

SALA WIDOWISKOWA / WYDARZENIE  
 W JĘZYKU BIAŁORUSKIM

**Bliski Wschód – wieczór białoruski**

**Wolni Kupałowcy, neTTheatre**;  
 czytają: **Zoja Biełochwościk, Aleksandr Harcujeu, Valencina Harcujewna, Aleksandr Kaziełto**;  
 muzyka: **Paweł Passini, Marcin Sudziński**

Performatywna opowieść o losach teatralnej dynastii od stu lat związanej z Teatrem im. Janki Kupały i historią Białorusi. O pięciu pokoleniach swojej rodziny opowiada Zoja Biełochwościk. Czytanie performatywne zapowiada premierę spektaklu na podstawie sztuki Sergieja Kowaliowa „Komedia Judyty”.



**9, 10.05 / wtorek, środa / godz. 18.00**

SALA CZARNA / BILET: 15/20 ZŁ

**Chłopcy – dramat z życia sfer starszych**

**Teatr Seniora**; reżyseria: **Michał Zgiet**

Ciepła, pełna humoru opowieść o walce starszych z młodszymi. Akcja toczy się w domu starców w małym miasteczku, gdzie kilku zaprzyjaźnionych mężczyzn walczy o prawo do zachowania odrobiny szacunku i wolności.

**19.05 / piątek / godz. 19.00**

SALA WIDOWISKOWA / BILET: 30/40 ZŁ

**W moim początku jest mój kres**

**Lubelski Teatr Tańca**; reżyseria,

scenariusz: **Joanna Lewicka**

Spektakl oparty na „Czterech kwartetach” T. S. Eliota, rozgrywa się pomiędzy nostalgią a nadzieją. Gdzie znajdują się przeszłość i przyszłość, skoro wszystko co istnieje naprawdę jest teraz? Na przekór kultowi młodości, wyidealizowanych ciał i wirtuozerskiej sprawności fizycznej, nasze ciała i umysły zmieniają się.



**26, 27, 28.05 / piątek, sobota, niedziela / godz. 20.00**

SALA CZARNA / BILET: 30/40/50 ZŁ

**Ryt przejścia**

**Scena InVitro**; reżyseria, scenariusz: **Paweł Passini**

Interaktywna, nielinearna podróż w towarzystwie Antonina Artauda i Wacława Niżyńskiego oraz zwierząt totemicznych – ku megalitycznym świątyniom i syntezaatorom modularnym. To nie jest klasyczny spektakl. To zaproszenie do rytuału i wspólnego przeżycia. Tylko od widzów zależy, w jakim stopniu wezmą w nim udział.



### ... TEATR STARY

UL. JEZUICKA 18 / 81 466 59 26 / TEATRSTARY.EU / KASA: PON.-PT. 10.00-16.00

**13.05 / sobota / godz. 17.00 /**  
SPEKTAKL Z AUDIODESKRYPCJĄ NA ŻYWO

**13.05 / sobota / godz. 20.00**  
BILET: 20-50 ZŁ

#### Machia

**Teatr Stary (Lublin);** scenariusz, reżyseria: **Juliusz Machulski**

Twórcy zrywają z stereotypowym spojrzeniem na Niccolò Machiavellego, rzucając światło na kontekst polityczny i historyczny epoki włoskiego renesansu.

Psychologiczny pojedynek dwóch silnych osobowości, z których żadna nie jest taką, jaką może się wydawać na początku.



**20.05 / sobota / godz. 19.00**

BILET: 20-50 ZŁ / PO SPEKTAKLU  
SPOTKANIE Z TWÓRCAMI

#### Margaret Edson – Dowcip

**Teatr im. W. Bogusławskiego**

(Kalisz); przekład: **Hanna**

**Szczerkowska; reżyseria: Bożena**  
**Suchocka**

Vivian Bering jest profesorką literatury, która specjalizuje się w renesansowej

poezji angielskiej. Choć poezja pełna jest namiętności, Vivian zawsze unikała

uczuć i wierzyła w potęgę umysłu. Ale jej ciało nagle przytrafia się potężna

„awaria”. Czy rozum będzie wystarczającą bronią w walce z nieuleczalną chorobą?



**27.05 / sobota / godz. 19.00**

OD 16 LAT / BILET: 20-50 ZŁ / PO  
SPEKTAKLU SPOTKANIE Z TWÓRCAMI

#### Magda Drab – Madagaskar

**Teatr Papahema, Teatr Żydowski**  
(Warszawa)

reżyseria: **Gosia Dębska**

Madagaskar – egzotyczna wyspa u wybrzeży Afryki. Niespełniony sen Polaków o kolonialnym imperium.

Francja była niegdyś gotowa odstąpić Polsce swoją kolonię, pod warunkiem, że Polska wyśle tam wszystkich Żydów z Europy. Oferta na tyle kusząca, że nawet rozpoczęto przygotowania.



## ... OŚRODEK PRAKTYK TEATRALNYCH „GARDZIENICE”

BIURO OŚRODKA: UL. GRODZKA 5A / 81 532 98 40 / OFFICE@GARDZIENICE.ART.PL /  
KONIECZNA JEST WCZEŚNIEJSZA REZERWACJA BILETÓW / SPEKTAKLE ODBYWAJĄ SIĘ  
W GARDZIENICACH

**26.05 / piątek / godz. 20.00**

**27.05 / sobota / godz. 20.00**

BILET: 50/60 Zł

### Maraton Teatralny

Maraton Teatralny jest kompozycją, na którą składają się wybrane spektakle z repertuaru Teatru Gardzienice. Towarzyszą im projekcje multimedialne, wystawy i zdarzenia okolicznościowe.

## ... CENTRUM KONGRESOWE UNIwersYTETU PRZYRODNICZEGO

UL. AKADEMICKA 15

**6.05 / sobota / godz. 15.30, 19.00**

BILET: 120-150 Zł

### Marcin Szczygielski – Berek, czyli upiór w moherze

Teatr Gudejko (Warszawa); reżyseria:

**Ewa Kasprzyk**

Komedia o pokonywaniu różnic i wzajemnym zrozumieniu. Jak potoczą się losy nietypowych sąsiadów – staroświeckiej Anny i młodego Pawła, mieszczańskiego geja?



**7.05 / niedziela / godz. 17.00**

OD 3 LAT / BILET: 60-90 Zł

### Mój słodki smok

Mała księżniczka i jej wielki przyjaciel smok ratują bajkową krainę przed podstępny Kimś, który krok po kroku niszczy ich świat.

**12.05 / piątek / godz. 19.00**

BILET: 110 Zł

### Robin Hawdon – Prezent urodzinowy

przekład: **Elżbieta Woźniak**; reżyseria: **Wojciech Błach**

Akcja farsy toczy się w londyńskim hotelu w latach 30. XX wieku, w dwóch pokojach, nad którymi czuwa nietuzinkowy kelner Tony. Choć widział on już niejedno i niewiele potrafi go zdziwić, tym razem seria komicznych nieporozumień zaskoczy nawet jego.

**13.05 / sobota / godz. 10.00, 13.00,  
16.00**

BILET: 35-90 Zł

### Świnka Peppa i Wielka Niespodzianka!

reżyseria: **Gabriel Gietzky**

Po raz pierwszy w Polsce, bohaterka ukochanej przez dzieci kreskówki





schodzi z ekranu, aby powitać fanów i wspólnie świętować swoje urodziny. Wśród śpiewu, tańca i zabawy cała rodzina świnek przygotowuje urodzinową niespodziankę dla Świnki Peppy.

**21.05 / niedziela / godz. 17.00**

BILET: 110-120 ZŁ

### **Weekend z R. (A Surfeit of Lovers)**

przekład: **Elżbieta Woźniak**; reżyseria: **Wojciech Błach**

Londyn. Lata dwudzieste. Clarise i Roger to małżeństwo szczęśliwe, spełnione, odnoszące sukcesy. Rozumieją się bez słów, nie widzą świata poza sobą. Lecz to tylko pozory. Gdy nagle wyjazd służbowy Rogera zostaje odwołany, kompletnie psuje to szyki jego żonie.



**28.05 / niedziela / godz. 16.00, 18.30**

BILET: 110-130 ZŁ

### **Murray Schisgal – Serca na odwyku**

przekład: **Bożena Sławińska**; reżyseria: **Cezary Żak**

Komedia, w której bohaterowie w przezabawny sposób udowadniają, że na miłość nigdy nie jest za późno, że zawsze warto dać życiu szansę na szczęście. Wystarczy pokonać stereotypy lub spróbować niekonwencjonalnych metod.

## **... COLLEGIUM MAIUS UNIWERSYTETU MEDYCZNEGO**

UL. JACZEWSKIEGO 4

**19.05 / piątek / godz. 18.00**

OD 4 LAT / BILET: 39-69 ZŁ

### **Alicja w krainie czarów**

scenariusz, reżyseria: **Dominik Paszkiewicz**

Historia Alicji z subtelnie dodanymi trikami iluzjonistycznymi przeniesie widzów w zupełnie nowy, irracjonalny świat magii, abstrakcji i wyjątkowości.

## **... ACKIM UMCS „CHATKA ŻAKA”**

UL. RADZISZEWSKIEGO 16

**21.05 / niedziela / godz. 18.00**

### **List wysłany w zaświaty**

**Teatr Imperialny**, spektakl oparty na poezji **Jarostawa Marka Rymkiewicza**, reżyseria: **Paweł Rogalski**

Historia poszukiwaczy Boga, którzy stają się mimowolnymi więźniami tajemniczej wyspy. W ekstremalnej sytuacji bohaterowie próbują radzić sobie, odbudowując rzeczywistość na nowo: nawiązują relacje, starają się dostosować i wzajemnie sobie pomagają.

**25-27.05 / czwartek-sobota**

### **Ogólnopolski Festiwal Studencka Wiosna Teatralna**

Festiwal powrócił w ubiegłym roku na mapę studenckich wydarzeń artystycznych. Tematem przewodnim tegorocznej odsłony Festiwalu są „próby” – wieloznaczność hasła, pozostawiająca szerokie pole interpretacyjne, pozwala młodym artystom na swobodę poszukiwań i twórczą ekspresję.

**... ARCHIKATEDRA LUBELSKA**

PL. KATEDRALNY / WT.-SOB. 10.00-16.00 / BILET: 4/6 ZŁ

Powstała w latach 1586-1604 archikatedra to dawny kościół Jezuitów, a od 1832 r. siedziba biskupstwa lubelskiego. Zniszczoną w 1939 r. katedrę odbudowano w latach 1946-51. Sklepienie skarbcza (XVIII w.) zdobi fresk Józefa Meyera - najznakomitszy przykład malarstwa iluzjonistycznego epoki późnego baroku na naszych ziemiach, zaś w zakrystii akustycznej można usłyszeć niezwykle efekty dźwiękowe.

wystawa stała:

**Skarby Archikatedry**

Wystawa najcenniejszych zabytków sztuki sakralnej obejmuje wyroby złotnicze, głównie kielichy, monstrancje i pastorały biskupów lubelskich, oraz kolekcję szat liturgicznych. W podziemiach pokazywana jest część unikatowej w skali Polski kolekcji szat grobowych.

**... BAZYLIKA OO. DOMINIKANÓW**

PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA I MĘCZENNIKA / SANKTUARIUM RELIKWII DRZEWA KRZYŻA ŚWIĘTEGO / UL. ZŁOTA 9 / FURTA.LUBLIN@DOMINIKANIE.PL / INFORMACJE O ZWIEDZANIU: BIURO OBSŁUGI RUCHU TURYSTYCZNEGO I WYDARZEŃ KULTURALNYCH / PON.-NIEDZ. 10.00-18.00 / 81 532 89 80, 728 429 926

Fundatorem murowanego kompleksu budynków kościoła i klasztoru był Kazimierz Wielki. Zbudowana w stylu gotyckim. Z czasem zmieniono wygląd budowli i rozbudowano świątynię m.in. w stylu renesansu i baroku. Gotyckie pozostały zakrystie, część kaplicy MB Trybunalskiej, ściany prezbiterium i naw bocznych.

wystawa stała:

**Klasztor w sercu miasta. Dzieje i skarby lubelskich dominikanów**

Wystawa prezentuje m.in. kolekcję zabytkowych szat liturgicznych i wyrobów złotniczych.

**... IZBA PAMIĘCI ŻYDÓW LUBLINA**

UL. LUBARTOWSKA 10 (WEJŚCIE Z BRAMY KAMIENICY NR 8) / PAWEŁ-MATRASHEK@WP.PL / NIEDZ. 13.00-15.00 LUB PO WCZEŚNIEJSZYM UZGODNIENIU TEL. 602 473 118

Bóżnica Bractwa Tragarzy Zwłok (Chewra Nosim), powstała pod koniec XIX w. jako dom modlitwy i nauk. Bóżnica była czynna do 1984 r., kiedy to z powodu małej ilości wiernych, zawieszono nabożeństwa. Po remoncie w 1987 r. urządzono tu Izbę Pamięci Żydów Lublina prezentującą fotografie archiwalne, stare księgi hebrajskie i sprzęty rytualne.

**... MUZEUM NARODOWE W LUBLINIE**

UL. ZAMKOWA 9 / 81 532 50 01 / WWW.MNWL.PL

Ekspozycja „Malarstwo Europejskie i Sztuka Zdobnicza XVI-XIX w.” obejmuje obrazy mistrzów holenderskich, flamandzkich, włoskich, niemieckich i francuskich powstałe w XVII i XVIII w. i reprezentujące sztukę baroku. Biegająca równolegle prezentacja sztuki zdobniczej zawiera obiekty rzemiosła polskiego i obcego od XVI do XX w. Instytucję Trybunału Lubelskiego pokazano na wystawie „Trybunał Koronny w dziejach Rzeczypospolitej (1578-1794)”. Prezentuje ona postacie

marszałków i deputatów trybunalskich, a także osób z nimi związanych. Wyjątkową grupę stanowią wizerunki królów polskich. Niezwykłym obiektem jest legendarny „stół z czarcią łapą”. Galeria Malarstwa Cerkiewnego prezentuje ikony i obrazy cerkiewne, ukazujące specyfikę sztuki cerkiewnej Lubelszczyzny i wielokulturowy charakter regionu. „Historia Uzbrojenia i Malarstwo Batalistyczne” opowiada o rozwoju uzbrojenia i wyposażenia wojskowego na przestrzeni dziejów oraz ukazuje najważniejsze bitwy stoczone przez Polaków na Lubelszczyźnie. Galeria Malarstwa Polskiego XIX-XX w. prezentuje dzieła m.in.: Olgi Boznańskiej, Józefa Brandta, Józefa Chełmońskiego, Jana Cybisa, braci Gierzyńskich, Tadeusza Makowskiego, Józefa Pankiewicza, Andrzeja Wróblewskiego, Stanisława Wyspiańskiego, Eugeniusza Żaka. Punktem centralnym jest monumentalny obraz Jana Matejki „Unia Lubelska”. „Grupa Zamek i Awangarda” to prezentacja twórczości awangardowej grupy artystycznej działającej w Lublinie w latach 50. Odzwierciedla najistotniejsze tropy sztuki nowoczesnej i neoawangardowej związanej z życiem artystycznym Lublina. Galeria im. Ireny Hochman i Tadeusza Mysłowskiego to miejsce prezentacji wystaw czasowych. Pozostałe ekspozycje to: „Śladami przeszłości. Najdawniejsze Dzieje Ziemi Lubelskiej”, „Monety i medale na ziemiach polskich X-XX w.” oraz „Sztuka Ludowa Regionu Lubelskiego”.

### ... ZAMEK LUBELSKI, KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ

UL. ZAMKOWA 9 / 81 532 50 01 / EKSPOZYCJE STAŁE I KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ:  
 WT.-CZW, NIEDZ. 9.00-18.00, PT.-SOB. 9.00-19.00 / BILET: 15/20 ZŁ / KAPLICA TRÓJCY  
 ŚWIĘTEJ 10/15 ZŁ / WIEŻA ZAMKOWA (DONŻON): PON.-NIEDZ. 9.00-21.00, BILET 8/10  
 ZŁ / KARNET NA WSZYSTKIE WYSTAWY 30/40 ZŁ / DZIEŃ BEZPŁATNEGO ZWIEDZANIA -  
 INFORMACJA NA STRONIE MUZEUM

Zamek został ufundowany przez Kazimierza III Wielkiego w miejscu wcześniejszej warowni. Z najstarszych budowli zachowały się: obronno-mieszkalna wieża romańska z początku XIII w. oraz kaplica Trójcy Świętej zbudowana w I poł. XIV w. W latach 1823-26 na wzgórzu zamkowym wybudowano więzienie karne w stylu neogotyckim. Podczas II wojny światowej zamek pełnił rolę więzienia hitlerowskiego. Po wkroczeniu wojsk radzieckich więzienie przejęło NKWD. Od 1957 r. funkcjonuje tu Muzeum Lubelskie.

wystawy czasowe:

### Ostatni lokator Pałacu Lubomirskich. Generał Mieczysław Smorawiński

Wystawa poświęcona generałowi Mieczysławowi Smorawińskiemu, który przez ostatnie lata swojego życia związany był z Lublinem. W latach 1934-39 mieszkał i pracował w pałacu Lubomirskich przy placu Litewskim 3, jako dowódca Okręgu Korpusu nr II. Generał został rozstrzelany 9 kwietnia 1940 r. w Katyniu w grupie 89 oficerów. Wystawa nie tylko przybliży losy generała Smorawińskiego, ale także upamiętnia ofiary zbrodni popełnionej w lesie katyńskim. / do 31.05 / środa

### Andrzej Wróblewski i po...

#### Sztuka realizmu bezpośredniego

Andrzej Wróblewski żył w latach 1927-57 i był jednym z najwybitniejszych polskich malarzy XX w. Jego twórczość charakteryzują oryginalne rozwiązania artystyczne i tematy podejmowane w kolejnych dekadach w różnych ujęciach. Wystawa pokazuje pełny



dorobek artysty – od wczesnych prac abstrakcyjnych, poprzez cykle „Rozstrzelania” i „Szoferzy”, udział w socrealizmie, aż po późne prace, wykonywane na papierze, delikatne studia życia codziennego, wpisane w rozrachunkowy i egzystencjalny nastrój okresu odwilży. Kolejnym fazom twórczości artysty towarzyszą dzieła innych twórców, tworzące tematyczny i wizualny kontekst. / do 27.08 / niedziela

## ... ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO W LUBLINIE

ZALECANA JEST WCZEŚNIEJSZA REZERWACJA POPRZECZ E-MAIL LUB TELEFONICZNIE / DOTYCZY TO RÓWNIEŻ DNI BEZPŁATNEGO WSTĘPU DO MUZEUM / OSOBY, KTÓRE DOKONAŁY REZERWACJI MAJĄ PIERWSZENSTWO ZWIEDZANIA / DZIEŃ BEZPŁATNEGO ZWIEDZANIA: INFORMACJA NA STRONIE MUZEUM

### MUZEUM ZIEM WSCHODNICH DAWNEJ RZECZYPOSPOLITEJ

PL. LITEWSKI 3 / PAŁAC LUBOMIRSKICH / WWW.FACEBOOK.COM/MZWDR / WSTĘP WOLNY

Nowy oddział Muzeum Narodowego w Lublinie, którego misją jest zachowanie pamięci o ziemiach położonych na wschodzie, należących kiedyś do Rzeczypospolitej, a obecnie znajdujących się w większości poza jej granicami. Muzeum gromadzi, chroni i prezentuje zabytki związane z tym obszarem, a także prowadzi badania naukowe i upowszechnia wiedzę o powstałym tam dziedzictwie kulturowym. Wystawa stała „Podróż po kresach” pokaże dziedzictwo dawnych polskich ziem wschodnich.

### Z Kresów ocalone – zbiórka pamiątek i opowieści kresowych

WTORKI 8.00-15.00 / 726 022 100 / ZBIORKA@MNWL.PL / WWW.OCALONE.MNWL.PL  
Muzeum prowadzi ogólnopolską akcję, zbierając zarówno wspomnienia, które rejestruje w formie historii mówionej, jak i obiekty – pamiątki, przechowywane w rodzinach Kresowian, które pozwolą na uchwycenie żywego i autentycznego obrazu Kresów.

### MUZEUM HISTORII MIASTA LUBLINA

PL. ŁOKIETKA 3 (BRAMA KRAKOWSKA) / 81 532 60 01 / WWW.FACEBOOK.COM/MUZEUM-HISTORII-MIASTA-LUBLINA-580847305418627 / WT.-SOB. 10.00-17.00

Muzeum mieści się w zabytkowej czternastowiecznej bramie Krakowskiej, pozostałości po dawnych murach obronnych. Prezentuje dzieje Lublina od okresu osadniczego do roku 1944. Historię miasta ilustrują zabytki archeologiczne, ikonograficzne, portrety osób związanych z naszym miastem, druki ulotne oraz materiały dotyczące miejscowego przemysłu. Z ostatniej kondygnacji można podziwiać panoramę miasta.

### DWOREK WINCENTEGO POLA

UL. KALINOWSZCZYŻNA 13 / 81 747 24 13 / FACEBOOK.COM/DWOREK-WINCENTEGO-POLA-716711995042022 / OBIEKT CHWILOWO NIEDOSTĘPNY DLA ZWIEDZAJĄCYCH / EKSPozyCJA DOSTĘPNA NA FACEBOOKOWYM PROFILU MUZEUM

Muzeum biograficzne Wincentego Pola umieszczone w klasycystycznym dworku, pochodzącym z końca XVIII w., który przez wiele lat był własnością rodziny Polów. Wystawa stała obejmuje ekspozycję spuścizny poety, rękopisy i listy, zbiór dokumentów, pamiątek, fotografii oraz kolekcję polskojęzycznych globusów Ziemi z XIX i XX w.

## **MUZEUM LITERACKIE JÓZEFA CZECHOWICZA**

UL. ŻŁOTA 3 / 81 532 30 90 / WT.-SOB. 9.00-16.00 / BILET: 5/6 ZŁ

Muzeum swoją działalność rozpoczęło w 1968 r. i po kilku przeprowadzkach, znajduje się obecnie na kamienicy ofiarowanej miastu przez zasłużoną dla Lublina rodzinę Riabininów.

wystawy stałe:

### **Józef Czechowicz 1903-1939**

Wystawa przybliży biografię literacką Józefa Czechowicza. Prezentuje dokumenty, zdjęcia, rękopisy, tomiki poetyckie wydane za życia poety oraz powojenne edycje jego twórczości.

### **Odczytywanie miejsc. Historia kamienicy przy ulicy Żłotej 3 i dzieje rodziny Riabininów**

Wystawa prezentuje historię budynku, w którym mieści się muzeum. Znaczną część ekspozycji poświęcono historykowi i archiwistce Janowi Riabininowi oraz jego synowi – profesorowi Sergiuszowi Riabininowi – przyrodnikowi, myślicielowi i poecie.

wystawa czasowa:

### **Miasto wyobraźni. Lubelska literatura dla dzieci i młodzieży**

Ekspozycja obejmuje prace plastyczne wykonane w różnych technikach, przygotowane przez uczniów lubelskich szkół podstawowych i średnich. Powstałe dzieła w niezwykle ciekawy sposób interpretują teksty pisarzy wywodzących się z Lublina, wśród nich znalazły się utwory Franciszki Arnsztajnowej, Józefa Czechowicza, Janiny Porazińskiej, Anny Kamieńskiej oraz Julii Hartwig. / **do 1.06 / czwartek**

## **MUZEUM MARTYROLOGII „POD ZEGAREM”**

UL. UNIWERSYTECKA 1 / 81 533 36 78 / ŚR.-SOB. 9.00-16.00 / BILET: 1/2 ZŁ

Ekspozycja stała skupia się na więźniach aresztu gestapo, ich pobycie w więzieniu, a także dalszych losach. Wyjątkową częścią ekspozycji jest Ściana Pamięci z wizerunkami osób przetrzymywanych w areszcie, które zginęły – zakatowane na miejscu, zamordowane na terenie Lublina lub w obozach koncentracyjnych.

