



LUBELSKI  
INFORMATOR  
KULTURALNY

06 2023





# BASIA BAŃDA

## Najbardziej na świecie

otwarcie wystawy

**23 czerwca 2023 o godz. 18.00**

**Galeria Biała / Centrum Kultury w Lublinie**

ul. Peowiaków 12 / [biala@ck.lublin.pl](mailto:biala@ck.lublin.pl) / [biala.art.pl](http://biala.art.pl)

IG: [galeria\\_biala](#) / FB: [galeriabiawlublinie](#)

PATRONAT  
MEDIALNY:

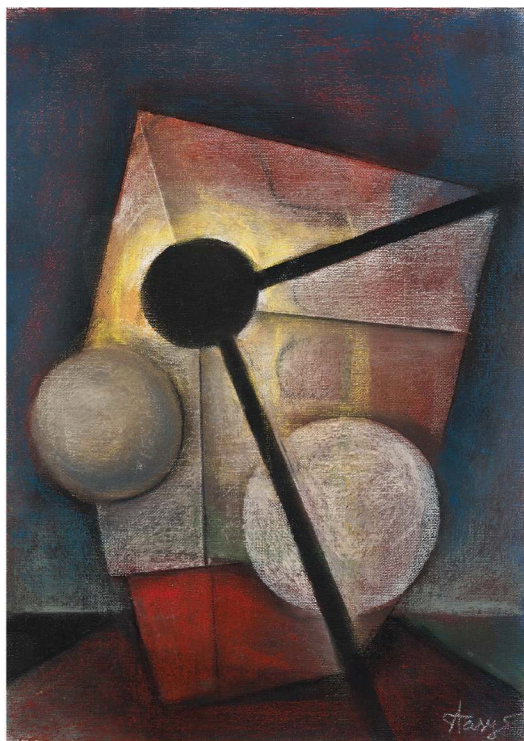


CENTRUM KULTURY  
W LUBLINIE



# STASYS EIDRIGEVIČIUS

POSTAPOKALIPSA



**WIRYDARZ**  
GALERIA SZTUKI

[www.wirydarz.com.pl](http://www.wirydarz.com.pl)

Ekspozycja czynna:  
12 maja – 26 czerwca 2023

Kurator wystawy  
Piotr Zieliński

**PATRONAT  
HONOROWY**



PREZYDENT MIASTA LUBLIN  
KRZYSZTOF ŻUK





WSCHÓD KULTURY

# inne BRZMIENIA

6-9.07.2023

LUBLIN



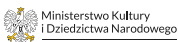
WSCHÓD  
KULTURY



[INNEBRZMIENIA.EU](http://INNEBRZMIENIA.EU)

ORGANIZATORZY | ORGANIZERS

GŁÓWNY PARTNER | MAIN PARTNER



Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE  
CENTRUM  
KULTURY

**STRABAG**  
WORK ON PROGRESS



WARSZTATY KULTURY



INSTYTUCJA  
KULTURY  
MIASTA LUBLIN

SPONSOR



EUROPEJSKA  
STOLICA  
2023  
MŁODZIEŻY



Lublin  
MIASTO INSPIRACJI



BROWAR  
ZAKŁADOWY

# SPIS TREŚCI 1

INTRODUKCJA	02
ZAKAZ RYSOWANIA	03
FESTIWALE	04
TEATR	09
MUZEA	19
WYSTAWY	26
MUZYKA KLASYCZNA	40
NA ŻYWO	42
FILM	48
SPOTKANIA	56
WARSZTATY	63
DLA DZIECI	65
CO SIĘ WYDAJE	71
BE I CACY	72



Lubelski Informator Kulturalny nr 6 / 2023 / (230) / rok XX

20-007 LUBLIN / UL. PEOWIAKÓW 12 / TEL. KOM. 511 544 462 /  
FAX 81 536 03 12 / ZOOM@CK.LUBLIN.PL / ZOOM.LUBLIN.PL

redakcja: **Małgorzata Bartkiewicz**, **Ewa Molik**, **Barbara Sawicka**, **Lesław Skwarski** /  
sekretarz redakcji, **Marta Wysocka**, **Marta Zgierska**, **Miłosz Zieliński** / redaktor naczelny  
współpraca: **Jarosław Koziara**, **Mariusz Tarkawian**.