### **Dziewczęta w KL Ravensbrück**

UL. RADZISZEWSKIEGO 6

Losy 74 młodych Polek, które w niemieckim obozie koncentracyjnym zostały poddane eksperymentom pseudomedycznym. Pierwszą część ilustruje bogata ikonografia przedstawiająca czasy przedwojenne, w drugiej zaś narrację budującą oryginalne listy pisane przez więźniarki do lubelskich rodzin oraz wstrząsające fotografie okaleczeń doznanych w wyniku operacji.

wystawa czasowa

### **Lubelskie harcmistrzynie: Maria Walciszewska, Maria Świtalska**

UL. UNIWERSYTECKA 1

Wystawa dokumentów i fotografii dotyczących dwóch komendantek konspiracyjnej Chorągwi Lubelskiej, które poświęciły swoje życie w walce o wolną Polskę. Na ekspozycji prezentowane są liczne pamiątki związane z życiem obu harcmistrzyń.

**... MUZEUM UMCS**

BIBLIOTEKA UMCS / UL. RADZISZEWSKIEGO 11 / HOL / 81 537 58 31

**10.05 / środa / godz. 18.00 / otwarcie wystawy****Aleksander hr. Fredro – polski Moliere. W 230 rocznicę urodzin. 1793–1876**

Na wystawę składa się 12 plansz edukacyjnych przygotowanych i udostępnionych przez Fundację Szeptyckich, a także książki i wydawnictwa pochodzące ze zbiorów Biblioteki Głównej UMCS. Dodatkowo można zobaczyć kostiumy teatralne, a otwarcie uatrakcyjni występ Grupy Teatralnej Pracowników UMCS, którzy odczytają fragmenty komedii Fredry.

**... MUZEUM WSI LUBELSKIEJ**

AL. WARSZAWSKA 96 / 81 533 85 13 / WWW.SKANSEN.LUBLIN.PL /

CODZIENNIE 9.00-19.00, OSTATNIE WEJŚCIE DO GODZ. 18.00 / BILET: 15/25 ZŁ /

DZIECI DO LAT 7 WSTĘP WOLNY

Lubelski skansen prezentuje kulturę różnorodność regionu, gromadząc eksponaty związane z dawnym życiem wsi, dworów oraz miasteczek, a także utrwalając wiedzę na temat zwyczajów, obrzędów i codziennej pracy ludzi minionej epoki. Życie dawnej wsi obrazują sektory Wyżyna Lubelska oraz Roztocze z charakterystycznym wiatrakami z Zygmuntowa i cerkwią greckokatolicką. Centralnym obiektem sektora dworskiego jest XVIII-wieczny dwór z Żyrzyna z otaczającym go parkiem. Atrakcją skansenu jest również sektor miasteczkowy, będący modelem prowincjonalnego miasteczka z lat 30. XX w. z drewnianym kościołem z Matczyna. Do spacerów nad wodą zachęca malowniczy pejzaż sektora Powiśle, można tu także oglądać nowy obiekt – zagrodę z Brzezi pochodzącą z 1789 r.

**13.05 / sobota****Nocne Bajania**

Alternatywne wieczorne zwiedzanie „ożywionego” skansenu podczas „Nocy Muzeów”.

**16-18.05 / wtorek-czwartek****Muzeum szkole**

Wiosenna edycja warsztatów edukacyjnych dla szkół „Poznajemy dziedzictwo kulturowe regionu. Muzeum szkole” z udziałem pracowników muzeum oraz rzemieślników i twórców ludowych z terenu województwa lubelskiego.

**27-28.05 / sobota-niedziela****Eliminacje do Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych**

Eliminacje powiatowe i wojewódzkie do 57. edycji Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym.

**27.05 / sobota****IV Rajd Ziemi Lubelskiej „Śladami Młynów”**

Zakończenie II rundy Mistrzostw Polski Pojazdów Zabytkowych.

## ... OGRÓD BOTANICZNY

UL. SŁAWINKOWSKA 3 (WEJŚCIE OD UL. WILLOWEJ) / CODZIENNIE 9.00-20.00, DWOREK KOŚCIUSZKÓW WT.-CZW. 10.00-14.00, PT.-PON. 10.00-17.00, SZKLARNIE PON.-PT. 10.00-14.00 / BILET: 9/16 ZŁ / 81 743 49 00 / WWW.GARDEN.UMCS.LUBLIN.PL

Ogród Botaniczny UMCS na Sławinku powstał w 1965 r. Na powierzchni 23 hektarów skupia blisko 6500 gatunków i odmian roślin z całego świata zgrupowanych w różnych działach botanicznych i kolekcjach. Na szczególną uwagę zasługują wątki ogrodu przy dworze Kościuszków z przełomu XVIII/XIX w. oraz ogrodu zdrojowego Wagnera, później Mędrkiewiczów z XIX/XX w. Pięknie wyrzeźbiony teren w dolinie rzeki Czechówki, stawy parkowe, szumiące potoki oraz śpiew ptaków wśród pomników przyrody decydują o niepowtarzalnym uroku tego miejsca.

### Krzysztof Wojciechowski – Przyroda spod igły

Wystawa, zorganizowana na otwarcie sezonu, prezentuje motywy roślinne i ornitologiczne w hafcie krzyżkowym. / do 17.05 / środa

7.05 / niedziela

#### Jak liście stały się kwiatem

Niedzielny spacer z przewodnikiem prowadzi Michał Czernecki.

12.05 / piątek

#### Noc Muzeów

Spacer tematyczny.

15.05 / poniedziałek

#### Święto Polskiej Niezapominajki

Ogrodowa Akademia Międzypokoleniowa – warsztaty dla seniorów i dzieci.

18.05 / czwartek

#### Fascination of Plants Day (Dzień Roślin)

22.05 / poniedziałek / otwarcie wystawy

#### Krystyna Rudzka-Przychoda – Bursztyń w świetle dwóch księżyców

/ do 19.06 / poniedziałek

25.05 / czwartek

#### Dzień Ważki

27-28.05 / sobota-niedziela

Wystawa kaktusów i innych sukulentów organizowana we współpracy z Lubelskim Oddziałem Polskiego Towarzystwa Miłośników Kaktusów.

## ... OŚRODEK „BRAMA GRODZKA – TEATR NN”

UL. GRODZKA 21 / WWW.TEATRNN.PL / 81 532 58 67

Wirtualne i multimedialne opowieści o Lublinie, fotografie, materiały z Biblioteki Multimedialnej, a także materiały edukacyjne i działania online to tylko niektóre propozycje Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”.

## DOM SŁÓW

UL. ŻMIGRÓD 1/KRÓLEWSKA 17 / 81 534 52 33 / PON.-PT. 9.00-17.00 /  
WWW.TEATRNN.PL/DOMSLOW / ZWIEDZANIE WYSTAW: TURYŚCI INDYWIDUALNI:  
PON.-PT. 11.00, 15. 00, GRUPY ZORGANIZOWANE PO WCZEŚNIEJSZYM UMÓWIENIU:  
81 534 52 33, DOMSLOW@TNN.LUBLIN.PL

wystawy stałe:

### Izba drukarstwa

Jak działała dawna drukarnia typograficzna i papiernia, jak wyglądała praca zecera, drukarza, introligatora. Ekspozycja stała obejmuje pracownię: drukarnię z zecernią, introligatorknię, papiernię i pracownię graficzną.

### Siła wolnego słowa

Ekspozycja poświęcona utworzeniu i funkcjonowaniu pierwszej niezależnej oficyny wydawniczej w Polsce, działającej w Lublinie w latach 1976-89. Punktem centralnym są postacie jej twórców, a towarzyszy im opowieść o legendarnym powielaczu „Zuzia” oraz prezentacja ówczesnych czasopism i książki oraz sprzętu drukarskiego.

## GALERIA NN

UL. GRODZKA 34 / PON.-PT. 10.00-17.00 / WSTĘP WOLNY

### Fotografie wojenne Lublina

Wystawa fotografii Lublina wykonanych podczas niemieckiej okupacji. Materiały pochodzą ze zbiorów lubelskiego kolekcjonera Marka Gromaszka, część z nich nie była wcześniej publikowana.

## PIWNICA POD FORTUNĄ

RYNEK 8 / BILET: 10/20 ZŁ / BILETY.TEATRNN.PL

Piwnica pod Fortuną to muzeum, znajdujące się w zabytkowej kamienicy Lubomelskich. Najważniejszą jej część stanowi winiarnia z unikatowymi XVI-wiecznymi, świeckimi malowidłami, inspirowanymi antyczną mitologią i filozofią.

## ... PAŃSTWOWE MUZEUM NA MAJDANKU

DROGA MĘCZENNIKÓW MAJDANKA 67 / 81 710 28 33 / WWW.MAJDANEK.EU / PUNKT INFORMACJI, SPRZEDAŻ PUBLIKACJI I KASA - CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / TEREN I OBIEKTY HISTORYCZNE CODZIENNIE 9.00-18.00 / BARAKI EKSPOZYCYJNE NR 62, 47 I CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH WT.-NIEDZ. 9.00-17.00 / ZE WZGLĘDU NA PREZENTOWANĄ TEMATYKĘ ZALECA SIĘ, ABY TEREN MUZEUM ZWIEDZAŁY OSOBY, KTÓRE UKOŃCZYŁY 14 LAT / WSTĘP WOLNY

To pierwsze muzeum tego typu na świecie, utworzone w listopadzie 1944 r. na terenie byłego obozu koncentracyjnego. Ekspozycję urządzono w 9 obiektach historycznych, obejmujących: barak łaźni obozowej, bunkier komór gazowych, III pole więźniarskie, dawne magazyny gospodarcze i krematorium.

wystawa główna:

### Więźniowie Majdanka

BARAK NR 62 / GODZ. 9.00-17.00

Ekspozycja przywołuje pamięć o więźniach KL Lublin. Oprócz zdjęć, biogramów i osobistych pamiątek znalazły się tu audiowizualne relacje więźniów oraz nowoczesne aplikacje multimedialne poświęcone historii obozu, w tym archiwalny film nakręcony w 1944 r. przez sowieckich filmowców.



wystawy stałe:

## **Przybyli do getta... Odeszli w nieznane...**

BARAK NR 55 / GODZ. 9.00-17.00

Wystawa ukazuje aspekty i okoliczności masowego mordu na Żydach polskich i zagranicznych, dokonanego w ramach „Akcji Reinhardt”, począwszy od pierwszych deportacji do obozu zagłady w Bełżcu, po akcję „Erntefest”.

## **Lublin w czasie okupacji niemieckiej**

BARAK NR 44 / GODZ. 9.00-17.00

Historyczne komentarze oraz archiwalne i współczesne zdjęcia przybliżają dzieje miejsc i budynków na terenie miasta, które odegrały szczególną rolę podczas okupacji niemieckiej.

## **Majdanek – przeszłość i teraźniejszość**

BARAK NR 43 / GODZ. 9.00-17.00

Ekspozycja składa się z 13 par fotografii archiwalnych i współczesnych, prezentujących teren byłego obozu i zmiany jakie zaszły w nim na przestrzeni 70 lat.

wystawy czasowe:

## **Stefania Perzanowska. Pani doktor z Majdanka**

CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / GODZ. 9.00-17.00

Wystawa przybliży życiorys lekarki Stefanii Perzanowskiej, inicjatorki powstania w KL Lublin szpitala dla kobiet. Obok przyrządów medycznych i medykamentów z czasu funkcjonowania Majdanka na ekspozycję składają się rodzinne fotografie i wspomnienia współwięźniarek, nielegalne listy i maskotki, jakie lekarka potajemnie wysyłała z obozu córce.

## **Dzielnice zagłady. Niemieckie getta dla Żydów w okupowanym Lublinie**

ŚCIEŻKA HISTORYCZNA WZDŁUŻ III I IV POLA WIĘŹNIARSKIEGO / GODZ. 9.00-17.00

Wielowątkowa historia getta na lubelskim Podzamczu, a także będącego jego kontynuacją getta szczytkowego w dzielnicy Majdan Tatarski obejmuje 120 zdjęć i dokumentów historycznych oraz 52 fragmenty relacji.

## **Przestrzeń pamięci. Topografia KL Lublin a teren Państwowego Muzeum na Majdanku**

PRZESTRZEŃ EKSPOZYCYJNA PRZED CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / GODZ. 9.00-17.00

Znajdujące się w zbiorach PMM plany i mapy, zarówno te opracowane przez Niemców w czasie budowy KL Lublin, jak i związane z powojenną działalnością muzeum, pokazują przekształcenia topografii Majdanka od początku istnienia obozu, przez jego likwidację, aż do czasów współczesnych.

## **..... WYSTAWY**

## **... CENTRUM KULTURY**

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

wystawa stała:

## **Wielokulturowy Lublin. 700 lat historii miasta**

PARTER

Multimedialna ekspozycja poświęcona wielokulturowemu dziedzictwu i historii Lublina, ujętych z wielu perspektyw, w tym religijnej, społecznej i architekto-

## 24 WYSTAWY

nicznej. Istotne jest osadzenie i kontekst miejsca, czyli budynku dawnego zespołu klasztornej wzytek, w którym obecnie mieści się Centrum Kultury.

### **GALERIA SZTUCZKI**

PARTER / CODZIENNE 10.00-18.00

#### **Rezerwat Dzikich Dzieci – wystawa zbiorów sezonowych**

Obiekty prezentowane na wystawie powstały w wyniku spontanicznej zabawy. Ilość i poziom zużycia zabawek i narzędzi wskazują, że była ona intensywna i udana. / do 7.05 / niedziela



#### **6, 7.05 / sobota, niedziela / godz. 14.00, 15.00, 16.00 / zwiedzanie wystawy**

BILET: 5 ZŁ / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA / MOŻLIWOŚĆ UMÓWIENIA GRUPY  
LUB INDYWIDUALNEGO WEJŚCIA POD ADRESEM: SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL

#### **Mikromuzeum Dzieciństwa – najmniejsze muzeum zabawy**

Wystawa prezentuje i rejestruje historię zabawki i zabawy. Zaprasza widzów do aktywnego podejścia do instalacji, przedstawia zabawki z różnych lat, znalezione, otrzymane, a przede wszystkim „bezdzielne” tj. takie, którymi nikt się już nie bawi. Po wystawie oprowadza kolekcjonerka osobliwych przedmiotów, kustoszka muzeum dzieciństwa – Zbierella Szukajdzińska.

#### **19.05 / piątek / godz. 10.00 / otwarcie wystawy**

#### **Wystawa, która rośnie**

Wystawa próbuje schwytać coś, co umyka ludzkiemu oku. Nie da się TEGO przytłapać, a TO ciągle się dzieje – chodzi o ROŚNIĘCIE. W jego łapaniu i obserwacji pomogą nasiona i rośliny różnych gatunków, chmury deszczowe, słońce, drożdże i przede wszystkim dzieci.

### **KARUZELA SZTUKI**

SALA MAŁA / KARUZELA.SZTUKI@OP.PL

#### **Na pograniczu destrukcji**

Interaktywna wystawa jest częścią projektu, którego podstawową treścią mentalną i wizualną są pytania. Ekspozycja jest otwarta na interakcje, każda osoba może w nią zaangażować i zostawić swój ślad. / do 16.05 / niedziela

#### **19.05 / piątek / godz. 19.00 / otwarcie wystawy**

#### **Daria Kolomiiets – Na głowie i w głowie**

Wystawa malarstwa realizowana w ramach programu Art is Youth dedykowanego młodym artystkom i artystom z różnych krajów przebywającym w Lublinie. Celem cyklu jest otwarcie na nowe, transkulturowe doświadczenia i uruchomienie dyskusji na temat tożsamości, trendów społecznych, technologii, kondycji psychicznej i kultury współczesnej. / do 31.05 /środa



## ... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / BILETY: KASA LUB BILETY.SPOTKANIAKULTUR.COM

wystawa stała:

### W stronę spotkania kultur. Od Teatru Dramatycznego do Centrum Spotkania Kultur

POZIOM +3 / WSTĘP WOLNY

Ukazana na wystawie historia budowy pokazuje wszystkie etapy zmagania i perturbacji kulturalnego Lublina: od czasów PRL-u, poprzez okres transformacji ustrojowej, aż po współczesność.

wystawy czasowe:

### II Ogólnopolskie Biennale Malarstwa „Lubelska Wiosna”

GALERIA WYSTAW CZASOWYCH -1, CITY PROJECT -1 / BILET: 10/15 ZŁ /

NIEDZIELE: WSTĘP WOLNY / LUBELSKAWIOSNA.SPOTKANIAKULTUR.COM

Ogólnopolski konkurs malarzy mający na celu promowanie i wspieranie młodych artystów poruszających się w obszarze szeroko pojętego malarstwa, bez ograniczeń w zakresie tematu, techniki i konwencji. Skierowany jest do absolwentów kierunków artystycznych, którzy nie ukończyli 35 lat. / do 7.05 / niedziela

### Stanisław Koguciuk – Malarz urzekający prostotą

GALERIA 0 / WSTĘP WOLNY

Stanisław Koguciuk (1933–2021), zwany Nikiforem z Pławanic, należał do grona najbardziej rozpoznawalnych malarzy ludowych Lubelszczyzny. Namalował tysiące obrazów nawiązujących do tradycji, kultury popularnej czy po prostu życia. Prezentowane prace pochodzą z kolekcji prywatnej Beaty i Dariusza Mazurków. / do 30.09 / sobota

## FESTIWAL SCENOGRAFII I KOSTIUMÓW „SCENA W BUDOWIE”

Festiwal stanowi wyjątkowe na skalę ogólnopolską wydarzenie, cieszące się popularnością i uznaniem. Program konstruowany za pomocą obiektywnych kryteriów, wydobywa najbardziej wartościowe pod względem scenografii i kostiumów, spektakle.

23.05 / wtorek / godz. 18.00 /  
otwarcie wystawy

GALERIA WYSTAW CZASOWYCH -1 / -  
BILETY W KASIE CSK ORAZ NA  
BILETY.CSKLUBLIN.PL

### Joanna Braun – Wśród ludzi, lalek i masek

Joanna Braun to wybitna polska scenografka, absolwentka Wydziałów Malarstwa i Scenografii krakowskiej ASP. Debiutowała w marcu 1968 r.,

scenografią do „Skąpca” Moliera. Z teatrem tym, bliskim jej poetyce, związała się na długo, współpracując jednocześnie z wieloma teatrami dramatycznymi i muzycznymi w Polsce oraz za granicą. Na wystawie prezentuje najważniejsze prace z bogatego, wieloletniego dorobku artystycznego, pokazuje świat niezwyklej wyobraźni, surrealnych zderzeń, paradoksów, humoru, liryzmu i wyrafinowanej estetyki. / do 9.07 / niedziela



**27.05 / sobota / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

GALERIA CITY PROJECT -1 / WSTĘP WOLNY

## AFRODYTA

Prezentacja najciekawszych prac studentów polskich Akademii Sztuk Pięknych z Gdańska, Krakowa, Wrocławia, Warszawy, Katowic i Łodzi oraz z Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Co roku motywem przewodnim jest postać z mitologii starożytnej, tym razem jest to Afrodyta – bogini miłości, piękna, kwiatów, pożądania i płodności. Prezentowane realizacje mają formę kostiumów, elementów scenografii, makiet, instalacji multimedialnych lub innych form instalacji przestrzennych. / do 2.07 / niedziela

## GALERIA SASKA

AL. RACŁAWICKIE / OGRODZENIE OGRODU SASKIEGO

### Julia Mirny

Artystka ukończyła Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie, gdzie obecnie pracuje. Tworzy plakaty, ilustracje prasowe, animacje i okładki wydawnictw muzycznych, zajmuje się także brandingiem wizualnym i projektowaniem. / do 24.07 / poniedziałek

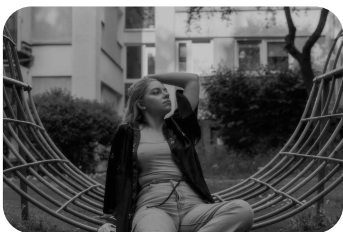


## ... CREAMY CAFE

UL. RYMWIDA 8 / 885 362 555 / WT.-PT. 11.00-20.00, SOB.-NIEDZ. 11.00-19.00

### Zuzanna Domagała – Dolce vita

Zuzanna Domagała studiuje na UMCS, a fotografią zajmuje się od ponad ośmiu lat. Jej charakterystyczny styl łączy w sobie nutę analogowego ciepła z czułością i romantyzmem. Na wystawie prezentuje fotografie nostalgicznego wyobrażenia letniego popołudnia pośród charakterystycznej architektury osiedla Juliusza Słowackiego.



## ... GALERIA ARTBRUT

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12

od 1.05 / poniedziałek

### Adam Saran – Wejść w świat znany z dzieciństwa

Kontynuacja wystawy malarstwa, której towarzyszą warsztaty dla przedszkolaków. / do 15.05 / poniedziałek

od 15.05 / poniedziałek

### Świat widziany oczami przedszkolaka – najmłodszy artbruciści

Zbiór prac dzieci, które mają niepoahamowaną potrzebę wyrażania przez tworzenie. Obrazy powstały w czasie warsztatów plastycznych z Adamem Saranem, który występuje w roli prowadzącego i jednocześnie uczestnika zajęć. Tematyka

nie jest narzucona: marzenia, rodzina, wakacje, a wykorzystano wszelkie możliwe techniki plastyczne: kredki, flamastry, farby. / **1.06 / czwartek / finisaż**

### ... GALERIA BIAŁA

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / 81 466 61 39 / WT.-SOB. 12.00-18.00 / BIALA.ART.PL / BIALA@CK.LUBLIN.PL

#### **Krzysztof Franaszek - Blackout**

Krzysztof Franaszek jest absolwentem ASP w Warszawie, gdzie obecnie pracuje. Tworzy głównie rzeźby i instalacje, które nawiązują do ukrytej infrastruktury w aglomeracji miejskiej. Eksperymentuje ze światłem, dźwiękiem, asfaltem, smołą, ziemią, metalem, betonem, tworzywami sztucznymi i drukiem 3D. Jego dzieła układają się w osobne wątki, wynikające ze specyfiki architektury galerii. Na ekspozycję składają się dzieła wcześniejsze oraz przygotowane specjalnie na tę wystawę. Formy tworzą kontrastowe i abstrakcyjne odniesienia, również poprzez wygenerowanie dźwięku, dzięki współpracy artysty z muzykami Michałem Białkiem i Tomaszem Gosem.



ekspozycja stała:

#### **Mariusz Tarkawian - Kolokwium z historii sztuki i cywilizacji**

KORYTARZ GALERII

Od 2016 r. artysta tworzy monumentalną realizację rysunkową czarnym tuszem na białych ścianach i sklepieniu korytarza o długości 50 m. Projekt polega na cyklicznym dodawaniu kolejnych, wybieranych przez artystę motywów z bieżących wystaw. Utrwala je tworząc kolaż, który jest swoistym zapisem historii Galerii.

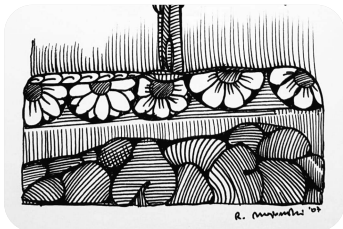
### ... GALERIA DZIELNICOWY DOM KULTURY SM „CZECHÓW”

UL. KIEPURY 5A / 81 741 99 11 / DDKSMCZECHOW.PL

#### **od 15.05 / poniedziałek Robert Znajomski - Kreski i kreseczki**

Robert Marek Znajomski (1968-2021) artysta plastyk, pedagog, absolwent Wydziału Artystycznego UMCS. Zajmował się malarstwem, rysunkiem, grafiką, fotografią, mail-artem i ekslibrisami. Tematyka jego prac to

szeroko pojmowana natura i jej przekształcanie poprzez formy geometryczne i abstrakcję. W rysunku jego motyw przewodni to człowiek i przedmiot, formalnie zaś, źródło jego artystycznych poszukiwań stanowiła kreska. / **do 2.06 / piątek**



#### **Spacer uliczkami Lwowa**

Wystawa z okazji jubileuszu 20-lecia działalności Lwowskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych, złożona z prac przedstawiających magiczny Lwów. Wśród nich pojawiają się m.in. widoki uliczek, podwórek i inne zakamarki miasta, które teraz tęsknią za pokojem i normalnością. / **do 11.05 / czwartek**

## 28 WYSTAWY

### ... GALERIA KONT

UL. ZANA 11 / FACEBOOK.COM/GALERIAKONTUMCS

**20.05 / sobota / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

GALERIA KONT / GALERIA WYDZIAŁOWA / CENTRUM EUROPEJSKIE / AKADEMIK / TARAS PRZY AKADEMIIKU

### **A F e k T – post/smaków / II edycja Artystycznego Festiwalu Towarzyskiego**

W trakcie jednodniowego festiwalu zostaną pokazane realizacje, wydarzenia, akcje, koncerty, performansy i inne działania ponad 20 artystów. Podstawową treścią i jednocześnie tworzywem będzie występujące w różnych formach pożywienie.

### ... GALERIA KRAŃCOWA

UL. KRAŃCOWA 106 / DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE” / WWW.DDKBRONOWICE.PL

### **Katarzyna Barton, Ewa Brodziak – O końcu i początku (nasze rozmowy)**

Wystawa jest zapisem rozmowy na temat końca i początku w szerokim rozumieniu. Fotografie obrazują stany emocjonalne artystek. Jak w każdej wymianie zdań nastroje są różne, a każda odpowiedź może być zaskakująca. Długie, prawdziwe rozmowy były tłem i podwaliną pod kolejną odpowiedź – fotografię. / **do 4.05 / czwartek**

**12.05 / piątek/ godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

### **MalujeMy – wystawa malarstwa**

Wystawa uczestników warsztatów malarstwa w DDK Bronowice, którzy pod kierunkiem Moniki Szydłowskiej rozwijają swoje pasje twórcze w technice malarstwa akrylowego. Głównym nurtem działalności grupy jest kopiowanie dzieł znanych twórców, zgłębianie warsztatu i techniki, ale również nauka swobodnej wypowiedzi artystycznej. / **do 22.05/ poniedziałek**

**27.05 / sobota / godz. 12.00 / otwarcie wystawy**

### **Dzieła mistrzów inspiracją współczesnej fotografii**

Wystawa laureatów XV Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego „Dzieła mistrzów inspiracją współczesnej fotografii”, adresowanej do dzieci i młodzieży w wieku 13-25 lat. Uczestnicy mieli za zadanie wykonanie fotografii inspirowanej dziełem mistrza – wybitnego przedstawiciela swojej epoki w dowolnej dziedzinie sztuki. W czasie otwarcia zostaną wręczone nagrody. / **do 31.08 / czwartek**

### ... GALERIA LABIRYNT

UL. POPIEŁUSZKI 5 / WT.-NIEDZ. GODZ. 12.00-19.00 / BILET: 1 ZŁ / WWW.LABIRYNT.COM / GALERIA@LABIRYNT.COM / FACEBOOK.COM/GALERIALABIRYNTLUBLIN / INSTAGRAM.COM/GALERIALABIRYNT / YOUTUBE.COM/USER/GALERIALABIRYNT / TIKTOK.COM/@GALERIALABIRYNT

### **Daniil Revkovskiy i Andriy Rachinskiy – Step Myszki Miki**

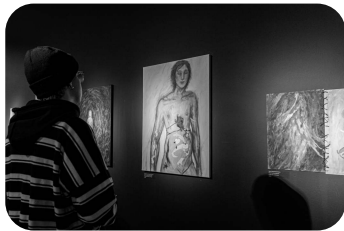
WSTĘP: 5 ZŁ

Dwaj charkowscy twórcy łączą różne formy działań artystycznych, badając konteksty i krajobrazy przemysłowych regionów Ukrainy. Na jej terenie odbyła się największa liczba bitew czołgowych w historii świata. Artyści badają historię tego tematu, przedstawiają też archiwum zdjęć z przeszłości, łącząc je z pewnego rodzaju mistyfikacją. / **do 21.05 / niedziela**

## Pawło Dubinin – W dzieciństwie rzucono na mnie czar

WT.-NIEDZ. 12.00-19.00 / WSTĘP: 5/2 ZŁ

Pawło Dubinin jest artystą-samoukiem z Sumy w Ukrainie. Studiuje reżyserię filmową, zajmuje się malarstwem i kolażami. W swoich pracach skupia się głównie na tematach: queer, ciało, nastoletnie lata, magia, okultyzm, związek z naturą i macierzyństwo. Prezentowane prace opowiadają osobistą historię o relacji z queerowym ciałem w wymiarze wewnętrznym i zewnętrznym oraz o tym, jak absurdalna jest koncepcja całego ciała i jego postrzeganie poprzez normy społeczne i kulturowe. / do 7.05 / niedziela



## Curort Vieniava

WSTĘP WOLNY

Curort Vieniava to miejsce przeznaczone na spotkania, dyskusje, imprezy, przestrzeń twórczej wolności. Galeria, zgodnie z ideą projektu, zaprasza do wspólnego tworzenia osoby w wieku 15-30 lat, aby jej ściany stały się nośnikiem idei i głosu młodego pokolenia. / do 31.08 / czwartek

## Yehor Antsyhin – My Broken Bones

GALERIA LABIRYNT 2 / UL. GRODZKA 3 /

WT.- NIEDZ. 15.00-19.00 / WSTĘP WOLNY

Yehor Antsyhin zajmuje się tematami dotyczącymi pamięci, traumy i krajobrazu, który zajmuje szczególne miejsce w jego twórczości, stając się punktem odniesienia i nośnikiem sensów i emocji. W kontekście wojny na Ukrainie, wystawa pyta o źródło przemocy oraz o to, jak czas i doświadczenie wpływają na odczuwanie i rozumienie świata. / do 7.05 / niedziela



## Sylwester Iżowski – Psy też ludzie

BIBLIOTEKA AZYL / UL. LIPOWA 13 / WT.-SOB. 13.00-18.00, NIEDZ. 12.00-19.00 / WSTĘP WOLNY

Sylwester Iżowski to fotograf konceptualny, malarz, artysta, prowadzi kolorowe, niebanalne studio fotograficzne, stosując kreatywne makijaże i stylizacje, nietypowe scenografie. W swoich pracach pokazuje fetysz jako sztukę, dlatego do wystawy zaprosił sześciu bohaterów, którzy odtwarzają role psów. / do 7.05 / niedziela

## ... GALERIA ODEON

KLUB OSIEDLOWY ODEON / UL. OKRZEI 4 / 81 747 20 95 / PON.-PT. 12.00-20.00 / ODEON@KOLEJARZ.LUBLIN.PL / WWW.KOLEJARZ.LUBLIN.PL

## Mój Lublin – skarby kultury mojej Małej Ojczyzny

Wystawa prezentuje efekty konkursu plastycznego, który miał na celu pokazanie dzieciom i młodzieży, że są godnymi gospodarzami Europejskiej Stolicy Młodzieży 2023. / do 2.06 / piątek

## 30 WYSTAWY

### ... GALERIA PO 111 SCHODACH

UL. BERNARDYŃSKA 14A / 81 532 08 53

#### **Maria Koldryn – Maski, Twarze i... z cyklu Trawy i Korzenie i Ludzi Cienie...**

Maria Koldryn należy do ZPAP oraz Stowarzyszenia Pastelistów Polskich. W latach 1982-99 pracowała w Liceum Plastycznym w Lublinie, później mieszkała i tworzyła w Paryżu. Posługuje się opracowaną przez siebie techniką pasteli, a jej ulubione tematy to przetworzone poetycko i graficznie motywy natury.

#### **Michał Tracz – Nasz Kazimierz**

Wystawa fotografii powstałych we współpracy z Anną Chojak odbywa się z okazji 10-lecia Lubelskiego Stowarzyszenia Osób Chorych Na Padaczkę i Ich Przyjaciół „Drgawka”.

od 16.05 / wtorek

#### **Leszek W. Niewiadomski – Pejzaże**

Wystawa obrazów przedstawiających szeroko rozumiany pejzaż. Artysta szuka właściwej formy dla wyrażenia swoich uczuć i emocji, dlatego każdy obraz traktuje jako etap przejściowy, początek następnego obrazu, który powstaje dzięki poprzedniemu.



### ... GALERIA POMOST

DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZECHÓW” / UL. KIEPURY 5A / 81 741 99 11, 519 730 404 / GALERIAPOMOST.BLOGSPOT.COM

#### **Natalia Dudek – Empiria**

Artystka pokazuje w swoich fotografiach pełną odniesień do codzienności wędrówkę przez czas i przestrzeń. Symbolika w nich zawarta jest uniwersalna i sprawia, że każdy może się z nią utożsamić.

19.05 / piątek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy

#### **Katarzyna Barton – Pożoga**

Požoga to klęska oznaczająca jednocześnie zakończenie jakiegoś etapu. Jedne wydarzenia prowokują kolejne, nic nie dzieje się bez przyczyny. Fotografia pozwala uchwycić i utrwalić moment, a życie toczy się dalej.

### ... GALERIA PRZESTRZENIE – PRACOWNIE FRYDERYK

DOM KULTURY „3D-TRZY PRZESTRZENIE KULTURY” / UL. ŻELAZOWEJ WOLI 18 / 81 741 54 28

8.05 / poniedziałek / godz. 19.30 / otwarcie wystawy

#### **Aneta Nieścior – wystawa malarstwa**

Aneta Nieścior jest absolwentką Wydziału Artystycznego Instytutu Sztuk Pięknych UMCS. Specjalizuje się w przedstawieniach figuratywnych i portretowych, inspiruje ją ludzkie ciało i człowiek jako taki. Świetnie czuje się w malarstwie wielkoformatowym, łączy różne techniki balansując między malarstwem a rysunkiem, linearnością a plamą. / do 31.05 / środa



## Monika Gądor – Odcienie kobiecości

Wystawa fotograficznych portretów senierek z Domu Kultury „3D – trzy przestrzenie kultury”. / do 5.05 / piątek

## ... GALERIA SZTUKI DOMU KULTURY LSM

DOM KULTURY LSM / UL. WALLENRODA 4A / 81 743 48 29 / INFO@DKLSM.PL / WWW.DKLSM.PL

## Piotr Fąfrowicz – Planeta Lublin

Piotr Fąfrowicz to malarz i ilustrator, absolwent historii sztuki KUL. Na wystawie prezentuje poetyckie grafiki przedstawiające Lublin z jego charakterystyczną architekturą.



## ... GALERIA SZTUKI NIEPROFESJONALNEJ „U LEKARZY”

KLUB LEKARZA / LUBELSKA IZBA LEKARSKA / UL. CHMIELNA 4

## Anna Kuraszko – Malarstwo

20.05 / sobota / godz. 12.00 / otwarcie wystawy

Joanna Żurawska – Moje Tatry – fotografie

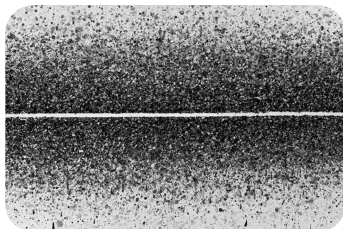
## ... GALERIA SZTUKI SCENY PLASTYCZNEJ KUL

RYNEK 8 / GALERIASZTUKI.SCENAPLASTYCZNA.PL / WT.-PT. 12.00-16.00, SOB.-NIEDZ. 11.30-16.30

## Sławomir Marzec – W horyzoncie

Sławomir Marzec ukończył ASP w Warszawie i Kunstakademie w Düsseldorfie. Obecnie prowadzi Pracownię Malarstwa na Wydziale Grafiki ASP w Warszawie. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem, instalacją, fotografią, performansem i filmem. Jest redaktorem kwartalnika

„Aspiracje”, autorem książek o sztuce najnowszej, a także ponad 250 polemik i publikacji z pogranicza teorii i krytyki sztuki. / do 17.06 / sobota



## ... GALERIA SZTUKI WIRYDARZ

UL. GRODZKA 19 / WIRYDARZ.COM.PL / GALERIA@WIRYDARZ.COM.PL / 81 441 33 50 / 604 542 612 / PON. 12.00-16.00, WT.-PT 12.00-18.00, SOB. 12.00-15.00, NIEDZ. 13.00-16.00

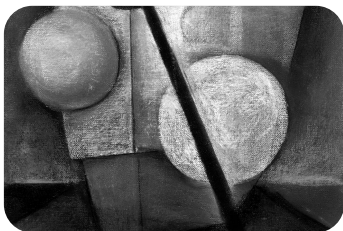
12.05 / piątek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy

## Stasys Eidrigevicius – Postapokalipsa

Stasys Eidrigevicius to plakacista, rysownik i malarz, twórca ekslibrisów, ilustracji książkowych, performansów oraz scenografii. Ukończył studia na Wydziale

## 32 WYSTAWY

Malarstwa i Grafiki w Instytucie Sztuk Pięknych w Wilnie, a od 1980 r. mieszka na stałe w Polsce. Ilustracje do książek dziecięcych przyniosły mu międzynarodowe uznanie. Jego twórczość wywodzi się z symbolizmu oraz surrealizmu, jest pełna nostalgii i metafor. Na wystawie pokazuje nowy cykl pastelów na płótnie, w którym dominuje temat przemijania, a także maska – symbol czasu pandemii, zakrywająca piękno i brzydotę, starość i młodość. / do 24.06 / sobota



### ... GALERIA TPSP „PRZY BRAMIE”

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ SZTUK PIĘKNYCH / UL. GRODZKA 34/36 / 81 532 28 31 / WWW.TPSP-LUBLIN.PL / TPSP.LUBLIN@GMAIL.COM / WT.-PT. 11.00-17.00, SOB. 11.00-16.00, NIEDZ. 11.00-15.00

#### Elżbieta Osypiuk, Urszula Urban – Uwikłanie

Wspólna wystawa artystek ma na celu pokazanie jedności w różnorodności i jest spotkaniem dwóch języków malarstwa, odległych tak tematycznie jak i stylistycznie. Z jednej strony człowiek i jego uwikłanie w rzeczywistość u Urban, a z drugiej bezmiar kosmicznych odniesień u Osypiuk. To, co fizyczne i to, co pozamaterialne, określone i bezkresne. Obie te ścieżki, wprowadzają klimat tajemnicy. / do 10.05 / środa

od 12.05 / piątek

19.05 / piątek / godz. 17.00 /

otwarcie wystawy

#### Krystyna Rakowska

Absolwentka matematyki oraz malarstwa na Wydziale Artystycznym UMCS, należy do TPSP oraz ZPAP. W swojej twórczości artystka duży nacisk kładzie na kolor i fakturę. W jej obrazach ulotność miesza się z konkretem. Na wystawie pokazuje najnowsze prace wykonane w technice pastelu olejnego i technice akrylu. / do 31.05 / środa



### ... GALERIA WĘGLIN

DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN” / UL. JUDYMA 2A / DDKWEGLIN.PL

#### Ciąg dalszy nastąpi...

Praca artystyczna Kamila Kuzki, twórcy monumentalnych murali.

#### Spokój – mozaika na ścianie DDK „Węglin”

Tematem przewodnim mozaiki jest natura oraz wawóz, który znajduje się w pobliżu budynku DDK.

#### Mariusz Tarkawian – Murales dla Węglina

Mural autorstwa Mariusza Tarkawiana namalowany jest na jednej ze ścian w domu kultury, a jego tematyka odnosi się bezpośrednio do dzielnicy Węglin.

#### Robert Kuśmirowski – Kulturbox

PRZED DOMEM KULTURY

Skrzynka na kulturalne donosy i propozycje.

**... GOLDENMARK**

AL. RACŁAWICKIE 8 / 81 471 40 27

**Sławomir Marzec**

Absolwent ASP w Warszawie i Freie Kunst Kunstakademie w Düsseldorfie, zajmuje się malarstwem, rysunkiem, instalacją, fotografią przetworzoną, performansem i filmem. Prezentowane prace pochodzą z cyklu „Obrazy użytkowe”, w których wykorzystywana jest wiedza różnych kultur o magicznych energiach koloru.

**... MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA  
IM. HIERONIMA ŁOPACIŃSKIEGO****GALERIA OKNA**

UL. PEOWIAKÓW 12 / I PIĘTRO

**Iryna Syzonenko – Metamorfozy stepu**

Iryna Syzonenko jest historykiem sztuki i artystką. Ukończyła Narodową Akademię Sztuki i Architektury w Kijowie, należy do Narodowego Związku Artystów Ukrainy.  
/ do 5.05 / piątek

19.05 / piątek / godz. 18.00 /  
otwarcie wystawy

**Krystyna Michałowska –  
Dziwoptaki**

Krystyna Michałowska studiowała malarstwo i grafikę na ASP w Warszawie. Zajmuje się ilustracją książkową. Przez wiele lat była redaktorką artystyczną Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia”, a także graficzką „Świerszczyka” i „Misia” – popularnych pism dla dzieci. / do 7.06 / środa

**FILIA NR 11**

UL. LWOWSKA 6 / 81 747 43 54

od 2.05 / wtorek

**Panny i mężatki. Okiem Hrabiego**

Tematem wystawy są relacje damsko-męskie w świetle ówczesnych obyczajów i norm kulturowych – jeden z ulubionych tematów Fredry. / do 15.05 /  
poniedziałek

**FILIA NR 13**

UL. GRAŻYNY 13 / 81 525 08 85

11.05 / czwartek / godz. 16.30 / otwarcie wystawy

**Robert Woś – Barwy natury. Fotografie przyrody okolic  
Opola Lubelskiego**

Robert Woś fotografuje od lat 80. ubiegłego wieku. Ukończył Kazimierską Akademię Fotografii, organizuje plenery, prowadzi warsztaty, pasjonuje się fotografią krajobrazową i reportażową. Szczególną atencją darzy fotografię krajobrazu makroregionu opolskiego w zmieniających się kolorystycznie porach roku.

## 34 WYSTAWY

### FILIA NR 18

UL. GŁĘBOKA 8A / 81 525 10 91

od 2.05 / wtorek

#### Tak! Czytam!

Sesje fotograficzne Sławomira Latosa organizowane w przestrzeni kawiarni i Starego Miasta pokazują, że czytanie nie jest nudne, a wręcz przeciwnie – bywa wspaniałą rozrywką. / do 30.05 / wtorek

### FILIA NR 22

UL. ZBIGNIEWA HERBERTA 14 / 81 744 48 16

od 2.05 / wtorek

#### Historia ulicy Peowiaków

Obok fragmentów wspomnień osób związanych z ulicą oraz ogłoszeń pochodzących z dawnej prasy na wystawie można zobaczyć fotografie, które stanowią główny szkielet powieści. / do 30.05 / wtorek

### FILIA NR 23

UL. GĘBALI 6 (SZPITAL) / 81 718 51 04

od 2.05 / wtorek

#### Za/Świat ballad Adama Mickiewicza

200 lat temu „Ballady i romanse” Adama Mickiewicza zapoczątkowały epokę romantyzmu w polskiej literaturze. Ekspozycja ilustruje mickiewiczowskie fascynacje folklorem oraz ludowymi pieśniami. / do 30.05 / wtorek

### FILIA NR 26

UL. LEONARDA 16 / 81 525 64 39

#### Sto lat niepodległości – sto lat pieniądza polskiego

Wystawa numizmatyczna autorstwa Zbigniewa Wójcika, pracownika Lubelskiego Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Lublinie. / do 9.05 / wtorek

od 10.05 / środa

#### Krystyna Staś – Natura zatrzymana w obrazie

Wystawa prac malarskich.

### FILIA NR 28

UL. NADBYSTRZYCKA 85 / 81 525 86 44

od 2.05 / wtorek

#### A co wam śpiewać, laleczki?

Wystawa opowiada o poezji Marii Konopnickiej dla dzieci, cytując wiersze Marii Konopnickiej oraz teksty publicystek: Anieli Szycówny, Marii Dłuskiej, Krystyny Kuliczkowskiej. Ilustracje powstały na bazie kart z książek poetyckich pozostających w archiwach Polona. / do 30.05 / wtorek

10.05 / środa / godz. 13.00 / otwarcie wystawy

#### Bożena Wysok-Gańska – Radosna twórczość

Wystawa malarstwa artystki – amatorki, która przedstawia piękno i неповtarzalność przyrody w technice olejnej.

**FILIA NR 29**

UL. KIEPURY 5 / 81 741 92 94

od 2.05 / wtorek

**Polskie symbole narodowe**

Symbole narodowe podlegają ochronie prawnej, co oznacza, że obowiązkiem każdego Polaka jest otaczanie ich najwyższym szacunkiem i czcią. Wystawa przygotowana przez Biuro Edukacji Narodowej IPN w Bydgoszczy. / do 30.05 / wtorek

**FILIA NR 30 – GALERIA 31**

UL. BRACI WIENIAWSKICH 5 / 81 741 62 36

8.05 / poniedziałek / godz. 18.00 /  
otwarcie wystawy**Maria Majka Zuzańska –  
Wypisać imię złudzeniom**

W swoich obrazach artystka porusza temat trudnych emocji, jakimi są samotność, tęsknota, smutek, wstyd, żal, poczucie odrzucenia czy zawiedziona nadzieja. Postępując się przetworzoną postacią ludzką przepracowuje malarsko te uczucia, a narrację zawartą w obrazach dopełniają wiersze jej autorstwa. / do 31.05 / środa

**FILIA NR 34**

UL. JUDYMA 2A / 81 466 59 12

8.05 / poniedziałek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy

**Katarzyna Wójcik – Dalej w noc...**

Autorka tworzy przy pomocy tabletu graficznego, a przedstawia najczęściej nocne, mroźne światy i ich baśniowych mieszkańców. Choć tworzy głównie z myślą o dzieciach, stara się przemycić w pracach garść mroku i tajemnicy, które mogą zainteresować także dorosłych. / do 31.05 / środa

**FILIA NR 35**

UL. BURSZTYNOWA 20 / 81 311 00 02

od 8.05 / poniedziałek

**Komiksowe przygody Karoliny**

Wystawa prac nagradzanych w konkursach komiksowych, autorstwa uczennicy Karoliny Niećko. / do 28.05 / niedziela

**FILIA NR 36**

UL. ZYGMUNTA AUGUSTA 15 / 81 311 00 16

od 8.05 / poniedziałek

**Patroni Roku 2023**

Wystawa okolicznościowa prezentuje wybranych przez Sejm i Senat RP patronów 2023 r. – biogramy oraz wybraną ikonografię wybitnych postaci kultury i nauki polskiej: Aleksandra Fredry, Mikołaja Kopernika, Jana Matejki i Wisławy Szymborskiej. / do 28.05 / niedziela

# 36 WYSTAWY

## FILIA NR 39

UL. GŁUSKA 138 / 81 532 05 29

od 2.05 / wtorek

### Michał Stępień – Plakat literacki

Michał Stępień jest autorem okładek płyt muzycznych, specjalizuje się w tworzeniu plakatów. Inspiruje się polską szkołą plakatu. Interesuje się także psychologią, fascynuje liternictwem i kaligrafią. / do 30.05 / wtorek

## FILIA NR 40

UL. SŁAWIN 20 / 81 511 10 76

od 2.05 / wtorek

### Moja, Twoja, Nasza Biblioteka – 5 lat razem

Wystawa podsumowuje pięcioletnią działalność biblioteki, a także prezentuje prace z aktualnych zajęć artystycznych. / do 31.05 / środa

## ... MIĘDZY SŁOWAMI

UL. RYBNA 4 / CODZIENNIE 12.00-21.00

### Sławomir Latos – Bieszczady

Fotograficzna podróż po Bieszczadach okiem miłośnika fotografii i turystyki. Sławomir Latos pokazuje na swoich zdjęciach miejsca, które są mu bliskie: Lublin gdzie mieszka i pracuje, Roztocze, Polesie, a także Bieszczady, w których odpoczywa jesienią. / do 25.05 / czwartek

30.05 / wtorek / godz. 18.00 / oprowadzanie kuratorskie po wystawie

### Lublin Bolesława Prusa

Podczas spotkania zaprezentowane zostaną ilustracje przedstawiające miejsca związane z dzieciństwem i czasami szkolnymi Aleksandra Głowackiego (Bolesława Prusa). Zostaną także omówione obiekty opisywane w jego artykułach publikowanych w warszawskich gazetach, gdy – już jako sławny pisarz i publicysta – odwiedzał Lublin w późniejszych latach.