okładka: **Midjourney AI**  
projekt graficzny: **Piotr Wysocki**

druk i oprawa: **Drukarnia Alf-Graf**  
20-442 LUBLIN / UL. ABRAMOWICKA 6  
WWW.ALFGRAF.COM.PL / TEL. 81 53 21 512 / EMAIL: BIURO@ALFGRAF.COM.PL

wydawca: © **Centrum Kultury w Lublinie**  
20-007 LUBLIN / UL. PEOWIAKÓW 12 /  
TEL. 81 466 61 00 / FAX 81 536 03 12 /  
CK.LUBLIN.PL / SEKRETARIAT@CK.LUBLIN.PL

**CENTRUM KULTURY  
W LUBLINIE**

ZOOM ukazuje się dzięki wsparciu finansowemu  
**Prezydenta Miasta Lublin**



STRONY INFORMACYJNE OPRACOWANO NA PODSTAWIE MATERIAŁÓW OTRZYMANYCH OD ORGANIZATORÓW IMPREZ.  
ORGANIZATORZY ZASTRZEGAJĄ SOBIE MOŻLIWOŚĆ WPROWADZENIA ZMIAN W PODANYCH REPERTUARACH.  
ZA ZMIANY REDAKCJA NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI.

**Informacje o wydarzeniach kulturalnych przyjmujemy na adres e-mail:  
zoom@ck.lublin.pl w dniach 5-15 miesiąca poprzedzającego wydanie.**

NAKŁAD 3000 SZT. WYDAWNICTWO BEZPŁATNE

ISSN 1732-7857

## 2 INTRODUKCJA

### ... EUROPEJSKA STOLICA KULTURY 2029 / MIŁOSZ ZIELIŃSKI

Dla wielu lublinian wspomnienie naszych starań o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury 2016 jest wciąż żywe. Awans naszego miasta, w pierwszej dekadzie XXI wieku jeszcze dość nierozpoznawalnego na polskiej mapie kulturalnej, wywołało niesamowity entuzjazm społeczny, a także swoistą rewolucję kulturalną. Gdy zbliżaliśmy się do rozstrzygnięć finałowych wielu z nas – w tym piszący te słowa – wierzyło, że Lublin ma szansę wygrać. Ba, wręcz powinien.

Zwycięstwo Wrocławia było szokiem i swoistą traumą, nie tylko dla środowiska artystycznego, ale i mieszkańców. Trochę odbiliśmy sobie straty bardzo dobrą prezentacją Lublina w trakcie obchodów ESK we Wrocławiu – tu łączę wyrazy uznania dla zwycięskiego miasta za to, że choć trochę „podzielił się” splendorem, zapraszając do udziału miasta, z którymi konkurował. Pewną odpowiedzią na naszą przegraną były też obchody 700-lecia lokacji Lublina, które środowisko artystyczne przekształciło w całoroczny program obchodów, swoisty „rok miasta”. Pomimo tych dwóch mocnych wydarzeń pokazujących siłę i potencjał naszej kultury – pewien niedosyt jednak pozostał.

Dzisiaj mamy szansę ponownie powalczyć o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury. Polska będzie gospodarzem tego unikalnego programu po raz kolejny w 2029 roku. Pierwszy etap konkursu, wyłaniający miasta finałowe, zostanie rozstrzygnięty w tym roku. Lublin zamierza po raz drugi podjąć rękawicę. Czy powinien? Szczerze mówiąc – początkowo miałem wiele wątpliwości. Sam do tej pory czuję pewne wypalenie i zniechęcenie po tym, gdy okazało się, że Dawid nie mógł wygrać z Goliatem.