## ... OBJAZDOWA GALERIA SZTUKI ZPAP

DOM KULTURY „RUTA” / UL. RÓŻANA 8

### Wioletta Winiarska

Wystawa obejmuje najnowsze prace malarskie artystki. Na dużych płótnach przedstawia w ekspresyjny sposób zaobserwowaną przez siebie rzeczywistość. / do 19.05 / piątek

## ... STUDIO GALERIA MALARNIA

UL. RYNEK 18 / WWW.GLOWNIAK.PL / PT. 16.00-18.00 LUB PO ZGŁOSZENIU  
TEL. 697 072 456

Krystyna Głowniak jest doświadczonym pedagogiem, a w swojej galerii prowadzi nieodpłatne konsultacje dla zainteresowanych edukacją artystyczną, prezentuje prace autorskie i pochodzące z własnych zbiorów. Wystawa składa się z najnowszych prac powstałych w okresie pandemii.

**... WARSZTATY KULTURY**

UL. GRODZKA 5A / 10.00-17.00 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

**Dizajn w formie**

UL. GRODZKA 7 / KORYTARZ NA PARTERZE / WSTĘP WOLNY

Projekt Narodowego Centrum Kultury opowiada o historii polskiego wzornictwa pokazując dwanaście wyjątkowych obiektów. Ta prezentacja to nie tylko źródło wiedzy o konkretnych obiektach i ich projektantach, ale także autorskie spojrzenie na historię wzornictwa oczami współczesnego grafika Adama Kosika i historyczki sztuki Krystyny Łuczak-Surówki. / **do 26.05 / piątek**

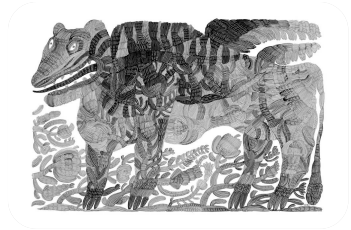
**18.05 / czwartek / godz. 18.00 /  
otwarcie wystawy**

GALERIA GARDZIENICE / GRODZKA 5A /  
I PIĘTRO / WSTĘP WOLNY

**Julia Dunaieva - Bestia  
i jej Anioł**

Julia Dunaieva to ukraińska artystka,  
która w swoich pracach wchodzi  
w dialog z technikami, motywami

i tematami spotykanymi w ukraińskiej kulturze tradycyjnej. / **do 7.06 / środa**

**WARSZTAT FOTOGRAFICZNY**

ZAUŁEK HARTWIGÓW / UL. KOWALSKA 3 / CZW., PT. 12.00-16.00 / WSTĘP WOLNY /  
ZAPISY NA WARSZTATY: ONLINE LUB 81 533 08 18 / PON.-PT. 10.00-16.00 /  
DLA OSÓB PEŁNOLETNICH / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI /  
KARNET: 85 ZŁ/3 WARSZTATY

**Atelier Fotograficzne sprzed 100 lat**

Stała pracownia fotograficzna to miejsce poświęcone szlachetnym technikom fotografii. Można tu poznać tajniki metod analogowych, dowiedzieć się jak wyglądała praca fotografa i laboranta przełomu XIX i XX w. Warsztatem opiekuje się Roman Krawczenko - fotografik, historyk, dziennikarz.

**13.05 / sobota / godz. 10.00, 12.30**

ODPŁATNOŚĆ: 50 ZŁ

**Ambrotypia**

Ambrotypia to jedna z dawniejszych, stosowanych od 1851 r., pozytywowych technik fotograficznych, pozwalająca uzyskać jeden unikatowy obraz.

**20.05 / sobota / godz. 10.00, 12.30**

ODPŁATNOŚĆ: 30 ZŁ

**Talbotypia - papier solny**

Talbotypia to pierwsza technika negatywowo-pozytywowa, pozornie prosta, wymaga dużych umiejętności, a dobrze wykonana odbitka może być bardzo trwała.

**27.05 / sobota / godz. 11.00 / spacer**

START: ZAUŁEK HARTWIGÓW / KOWALSKA 3 / UDZIAŁ W SPACERZE JEST BEZPŁATNY /  
LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY ONLINE

**Lublin Edwarda Hartwiga jako kopalnia tematów  
fotograficznych**

Spacer śladami fotografii Hartwiga pozwala spojrzeć na Lublin jego okiem i poznać ulubione miejsca, które fotografował.

# 38 MUZYKA KLASYCZNA

## ... FILHARMONIA IM. H. WIENIAWSKIEGO

UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 531 51 12 / WWW.FILHARMONIALUBELSKA.PL /  
KASA: WT-PT. 12.00-17.00 I NA 2 GODZ. PRZED KONCERTEM

**12.05 / piątek / godz. 19.00**

BILET: 40/50/70 ZŁ

### Jubileusz 50-lecia kształcenia artystycznego w UMCS – koncert symfoniczny



**Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Chór Akademicki UMCS**

**im. J. Czerwińskiej; Urszula Bobryk** – kierownik chóru; **Chór Instytutu Muzyki UMCS; Małgorzata Nowak** – kierownik chóru; **Akademicki Chór Uniwersytetu Medycznego w Lublinie; Monika Mielko-Remiszewska** – kierownik chóru; **Chór Akademicki Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie; Marzena Zofia Bernatowicz** – kierownik chóru; **Jakub Niedoborek** – gitara; **Małgorzata Krzemińska-Sribniak** – fortepian; **Piotr Wijałkowski** – dyrygent

PROGRAM: A. VIVALDI – KONCERT GITAROWY D-DUR, RV 93; I.J. PADEREWSKI – FANTAZJA POLSKA GIS-MOLL, OP. 19; A. BORODIN – „TAŃCE POŁOWIECKIE” Z OPERY „KNIAŻ IGOR” (OPR. NA ORKIESTRĘ); G. VERDI – „CHÓR CYGANÓW” Z OPERY „TRUBADUR”; G. VERDI – „VA, PENSERO” Z OPERY „NABUCCO”; C. ORFF – „O FORTUNA” Z KANTATY SCENICZNEJ „CARMINA BURANA”; G. VERDI – „NOI SIAMO ZINGARELLE” Z OPERY „TRAVIATA”

**14.05 / niedziela / godz. 17.00**

BILET: 20/30 ZŁ

### Scena Muzyki Polskiej – koncert kameralny

**Tansman Trio: Roksana Kwaśnikowska** – skrzypce, **Agnieszka Podłucka** – altówka, **Zuzanna Sosnowska** – wiolonczela

PROGRAM: A. TANSMAN – TRIO SMYCZKOWE NR 2; R. MACIEJEWSKI – „MATINATA” NA TRIO SMYCZKOWE; M. WEINBERG – TRIO SMYCZKOWE, OP. 48; R. PALESTER – TRIO SMYCZKOWE NR 1; K. PENDERECKI – TRIO SMYCZKOWE

Scena Muzyki Polskiej to Światowe i polskie prawykonania, repertuar rzadko prezentowany oraz utwory bardzo znane w interpretacjach znakomitych artystów reprezentujących różne pokolenia i style. Niedzielnny wieczór z muzyką kameralną upłynie pod hasłem „trio” nie tylko ze względu na zespół, ale również na dobór repertuaru. Będzie można usłyszeć tria smyczkowe polskich twórców: patrona zespołu A. Tansmana, R. Maciejewskiego, M. Wajnberga, R. Palestra oraz K. Pendereckiego.

**19.05 / piątek / godz. 19.00**

BILET: 40/50/70 ZŁ

### Lubelska Wiosna Młodych – koncert symfoniczny



**Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Daniel Rożek** – fortepian; **Franciszek Koziara** – klarnet; **Jacek Rogala** – dyrygent

PROGRAM: F. CHOPIN – ANDANTE SPIANATO I WIELKI POLONEZ ES-DUR, OP. 22, K. KURPIŃSKI – KONCERT B-DUR NA KLARNET I ORKIESTRĘ, G. FAURÉ – SUITA „PELLEAS ET MÉLISANDE”, OP. 80, G. FAURÉ – SUITA „MASQUES ET BERGAMASQUES”, OP. 112



Lubelska Wiosna Młodych to czas, kiedy na estradzie filharmonicznej goszczą młodzi adepci sztuki muzycznej, stojący na progu do wielkiej kariery. Obok utworów kameralnych nie zabraknie monumentalnych dzieł symfonicznych. Tym razem, obok utworów Fryderyka Chopina i Karola Kurpińskiego, zabrzmiał muzyka francuska G. Faurégo – słynna suita „Peleas i Melizanda” oraz „Maski i bergamaski”.

**20.05 / sobota / godz. 18.00**

BILET: 10/20 ZŁ

## Lubelska Wiosna Młodych – koncert symfoniczny

**Blasorchester Hamburg, Staatliche Jugendmusikschule Hamburg;**  
**Takashi Aoki** – dyrygent; **Jugend-Streicherforum der Jugendmusikschule Hamburg;**

**Tomasz Łukasiewicz** – dyrygent; **Orkiestra Symfoniczna Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K. Lipińskiego**

**w Lublinie; Maciej Sztor** – dyrygent

PROGRAM: JAN Z LUBLINA – TABULATURA (WYBÓR, TRANSKRYPCJE); J.S. BACH – III KONCERT BRANDENBURSKI G-DUR, BWV 1048; F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY – VIII SYMFONIA NA ORKIESTRĘ SMYCZKOWĄ D-DUR; W. KILAR – „ORAWA”; K. LIPIŃSKI – SYMFONIA B-DUR NA ORKIESTRĘ, OP. 2 NR 3; J. BRAHMS – UWERTURA AKADEMICKA, OP. 80



Lubelska Wiosna Młodych oraz włączenie się we wspólne przeżywanie wydarzeń związanych z przyznaniem miastu Lublin tytułu Europejskiej Stolicy Młodzieży to doskonała okazja do wsłuchania się w młode talenty muzyczne. Młodzieżowe orkiestry z Polski i Niemiec zagospzczą na estradzie filharmonicznej podczas majowego koncertu, prezentując muzykę polskich i niemieckich kompozytorów.

**21.05 / niedziela / godz. 11.00**

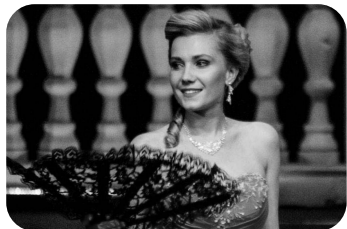
BILET: 10/25 ZŁ

## Niedzielný Poranek Muzyczny

**Świat opery – najpiękniejsze arie i duety**

**Paulina Janczaruk-Czarnecka** – sopran; **Sławomir Naborczyk** – tenor;  
**Jolanta Münch** – fortepian; **Stefan Münch** – prowadzenie koncertu

PROGRAM: L. BERNSTEIN – ARIA KUNEGUNDY „GLITTER AND BE GAY” Z OPERETKI „CANDIDE”; G. PUCCINI – WALC MUSETTY „QUANDO M’EN VO” Z OPERY „CYGANERIA”; G. VERDI – ARIA ALFREDA „LUNGE DA LEI... DE’ MIEI BOLLENTI SPIRITI” Z OPERY „TRAVIATA”; G. VERDI – ARIA ALFREDA „UN DI, FELICE” Z OPERY „TRAVIATA”; G. DONIZETTI – ARIA NEMORINA „UNA FURTIVA LAGRIMA” Z OPERY „NAPÓJ MIŁOSNY”; J. STRAUSS – KUPLETY ADELI Z OPERETKI „ZEMSTA NIETOPERZA”; J. STRAUSS – KUPLETY BARINKAYA Z OPERETKI „BARON CYGAŃSKI”; E. KÅLMÅN – DUET MARICY I ŻUPANA „ACH JEDŹ DO VARASDIN” Z OPERETKI „HRABINA MARICA”; E. KÅLMÅN – DUET HANNY I DANIŁA „USTA MILCZĄ” Z OPERETKI „WESOŁA WDÓWKA”; A.L. WEBBER – DUET RAULA I CHRISTINE „O TYLE PROSZĘ CIĘ” Z MUSICALU „UPIÓR W OPERZE”



Tym razem uczestnicy muzycznego poranka zapoznają się z przeglądem jednych z najznamiętszych arii i duetów wykonywanych w takich operach i operetkach jak „Cyganeria”, „Traviata”, „Zemsta Nietoperza”, „Baron cygański”, „Wesoła wdówka” czy „Upiór w operze”.

# 40 MUZYKA KLASYCZNA • NA ŻYWO

## ... TOWARZYSTWO MUZYCZNE IM. H. WIENIAWSKIEGO

RYNEK 17 / 81 53 284 19

### Harmonie Starego Miasta

TRYBUNAŁ KORONNY / RYNEK 1 / WSTĘP WOLNY

21.05 / niedziela / godz. 18.00

### Mariola Cieniawa – recital fortepianowy

PROGRAM: F.SCHUBERT / F.LISZT –  
SERENADA; J.BRAHMS – INTERMEZZO A  
OP. 118 NR 1; A. MICHAŁOWSKI – PRELUDIUM  
B-MOLL OP. 9; I.J. PADEREWSKI –  
KRAKOWIAK FANTASTYCZNY OP. 14 NR 6;  
F. CHOPIN – LENTO CON GRAN ESPRESSIONE



Wystąpi pianistka, kameralistka i pedagożka, profesorka tytułarna, pracowniczka naukowo-dydaktyczna w Katedrze Fortepianu Akademii Muzycznej w Krakowie – Mariola Cieniawa. Tradycyjnie słowo wstępu o muzyce powie Teresa Księska-Falger.

## ... CENTRUM KULTURY W LUBLINIE

UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / CK.LUBLIN.PL / 81 466 61 40 / WSTĘP WOLNY

28.05 / niedziela / godz. 15.00

### Powróćmy jak za dawnych lat...

Koncert w ramach cyklu prezentującego dorobek dwóch wybitnych twórców polskiej piosenki – Henryka Warsa i Władysława Szpilmana. Podczas występów usłyszeć będzie można m.in. takie przeboje jak: „Miłość Ci wszystko wybaczy”, „Umówiłem się z nią na 9”, „Na pierwszy znak”, „W małym kinie”, czy „Czerwony autobus”. Wszystkie kompozycje zabrzmiały w nowych aranżacjach, a wykonawcami będą znakomici artyści na stałe związani z Teatrem Wielkim w Poznaniu i Filharmonią Lubelską.

## ..... NA ŻYWO

1.05 / poniedziałek / godz. 15.00

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / WSTĘP WOLNY

### Uszy Duszy

Impreza w klimacie soul, funk, disco, wpisująca się w nurt popularnych imprez bez alkoholu. Uszy Duszy, czyli Kid Buttons od ponad 30 lat gra swoje sety m.in. w Krakowie, Londynie, Madrycie, Poznaniu, Pradze, Dublinie, Limie i Mexico City. Solo i w DJ kolektywie @Estropical, w krakowskiej Radiofonii, w klubach i na festiwalowych scenach.

1.05 / poniedziałek / godz. 17.30

RADIO LUBLIN / UL. OBROŃCÓW POKOJU 2 / STUDIO IM. BUDKI SUFLERA / BILET: 65 ZŁ

### HelloFolks! Paddy and the Rats / Molly Malone's / Criminal Tango / The Dickens

Koncert dla wszystkich fanów łączenia folkowych dźwięków z mocnym uderzeniem rocka, punka czy metalu. Na scenie Radia Lublin zagrają m.in.: węgierska grupa Paddy and the Rats czy celtic punkowy zespół Molly Malone's.

**2.05 / wtorek / godz. 21.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / BILET: 30-40 ZŁ

## Danse Macabre

Po udanych imprezach w Labiryncie, Danse Macabre Lublin rusza z plenerową odsłoną swoich eventów. Jak zawsze można spodziewać się różnorodnej muzyki (techno, trance, muzyka elektroniczna) w wykonaniu lokalnej reprezentacji DJ-ów. Wrażenia dźwiękowe zapewni soundsystem Lambda Labs.

**4.05 / czwartek / godz. 20.00**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA / BILET: 119-229 ZŁ

## Orkiestra 38 Samurajów

Na koncert złoży się ponad 20 ścieżek dźwiękowych z najstynniejszych seriali anime, od klasycznych arcydzieł Hayao Miyazakiego po mistyczne postacie Tetsuro Arakiego, m.in. Naruto, Attack On Titan, Moving Castle, Spirited away, Dragon Ball, One Piece czy Demon Slayer.

**4.05 / czwartek / godz. 20.30**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / BILET: 15-20 ZŁ

## W Nowym Kinie - film i impro z muzyką na żywo

Wypadkowa dwóch światów: filmu i teatralnego improv, tym razem dodatkowo z wyjątkową, tworzoną na żywo muzyką. Pokaz filmowy łączy się tu z aktorskim spektaklem improwizowanym. W kluczowym momencie projekcja zostanie przerwana, a dalsze losy bohaterów filmu oddane w ręce aktorów Impro Poławiacze Pereł oraz akompaniującym im muzykom.



**5.05 / piątek / godz. 15.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / WSTĘP WOLNY

## DJ DJN

Impreza dj-ska pod gołym niebem w zielonym Wirydarzu CK. Usłyszeć będzie można sety w klimacie hip hop, r'n'b i house. Wydarzenie wpisuje się w coraz bardziej popularny nurt imprez bez alkoholu.

**5.05 / piątek / godz. 20.00**

PUB BAŁAGAN / UL. GRODZKA 5A / WSTĘP WOLNY

## Strefa Innych Brzmień: xDZVØNx

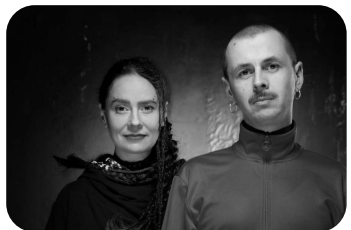
Duet z Wrocławia wykonujący muzykę elektroniczną - mroczny synth pop, w którym z jednej strony słycać wpływy takich gatunków jak cold wave, industrial, techno albo post punk, a z drugiej strony można odnaleźć w niej odniesienia do sztuki tradycyjnej i sakralnej.

**6.05 / sobota / godz. 20.30**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / BILET: 30-40 ZŁ

## Cicha, Sw@da & Spółka

Spotkanie czołowej polskiej artystki folkowej i producenta muzycznego. Ten koncert Karolina Cicha i Sw@da stworzyli wieloma językami: językiem natury i mową wielokulturowego Podlasia, językiem emocji, tradycji i współczesnym żargonem elektroniki i samplowanych dźwięków.



## 42 NA ŻYWO

**7.05 / niedziela / godz. 19.00**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR /  
PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA /  
BILET: 109-129 Zł

### **Another Pink Floyd Tribute Band**

Uznawany za jeden z najlepszych zespołów grających muzykę Floydów na żywo, z gościnnym udziałem Marka Raduliego, gitarzysty grającego

w takich zespołach jak Budka Suflera, Bajm, Banda i Wanda, zaprezentuje widowisko inspirowane trasą koncertową P.U.L.S.E. z 1994 r.



**7.05 / niedziela / godz. 19.00**

PUB JUST CRAFTED / UL. CICHA 2 / BILET: 30 Zł

### **Stand-up: Bitwa komików**

Grupa komików walczy o uznanie widowni. Wydarzenie ma format turnieju, widownia głosuje na każdym etapie, kto odpada, a kto zostaje dalej i ma szansę na wygraną. Wystąpią m.in.: Asztemborski, Maceńko, Nowikow, Pacuszkie, Szczapa, Szczepańska, Wiszowata.

**10.05 / środa / godz. 18.30**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA / BILET: 70-80 Zł

### **Kabaret Czesuaf / Trzecia Strona Medalu**

Po doskonale przyjętym przez widzów programie „Przyjęcie” kabaret Czesuaf zaprezentuje nowy materiał pt. „Skandal”. Intrygujące postaci, nieoczekiwane rozwiązania, a to wszystko osadzone w codziennej, nie zawsze łatwej rzeczywistości. Z kolei kabaret Trzecia Strona Medalu proponuje humor z muzyką na żywo.

**10.05 / środa / godz. 19.30**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / AL. JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO 13 / BILET: 45 Zł

### **Mieszko Minkiewicz**

Stand-uper polonista, majster słowa. Na koncie pięć programów stand-upowych. Występował w Comedy Central, roastował Pudziana, prowadzi też podcast popkulturalny „Ogólnie polecam”. Bezpośredni, serdeczny i nie idzie z żartami na łatwiznę.

**10.05 / środa / godz. 19.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 /  
BILET: 20-60 Zł

### **Maja Kleszcz – B.L.UES**

Jedna z najlepszych polskich wokalistek oddaje hołd jednemu z najbardziej oryginalnych autorów tekstów. Maja Kleszcz, artystka związana wcześniej z Kapelą ze Wsi Warszawa i zespołem

incarnations, po raz kolejny powraca do tekstów Bogdana Loebła, poety, który praktycznie stworzył w Polsce język bluesa.



**11.05 / czwartek / godz. 18.30**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA / BILET: 70-80 Zł

### **Zdolni i Skromni & Kabaret FiFa-RaFa**

Zdolni i Skromni przebojem podbili serca kabaretowej publiczności. Kabaret FiFa-RaFa, czyli Ola i Mateusz Kwiatkowsy to duet na estradzie i w życiu. Mieszanka

doświadczenia scenicznego oraz autentycznego uczucia sprawiają, że prezentowane skecze ukazują życiową codzienność w komiczny sposób.

**11.05 / czwartek / godz. 19.00**  
CENTRUM SPOTKANIA KULTUR /  
PL. TEATRALNY 1 / KLUB MUZYCZNY /  
BILET: 55-70 ZŁ

## Adam Czerwiński Trio

Płyta nagrana przez Trio to próba przypomnienia kilkunastu wybitnych polskich piosenek z ubiegłego stulecia: „Byłaś Serca Biciem” Andrzeja Zauchy, „Jej Portret” Bogusława Meca, „Pod Papugami” Czesława Niemena, „Kulig” Skaldów, „Modlitwę” Tadeusza Nalepy i wiele innych. To połączenie jazzu, muzyki akustycznej oraz rock&rolla.



**11.05 / czwartek / godz. 19.00**  
KAWIARNIO-KSIĘGARNIA MIĘDZY SŁOWAMI / UL. RYBNA 4

## Kasia i Tomek

Małżeńsko-muzyczny duet wykonujący piosenkę autorską. Kasia pisze i wyśpiewuje własne teksty, a Tomek akompaniuje jej na gitarze. Razem tworzą muzykę w liryczno-rockowym klimacie.

**11.05 / czwartek / godz. 19.00**  
PRACOWNIE KULTURY MAKI / UL. OLCHOWA 8 / BILET: 15-30 ZŁ

## Michał Wojtusik

W swoim repertuarze wykonawca nawiązuje stylistyką do twórczości Grzegorza Turnaua, Andrzeja Zauchy, a momentami Zbigniewa Wodeckiego. Choć jeszcze mało znany, to swoim charyzmatycznym głosem zdobywa uznanie nowych słuchaczy oraz jurorów przeglądów i festiwalu.

**12.05 / piątek / godz. 21.00**  
CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /  
WIRYDARZ / BILET: 20-30 ZŁ

## Marleyki: Love Sen-C Music + Dreadsquad

Coroczny muzyczny hołd dla jednej z największych legend kultury i muzyki reggae, Boba Marleya. Wystąpi gość specjalny, DJ i producent muzyczny Marek Bogdański, czyli Dreadsquad. Na scenie pojawiają się także członkowie LSM Sound System: Silver Dread, Jurek DreŚ i Rasta Sepomatik. Z głośników wybrzmiały bassowe dźwięki dub, reggae, dancehall, raggamuffin, drum'n'bass, afrobeats.