Moje zdanie uległo jednak zmianie – dzisiaj uważam, że nie tylko powinniśmy, a wręcz musimy. Przede wszystkim, zmieniły się kryteria konkursu – Europejska Stolica Kultury już nie preferuje wielkich miast, potentatów w branży artystycznej – dopuszcza też miasta mniejsze, nieodkryte lub wręcz nieistniejące na mapach kulturalnych, czego najlepszym przykładem jest jedna z tegorocznych stolic – greckie Eleusis. Miasto postprzemysłowe, liczące raptem 30 000 mieszkańców, w zasadzie nieznanie wcześniej z jakichkolwiek wydarzeń. Dlaczego zatem wygrało? Zaproponowało bowiem program nie tylko atrakcyjny dla potencjalnych widzów, ale przede wszystkim gwarantujący długofalową przemianę całego miasta. I to się wydaje obecnie być jednym z najważniejszych kryteriów konkursu. Nie chodzi tylko o spektakularne festiwale, koncerty czy spektakle, które będą wypełniać program ESK. Chodzi przede wszystkim o to, aby zwycięskie miasto dostało szansę na odkrycie się na nowo, o to, aby „zyski” nie zakończyły się wraz z finałem obchodów, a program stał się na długie lata impulsem do swoistej „rewitalizacji” miasta, jego tkanki, społeczeństwa.

I właśnie ten aspekt najmocniej przemawia do mnie za udziałem Lublina w konkursie. Mam głębokie poczucie, że potrzebujemy nowego spojrzenia na samych siebie. Przywykliśmy do naszych corocznych festiwali, przywykliśmy, że w Lublinie naprawdę dużo się dzieje. To stało się po prostu normalnością. Czas zrobić kolejny krok do przodu, a już sam udział w konkursie nam to gwarantuje.

... MARIUSZ TARKAWIAN



**... NOC KULTURY**

STARE MIASTO / BIURO: WARSZTATY KULTURY / UL. GRODZKA 7 / 81 533 08 18 /  
NOCKULTURY.PL / WSTĘP WOLNY

**3/4.06 / sobota/niedziela**

Opowieść o mieście tworzona przez jego mieszkańców i przyjaciół. To spotkanie artystów, animatorów, różnych środowisk kulturalnych i wszystkich tych, którzy chcą ten wieczór spędzić razem. Sztuka ożywia miejsca nieznane lub zapomniane. Bramy stają się świetlistymi instalacjami, place i skwery scenami teatralnymi, a uliczki Starego Miasta potrafią zaskoczyć nawet stałych bywalców. Zachęcają otwarte do późna drzwi galerii, teatrów i muzeów.

To festiwal, który nieustannie zaskakuje i inspiruje do odkrywania Lublina na nowo lub po raz pierwszy. Dzieją się wtedy rzeczy niezwykłe. Można na własne oczy zobaczyć to, co zniknęło z mapy Lublina wiele lat temu, ale i to, czym żyje nasze miasto obecnie. To jedyna taka magiczna noc w roku, kiedy niemożliwe staje się możliwe. To tysiące uśmiechniętych ludzi spacerujących uliczkami i zaułkami w poszukiwaniu niezapomnianych wrażeń, stojących przed trudnym wyborem spośród wielkiej ilości atrakcji proponowanych przez organizatorów.



Szczegółowy program na stronie [nockultury.pl](http://nockultury.pl) oraz w punktach informacyjnych.

**... 16. WIELOKULTUROWY LUBLIN**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / [WWW.CK.LUBLIN.PL](http://WWW.CK.LUBLIN.PL) /  
DEK.CKLUBLIN@GMAIL.COM

**15-18 / czwartek-niedziela**

Wydarzenie artystyczno-edukacyjne prezentujące kulturę mniejszości narodowych, etnicznych, religijnych i wyznaniowych obecnych w naszym mieście i regionie. Promuje tolerancję i dialog międzykulturowy. Opowiada zarówno o historii, jak i o współczesnym obliczu Lublina, które powiązane są z przenikającymi się obyczajami osób o różnorodnym pochodzeniu i modlących się w różnych świątyniach i miejscach spotkań.

program:

**15-16.06 / czwartek-piątek**

ZGŁOSZENIA WYŁĄCZNIE POPRZEC SZKOŁY DO 2.06 / REGULAMIN I KARTA ZGŁOSZENIA:  
[WWW.CK.LUBLIN.PL](http://WWW.CK.LUBLIN.PL)

**Gra miejska dla młodzieży**

Trzyosobowe zespoły w ciągu dwóch dni odwiedzą kilkanaście miejsc w Lublinie, w których spotkają reprezentantów mniejszości narodowych, etnicznych, religijnych i wyznaniowych. Na podstawie przeprowadzonych rozmów uczestnicy wypełnią karty gry i przedstawiają je do oceny jury. Na najlepszych czekają nagrody. Ogłoszenie wyników odbędzie się 16.06 w wirydarzu Centrum Kultury przed koncertem zespołu Tołhaje.



**17, 18.06 / sobota, niedziela**

ZGŁOSZENIA: DEK.CKLUBLIN@GMAIL.COM / DO 12.06 / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

### **Autobus Wielokulturowy**

Propozycja dla osób chcących poznać wielokulturowe oblicze Lublina „w pigułce”. Specjalny autobus zawiezie grupę pod opieką przewodnika do miejsc związanych z codziennym życiem mniejszości.

**18.06 / niedziela / godz. 20.30**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / WSTĘP WOLNY

### **Tołhaje – koncert**

Nazwa Tołhaje oznacza z węgierskiego zbójników grasujących w Beskidach.

Zespół, tak jak niegdysiejsi tołhaje, beskidnicy, grasują po folkowej scenie muzycznej, mieszając style i gatunki,

tworząc niepowtarzalne aranżacje ludowych pieśni. W swojej twórczości grupa czerpie inspiracje z pogranicza kulturowego Polski południowo-wschodniej – szczególnie z tradycji grup etnicznych zamieszkujących Bieszczady: Łemków i Bojków.



## **... FESTIWAL DANUTY SZAFIARSKIEJ „ŚLEBODA / DANUTKA”**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / WWW.TEATRSTARY.EU / FILM: BEZPŁATNE  
WEJŚCIÓWKI / KONCERT: 50-150 ZŁ / WIECZÓR MUZYCZNY: 400 ZŁ

**14-17.06 (środa-sobota)**

Piąta edycja Festiwalu upamiętniającego dorobek artystyczny Danuty Szaflarskiej. Śleboda, czyli wolność była jej artystycznym i życiowym credo. Niewątpliwie jest także credo laureatów nagrody „Gong Danutki” przyznawanej corocznie przez organizatorów wybitnym postaciom polskiego teatru i filmu. Do dotychczasowych laureatów, Janusza Gajosa, Krystyny Jandy, Jana Peszka, Jadwigi Jankowskiej-Cieślak i Krzysztofa Globisza, dołączają w tym roku dwie znakomite aktorki: Magdalena Cielecka i Maja Ostaszewska. Wręczenie nagród odbędzie się na sobotnim koncercie zamykającym Festiwal.

**14 czerwca / środa**

godz. 18.00 – **Patrzę na ciebie, Marysiu** / PO PROJEKCJI SPOTKANIE

godz. 20.00 – **Body/Ciało**

**15 czerwca / czwartek**

godz. 17.30 – **Egoiści** / PO PROJEKCJI SPOTKANIE

godz. 20.00 – **Wenecja**

**16 czerwca / piątek**

godz. 12.00 – **Zemsta**

godz. 18.00 – **Magdalena Cielecka i Maja Ostaszewska** / SPOTKANIE

godz. 20.00 – **Głos z tamtego świata**

**17 czerwca / sobota**

godz. 20.00 – **W blasku nocy**

KONCERT ORAZ WRĘCZENIE NAGRODY „GONG DANUTKI” / RYNEK STAREGO MIASTA

godz. 22.00 – **Café-Chantant – Zakazane Piosenki**

WIECZÓR MUZYCZNY / RESTAURACJA MANDRAGORA / RYNEK 10

## 6 FESTIWALE

### **Patrzę na ciebie, Marysiu**

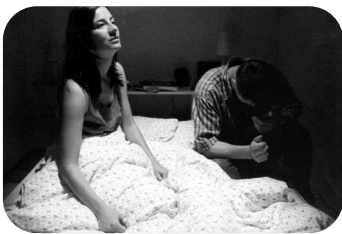
reżyseria: **Łukasz Barczyk**, występują:

**Maja Ostaszewska, Dorota Landowska, Michał Bukowska, Redbad Klynstra, Magda Olszewska**

DRAMAT / POLSKA / 1999

Młody, ambitny psychiatra i jego dziewczyna od dwóch lat są razem, a ich związek właśnie jest w kryzysie. Marysia oświadcza, że jest w ciąży.

Michał jest pełen obaw, że nie podoła nowym obowiązkom, również w pracy. Poddany ogromnej presji zaczyna mieć trudność z emocjami.



### **Body/Ciało**

reżyseria: **Małgorzata Szumowska**;

występują: **Janusz Gajos, Maja Ostaszewska, Justyna Suwała, Ewa Dałkowska, Adam Woronowicz**

DRAMAT / POLSKA / 2015

Obsypany nagrodami film dotyczący spraw ostatecznych: śmierci, przeżywania żałoby, spraw ciała, duszy i emocji, a przy tym niepozbowiony lekkością i humoru. Opowieść o radzeniu sobie ze stratą i poszukiwaniu bliskości ze zmarłymi.



### **Egoiści**

reżyseria: **Mariusz Treliński**,

występują: **Magdalena Cielecka, Rafał Mohr, Jan Frycz, Olaf Lubaszenko**

DRAMAT PSYCHOLOGICZNY / POLSKA / 2000

Architekt i kompozytor to młodzi yuppies. Doszli do dużych pieniędzy i teraz nie wiedzą, co z nimi zrobić. Ich drogie domy i mieszkania są puste.

Swój świat zapełniają imprezami, alkoholem i narkotykami.



### **Wenecja**

reżyseria: **Jan Jakub Kolski**, występują:

**Magdalena Cielecka, Marcin Walewski, Agnieszka Grochowska, Grażyna Błęcka-Kolska, Julia Kijowska**

DRAMAT / POLSKA / 2020

Rok 1939. Jedenastoletni Marek marzy o wyjeździe do Wenecji, jednak wybuch wojny krzyżuje plany. Chłopiec próbuje więc urządzić sobie namiastkę włoskiego miasta w starym dworku na polskiej wsi.



### **Zemsta**

reżyseria: **Bohdan Korzeniewski, Antoni Bohdziewicz**, występują: **Danuta Szaflarska, Jan Woszczerowicz, Jan Kurnakowicz, Ryszard Barycz**

DRAMAT KOSTIUMOWY / POLSKA / 1956

Cześnik Raptusiewicz i Rejent Milczek zamieszkują dwie połowy starego zamku. Od lat toczą między sobą wojnę o uszkodzony mur graniczny. Zaciełtrzewieni sąsiedzi nie dostrzegają, że ich potomkowie spotykają się potajemnie i kochają.

## Głos z tamtego świata

reżyseria: **Stanisław Różewicz**,  
występują: **Kazimierz Rudzki, Wanda Łuczicka, Tatiana Czechowska, Danuta Szaflarska, Krystyna Feldman**

DRAMAT / POLSKA / 1962

Zenon Aksamitowski zarabia na udzielaniu porad lekarskich, w czym nie przeszkadza mu brak dyplomu ukończenia studiów medycznych. Wraz z byłą pielęgniarką zaczyna wspólną, nieuczciwą działalność.



## W blasku nocy

Podróż nawiązująca w subtelny sposób do aury letniego wieczoru i nocy zawartej w „Poemacie o mieście Lublinie” Józefa Czechowicza. Kierownik muzyczny koncertu, lublinianin, Bartek Wąsik zaprosił do projektu wyjątkowych wokalistów, m.in. Ralpha Kamińskiego, Mełę Koteluk, Julię Pietruchę, Piotra Ziołę. Na scenie pojawiają się również tegoroczne laureatki nagrody „Gong Danutki” – Magdalena Cielecka i Maja Ostaszewska.