**13.05 / sobota / godz. 20.00**  
CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /  
WIRYDARZ / BILET: 25-35 ZŁ

## Bolewski & Tubis - Obywatel Jazz

Oryginalny w skali kraju duet: Radosław Bolewski - wokal, perkusja oraz Maciej Tubis - fortepian i syntezator basowy. Ich muzyka określana jest jako wysmakowany balans między jazzem a muzyką pop



## 44 NA ŻYWO

w odważnej improwizowanej odświeżeniu. Ich doskonale przyjęty projekt „Obywatel Jazz” poświęcony jest twórczości Grzegorza Ciechowskiego.

**14.05 / niedziela / godz. 19.00**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR /  
PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA /  
BILET: 70-170 Zł

**Anna Wyszconi – 25 lat**

Artystka zaprezentuje nowe piosenki z ostatniego albumu pt. „Z cegieł i łez”, który jest już jej szóstym solowym wydawnictwem. Nie zabraknie też jednak najbardziej znanych przebojów wokalistki, jak: „Czy ten pan i pani”, „Biegnij przed siebie”, „Wiem, że jesteś tam”, „Agnieszka”.



**14.05 / niedziela / godz. 19.00**

CENTRUM KONGRESOWE UNIWERSYTETU PRZYRODNICZEGO / UL. AKADEMICKA 15 /  
BILET: 89 Zł

**Piotr Zola Szulowski**

Komik wraca z nowym solowym programem pt. „Twój ruch”. Osobliwe spojrzenie na problemy świata rodzinnego i otaczającą rzeczywistość, rozterki, przeszłość, przyszłość może nawet mały coaching. Gościnnie przed Piotrem wystąpi Filip Brymora.

**14.05 / niedziela / godz. 19.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 60 Zł

**Aleksandra Radomska**

W programie „Zrozumiesz jak dorośniesz” stand-uperka poruszy takie tematy jak relacje w związku, misterne próby tak modnego teraz selfcare. Ponadto masa trafnych spostrzeżeń na temat naszej rzeczywistości nasączonych absurdalnym i sarkastycznym poczuciem humoru.

**15.05 / poniedziałek / godz. 19.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 60 Zł

**Koleżeński Stand-up: Zalewski, Ponttefski, Walos**

Wspólna trasa stand-up trzech komików, z których każdy reprezentuje inne, acz pełne humoru spojrzenie na świat i samego siebie.

**17.05 / środa / godz. 19.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / BILET:  
50-150 Zł

**Edyta Bartosiewicz – Solo act**

Aby uczcić 30-lecie swojego solowego debiutu, wokalistka postanowiła zagrać serię koncertów tylko z gitarą akustyczną (solo act), dokładnie tak, jak grała na samym początku swojej kariery.



**17.05 / środa / godz. 20.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 60 Zł

**Magda Kubicka**

Stand-uperka wystąpi z programem „Patrz przez palce”. W 2018 r. została finalistką uznanych festiwali: PAKA w Krakowie i FAMA we Wrocławiu. Na największym festiwalu Szpak w Szczecinie okazała się najlepsza.

**18.05 / czwartek / godz. 18.30**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL.  
PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 80 ZŁ

## **White Widow – Ride With My Boys Tour**

Kosior, Bary, Macias i Chłopiec, po raz kolejny ruszają w trasę po Polsce, która promować będzie znakomicie przyjęty album „Parę Głów Dalej”. „Cookin up”, „Beef”, „Bej anthem” i „Błąd w symulacji” to tylko niektóre ich przeboje, które usłyszeć będzie można podczas koncertu.



**19.05 / piątek / godz. 18.00**

PRACOWNIE „FRYDERYK” / DOMU KULTURY „3D-TRZY PRZESTRZENIE KULTURY” /  
UL. ŻELAZOWEJ WOLI 18 / WSTĘP WOLNY

## **Izabella Konar – Wiosenne Wzruszenie**

Artystka tworzy kompozycje będące mieszanką stylistyczną piosenki poetyckiej, ballady i folku. Aktualnie tworzy kompozycje na kolejny album zawierający psalmy starohebrajskie oraz przygotowuje album w języku słowackim.

**19.05 / piątek / godz. 19.00**

QULTURALNA RESTAURACJA / UL. GRODZKA 26 / WSTĘP WOLNY

## **Kasia i Tomek**

Małżeńsko-muzyczny duet wykonujący piosenkę autorską. Kasia pisze i wyśpiewuje własne teksty, a Tomek akompaniuje jej na gitarze. Razem tworzą muzykę w liryczno-rockowym klimacie.

**19.05 / piątek / godz. 20.00**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / KLUB MUZYCZNY / BILET: 20 ZŁ

## **Iksy**

Zespół powstał w 2016 r. Choć niektórzy określają ich muzykę jako „alternatywny pop”, sami wolą określenia „mniej chamski pop” lub „quasi-pop”. Ciężko jednak zakwalifikować ich twórczość do jednego gatunku – na scenie wykonują też poezję śpiewaną, ska i trochę indie rocka.

**19.05 / piątek / godz. 20.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /  
WIRYDARZ / BILET: 30-40 ZŁ

## **Eskaubei & Tomek Nowak Quartet**

Jedyny regularnie działający w Polsce rap jazz band po siedmiu latach od pierwszego i jedyne koncertu zespołu w Lublinie powraca, żeby zaprezentować przekrojowy materiał ze swoich czterech świetnie przyjętych albumów.



**20.05 / sobota / godz. 20.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / BILET: 20 ZŁ

## **Africa Day: Helping Hand + after party: DJ Surr Venom**

Helping Hand to kolektyw muzyczny, który składa się głównie z afrykańskich studentów z różnych krajów i uczelni w Lublinie. W ciągu zaledwie 18 miesięcy zagrał już 25 koncertów. Dj Surr Venom ma 10-letnie doświadczenie didżejskie,

występował w różnych krajach Europy. Jest również producentem muzycznym, a jego domena muzyczna to afrobeats, amapiano, house i trap.

### 23.05 / wtorek / godz. 18.30

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA / BILET: 70-80 ZŁ

### 3 x stand-up: Wójcik, Korólczyk i Kaczmarczyk

Marcin Wójcik ps. Jabbar, związany z kabaretem AniMruMru, jest jednym z najślynniejszych polskich artystów kabaretowych. Wystąpi na scenie również w roli gospodarza. Tego wieczora swój stand-up pokażą także Robert Korólczyk i Łukasz Kaczmarczyk z Kabaretu Młodych Panów.

### 24.05 / środa / godz. 17.30

CENTRUM KONGRESOWE UNIWERSYTETU PRZYRODNICZEGO / UL. AKADEMICKA 15 / BILET: 80 ZŁ

### Olka Szczęśniak

Stand-uperka wystąpi z programem „Skąpiec poznawczy”, który opiera się na założeniu, że upraszczamy rzeczywistość, posługując się schematami i stereotypami, żeby zaoszczędzić sobie czasu i energii. W wielu przypadkach skąpiec się przydaje, czasem jednak wprowadza w błąd i działa na naszą niekorzyść.

### 24.05 / środa / godz. 18.00

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / BILET: 40-120 ZŁ

### Młynarski / Masecki – Fortet

Jan Emil Młynarski śpiewa za perkusji, Marcin Masecki śpiewa za pianina, a towarzyszą im Eldar Tsalikow na klarncie i Max Mucha na kontrabasie. Repertuar to ukochany przez panów okres dwudziestolecia międzywojennego, rozszerzony o lata 40. i muzykę z Ameryki Łacińskiej, która miała tak istotny wpływ na polską scenę rozrywkową.



### 24.05 / środa / godz. 20.00

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 40 ZŁ

### Marcin Zbigniew Wojciech

Komik, aktor, konferansjer i stand-uper. Występuje od 17 lat, m.in. w Polsce, Comedy Central oraz TVP2, pracował w RMF FM. Zaprezentuje szczerzy do bólu program „Sztos”.

### 25.05 / czwartek / godz. 19.00

PRACOWNIE KULTURY MAKI / UL. OLCHOWA 8 / BILET: 10-20 ZŁ

### Zbyszek „Zbigi” Kowalczyk

Tego wieczoru nie zabraknie kompozycji własnych Zbyszka „Zbigiego” Kowalczyka oraz utworów zaliczanych do kanonu muzyki blues-rockowej autorstwa Jacka Skubikowskiego, Tadeusza Nalepy, Jormy Kaukonena czy Jimiego Hendrixa.

### 26.05 / piątek / godz. 17.30, 20.00

CENTRUM KONGRESOWE UNIWERSYTETU PRZYRODNICZEGO / UL. AKADEMICKA 15 / BILET: 149-179 ZŁ

### Tre Voci – My Way

Voytek Soko Sokolnicki, Mikołaj Adamczak i Miłosz Gałaj od siedmiu lat konsekwentnie wprowadzają muzykę pop operową na polskie estrady. W swojej



najnowszej trasie „My Way” prezentują muzykę filmową, włoskie przeboje, musical, muzykę latynoską, a nawet rockowe i popowe szlagiery.

**26.05 / piątek / godz. 19.00**

RADIO LUBLIN / UL. OBROŃCÓW POKOJU 2 /  
STUDIO IM. BUDKI SUFLERA / BILET: 90 ZŁ

## Collage

Pierwszy polski zespół, który rozpropagował neoprogresywny trend w muzyce rockowej w Polsce i poza jej granicami, zyskując status legendy.

Collage utworzyli w 1985 r. gitarzysta

Mirek Gil oraz perkusista Wojtek Szadkowski. Obydwaj panowie są kompozytorami większości muzyki, a Wojtek napisał teksty do niemal wszystkich piosenek grupy.



**26.05 / piątek / godz. 20.00**

LUBLIN SERCE / UL. KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 40 / BILET: 40 ZŁ

## Stand-up: Tomek Machnicki, Łukasz Wolski, Maciek Ambicki

Wystąpi m.in. Maciek Ambicki, stand-uper z Sanoka, który od 2019 r. występuje profesjonalnie na scenie. Wyznawca zasady, że można śmiać się ze wszystkiego, nawet z tak smutnych rzeczy jak zadrapania czy ceny mieszkań.

**27.05 / sobota / godz. 20.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /  
WIRYDARZ / BILET: 30-50 ZŁ

## Oranżada / Naczynia

Zespół Naczynia powstał w 1999 r., jego nazwa pochodzi z filmu Jima Jarmusha „Noc na ziemi”. W twórczości tego nadwiślańskiego zespołu usłyszeć można sporą dawkę alternatywnego rocka

z wpływami psychodelii, jazzu i muzyki ilustracyjnej. Oranżada stworzyła unikalny, własny gatunek, który jest połączeniem eksperymentalnego kraut rocka z pokrewieństwami wielu innych gatunków muzyki awangardowej i alternatywnej.



**31.05 / środa / godz. 19.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 /  
BILET: 20/70 ZŁ

## Piotr (Pianohooligan) Orzechowski & Kuba Więcek – Themes Of Dracula

Dwóch intrygujących twórców młodej sceny improwizowanej spotkało się w pierwszym wspólnym wydawnictwie, żeby zmierzyć się z kultowym soundtrackiem do filmu o najśtywniejszym wampirze w reżyserii Francisa Forda Coppoli z 1992 r.



**31.05 / środa / godz. 19.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 60 ZŁ

## Paweł Chałupka

Komik powraca z nowym programem „Widzę to inaczej”. Zdobył serca widzów prawdziwymi historiami z życia z czasów pracy w gastronomii, jednak pod maską frustrata skrywa skrzydlatą duszę i pięknie pokręcony umysł.

## ... KINO STUDYJNE „CHATKA ŻAKA” / DKF „BARIERA”

AKADEMICKIE CENTRUM KULTURY I MEDIÓW „CHATKA ŻAKA” / UL. RADZISZEWSKIEGO 16  
/ SALA WIDOWISKOWA / BILET: 12/15 ZŁ / KARNET: 40 ZŁ

9.05 / wtorek / godz. 18.00

### Peter von Kant

reżyseria: **François Ozon**, występują:  
**Denis Ménochet, Isabelle Adjani,  
Khalil Gharbia, Hanna Schygulla,  
Stéfan Crépon, Aminthe Audiard**

DRAMAT / FRANCJA, BELGIA / 2022

Peter to uznany europejski reżyser, który czas spędza w swojej luksusowej rezydencji, pracując nad scenariuszem kolejnej produkcji. Jednym z zawsze mile widzianych gości jest Sidonie, jego dawna muza, próbująca szczęścia w Hollywood.



16.05 / wtorek / godz. 18.00

### Między lustrami

reżyseria: **Mani Haghighi**, występują:  
**Taraneh Alidoosti, Farham Azizi,  
Navid Mohammadzadeh, Ali Bagheri**

DRAMAT / IRAN, FRANCJA / 2022

Pewnego dnia żona spotyka na ulicy mężczyznę łudząco podobnego do swego męża. Postanawia go śledzić i trafia do mieszkania obcej kobiety. Po powrocie do domu zarzuca mężowi zdradę, ale ten wszystkiemu zaprzecza.



23.05 / wtorek / godz. 18.00

### Plan 75

reżyseria: **Chie Hayakawa**, występują:  
**Chieko Baishō, Hayato Isomura  
Hiromu, Yuumi Kawai**

DRAMAT / JAPONIA, FILIPINY FRANCJA /  
2022

Starzejące się społeczeństwo jest zapowiedzią rychłego kryzysu ekonomicznego oraz zaburzenia równowagi państwa. Chie Hayakawa buduje dystopijną, ale też niepokojąco realną wizję najbliższej przyszłości.



30.05 / wtorek / godz. 18.00

### Osiem gór

reżyseria: **Felix Groeningen, Charlotte  
Vandermeersch**, występują:  
**Alessandro Borghi, Luca Marinelli,  
Elena Lietti, Elisabetta Mazzullo**

DRAMAT / WŁOCHY, BELGIA, FRANCJA,  
ANGLIA / 2022

Trzydziestoletni Pietro ma dość wielkomiejskiego zgiełku. Prawdziwie wolny i szczęśliwy czuł się jedynie w dzikich Alpach, gdzie w dzieciństwie spędzał każde lato. Teraz chce wrócić tam, gdzie zostawił część samego siebie.



## ... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO / KASA: PON.-PT. 12.00-17.00 ORAZ NA 1 GODZ. PRZED  
SEANSAMI / 466 61 40

### Kino Konfrontacji

BILET: 12/15 Zł / KINO 5 SMAKÓW: 12 Zł

#### Peter von Kant

5.05 / piątek / godz. 18.00  
6.05 / sobota / godz. 19.30  
7.05 / niedziela / godz. 17.15

#### Syn

5.05 / piątek / godz. 19.45  
6.05 / sobota / godz. 17.15  
7.05 / niedziela / godz. 19.00

#### I Love My Dad

12.05 / piątek / godz. 18.00  
13.05 / sobota / godz. 18.00  
14.05 / niedziela / godz. 19.00

#### Kino 5 zmysłów: Moje wspaniałe życie

14.05 / niedziela / godz. 17.00

#### Bo się boi

19.05 / piątek / godz. 18.15  
20.05 / sobota / godz. 18.15  
21.05 / niedziela / godz. 18.15

#### Plan 75

26.05 / piątek / godz. 18.00  
27.05 / sobota / godz. 19.00  
28.05 / niedziela / godz. 17.00

#### Roving Woman

26.05 / piątek / godz. 20.15  
27.05 / sobota / godz. 17.00  
28.05 / niedziela / godz. 19.15

#### Peter von Kant

reżyseria: **François Ozon**, występują: **Denis Ménochet, Isabelle Adjani, Khalil Gharbia, Hanna Schygulla, Stéfan Crépon, Aminthe Audiard**

DRAMAT / FRANCJA, BELGIA / 2022

Peter to uznany europejski reżyser, który czas spędza w swojej luksusowej rezydencji, pracując nad scenariuszem kolejnej produkcji. Jednym z zawsze mile widzianych gości jest Sidonie, jego dawna muza, próbująca szczęścia w Hollywood.

#### Syn

reżyseria: **Florian Zeller**, występują: **Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby, Zen McGrath, Anthony Hopkins**

DRAMAT / USA, FRANCJA, WIELKA BRYTANIA / 2022

Opowieść o rodzinie, która walczy o ponowne połączenie się po rozpadzie. Peter mieszka z nową partnerką, Beth i ich małym synkiem. Jego życie jest ustabilizowane i wygodne. Jednak to zmienia się, gdy jego była żona Kate pojawia się z pierwszym synem.

## I Love My Dad

reżyseria: **Jamesa Morosini**, występują:

**Patton Oswald, James Morosini, Claudia Sulewski, Amy Landecker**

KOMEDIODRAMAT / USA / 2022

Zainspirowany prawdziwą historią reżysera film to opowieść o niełatwej relacji pomiędzy ojcem a synem. Gdy Franklin zrywa wszelkie kontakty z ojcem, zdesperowany starszy z mężczyzną nie może się z tym pogodzić.



## Moje wspaniałe życie

reżyseria: **Łukasz Grzegorzek**;

występują: **Agata Buzek, Adam Woronowicz, Jacek Braciak**

KOMEDIODRAMAT / POLSKA / 2021

Joanna w każdej ze swoich życiowych ról wypada doskonale. I w żadnej z nich od dawna nie czuje się sobą. Historia kobiety, która nie chce być już grzeczną dziewczynką. Czy uda jej się zbuntować i zawalczyć o siebie?



## Bo się boi

reżyseria: **Ari Aster**; występują:

**Joaquin Phoenix, Nathan Lane, Amy Ryan, Stephen McKinley Henderson, Hayley Squires**

CZARNA KOMEDIA / USA / 2023

Pełna czarnego humoru opowieść o człowieku, który panicznie boi się wszystkiego. Jednak telefon od matki zmusi go do wyruszenia w epicką podróż, która okaże się wspaniałą przygodą, dzięki której pokona swoje najgłębiej skrywane lęki.



## Plan 75

reżyseria: **Chie Hayakawa**, występują: **Chieko Baishô, Hayato Isomura**

**Hiromu, Yuumi Kawai**

DRAMAT / JAPONIA, FILIPINY FRANCJA / 2022

Starzejące się społeczeństwo jest zapowiedzią rychłego kryzysu ekonomicznego oraz zaburzenia równowagi państwa. Chie Hayakawa buduje dystopijną, ale też niepokojąco realną wizję najbliższej przyszłości.

## Roving Woman

reżyseria: **Michał Chmielewski**,

występują: **Lena Góra, John Hawkes, Chris Hanley**

DRAMAT / POLSKA, USA / 2022

Sara po burzliwej awanturze z chłopakiem traci dom i środki do życia. Zdesperowana kradnie samochód, który staje się jej jedynym schronieniem. Odkrywając jego zawartość, zakochuje się we właścicielu pojazdu i postanawia go odnaleźć.



## Benshi – Clint Eastwood

WSTĘP WOLNY

4.05 / czwartek / godz. 18.00

### Brudny Harry

reżyseria: **Don Siegel**, występują: **Clint Eastwood**, **Reni Santoni**, **Harry Guardino**, **Andrew Robinson**

SENSACYJNY / USA / 1971

Bohater cyklu wcielił się w postać przebiegłego policyjnego detektywa z San Francisco. Bezwzględny snajper Scorpio zabił już dwoje niewinnych ludzi. Harry Callahan zamierza się nim zająć, bez względu na przepisy.



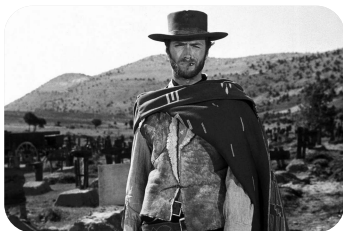
11.05 / czwartek / godz. 18.00

### Dobry, Zły i brzydko

reżyseria: **Sergio Leone**, występują: **Clint Eastwood**, **Eli Wallach**, **Lee Van Cleef**, **Aldo Giuffrè**

WESTERN / WŁOCHY, HISZPANIA, RFN / 1966

Podczas kulminacji wojny domowej tajemniczy rewolwerowiec włączy się wokół zachodniej granicy. Nie ma domu, obowiązków i kompanów, aż do momentu, kiedy spotyka dwóch nieznanym. Ambitny i poruszający western.



18.05 / czwartek / godz. 18.00

### Rzeka tajemnic

reżyseria: **Clint Eastwood**, występują: **Sean Penn**, **Tim Robbins**, **Kevin Bacon**, **Laurence Fishburne**

THRILLER / USA, AUSTRALIA / 2003

Adaptacja powieści Dennisa Lehane'a. Jimmy Markum, Sean Davine i Dave Boyle są przyjaciółmi z dzieciństwa. Po 25 latach mężczyźni spotykają się w tragicznych okolicznościach. Zamordowana została córka Jimmy'ego, Katie.



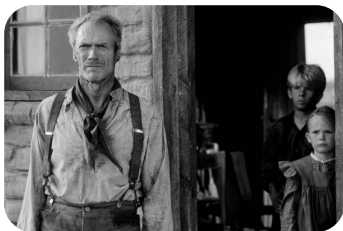
25.05 / czwartek / godz. 18.00

### Bez przebaczenia

reżyseria: **Clint Eastwood**; występują: **Clint Eastwood**, **Gene Hackman**, **Morgan Freeman**, **Richard Harris**

WESTERN / USA / 1992

Historia byłego rewolwerowca Williama Munny'ego, który podejmuje się zabicia kowbojów winnych oszpecenia prostytutki. Przeszkodą w wykonaniu zadania okazuje się szeryf, który w imię prawa nie chce dopuścić do wymierzenia sprawiedliwości.



**Lubelski Festiwal Filmowy Cały Rok! – Cały ten rock**

WIRYDARZ / WSTĘP WOLNY

**17.05 / środa / godz. 20.30****Cały ten rock****The Roadie**, reżyseria: **Gozde Yetiskin, Emre Sert** / TURCJA / 2016

Pracownik techniczny znanego zespołu muzycznego w dniu koncertu podejmuje próbę diametralnej zmiany swojego życia.

**Trąbka**, reżyseria: **Andrés Nieves** / HISZPANIA / 2014

Jeffrey jest popularnym muzykiem jazzowym. Życie układa mu się świetnie. Do czasu.

**Guy**, reżyseria: **Lorenz Piehl** / NIEMCY / 2016

Guy jest utalentowanym muzykiem, który marzy o karierze gwiazdy rocka.

Pewnego dnia spotyka kogoś, kto składa mu niecodzienną propozycję.

**Głos żółwia**, reżyseria: **Philipp Straetker** / NIEMCY / 2018

Oskar ma Volvo i gitarę. Po kolejnej nieudanej próbie podpisania kontraktu na wydanie płyty, dostaje nieoczekiwaną szansę na spotkanie ze swoim idolem Joe Fallerem.

**Ciamajda**, reżyseria: **Michael Bohnenstingl** / USA / 2022

Aspirujący do miana legendarnego muzyka Ciamajda jest rozdarty pomiędzy muza a ciężarną dziewczyną, która pragnie harmonijnego życia rodzinnego.

**... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR**

PL. TEATRALNY 1 / KINO

**5, 6.05 / piątek, sobota / godz. 19.00****7.05 / niedziela / godz. 18.00**

BILET: 12/15 ZŁ

**Bo się boi**reżyseria: **Ari Aster**; występują: **Joaquin Phoenix, Nathan Lane, Amy Ryan, Stephen McKinley Henderson, Hayley Squires**

CZARNA KOMEDIA / USA / 2023

Pełna czarnego humoru opowieść o człowieku, który panicznie boi się wszystkiego. Jednak telefon od matki zmusi go do wyruszenia w epicką podróż, która okaże się wspaniałą przygodą, dzięki której pokona swoje najgłębiej skrywane lęki.