## Café-Chantant – Zakazane Piosenki

Wieczór w konwencji „Śpiewać każdy może” prowadzony przez Piotra Matuszczyka – pianistę i Michała Merczyńskiego – dyrektora programowego festiwalu „Śleboda/Danutka”. Gościem specjalnym będzie Krzesimir Dębski.

## ... LUBLIN YOUTH FESTIVAL

... DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE” / UL. KRAŃCOWA 106 / 81 744 16 38 / WWW.DDKBRONOWICE.PL / KONCERTY ODBYWAJĄ SIĘ W MUSZLI KONCERTOWEJ OGRODU SASKIEGO

### 22-25.06 / czwartek-niedziela

Festiwal muzyczny dla młodzieży oraz młodych dorosłych w Lublinie. Co roku występują na nim najpopularniejsi polscy artyści, reprezentujący różnicowane gatunki muzyczne. W tym roku edycja jest wyjątkowa, gdyż wpisuje się w program wydarzeń świętujących tytuł Europejskiej Stolicy Młodzieży 2023 przyznanej Lublinowi.

#### 22.06 / czwartek

BILET: 99-139 Zł

godz. 19.00 – **Dawid Tyszkowski**

godz. 20.10 – **Bal u Rafała: Ralph Kaminski & MBBITW**

#### 23.06 / piątek

BILET: 129-169 Zł

godz. 18.00 – **Marie**

godz. 19.35 – **Bovska**

godz. 21.10 – **Bryska**

#### 24.06 / sobota

**65 lat Dzielnicowego Domu Kultury „Bronowice”**

WSTĘP WOLNY

## 8 FESTIWALE

godz. 15.00 – Animacje sceniczne instruktorów DDK „Bronowice”

godz. 16.00 – Pokazy zespołów i grup działających w DDK „Bronowice” i filiach

**25.06 / niedziela / godz. 20.00**

BILET: 69-109 Zł

### Ørganek

**Dawid Tyszkowski** to najnowsze odkrycie FONOBO Label. Tworzy dojrzałe i pełne emocji teksty, które z łatwością zmienia w oryginalne muzyczne kompozycje. Jego nieodłącznym atrybutem jest gitara, bez której nie wyobraża sobie pracy. Cały czas poszukuje nowych inspiracji i eksperymentuje z różnymi gatunkami.



**Ralph Kaminski** tworzy autorską muzykę nawiązującą stylistyką do artystycznego popu z elementami muzyki filmowej, mocno okraszona dźwiękami skrzypiec i fortepianu. Na scenie podczas koncertu towarzyszyć mu będzie jego zespół My Best Band in the World, z którym artysta współpracuje od lat.



**Marie** i jej sugar pop konsekwentnie przełamują kolejne bariery na polskiej scenie muzycznej, fascynującą mieszanką popowych brzmień, okraszonych bystrym piórem i niezwykle przykuwającym oko stylem wizualnym.

**Bovska** jest jedną z ważniejszych artystek ostatnich lat. Wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów, graficzka, ilustratorka, performerka. Artystka znana jest z niecodziennej umiejętności opowiadania słodko-gorzkich historii w niezwykle wyrazistych barwach.



**Bryska** w swoich tekstach dzieli się spostrzeżeniami na temat rzeczywistości. W balladach nie szczędzi gorzkich słów swoim ekschłopakom. W dynamicznych utworach porusza tematy, jakich na próżno szukać we współczesnym popie.

Grupa **Ørganek** powstała w 2013 r. z inicjatywy jej lidera, autora tekstów i muzyki, Tomasza Organka, laureata wielu prestiżowych nagród. W 2022 r. został uznany przez magazyn Newsweek za jednego ze 100 najbardziej wpływowych Polaków w kategorii popkultura. W tym samym roku reprezentował Polskę na EXPO 2020 w Dubaju.



## ... TEATR IM. H.CH. ANDERSENA

BUDYNEK CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / POZIOM 2 / SALA ANDERSENA / 81 532 16 28 / TEATRANDERSENA.PL / INFO@TEATRANDERSENA.PL / KASA: WTOREK-PIĄTEK, GODZ. 8.30-12.00 ORAZ GODZINĘ PRZED SPEKTAKLAMI / 882 437 343

### Królowa śniegu

OD 8 LAT / BILET: 45 Zł

1.06 / czwartek / godz. 9.30, 11.30

2.06 / piątek / godz. 9.30, 11.30

3.06 / sobota / godz. 16.00

4.06 / niedziela / godz. 12.00

6.06 / wtorek / godz. 9.30, 11.30

7.06 / środa / godz. 9.30, 11.30

9.06 / piątek / godz. 10.00

10.06 / sobota / godz. 16.00

11.06 / niedziela / godz. 12.00

13.06 / wtorek / godz. 9.30, 11.30

14.06 / środa / godz. 9.30, 11.30

### Szewczyk Dratewka – bajka do zjedzenia

OD 3 LAT / BILET: 35 Zł

15.06 / czwartek / godz. 9.30, 11.30

16.06 / piątek / godz. 9.30, 11.30

17.06 / sobota / godz. 16.00

18.06 / niedziela / godz. 12.00

### Na ziarnku grochu

DO 5 LAT / BILET: 35 Zł

20.06 / wtorek / godz. 10.00

21.06 / środa / godz. 10.00

22.06 / czwartek / godz. 10.00

23.06 / piątek / godz. 10.00

24.06 / sobota / godz. 20.00

26.06 / niedziela / godz. 12.00

### Hans Christian Andersen – Królowa śniegu

reżyseria: **Krzysztof Rzączyński**

Opowieść o dziewczynce, która przemierzyła cały świat, aby ocalić swojego przyjaciela. Podróż Gerdy jest przejmującą drogą z utraconego raju dzieciństwa w dorosłość.



### Szewczyk Dratewka – bajka do zjedzenia

autorski projekt aktorów Teatru im. H.Ch. Andersena: **Wioletta Tomicy, Gabrieli Jaskuły i Bogusława Byrskiego**

Historia Szewczyka Dratewki, który swoim sprytem pokonuje złego smoka, tym razem opowiedziana zostaje w kuchennej scenerii, w towarzystwie smaków i zapachów. Bajka ma rozbudzić wyobraźnię i pokazać, jak przyjemnie można bawić się w teatr używając prostych domowych przedmiotów.





**Hans Christian Andersen – Na ziarnku grochu**reżyseria, wykonanie: **Natalia Sacharczuk, Łukasz Staniewski**

Czasem jedna mała rzecz może spowodować problemy z zaśnięciem. Czym współcześnie może być andersenowskie ziarnko grochu? Odpowiedzi na to pytanie będą szukać bohaterowie przedstawienia. Spektakl przeznaczony dla naj-młodszych dzieci.

**... TEATR IM. JULIUSZA OSTERWY**UL. NARUTOWICZA 17 / 81 532 42 44 / [TEATROSTERWY.PL](http://TEATROSTERWY.PL) / [INFO@TEATROSTERWY.PL](mailto:INFO@TEATROSTERWY.PL) /