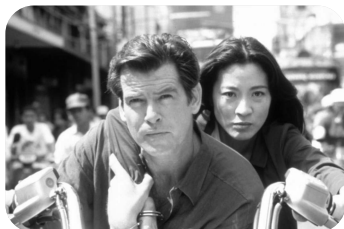
**Profesura i Popkultura w Kinie CSK – Dyskusyjny Klub Filmowy**

FILM: WSTĘP WOLNY / PIERWSZEŃSTWO: UCZESTNICY PANELU / UDZIAŁ W PANELU DYSKUSYJNYM: 15 ZŁ

**10.05 / środa / godz. 18.00****Jutro nie umiera nigdy**reżyseria: **Roger Spottiswoode**;  
występują: **Pierce Brosnan, Jonathan Pryce, Michelle Yeoh**

DRAMAT / USA, WIELKA BRYTANIA / 1997

Żadny sensacji szalencie wysyła sygnał, który zakłóca prace urządzeń nawigacyjnych na brytyjskim niszczycielu, w wyniku czego okręt ten narusza chińskie wody terytorialne i zostaje zatopiony. Bond musi ponownie wkroczyć do akcji.



## 20. Millenium Docs Against Gravity – Nie bądź obojętny\_a

**19.05 / piątek**

godz. 19.00 – **Pianoforte**

reżyseria: **Jakub Piątek**

DOKUMENT / POLSKA / 2023 / PO FILMIE SPOTKANIE AUTORSKIE

Bohaterami filmu jest kilku młodych uczestników Konkursu Chopinowskiego z różnych stron świata, których życie od dzieciństwa było podporządkowane grze na fortepianie.

**20.05 / sobota**

godz. 14.00 – **I król rzekł: „Co za fantastyczna maszyna!”**

reżyseria: **Axel Danielson, Maximilien Van Aertryck**

DOKUMENT / SZWECJA, DANIA / 2023

Zabawna i przewrotna podróż po rozległym historycznie oceanie współczesnej kultury medialnej – od pierwszego pokazu filmowego po viralowe nagrania w social mediach.



godz. 16.00 – **Niewinność**

reżyseria: **Guy Davidi**

DOKUMENT / IZRAEL, DANIA, FINLANDIA, ISLANDIA / 2022

Film przedstawia proces militaryzacji izraelskiego społeczeństwa, które od kołtyski poddane jest działaniom PR-owym armii.

godz. 18.00 – **Całe to piękno i krew**

reżyseria: **Laura Poitras**

DOKUMENT / USA / 2022

Niezwykły filmowy portret Nan Goldin – legendarnej fotografki i aktywistki, która walczy z koncernem farmaceutycznym współodpowiedzialnym za kryzys opioidowy w Stanach.

godz. 20.15 – **W Ukrainie**

reżyseria: **Piotr Pawlus, Tomasz Wolski**

DOKUMENT / POLSKA / 2023

Piotr Pawlus i Tomasz Wolski zapuszczają się w głąb zniszczonej przez bomby Ukrainy, aby uchwycić „nową normalność” jej mieszkańców.

**21.05 / niedziela**

godz. 13.30 – **8 mm cudownych lat**

reżyseria: **Annie Ernaux, David Ernaux-Briot**

DOKUMENT / FRANCJA / 2022

Filmowy portret Annie Ernaux – prozaiczki, feministki, jednej z najważniejszych francuskich pisarek i laureatki literackiej Nagrody Nobla w 2022 roku.

godz. 15.00 – **Świat po pracy**

reżyseria: **Erik Gandini**

DOKUMENT / SZWECJA, NORWEGIA, WŁOCHY / 2023

Szwedzki mistrz kina dokumentalnego, Erik Gandini, podróżuje po całym świecie i wnikliwie bada, co oznacza dziś słowo „praca”.

godz. 17.00 – **Siostrzeństwo świętej sauny**

reżyseria: **Anna Hints**

DOKUMENT / ESTONIA, FRANCJA, ISLANDIA / 2023

W bujnym lesie w południowej Estonii grupa kobiet zbiera się w tradycyjnej saunie, żeby wspólnie dzielić najgłębsze sekrety, przemyślenia i czerpać z siły swojej wspólnoty.

godz. 19.00 – **Skąd dokąd**

reżyseria: **Maciek Hamela**

DOKUMENT / POLSKA, FRANCJA / 2023 / PO FILMIE SPOTKANIE AUTORSKIE

Portret zbiorowy, złożony z doświadczeń ludzi, którzy mają jeden cel: znaleźć bezpieczne schronienie.

**22.05 / poniedziałek**

godz. 18.00 – **Dziki**

reżyseria: **Tessa Louise-Salomé**

DOKUMENT / FRANCJA / 2022

Film, którego narratorem jest Willem Dafoe, bada spuściznę Jacka Garfeina – nieżyjącego już filmowca, współzałożyciela i nauczyciela legendarnego Actors Studio.



godz. 20.00 – **Miúcha. Głos bossa novy**

reżyseria: **Daniel Zarvos, Liliane Mutti**

DOKUMENT / BRAZYLIA, FRANCJA, USA / 2022

Piosenkarka i kompozytorka Miúcha jest bohaterką filmu o życiu, karierze i emancypacji w zdominowanym przez mężczyzn świecie bossanovy i samby.

**23.05 / wtorek**

godz. 18.00 – **Jurassic Punk**

reżyseria: **Scott Leberecht**

DOKUMENT / USA / 2022

Steve Williams jest uważany za pioniera animacji komputerowej. To dzięki niemu cyfrowo stworzone dinozaury weszły na srebrny ekran w filmie „Park Jurajski”.

godz. 20.00 – **Nie na miejscu**

reżyseria: **Nikolaus Geyrhalter**

DOKUMENT / AUSTRIA / 2022

Film pokazuje piękno naszej planety jednocześnie uświadamiając, że trudno już znaleźć na niej miejsce, które nie byłoby zaśmiecone.

24.05 / środa / godz. 18.00 – **BV Doshi. Obietnica architekta**

reżyseria: **Jan Schmidt-Garre**

DOKUMENT / NIEMCY / 2023

Balkrishna Doshi był jednym z najbardziej wpływowych indyjskich architektów XX w. i zdobywcą prestiżowej nagrody Pritzкера. Film opowiada o jego życiu i dorobku.

**24.05 / środa**

godz. 20.00 – **Lynch/Oz**

reżyseria: **Alexandre O. Phillippe**

DOKUMENT / USA / 2022

Co łączy filmy Davida Lyncha z „Czarnoksiężnikiem z krainy Oz”? Fascynacja, inspiracja czy obsesja? „Nie ma dnia, abym o tej książce nie myślał” – przyznaje reżyser.

**25.05 / czwartek**

godz. 18.00 – **Werner Herzog. Radykalny marzyciel**

reżyseria: **Thomas von Steinaecker**



DOKUMENT / NIEMCY, WIELKA BRYTANIA, USA, KANADA / 2022

Mistrz kina, artysta, poeta, poszukiwacz prawdy, marka, mem, aktor, legenda – Werner Herzog. Jak wyglądają jego artystyczne poszukiwania?

godz. 18.00 – **Nazywam się Alfred Hitchcock**

reżyseria: **Mark Cousins**

DOKUMENT / WIELKA BRYTANIA / 2022

Swoj pierwszy film fabularny nakręcił ponad 100 lat temu. Jest jedną z największych ikon kina. Kim byłby Hitchcock w XXI wieku?

**26.05 / piątek**

godz. 18.00 – **The Post Performance Blues Band**

reżyseria: **Álfrún Örnólfssdóttir**

DOKUMENT / ISLANDIA / 2022

Film jest komedią niepowodzeń, widzianych oczyma trzech kobiet, tworzących zespół muzyczny The Post Performance Blues Band.

godz. 20.00 – **Pieśni wielorybów**

reżyseria: **Jean-Albert Lièvre**

DOKUMENT / FRANCJA / 2023

Spektakularny wizualnie i muzycznie film ostrzega przed niebezpieczeństwami czyhającymi na wieloryby i konsekwencjami, jakie może przynieść ich zniknięcie.

**27.05 / sobota**

godz. 13.00 – **Vika!**

reżyseria: **Agnieszka Zwiefka**

DOKUMENT / POLSKA, NIEMCY, FINLANDIA / 2023

Vika jest gwiazdą warszawskich klubów i miejskim kolorowym ptakiem.

Charyzmatyczna DJ-ka otacza się młodymi ludźmi, powtarzając, że wiek jest jedynie stanem umysłu.

godz. 15.00 – **Dziewczyna w fontannie**

reżyseria: **Antongiulio Panizzi**

DOKUMENT / WŁOCHY, SZWECJA / 2021

Opowieść o Anicie Ekberg, która stała się zakładniczką swojej roli w „Słodkim życiu” Federico Felliniego. Narratorką filmu jest Monica Bellucci.

godz. 17.00 – **Pod niebem Damaszku**

reżyseria: **Heba Khaled, Talal Derki, Ali Wajeeh**

DOKUMENT / DANIA, NIEMCY, USA, SYRIA / 2023

Przyjaciółki Eliana, Inana, Farah, Grace i Souhir rozpoczynają w Damaszku pracę nad spektaklem, który ma ukazywać ciężką codzienność życia kobiet w Syrii.

godz. 19.00 – **Prawy chłopak**

reżyseria: **Hanna Nobis**

DOKUMENT / POLSKA, SZWAJCARIA, 2022 /

PO FILMIE SPOTKANIE AUTORSKIE

Życie dwudziestodwuletniego Antka kręci się wokół kościoła i prawicowego aktywizmu. Jego spojrzenie zmienia się, kiedy poznaje dziewczynę o diametralnie innych poglądach.



**28.05 / niedziela**

godz. 13.00 – **Naświetlając Muybridge'a**

reżyseria: **Marc Shaffer**

DOKUMENT / USA / 2021

Eadweard Muybridge był najstynniejszym fotografem XIX wieku. Narrator Gary Oldman opowiada o jego dorobku, który wciąż jest inspiracją dla naukowców i artystów.

godz. 15.00 – **Apolonia, Apolonia**

reżyseria: **Lea Glob**

DOKUMENT / DANIA, POLSKA, FRANCJA / 2022

Apolonia Sokol, artystka paryskiej undergroundowej sceny teatralnej stara się przebić w świecie sztuki. Czy jest to możliwe?

godz. 17.15 – **Nie znikniemy**

reżyseria: **Alisa Kovalenko**

DOKUMENT / POLSKA, UKRAINA / 2023

W filmie śledzimy losy pięciu ukraińskich nastolatków dorastających w małych miasteczkach w zagłębiu węglowym w Donbasie.

godz. 19.15 – **Części intymne**

reżyseria: **Kristy Guevara-Flanagan**

DOKUMENT / USA / 2022

Czy w momencie, kiedy aktorka przekracza próg planu zdjęciowego, jej ciało staje się własnością twórców? Jak w przeszłości i obecnie pokazuje się nagość i seks w filmach?

## ... TEATR STARY

UL. JEZUICKA 18 / WWW.TEATRSTARY.EU / BILET: 10/12 ZŁ / CYKL STAROMIEJSKIE

ZAPRASZA: BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI

8.05 / poniedziałek / godz. 18.00

### Lunana. Szkoła na końcu świata

reżyseria: **Pawo Choyning Dorji,**

występują: **Sherab Dorji, Ugyen**

**Norbu Lhendup, Kelden Lhamo Gurung**

DRAMAT / BHUTAN/CHINY / 2019

Opowieść o aroganckim młodym nauczycielu, który marzy o wyjeździe do Australii i karierze piosenkarza. Niestety, zgodnie z rządowym kontraktem musi jeszcze przez rok wykonywać swoje obowiązki. Złośliwa urzędniczka kieruje go do Lunany.



15.05 / poniedziałek / godz. 18.00

### Jazz Outsider

reżyseria: **Janusz Majewski**

DOKUMENT / POLSKA / 2022 / PO PROJEKCJI SPOTKANIE Z REŻYSEREM

Kameralna opowieść o Adamie Jędrzejowskim, wybitnym polskim perkusiście.

Wspomnienia muzyka, jego żony i ich gości: Zbigniewa Namysłowskiego, Michała Urbaniaka i Wojciecha Gogolewskiego przeplatane znakomitymi archiwaliami.

22.05 / poniedziałek / godz. 18.00

### Aftersun

reżyseria: **Charlotte Wells;** występują: **Paul Mescal, Frankie Corio, Celia**

**Rowlson-Hall**

DRAMAT / WIELKA BRYTANIA, USA / 2022

Młody ojciec Calum i jego córka Sophie wyjeżdżają razem do tureckiego kurortu.

Podczas wspólnych wakacji stają się sobie bliżsi niż kiedykolwiek. Reżyserka opowiada o dojrzewaniu i o byciu sobą w relacji dziecka z rodzicem.

**29.04 / poniedziałek / godz. 18.00**

Staromiejskie zaprasza: **Casablanca**

reżyseria: **Michael Curtiz**, występują:

**Humphery Bogart, Ingrid Bergman,**

**Paul Henreid, Claude Rains**

MELODRAMAT / USA / 1942

II wojna światowa, Casablanca.

Właściciel nocnego klubu, Rick Blaine,

spotyka swoją dawną miłość, Ilsa, która

okazuje się być żoną działacza

czeskiego ruchu oporu, Victora Laszlo. Dawne uczucia odżywają.



## ... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5 / WSTĘP WOLNY

### Miasto Movie – Miasto generacji

**10.05 / środa / godz. 19.00**

#### Dziewczyny z kalendarza

reżyseria: **Nigel Cole**; występują: **Helen**

**Mirren, Julie Walters**

KOMEDIODRAMAT / WIELKA BRYTANIA, USA

/ 2003

Chris i Annie są już na emeryturze.

Spędzają czas na pielęgnacji ogrodów,

pieczeniu ciast czy tworzeniu rękodzieła. Wszystko zmienia się w chwili, gdy

jedna z nich wpada na pomysł wydania kalendarza z ich nagimi zdjęciami.



**17.05 / środa / godz. 19.00**

#### Goonies

reżyseria: **Richard Donner**; występują: **Josh Brolin, Sean Astin, Corey**

**Feldman, Ke Huy Quan**

PRZYGODOWY / USA / 1985

Mistrz kina rozrywkowego zabiera widzów w pełną przygodę wyprawę

i poszukiwanie zaginionego, pirackiego skarbu. Całość utrzymana jest w duchu

„kina nowej przygody”, przebojowa, zabawna, chwilami wzruszająca.

**24.05 / środa / godz. 19.00**

#### Człowiek, który zabił Don Kichota

reżyseria: **Terry Gilliam**; występują: **Jonathan Pryce, Adam Driver**

PRZYGODOWY / HISZPANIA, WIELKA BRYTANIA, PORTUGALIA / 2018

Znudzony reżyser reklam zostaje wysłany na plan filmowy do Hiszpanii. Na

skutek zaskakującego zbiegu wydarzeń trafia do małej wioski, gdzie jeden

z mieszkańców żyje w przekonaniu, że jest Don Kichotem.

**31.05 / środa / godz. 19.00**

#### Odlot

reżyseria: **Pete Docter, Bob Peterson**

ANIMACJA / USA / 2009

Historia siedemdziesięcioletniego Carla, człowieka, który po śmierci żony

postanawia dosłownie odlecieć swoim domem w przestworza i porzucić

dotychczasowe życie. Jego niespodziewanym pasażerem na gapę zostają

w tej podróży ośmioletni Russell.

**... DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN”**

UL. JUDYMA 2A / MIEJSCE PROJEKCJI: BKS LUBLIN, UL. JUDYMA 1 (OBOK BUDYNKU DDK „WĘGLIN”) / WSTĘP WOLNY / PRELEKCJE: DR HAB. RAFAŁ SZCZERBAKIEWICZ

**Kino Plenerowe Akademii Zapomnianych Arcydział Filmowych – To nie wypada**

19.05 / piątek / godz. 20.30

**Ada! To nie wypada!**

reżyseria: **Konrad Tom**; występują: **Loda Niemirzanka, Antoni Fertner, Antoni Dziewanowski, Kazimierz Junosza-Stępowski, Aleksander Żabczyński, Kazimierz Krukowski**

KOMEDIA MUZYCZNA / POLSKA / 1936

Niesforna Ada przyprawia ojca, właściciela majątku ziemskiego, o prawdziwy zawrót głowy. W końcu zostaje wysłana do internatu dla hrabianek, by nauczyć się ogłady i dobrych manier.



20.05 / sobota / godz. 20.30

**Dwie Joasie**

reżyseria: **Mieczysław Krawicz**; występują: **Jadwiga Smosarska, Franciszek Brodniewicz, Ina Benita, Lucyna Szczepańska, Michał Znicz**

KOMEDIA / POLSKA / 1935

Zabawne perypetie młodej pracownicy biura, która z ponętnej kobiety napastowanej przez szefa przemienia się w rozzochraną brzydulę.

26.05 / piątek / godz. 20.30

**Robert i Bertrand**

reżyseria: **Mieczysław Krawicz**; występują: **Helena Grossówna, Eugeniusz Bodo, Adolf Dymcza, Antoni Fertner, Mieczysława Ćwiklińska**

KOMEDIA / POLSKA / 1938

Tytułowi Robert i Bertrand parający się sprzedażą krawatów postanawiają działać wspólnie. Kiedy przypadkowo trafiają na wesele, zostają oskarżeni o kradzież pieniędzy przez weselników i lądują w areszcie.



27.05 / sobota /, godz. 20.30

**Sportowiec mimo woli**

reżyseria: **Mieczysław Krawicz**; występują: **Aleksander Żabczyński, Ina Benita, Adolf Dymcza, Józef Orwid**

KOMEDIA / POLSKA / 1940

Jerzy Piątek jest słynnym hokeistą. Pewnego dnia poznaje śliczną Lili, do której zapałał głębokim uczuciem. Aby zbliżyć się do niej proponuje fryzjerowi Czwartkowi zamianę ról. Jednak nie łatwo jest grać w hokeja, gdy jest się fryzjerem.



## ... 45. WOJEWÓDZKI KONKURS AMATORSKIEGO RUCHU ARTYSTYCZNEGO MŁODZIEŻY „SCENA MŁODYCH 2023”

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA WIDOWISKOWA, SALA CZARNA / PRACOWNIA SŁOWA – STUDIUM KULTURY / WWW.CK.LUBLIN.PL / STUDIUMKULTURY@CK.LUBLIN.PL / WWW.CK.LUBLIN.PL

**12.05 / piątek / godz. 16.00**

SALA CZARNA

### Kajet

Spotkanie z jurorami konkursu literackiego i omówienie prac.

**12.05 / piątek / godz. 17.00**

SALA WIDOWISKOWA

### Koncert Laureatów

Ogłoszenie werdyktu jury tegorocznej edycji Sceny Młodych i wręczenie nagród. W ramach Koncertu Laureatów wystąpią najlepsi śpiewający oraz odbędzie się prezentacja najciekawszego młodzieżowego spektaklu województwa lubelskiego.

## ... 20. OGÓLNOPOLSKI TYDZIEŃ BIBLIOTEK

MIĘJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

**8.05 / poniedziałek / godz. 16.30**

FILIA NR 40 / UL. SŁAWIN 20 / 81 511 10 76 / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY W BIBLIOTECIE

### Warsztaty z papieroplastyki

W czasie warsztatów rodzinnych uczestnicy wykonają girlandy z kolorowych kwiatów.

**8.05 / poniedziałek / godz. 17.00**

FILIA NR 34 / UL. JUDYMA 2A / 81 466 59 12

### Dalej w noc

Otwarcie wystawy ilustracji Katarzyny Wójcik.

**8.05 / poniedziałek / godz. 18.00**

FILIA NR 30 / UL. BRACI WIENIAWSKICH 5 / 81 741 62 36

### Wypisać imię złudzeniom

Otwarcie wystawy malarstwa Marii Majki Zuzańskiej. Autorka porusza tematykę osamotnienia i tęsknoty.

**9-11.05 / wtorek-czwartek**

FILIA NR 2 / UL. PEOWIAKÓW 12 / 81 466 62 02 / GODZINY USTALANE INDYWIDUALNIE

### Spacery biblioteczne dla dzieci

Dostępne dwie trasy do wyboru: „Plac Litewski, dawne pałace i historia Krakowskiego Przedmieścia” oraz „Pisarze i poeci związani z Lublinem oraz zabytki architektoniczne na trasie zwiedzania”. Spacery mają zachęcić do korzystania z różnych form działalności MBP. Prowadzenie: Luiza Dutkowiak.

**9.05 / wtorek / godz. 8.45**

5-6 LAT / FILIA NR 11 / UL. LWOWSKA 6 / 81 747 43 54 / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / DECYDUJE KOLEJNOŚĆ ZGŁOSZEŃ

### Szałeństwa z alfabetem

Warsztaty tworzenia książek sensorycznych dla dzieci.

# 60 SPOTKANIA

**9.05 / wtorek / godz. 10.00**

FILIA NR 35 / UL. BURSZTYNOWA 20 / 81 311 00 02

## **Świat w kolorach**

Relaksacyjne warsztaty plastyczne z akwarelą.

**10-12.05 / środa-piątek**

FILIA NR 18 / UL. GŁĘBOKA 8A / 81 525 10 91

## **Biblioteka – Moja, Twoja, Nasza planeta**

Cykl spotkań dla grup zorganizowanych w ramach obchodów Roku Mikołaja Kopernika.

**10.05 / środa / godz. 13.00**

FILIA NR 28 / UL. NADBYSTRZYCKA 85 / 81 525 86 44

## **Radosna twórczość**

Otwarcie wystawy prac malarki-amatorki Bożeny Wyskok-Gańskiej.

**10.05 / środa / godz. 16.00**

FILIA NR 29 / UL. KIEPURY 5 / 81 741 92 94

## **Książkowa biżuteria – Zakładka do książki**

Warsztaty rękodzielnicze dla dorosłych oraz dzieci od 7 lat. Dorośli wykonają wisior w kształcie książki, dzieci – własne zakładki.

**10.05 / środa / godz. 16.30**

FILIA NR 40 / UL. SŁAWIN 20 / 81 511 10 76

## **Szkatułka – spotkanie niespodzianka**

Zajęcia artystyczne dla kobiet z grupy „Szkatułka”.

**10.05 / środa / godz. 17.00**

FILIA NR 2 / UL. PEOWIAKÓW 12 / 81 466 62 02

## **Polub się z wersem**

Punktem wyjścia do twórczego pisania będą wybrane frazy poezji współczesnej. Organizatorzy zapraszają uczestników w każdym wieku. Prowadzenie: Ola Kanar.

**10.05 / środa / godz. 18.00**

FILIA NR 30 / UL. BRACI WIENIAWSKICH 5 / 81 741 62 36

## **Jacek Gallant**

Autor książki „Pisane w kotle”, były wiceprezydent Lublina, opowie o Bałkanach, gdzie mieszkał przez sześć lat.

**11.05 / czwartek / godz. 17.00**

FILIA NR 6 / AL. RACŁAWICKIE 22 / 81 710 38 73

## **Nowosielskie malowanie**

Podczas warsztatów inspirowanych twórczością Jerzego Nowosielskiego wykonane zostaną małoformatowe prace malarskie na drewnie.

**11.05 / czwartek / godz. 10.00**

FILIA NR 11 / UL. LWOWSKA 6 / 81 747 43 54

## **Życie pieniądza**

Historię powstania i funkcjonowania środków płatniczych w Polsce i na świecie przedstawi pasjonat i historyk, Grzegorz Szał.

**12.05 / piątek / godz. 16.45**

FILIA NR 35 / UL. BURSZTYNOWA 20 / 81 311 00 02

## **Rok, w którym nauczyłam się kłamać**

Spotkanie wokół książki Lauren Wolk w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki dla Nastolatków.

**12.05 / piątek / godz. 17.00**

FILIA NR 2 / UL. PEOWIAKÓW 12 / 81 466 62 02

### **Wycieczka do Izraela czy pielgrzymka do Ziemi Świętej?**

Beata Anna Obydzińska, wieloletni bibliotekarz w Kalifornii, podzieli się osobistymi wrażeniami z wyjazdu do Izraela pod kątem kontrastów między świętą i świecką stroną kraju.

**12.05 / piątek / godz. 18.00**

FILIA NR 40 / UL. SŁAWIN 20 / 81 511 10 76

### **Moja, Twoja, Nasza Biblioteka**

Fiesta w Bibliotece na Poziomie z okazji pięciolecia działalności filii.

**15.05 / poniedziałek / godz. 10.00**

FILIA NR 28 / UL. NADBYSTRZYCKA 85 / 81 525 86 44

### **Jak pokonywać przeciwności losu?**

Spotkanie z dziećmi.

## **... 42 MAŁY KONKURS RECYTATORSKI**

BIURO WOJEWÓDZKIEGO OŚRODKA KULTURY / PL. TEATRALNY 1 / 81 441 56 70 /

ZAPISY: DOMINIKA.JAROSZ@SPOTKANIAKULTUR.COM

**24.05 / środa**

### **Turniej Powiatowy Ziemski**

KLUB MUZYCZNY CSK

Konkurs adresowany do uczniów szkół podstawowych z całego województwa. Jury ocenia recytatorów w trzech kategoriach wiekowych: klasy 1-3, klasy 4-6 oraz klasy 7-8.

## **... POZNAJ LUBLIN Z PRZEWODNIKIEM**

CENTRUM INSPIRACJI TURYSTYCZNEJ / UL. JEZUICKA 1/3 / INFO@LOTML.ORG / 533 391

569 / BILET: 30 ZŁ (JĘZ. POLSKI), 50 ZŁ (JĘZ. ANGIELSKI) / ZAPISY:

PRZEWODNIK.LUBLININFO.COM

Seria tematycznych spacerów po Mieście Inspiracji z przewodnikiem.

1.05 / poniedziałek / godz. 13.00 – **Lubelskie opowieści**

2.05 / wtorek / godz. 13.00 – **Ciekawostki, tajemnice i zagadki Koziego Grodu**

3.05 / środa / godz. 13.00 – **Lublin – miasto na wzgórzach**

6.05 / sobota / godz. 13.00 – **Lublin między wojnami – z kronik Policji**

**Państwowej**

13, 20.05 / soboty / godz. 13.00 – **Chodź, opowiem ci Lublin**

21.05 / niedziela / godz. 11.00 – **Lublin's Historic Centre** – J. ANGIELSKI

27.05 / sobota / godz. 13.00 – **Koziołkowe opowieści**

## **..... SPOTKANIA**

**soboty / godz. 13.00, 14.00**

PIWNICA POD FORTUNĄ / RYNEK 8 / BILET: 10/20 ZŁ / BILETY.TEATRNN.PL

### **Zwiedzanie Piwnicy pod Fortuną**

Unikatowe w skali Europy pomieszczenie zdobione w całości XVII wiecznymi polichromiami o tematyce emblematycznej.

## 62 SPOTKANIA

**1-3.05 / poniedziałek-środa / godz. 10.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / WSTĘP WOLNY

### **Teatr Stary w Lublinie – 200 lat historii**

Zwiedzanie wystawy poświęconej historii budynku, a także właścicielach i wydawnictwach z przeszłości.

**6.05 / sobota / godz. 11.00**

ZBIÓRKA: BRAMA KRAKOWSKA

### **Andersen w Lublinie(?)**

Gra miejska odkrywająca zakamarki Lublina, powiązania autora z miastem i fakty z jego życia.

**9.05 / wtorek / godz. 12.00**

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / FILIA NR 6 / AL. RACŁAWICKIE 22 / 81 710 38 73

### **Jerzy Nowosielski: kolory zbawienia**

Wykład na temat twórczości Jerzego Nowosielskiego. Prowadzenie: Agnieszka Kuczyńska.

**9.05 / wtorek / godz. 18.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / TŁUMACZENIE NA PJM / TRANSMISJA ONLINE /

BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI: KASA

### **Bitwa o kulturę. Choć, coś Ci powiem**

Goście Magdalena Krasuska, Grzegorz Jędrak i Maciej Tuora opowiedzą czy slamy poetyckie są szansą dla poezji. Prowadzenie: Grażyna Lutostawska.

**9.05 / wtorek / godz. 18.00**

BIBLIOTEKA KAMERALNA SM CZECHÓW / UL. HARNASIE 11 / 81 741 53 26

### **Waldemar Michalski**

Spotkanie z poetą i krytykiem literackim pod hasłem „Jak powstaje czasopismo”. Wydarzenie w ramach Tygodnia Bibliotek.

**10.05 / środa / godz. 17.00**

DOM SŁÓW / UL. KRÓLEWSKA 17 / STOWARZYSZENIE „ULICA KRÓTKA” / TŁUMACZENIE PJM / WSTĘP WOLNY

### **Łukasz Drozda**

Spotkanie z autorem wydawnictwa „Dziury w ziemi. Patodeweloperka w Polsce” w ramach cyklu „Zaułek Książki”.

**10.05 / środa / godz. 18.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KSIĘGARNIA DOSŁOWNNA / ZAPISY I PRZESYŁANIE TEKSTÓW: LITERACKIECK@GMAIL.COM

### **Warsztaty Literackie**

Cykliczne spotkania dla osób, które chcą rozwijać swoje umiejętności. Prof. dr hab. Arkadiusz Bagłajewski analizuje nadesłane teksty poetyckie i prozatorskie.

**11.05 / czwartek / godz. 18.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / WSTĘP WOLNY

### **Wokół paryskiej „Kultury”**

Promocja książki Wojciecha Sikory „Jerzy Giedroyc – in memoriam”.

**12.05 / piątek / godz. 19.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA CZARNA / WSTĘP WOLNY

### **Współczucie i mądrość**

Wykład buddyjskiego nauczyciela Marcina Mędrzyckiego przeznaczony dla osób początkujących i zaznajomionych z naukami buddyjskimi.



**13-14.05 / sobota-niedziela / godz. 10.00**

HALA SPORTOWA CENTRUM KULTURY FIZYCZNEJ I SPORTU UNIWERSYTETU PRZYRODNICZEGO / UL. GŁĘBOKA 31 / BILET: 15 ZŁ/NORMALNY, 10 ZŁ/ULGOWY I STUDENCKI, 35 ZŁ/RODZINNY (2+2 LUB 3+1)

**Skarby Ziemi – Giełda Mineralów i Biżuterii**

Stoiska z minerałami, skamieniałościami, biżuterią i przedmiotami ozdobnymi, spotkania i konkursy.

**15.05 / poniedziałek / godz. 19.00**

DOM KULTURY 3D-TRZY PRZESTRZENIE KULTURY SM CZECHÓW / PRACOWNIE MINIATURA / UL. ŚLIWIŃSKIEGO 1

**Mariusz Drzewiński**

Spotkanie z artystą malarzem w ramach cyklu „Artysta/Człowiek/Osobowość”.

**15.05 / poniedziałek / godz. 18.00**

DDK CZUBY POŁUDNIOWE / UL. WYŻYNNA 16 / 81 466 59 18 / AUDIODESKRYPCJA / TŁUMACZENIE PJM / WSTĘP WOLNY

**Grzegorz Piątek**

Spotkanie z autorem książek „Najlepsze miasto świata” i „Gdynia literacka” w ramach cyklu „Miejsce do poczytania”.

**16.05 / wtorek / godz. 18.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / TŁUMACZENIE NA PJM / TRANSMISJA ONLINE / WEJŚCIÓWKI: KASA

**Bitwa o literaturę. Z dala od centrum**

Urszula Honek opowie o zbiorze opowiadań „Białe noce”. Prowadzenie: Michał Nogaś.

**17.05 / środa / godz. 19.00**

MIĘDZY SŁOWAMI / UL. RYBNA 4 / WSTĘP WOLNY

**Łukasz Bajda**

Przewodnik beskidzki i autor licznych publikacji o Bieszczadach, pełnych opowieści o górach, przyrodzie, historii i ludziach.

**18.05 / czwartek / godz. 9.00**

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / FILIAR NR 34 / UL. JUDYMA 2A / 81 466 59 12

**RozmOWCA – bez tabu o hejcie**

Cykl dyskusji-warsztatów dotyczących mowy nienawiści, jej skutków i sposobów na radzenie sobie z nią. Służą rozwijaniu świadomości młodszej części społeczeństwa.

**18.05 / czwartek / godz. 10.30**

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / FILIA NR 36 / UL. ZYGMUNTA AUGUSTA 15 / 81 311 00 16

**Akademia Seniora**

Prezentacja multimedialna poświęcona Wisławie Szymborskiej.

**18.05 / czwartek / godz. 18.00**

PRZESTRZEŃ MŁODZIEŻOWA HEJ! / UL. PEOWIAKÓW 11 / STOWARZYSZENIE „ULICA KRÓTKA” / WSTĘP WOLNY

**Warsztaty literackie**

Krótkie warsztaty nie tylko dla pisarzy. Każdy człowiek nosi w sobie co najmniej jedną historię na książkę.

**18.05 / czwartek / godz. 19.00**

MIĘDZY SŁOWAMI / UL. RYBNA 4 / WSTĘP WOLNY

**Katka Kotecka**

Pierwsza odsłona cyklu spotkań poświęconych roli słowa w muzyce. Rozmowę zwieńczy mini koncert zaproszonej artystki. Prowadzenie: Jarek Jurkiewicz.

**19.05 / piątek / godz. 20.15**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KSIĘGARNIA DOSŁOWNA / WSTĘP WOLNY

**Dostownie o kresie i początku**

Wydarzenie towarzyszące prezentacji spektaklu Lubelskiego Teatru Tańca „W moim początku jest mój kres”.

**20.05 / sobota / godz. 11.00**

ZBIÓRKA: TRYBUNAŁ KORONNY / WSTĘP WOLNY

**Lublin czasów Bolesława Prusa**

Spacer śladami pisarza w 111. rocznicę jego śmierci. Uczestnicy poznają również rycinę i fotografie Lublina z ówczesnej prasy.

**20.05 / sobota / godz. 12.00**

GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / PRACOWNIA EDUKACYJNA / TŁUMACZENIE NA PJM I JĘZYK UKRAIŃSKI / WSTĘP WOLNY

**Migające dzieci**

Autorka książki, Karolina Bocian, zaprezentuje publikację i korzyści z nauki języka migowego u dzieci. Wydarzeniu towarzyszą warsztaty rodzinne.

**20.05 / sobota / godz. 13.00**

PIWNICA POD FORTUNĄ / RYNEK 8 / BILET: 10/20 ZŁ / BILETY.TEATRNN.PL

**Historia lubelskich mieszczan**

Zwiedzanie Piwnicy pod Fortuną połączone ze spacerem po Starym Mieście.

**23.05 / wtorek / godz. 18.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / TŁUMACZENIE NA PJM / TRANSMISJA ONLINE / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI: KASA

**Bitwa o kulturę. Polskie budowanie teatrów**

Reżyser teatralny Michał Kotański opowie o budowaniu przestrzeni teatralnych w ostatnich dwóch dekadach. Prowadzenie: Łukasz Drewniak

**26.05 / piątek / godz. 18.00**

DOM KULTURY 3D - TRZY PRZESTRZENIE KULTURY / PRACOWNIE KULTURY „FRYDERYK” / UL. ŻELAZOWEJ WOLI 18 / LICZBA UCZESTNIKÓW OGRANICZONA / ZGŁOSZENIA DO 25.05 / FRYDERYK.SLAM@GMAIL.COM / WSTĘP WOLNY

**Ślam poetycki Fryderyk**

Prezentacja specyfiki slamu i konkurs dla uczniów szkół ponadpodstawowych. Prowadzenie: Karolina Nowakowska.

**27.05 / sobota / godz. 10.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / ZGŁOSZENIA DO 21.05 / TRL@CK.LUBLIN.PL

**Plant.SWAP**

Wymiana roślin w duchu zero waste. Możliwość wymiany, sprzedaży i adopcji roślin od innych miłośników zieloności.

**30.05 / wtorek / godz. 18.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / TŁUMACZENIE NA PJM / TRANSMISJA ONLINE / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI: KASA

## **Bitwa o literaturę. Loty i nietoty, czyli co robią ptaki w literaturze**

Historyk literatury Aleksander Wójtowicz opowiada o roli ptaków w różnych dziełach literackich. Prowadzenie: Grażyna Lutosławska.

**31.05 / środa / godz. 18.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA CZARNA / WSTĘP WOLNY

## **Emancypacja i panika. Samotne kobiety na mieszczańskich trotuarach**

Spotkanie z cyklu „Więcej światła” z historyczką Alicją Urbanik-Kopeć. Prowadzenie: Przemysław Wielgosz, Piotr Pękała.

## **..... WARSZTATY**

### **... CAMERA FEMINA**

GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / PIWNICA / REJESTRACJA:  
[HTTPS://APP.EVENEAL.PL/EVENT/888881-2](https://app.evenea.pl/event/888881-2) / WSTĘP WOLNY

### **Consent / Zgoda**

Cykl spotkań poświęcony tematyce zgody na aktywność seksualną. Prowadzenie: Weronika Modrzejewska-Rubin.

**12.05 / piątek / godz. 18.00**

Idea zgody, podstawy prawne związane z problemem przemocy seksualnej oraz projekcja filmu „Mokre palce”.

**13.05 / sobota / godz. 14.00**

Najczęstsze sytuacje związane z przekraczaniem granic oraz metody przeciwdziałania.

### **... CENTRUM KULTURY**

UL. PEOWIAKÓW 12 / [WWW.CK.LUBLIN.PL](http://WWW.CK.LUBLIN.PL)

## **CENTRUM RUCHU LUBELSKIEGO TEATRU TAŃCA**

LUBELSKI TEATR TAŃCA / [WWW.LTT.ART.PL](http://WWW.LTT.ART.PL) / SALE PRÓB / INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, MIEJSCACH I ZAPISY: [WWW.CENTRUMRUCHU.LTT.ART.PL](http://WWW.CENTRUMRUCHU.LTT.ART.PL) / [CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL](mailto:CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL) / 660 577 716 / ODPŁATNOŚĆ: 70-100 ZŁ/KARNET, 25 ZŁ/POJEDYNCZE ZAJĘCIA

**20.05 / sobota / godz. 17.00**

SALA PRÓB 4 / ODPŁATNOŚĆ: 50 ZŁ / ZAPISY: [CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL](mailto:CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL)

### **Kontakt improwizacja**

Rodzaj współczesnego ruchu wykorzystuje zasady partnerowania w tańcu. Prowadzenie: Inna Aslamova.

**23.05 / wtorek / godz. 12.00**

OD 60 LAT / SALA PRÓB NR 4 / ODPŁATNOŚĆ: 25 ZŁ, 20 ZŁ/Z KARTĄ SENIORA / ZAPISY

### **JAnginizacja**

Ruch dla dojrzałych kobiet łączą taniec współczesny z treściami dnia codziennego. Prowadzenie: Anna Żak.

**25.05 / czwartek / godz. 18.00**

DLA KOBIET / SALA PRÓB 4 / ODPŁATNOŚĆ: 25 ZŁ / ZAPISY

## Emocja w ruchu

Zajęcia oparte na zadaniach ruchowych tańca współczesnego oraz technikach terapii tańcem i ruchem. Prowadzenie: Anna Żak.

**26-27.05 / piątek-sobota**

SALA PRÓB 4 / ODPŁATNOŚĆ: 25 ZŁ/PARA / ZAPISY

## W poruszeniu z Mamą

Spotkanie w relacji mama z córką jest okazją do poznania siebie na nowo i wzajemne zrozumienie potrzeb.

26.05 / piątek / godz. 18.00 - **Warsztaty dla córek z mamą seniorką**

27.05 / sobota / godz. 12.00 - **Warsztaty dla córek nastolatek z mamą**

## Zajęcia stałe

### Taniec

Klasyczny (grupa początkująca), psychoterapia tańcem i ruchem (grupy: początkująca), współczesny (grupy: początkująca, Intro Plus, 14-16 lat, średnio zaawansowani).

### Wspomagające

Body centrum, joga (grupy: intro, intro plus, dla seniorów), cuda twórczości (Mama Malucha, studenci i grupa otwarta, również w jęz. ukraińskim).

## PRACOWNIA TAKIE RZECZY | LUBLOV

INFORMACJE O MIEJSCACH I ZAPISY: [TRL@CK.LUBLIN.PL](mailto:TRL@CK.LUBLIN.PL) /

[FACEBOOK.COM/TYLKOWCENTRUM](https://facebook.com/tylkowcentrum)

**13.05 / sobota / godz. 10.00**

SALA PRÓB 1 / ZAPISY / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / ZGŁOSZENIA DO 11.05 / ODPŁATNOŚĆ: 200 ZŁ

## Florystyka ogrodowa

Uczestnicy wykonują kompozycje kwiatowe w ceramicznym naczyniu. Omówienie technik kondycjonowania i układania kwiatów. Prowadzenie: Ewelina Kruszyńska / Kwitnące Pietruszki.

**14.05 / niedziela / godz. 10.00**

SALA PRÓB 1 / ZAPISY / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / ZGŁOSZENIA DO 12.05 / ODPŁATNOŚĆ: 30 ZŁ

## Portfel origami

Uczestnicy wykonają ekologiczny portfel z materiałów recyklingowych. Prowadzenie: Magdalena Rukasz / Dobrze się składa.

**20.05 / sobota / godz. 10.00**

SALA PRÓB 1 / ZAPISY / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / ZGŁOSZENIA DO 18.05 / ODPŁATNOŚĆ: 30 ZŁ

## Torba origami

Uczestnicy wykonają nowoczesne torby oparte na współczesnym origami modułowym. Prowadzenie: Magdalena Rukasz / Dobrze się składa.

## ... DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE”

UL. KRAŃCOWA 106 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: [DDKBRONOWICE.PL](http://DDKBRONOWICE.PL) / 81 744 16 38

## Zajęcia stałe

Fitness, gimnastyka dla seniora, Klub Aktywnego Seniora, Projekt Senior.

## ... DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZUBY POŁUDNIOWE”

UL. WYŻYNNA 16 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: 81 466 59 18 / 882 433 041 / DDKCZUBYPOLUDNIOWE.PL

**środy / godz. 10.00**

### **Klub Seniora – Bombonierka życia**

W maju w programie: rękodzieło – spacer wąwozami, warsztaty ogrodnicze, warsztaty ceramiczne, spotkanie „Jak dobrze, że jesteś”.

## ... DOM KULTURY 3D-TRZY PRZESTRZENIE KULTURY

UL. ŚLIWIŃSKIEGO 1 / INFORMACJE I ZAPISY: DOMKULTURY3D@GMAIL.COM / 81 741 27 73

**10.05 / środa / godz. 17.00**

BIBLIOTEKA KAMERALNA SM CZECHÓW / UL. HARNASIE 11 / ZAPISY / WSTĘP WOLNY

### **Moja książka w mojej Bibliotece**

Warsztaty spersonalizowanej książki. Prowadzenie: Małgorzata Wielosz.

**12.05 / piątek / godz. 18.00**

**13.05 / sobota / godz. 10.00**

PRACOWNIE KULTURY „FRYDERYK” / UL. ŻELAZOWEJ WOLI 18 / ZAPISY / WSTĘP WOLNY

### **Warsztaty fotograficzne Polaroid**

Dwudniowe warsztaty prowadzi Piotr Marek z Leica Store.

**24.05 / środa / godz. 16.30**

DZIECI Z OPIEKUNAMI / PRACOWNIE MINIATURA / ZAPISY / WSTĘP WOLNY

### **Mamy (w) ramkę**

Uczestnicy rodzinnych warsztatów wykonają obrazy z motywem kwiatów przy użyciu masy solnej i tworzyw recyklinowych. Prowadzenie: Ewa Bartoszek.

## ... DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN”

UL. JUDYMA 2A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: ZAJECIA@DDKWEGLIN.PL / 81 466 59 16, 882 433 036

**piątki / godz. 10.00**

### **Klub Seniora – Aktywni Plus**

W maju w programie: spacer wąwozami, haft matematyczny, spotkanie „Dobrze, że jesteś!”, wykład „Czy pszczoły mają stopy”.

## ... KOOPERATYWA LUBELSKA

UL. KOWALSKA 1 / WWW.KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / INFORMACJE: KONTAKT@KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / ZAPISY ONLINE

**wtorki / godz. 18.00**

ODPŁATNOŚĆ: 65 ZŁ

### **Makramowe wtorki – Makrama na patyku**

Relaks przy sznurkach dla początkujących i bardziej zaawansowanych.

9.05 – **Kwietnik na patyku**

16.05 – **Półmandala**

23.05 – **Moja pierwsza wisząca makrama**

30.05 – **Ramka na zdjęcia**

## **Warsztaty**

9.05 / wtorek / godz. 18.00 – **Tworzymy świece sojowe**

ODPŁATNOŚĆ: 70 Zł

12, 26.05 / piątki / godz. 18.00 – **Wiosenna rewitalizacja organizmu**

odpłatność: 70 zł

16.05 / wtorek / godz. 18.00 – **Czarne mydło potasowe i białe mydło sodowe**

ODPŁATNOŚĆ: 70 Zł

23.05 / wtorek / godz. 18.00 – **Eko-krem** – kosmetyki naturalne

ODPŁATNOŚĆ: 70 Zł

27.05 / sobota / godz. 16.00 – **Mozaika**

ODPŁATNOŚĆ: 105 Zł

28.05 / niedziela / godz. 9.00 – **Kooperatywna Kawiarenka**

30.05 / wtorek / godz. 18.00 – **Eko-dom** – proszek do prania i tabletki do zmywania

ODPŁATNOŚĆ: 70 Zł

## **... PRACOWNIE KULTURY MAKI**

UL. OLCHOWA 8 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL / 81 444 00 06

### **Zajęcia stałe**

Gimnastyka dla seniora, Fit&Dance, Good News Voices, MediaLab Senior, nauka gry na gitarze, Tworzymy Band.

## **... PRACOWNIE KULTURY TATARY**

UL. HUTNICZA 28 A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL / 81 746 61 94

### **Zajęcia stałe**

Grupa Twórcza – Malarstwo sztalugowe dla dorosłych, Fitness, Klub Aktywnego Seniora, warsztaty wokalne, gimnastyka dla seniora, nauka gry na gitarze, warsztaty rękodzieła.

## **... TEATR IM. H. CH. ANDERSENA**

UL. SKŁODOWSKIEJ 3 / INFO@TEATRANDERSENA.PL / TEATRANDERSENA.PL / ODPŁATNOŚĆ: 100 Zł / ZAPISY ONLINE

**13.05 / sobota / godz. 10.00**

### **Warsztaty dla instruktorów i nauczycieli**

Zajęcia prowadzone przez aktorów mające na celu pomoc w budowaniu scenek teatralnych. W maju – improwizacja teatralna.

## **... TOWARZYSTWO DLA NAUKI I CZŁOWIEKA**

UL. GŁĘBOKA 8A / INFORMACJE I ZAPISY: EKOLUBLIN.PL

**wtorki, czwartki / godz. 18.30**

### **Kółko śpiewacze**

Warsztaty śpiewu tradycyjnego dla kobiet są okazją do poznania starodawnych pieśni z różnych części Lubelszczyzny. Uczestniczki uczą się emisji głosu. Prowadzenie: Agnieszka Szokaluk.

**... CENTRUM KULTURY**

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

**CENTRUM RUCHU LUBELSKIEGO TEATRU TAŃCA**

LUBELSKI TEATR TAŃCA / WWW.LTT.ART.PL / SALE PRÓB / INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, MIEJSCACH I ZAPISY: WWW.CENTRUMRUCHU.LTT.ART.PL / CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL / 660 577 716 / KARNET: 70-100 ZŁ, POJEDYNCZE ZAJĘCIA: 25 ZŁ

**20.05 / sobota / godz. 14.00**

DO 3 LAT Z OPIEKUNAMI / SALA PRÓB 4 / ODPŁATNOŚĆ: 25 ZŁ / ZAPISY: CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL, 660 577 716

**Turlanki z Mamą i Tatą**

Działania ruchowe bazujące na tańcu współczesnym i swobodnym ruchu dla dzieci i rodziców.

**Zajęcia stałe**

Taniec (3-4 lat), taniec współczesny (grupy 5-6, 7-9, 10-13, 14-16 lat), cuda twórczości (grupy 6-9, 3-5 lat, również w jęz. ukraińskim), psychoterapia tańcem i ruchem (14-17 lat).

**PRACOWNIA SZTUCZKA**

SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL / WWW.FACEBOOK.COM/PRACOWNIASZTUCZKA / ZAPISY: SZTUCZKA@GMAIL.COM

**1-3.05 / poniedziałek-środa / godz. 11.00-13.00**

DZIECI W RÓŻNYM WIEKU, MŁODSZE Z OPIEKUNEM / WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

**Majowy Klubik Sztuczka**

Zajęcia z pogranicza plastyki muzyki i tworzenia opowieści. Prowadzenie: Taisa Shevchenko.

**6, 7.05 / sobota, niedziela / godz. 12.00**

OD 5 LAT / GALERIA SZTUCZKI / WSTĘP WOLNY

**Wirydarz Dzikich Dzieci**

Gra terenowa, która sprawdzi spryt, spostrzegawczość i pomysłowość uczestników poruszających się po wirydarzu i wystawie sezonowej Rezerwatu Dzikich Dzieci.

**7.05 / niedziela / godz. 11.00**

WIRYDARZ / BILET: 20 ZŁ

**Muzyka poranna**

Koncert z cyklu „Granie na śniadanie” połączony z kulinarnym poczęstunkiem. Wystąpią Lidla Szpulka i Jacek Jacek.

**8, 15, 22, 29.05 / poniedziałki / godz. 17.00**

3-5 LAT Z OPIEKUNAMI / DZIKI POKÓJ / ZAPISY: SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL Z DOPISKIEM „POMYSŁY NA ZMYSŁY - PONIEDZIAŁEK” / ODPŁATNOŚĆ: 80 ZŁ/4 ZAJĘCIA

**Pomysły na zmysły**

Cykl warsztatów pozwalający zadbać o integrację sensoryczną dzieci. Prowadzenie: Dominika Krzyżanowska, Liza Szczęśliwa.

**20.05 / sobota / godz. 11.00**

OD 3 LAT Z OPIEKUNAMI / BAZA MATKA / ODPŁATNOŚĆ: 20 ZŁ

**Rośniemy: Kamishibai**

## 70 DLA DZIECI

Warsztaty tradycyjnej japońskiej sztuki opowiadania historii w formie przenośnego teatru. W maju – śledzimy historię ziarnka, które wyrasta na słonecznik. Prowadzenie: Dorota Monkiewicz.

### **NHEF – Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej**

PRZEDSZKOLE, KLASY 1-3, 4-6, 7-8 / GRUPY ZORGANIZOWANE / ZAPISY I INFORMACJE: SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL / BILET: 12 Zł

Projekcje zorganizowane, dostosowane do wieku odbiorców, połączone z warsztatami prowadzonymi przez edukatorów.

### **... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR**

PL. TEATRALNY 1 / 81 441 56 70 / BILETY I INFORMACJE: WWW.CSKLUBLIN.COM

#### **poniedziałki / godz. 17.00**

11-18 LAT / ZAPISY I INFORMACJE: WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM

#### **Akademia Teatralna Młodego CSK**

Kolejna edycja cyklu, w czasie którego uczestnicy zgłębiają tajniki działań teatralnych – aktorstwo, reżyserię, powstawanie spektaklu. Prowadzenie: Edmund Kuryluk, Marcin Wąsowski.

#### **19.05 / piątek / godz. 20.00**

KLUB MUZYCZNY / BILET: 25 Zł

#### **Muzyczna Scena Młodych: IKSZY**

Zespół określający swoją muzykę jako „quasi pop” gra połączenie indie rocka, ska i poezji śpiewanej.

#### **20, 21.05 / sobota-niedziela / godz. 10.00, 11.15**

KLUB MUZYCZNY / BILET: 20 Zł/DZIECI, 35 Zł/DOROŚLI

#### **Małe Laboratorium Muzyki – Moniuszko inaczej śpiewany**

Koncert dla całych rodzin przybliży twórczość Stanisława Moniuszki w miesiącu urodzin kompozytora.

#### **20.05 / sobota / godz. 12.30**

4-8 LAT / MAŁE CSK / BILET: 20 Zł/DZIECI, 10 Zł/DOROŚLI

#### **Świetlica kultury**

Warsztaty plastyczne i teatralne dotyczące świadomości ciała, w oparciu o książeczkę „Dziurki w nosie”.

### **ZAJĘCIA STAŁE**

BIURO WOJEWÓDZKIEGO OŚRODKA KULTURY / MAŁA KIESZEŃ SCENY / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DOMINIKA.JAROSZ@SPOTKANIAKULTUR.COM / 81 441 56 60 / WSTĘP WOLNY

Logopedia artystyczna (od 15 lat), zajęcia recytatorskie (od 13 lat).

### **... DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE”**

UL. KRAŃCOWA 106 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL / 81 744 16 38

#### **5.05 / piątek / godz. 16.30**

OD 3 LAT Z OPIEKUNAMI / BILET: 7/14 Zł

#### **Escape room: W krainie baśni**

Gra rodzinna w formie warsztatów. Uczestnicy muszą rozwiązać tajemny szyfr, znaleźć drogę w labiryncie i ułożyć wielkoformatowe puzzle.



**Zajęcia stałe**

Akademia Malucha (od 3 lat), Akademia Smyka (4-6 lat), balet (4-9 lat), hip-hop (4-9 lat), Klub Dzieci Ciekawych Wszystkiego (6-11 lat), Przy sztalugach (4-15 lat), plastyczne (4-15 lat).

**... DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZUBY POŁUDNIOWE”**

UL. WYŻYNNĄ 16 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: 81 466 59 18 / 882 433 041 / DDKCZUBYPOLUDNIOWE.PL

**wtorki / godz. 10.30**

DO 4 LAT Z OPIEKUNEM / INFORMACJE: A.HAWRYLUK@DDKCZUBYPOLUDNIOWE.PL / WSTĘP WOLNY

**Mamalucha**

Cykl zajęć sensoplastycznych i ruchowych dla najmłodszych, w przestrzeni sprzyjającej wspólnej zabawie.

**Zajęcia stałe**

Przygody ze sztuką (6-9 lat), Sztuka w działaniu (6-9 lat), Warsztaty komiksowe (grupy 6-12 lat i od 13 lat).

**... DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN”**

UL. JUDYMA 2A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: ZAJECIA@DDKWEGLIN.PL, 81 466 59 16, 882 433 036

**20.05 / sobota / godz. 10.30**

3-5 LAT Z OPIEKUNEM / ODPŁATNOŚĆ: 30 ZŁ

**Rodzinny poranek muzyczny**

Prowadzenie: Sylwia Wójcik.

**28.05 / niedziela / godz. 11.00**

OD 8 LAT Z OPIEKUNEM / ODPŁATNOŚĆ: 30 ZŁ OD PARY DZIECKO + OPIEKUN / ZAPISY ONLINE

**Michałów dwóch – majsterkowanie, elektronika, programowanie**

Prowadzenie: Michał Wojciech, Michał Tadeusz.

**Zajęcia stałe**

Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej (3-15 lat), Otwieramy się (7-15 lat, grupy zorganizowane), Szkolne Tricky (5-9 lat, grupy zorganizowane).

**... FILHARMONIA IM. H. WIENIAWSKIEGO**

UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 531 51 12 / WWW.FILHARMONIALUBELSKA.PL

**14.05 / niedziela / godz. 10.00, 11.30**

OD 5 LAT / BILET: 30/20 ZŁ

**Filharmonia dla malucha – Przy strumyku**

Muzyczne spotkania, które rozwijają wrażliwość muzyczną najmłodszych.

**18.05 / czwartek / godz. 17.00**

BILET: 10/5 ZŁ

**Muzyczny czwartek**

Cykl organizowany wspólnie ze szkołami muzycznymi.

## 72 DLA DZIECI

### 24.05 / poniedziałek / godz. 10.00

BILET: 25 ZŁ / OPIEKUNOWIE BEZPŁATNIE / KASA / REZERWACJA BILETÓW GRUPOWYCH: 81 531 51 12, BILETY@FILHARMONIALUBELSKA.PL

#### Co słyszeć w lesie

Audycja edukacyjna mająca charakter interaktywnej pogadanki o muzyce. Wystąpi m.in. Młodzieżowa Orkiestra Dęta z Józefowa.

### 29.05 / poniedziałek / godz. 9.00, 11.00

BILET: 30 ZŁ / KASA / REZERWACJA BILETÓW GRUPOWYCH: 81 531 51 12, BILETY@FILHARMONIALUBELSKA.PL

#### Dzień Dziecka w Filharmonii: Lecimy na Księżyc

Wystąpi Orkiestra „Gumi Band” OSM I i II st. K. Lipińskiego w Lublinie.

## ... FUNDACJA SZTUKMISTRZE

INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, CENACH, MIEJSCACH ZAJĘĆ I ZAPISY: WWW.SZTUKMISTRZE.PL

### Zajęcia stałe

**Odpłatne** – szarfy (8-10, 11-15 lat), koła i trapezy (8-12 lat), mix; Aerial Kids (5-7, 8-10, 11-15 lat).

**Bezpłatne** – Gimnastyka UA (7-11, 8-11 lat), Młodzi ognia! Fireshow (15-19 lat), cyrkowo-akrobatyczne (od 8 lat), Akademia Młodych Sztukmistrzów (10-15 lat) DLA OSÓB Z POLSKI I UKRAINY / NIE OBOWIĄZUJĄ ZAPISY / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI

## ... GALERIA LABIRYNT

UL. POPIEŁUSZKI 5 / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI / ZAPISY ONLINE / WWW.LABIRYNT.COM / BILET: 10 ZŁ

### 13.05 / sobota / godz. 13.00

3-4 LAT / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY DO 10.05

#### Sztuka makaronowa

Uczestnicy tworzą z makaronu prace plastyczne inspirowane twórczością Lindy Miller Nicholson. Prowadzenie: Michał Rachwański.

### 20.05 / sobota / godz. 13.00

5-8 LAT / TŁUMACZENIE NA PJM

#### Migające dzieci

Warsztaty rodzinne powiązane z prezentacją książki. Dzieci wybierają temat i poznają słownictwo w języku migowym. Prowadzenie: Karolina Bocian.

### 27.05 / sobota / godz. 13.00

7-12 LAT / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY DO 24.05

#### W świecie masek

Uczestnicy wykonują maski pokazujące emocje. Prowadzenie: Michał Tokarz.

## ... KAWIARNIO-KSIĘGARNIA MIĘDZY SŁOWAMI

UL. RYBNA 4 / 508 217 014 / FACEBOOK.COM/MIEDZYSLOWAMI

### 22.05 / poniedziałek / godz. 18.00

WSTĘP WOLNY

#### Zakładki

Warsztaty robienia zakładek wykorzystujące techniki tuszu, akwareli czy kolaże z materiałów z odzysku. Propozycja dla osób, które chcą wykonać prezent na Dzień Matki.

**... KOOPERATYWA LUBELSKA**

UL. KOWALSKA 1 / WWW.KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / INFORMACJE:  
KONTAKT@KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / ZAPISY ONLINE

**13.05 / sobota / godz. 14.00**

ODPŁATNOŚĆ: 35 ZŁ

**Dzkie wiosenne zawijańce**

Warsztaty kulinarne dla dzieci.

**28.05 / niedziela / godz. 11.00**

ODPŁATNOŚĆ: 35 ZŁ

**Mandala**

Warsztaty kreatywne dla dzieci.

**28.05 / niedziela / godz. 15.00**

ODPŁATNOŚĆ: 40 ZŁ

**Łapacz snów**

Warsztaty kreatywne dla dzieci.

**... MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA**

FILIA NR 36 / UL. ZYGMUNTA AUGUSTA 15 / TEL. 81 311 00 16

**10.05 / środa / godz. 16.30**

DZIECI W WIEKU PRZEDSZKOLNYM

**Sztuka i astronomia**

Spotkanie twórcze.

**16.05 / wtorek / godz. 10.00**

1,5-3 LAT

**Klub Motyli Książkowych**

Głośne czytanie, rozmowy i zabawy dla dzieci.

**18.05 / czwartek / godz. 9.00**

3-6 LAT

**Klub Motyli Książkowych**

Głośne czytanie, rozmowy i zabawy dla dzieci.

**... PRACOWNIE KULTURY TATARY**

UL. HUTNICZA 28 A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL /  
81 746 61 94

**Zajęcia stałe**

Hip-hop (4-9 lat), nauka gry na gitarze (7-12 lat), Przy sztalugach (4-15 lat),  
warsztaty rękodzieła (6-12 lat).

**... PRACOWNIE KULTURY MAKI**

UL. OLCHOWA 8 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL / 81 444 00 06

**21.05 / niedziela / godz. 10.00, 12.00**

BILET: 15/23 ZŁ

**Poranek muzyczny – Kot w butach**

Improwizowana bajka muzyczna dla dzieci opowiadająca o sprytnym i pewnym  
siebie kocie, który wykorzystuje inteligencję, by osiągnąć swoje cele.

## 74 DLA DZIECI

**28.05 / niedziela / godz. 12.00**

BILETY DOSTĘPNE ONLINE

### **Poranek muzyczny – Beskidzki Teatr Iluzji**

Teatr zabiera uczestników w „Magiczną podróż” pełną iluzjonistycznych efektów i sztuk zręcznościowych.

### **Zajęcia stałe**

Akademia Malucha (od 3 lat), Akademia Smyka (4-6 lat), warsztaty bębniarskie (5-12 lat), warsztaty gry na ukulele (7-12 lat), Tworzymy musical (10-13 lat), formacje hip-hop (4-12 lat), nauka gry na gitarze (7-12 lat), zespół plastyczny (4-15 lat).

## **... TEATR IM. H. CH. ANDERSENA**

UL. SKŁODOWSKIEJ 3 / BUDYNEK CENTRUM SPOTKANIA KULTUR /

INFO@TEATRANDERSENA.PL / TEATRANDERSENA.PL

**14.05 / godz. 10.00**

OD 5 LAT Z OPIEKUNAMI / FOYER TEATRU /

BILET: 25 ZŁ

### **Wyspa Pacynek**

Warsztaty teatralne z cyklu „Rodzinne podróżowanie”. Aktorzy prezentują etiudę teatralną z wykorzystaniem pacynek.



## **... WARSZTATY KULTURY**

UL. GRODZKA 5A I 7 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

**13.05 / sobota / godz. 11.00**

12-17 LAT / UL. GRODZKA 7 / SALA WARSZTATOWA / PRZYJAZNE AUTYZMOWI /

WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY ONLINE

### **Sztuka wrażliwości: Naturalne kosmetyki**

Uczestnicy przygotowują domowe kosmetyki ze składników spożywczych i ekologicznych olejków roślinnych. Prowadzenie: Aleksandra Liśkiewicz / Mushka Perfume Lab.

**19.05 / piątek / godz. 17.00 – OD 16 LAT**

**20.05 / sobota / godz. 11.00 – 5-12 LAT**

UL. GRODZKA 5A / SALA MEDIALABOWA / ODPŁATNOŚĆ: 15 ZŁ/1 OS., 20 ZŁ/2 OS. /

LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY ONLINE

### **Bestia i jej Anioł**

Zajęcia towarzyszące wystawie Julii Dunaiewej. Uczestnicy wykonają własną wycinankę/wydzierankę oparą na tematach spotykach w ukraińskiej kulturze.

### **Zajęcia stałe**

INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, MIEJSCACH I OPŁATACH DOSTĘPNE

BEZPOŚREDNIO U ORGANIZATORA

Zajęcia umuzykalniające dla najmłodszych, warsztaty ukulele dla dzieci.

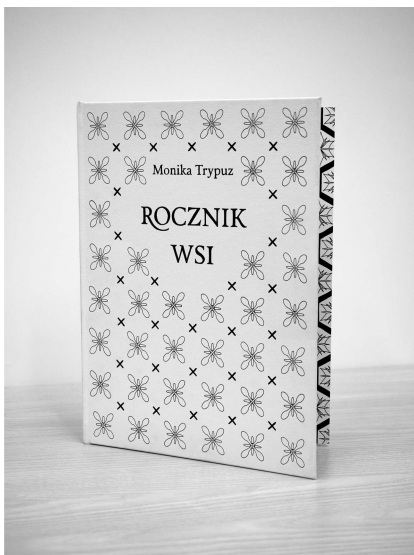
## ... WIOSNA, LATO... / MAŁGORZATA BARTKIEWICZ

Kwiecień, jeśli chodzi o możliwość cieszenia się wiosną w pełni, nie był dla nas dość łaskawy. Niby „plecień, bo poprzepłata...”, ale umówmy się: stosunek deszczu i zimna do słońca i ciepła powinien się zgadzać. Wydaje się, że kiedyś pory roku były bardziej przewidywalne, a każdy miesiąc zbytnio nie zaskakiwał. Na tej ciągłości i przewidywalności opierało się niegdyś całe życie wsi. W pięknej, artystycznej formie przybliżyła to graficzka Monika Trypuz w swoim „Roczniku wsi”.

Publikacja zawiera zbiór jaj ilustracji zainspirowanych fotografiami pochodzącymi w większości ze zbiorów Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN” i Muzeum Wsi Lubelskiej. Na kolejnych dwunastu rozkładówkach albumu poświęconych odpowiednio każdemu miesiącowi w roku, zilustrowane są niepraktykowane dziś powszechnie obrzędy i zwyczaje towarzyszące życiu dawnej wsi. Stylistyka książki inspirowana jest podlaską tkaniną dwuosnowową. Czytelnik ma więc możliwość zobaczyć funkcjonowanie dawnej polskiej wsi w formie pięknych, czarno-białych grafik, przypominających rodzaj haftu, starannie pociągniętego czarną nitką. W książce zilustrowane są rzeczywiste obiekty architektoniczne, w tym część z Muzeum Wsi Lubelskiej. Baczni obserwatorzy dostrzegą zatem na kartach albumu takie perełki z lubelskiego skansenu, jak choćby charakterystyczny wiatrak z Zygmuntowa, cerkiew z Tarnoszyna czy bramę z Firleja. Odwzorowane są również tradycyjne ubiory ludności wiejskiej, używane w zależności od pór roku.

Autorka prac przedstawionych w „Roczniku wsi” jest związana z Lubelszczyzną – urodziła się w Chełmie. Warszawską Akademię Sztuk Pięknych ukończyła z wyróżnieniem rektorskim, uzyskując dyplom w dwóch specjalnościach: grafika warsztatowa oraz ilustracja i grafika wydawnicza. Jej aktywność artystyczna została określona jako dotycząca sztuki krytycznej i designu spekulatywnego. Ostatnio jej zainteresowania skupiły się wokół polskiej kultury ludowej i rękodzieła.

Na razie książka „Rocznik wsi” doczekała się wyjątkowego autorskiego wydania w pojedynczych, unikatowych egzemplarzach. Miejmy nadzieję, że jeszcze się to zmieni.



**Moniki Trypuz –  
Rocznik wsi  
Lublin 2022**

## ... LUBLIN IS YOUTH / KOZIARA TARARARA

„Lublin to młodość” – głosi propagandowe hasło Europejskiej Stolicy Młodzieży Lublin 2023. Nie wiem, czy wyraża ono stan faktyczny, czy tylko projektuje potrzebę. Słuchy chodzą, że emerytów jest więcej niż studentów. Każdy emeryt był kiedyś młody więc ma co wspominać, a cud niepamięci udoskonala retrospekcję i zostawia co lepsze kawałki. Sam należę do pokolenia, które ma już więcej za sobą, niż przed, a jest co wspominać. Myślę, że hasło „Lublin moja młodość” byłoby bardziej uniwersalne i adekwatne.

Kilkanaście dni temu Jurek Owsiak opublikował zremasteryzowany zapis Koncertu Wielkanocnego w Teatrze Wielkim we Warszawie z 2000 roku. Miałem swój udział w tym wydarzeniu i wciągnąłem do niego kilkunastu młodych ludzi z Koziego Grodu. Przypoda życia i siła młodzieńczego entuzjazmu, która działa do dziś. TVP, która wówczas była jeszcze publiczną, wyraziła potrzebę zorganizowania koncertu dziękczynnego za udział wolontariuszy w zbiórce Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

Spontaniczne decyzje doprowadziły do fuzji kilkunastu podmiotów, w tym m.in.: Chóru i Orkiestry Teatru Wielkiego, afrykańskiego zespołu Amampondo, VOO VOO, Raz Dwa Trzy oraz folkowego Carrantuohilla. Ja miałem zaprojektować i wyprodukować scenografię do ponadtrzygodzinnego widowiska, która miała się zmieniać kilkakrotnie podczas jego trwania. Ciekawostką było to, że wcześniej nigdy w teatrze nie pracowałem i do tego się przyznałem.

Był to skok w przepaść na bungee, tylko bez bungee. Cały czas wizualizowałem sobie kompromitację do której dojdzie i to przez dwa miesiące stymulowało mnie do pracy. Wynająłem pomieszczenia malarni Teatru w budowie, obecnie Centrum Spotkania Kultur, i z zaproszonymi do współpracy osobami rozpocząłem budowę scenografii. Wszystko było wielkim eksperymentem, z brakiem pewności czy się uda. W dziewicze gigantyczne powierzchnie teatru, którego budowa zamarła na kilkanaście lat, wprowadziliśmy życie i młodzieńczy entuzjazm. Na koniec zapakowaliśmy efekty pracy do ciężarówki i pomknęliśmy do stolicy.

Teatr Wielki we Warszawie ma jedną z największych scen na świecie, swego czasu miał 2000 pracowników na etacie i zasysał połowę krajowego budżetu na kulturę. Debiut scenograficzny w takim formacie był poważnym wyzwaniem, a jego telewizyjna rejestracja miała utrwalić kompromitację porażki po wsze czasy. Widziałem wzrok pogardy pracowników teatru, którzy ukradkiem obserwowali nasze poczynania (a może mi się tylko tak wydawało).

Podczas próby świateł przybiegł ówczesny dyrektor Waldemar Dąbrowski, o dziwo, z gratulacjami. Całość wypadła znakomicie, a ja po paru miesiącach stresu i ciężkiej pracy nie utonąłem i już wiedziałem, że nauczyłem się pływać. Widowisko broni się po latach, może wygląda już trochę przasnienie w stosunku do obecnych standardów, ale entuzjazm, który bije od wykonawców i odbiorców jest nie do przecenienia.

Dużo się wówczas nauczyłem. Młodzieńcza beczelność, udawana pewność siebie i bezkompromisowość zaowocowała. Katastrofy tym razem nie było, bo była determinacja, ciężka praca i wiara, że się uda. Jest ryzyko, jest zabawa. Młodym ludziom życzę odwagi i wiary w swoje możliwości. Nadal robię to, czego się nauczyłem prawie ćwierć wieku temu i coraz trudniej znaleźć młodych adeptów do współpracy. Organizatorom Europejskiej Stolicy Młodzieży, zanim odtrąbią sukces imprezy, zalecam badania, ilu młodych ludzi odlatuje z tego grodu i jaka jest tego przyczyna.

# STASYŚ EIDRIGEVIČIUS

POSTAPOKALIPSA



**WIRYDARZ**  
GALERIA SZTUKI

[www.wirydarz.com.pl](http://www.wirydarz.com.pl)

**Ekspozycja czynna:**  
12 maja – 26 czerwca 2023

**Kurator wystawy**  
Piotr Zieliński

**PATRONAT  
HONOROWY**



PREZYDENT MIASTA LUBLIN  
KRZYSZTOF ŻUK



NOC  
kultura

EUROPEJSKA  
STOLICA  
MŁODZIEŻY

NOC KULTURY  
3/4.06.2023 | LUBLIN, STARE MIASTO  
WSTĘP WOLNY | NOCKULTURY.PL

NIGHT OF CULTURE  
3/4.06.2023 | LUBLIN, OLD TOWN  
FREE | NOCKULTURY.PL/EN