KASA: WTOREK-SOBOTA 12.00-19.00, NIEDZIELA 16.00-19.00 / 81 532 42 46

**Sposób na Alcybiadesa**

DUŻA SCENA / BILET: 20-85 Zł

1.06 / czwartek / godz. 9.00, 11.30

1.06 / czwartek / godz. 18.00 / SPEKTAKL RODZINNY

2.06 / piątek / godz. 9.00, 11.30, 17.00

**Sonata Kreutzerowska**

MAŁA SCENA / BILET: 50-60 Zł

3.06 / sobota / godz. 20.00

4.06 / niedziela / godz. 18.00

**Ich czworo**

DUŻA SCENA / BILET: 20-85 Zł

8.06 / czwartek / godz. 19.00 / TEATRALNY CZWARTEK

9.06 / piątek / godz. 19.00

10.06 / sobota / godz. 19.00

11.06 / niedziela / godz. 18.00

**Mój boski rozwód**

MAŁA SCENA / BILET: 50-60 Zł

15.06 / czwartek / godz. 17.00

16.06 / piątek / godz. 17.00

17.06 / sobota / godz. 17.00

18.06 / niedziela / godz. 16.00

**Czego nie widać**

DUŻA SCENA / BILET: 20-95 Zł

15.06 / czwartek / godz. 19.00

16.06 / piątek / godz. 19.00

17.06 / sobota / godz. 19.00

18.06 / niedziela / godz. 18.00

22.06 / czwartek / godz. 19.00

23.06 / piątek / godz. 19.00

24.06 / sobota / godz. 19.00

25.06 / niedziela / godz. 18.00 / SPEKTAKL DLA SENIORÓW

**Cztery pory roku**

MAŁA SCENA / BILET: 40 Zł

21.06 / środa / godz. 10.00, 12.00

22.06 / czwartek / godz. 10.00, 12.00

23.06 / piątek / godz. 10.00, 12.00

24.06 / sobota / godz. 10.00

25.06 / niedziela / godz. 10.00

**Ciężkie czasy**

DUŻA SCENA / BILET: 20-95 ZŁ  
 29.06 / czwartek / godz. 19.00  
 30.06 / piątek / godz. 19.00 / WIECZÓR W OSTERWIE

**Diabelski młyn**

MAŁA SCENA / BILET: 50-60 ZŁ  
 30.06 / piątek / godz. 16.30

**Edmund Niziurski – Sposób na Alcybiadesa**

reżyseria, opracowanie muzyczne: **Piotr Ratajczak**; adaptacja, dramaturgia: **Piotr Rowicki**

Mimo licznych reform w edukacji, wojna między nauczycielami a uczniami pozostaje niezmienna. Akcja spektaklu zostaje przeniesiona do czasów współczesnych, do jednej z lubelskich szkół, w której uczniowie próbują powstrzymać szalone edukacyjne zapędy nauczyciela.



**Lew Tołstoj – Sonata Kreutzerowska**

reżyseria: **Łukasz Lewandowski**

Napisane w 1889 r. dzieło wybrzmiewa na nowo w kontekście współczesnej kultury, debaty politycznej i społecznej, w której niezwykle ważne stają się tematy pćciowości i sposobu jej wyrażania, walki o prawa oraz zmagania się z pełnionymi rolami.

**Gabriela Zapolska – Ich czworo**

reżyseria: **Paweł Aigner**

Historia małżeńskiego trójkąta, o której sama autorka pisała – „tragedia ludzi głupich”. Pełna komicznych sytuacji sztuka o typowym trójkacie miłosnym i walce o szczęście. Pomimo upływu przeszło stu lat, tekst jest wciąż aktualny i podejmuje istotny temat kondycji współczesnej rodziny.

**Geraldine Aron – Mój boski rozwód**

reżyseria: **Marek Pasieczny**

Główna bohaterka sztuki zмага się z poczuciem samotności, a pustkę w jej życiu po rozwodzie wypełnia pies i telefon. Mimo to, nie traci poczucia humoru i ciekawości świata. Historia o miłości, przemijaniu, poszukiwaniu radości i konstruowaniu na nowo kobiecości – bez kontekstu bycia żoną męża.



**Michael Frayn – Czego nie widać**

przekład: **Karol Jakubowicz, Małgorzata Semil**; reżyseria: **Marcin Stawiński**

Komedia dla tych, którzy czują deficyt endorfin i którzy wierzą, że śmiech to zdrowie. W teatrze podglądanym przez przystawiającą dziurkę od klucza, w aktorach odgrywających role zarówno na scenie, jak i poza nią, widzowie będą mogli odnaleźć odbicie samych siebie.

## Cztery pory roku

reżyseria: **Magdalena Zabel**

Podróż teatralna dla najmłodszych po czterech porach roku. Każda z pór roku zostaje wykreowana w oparciu o trzy podstawowe elementy: plastykę, muzykę i choreografię. Barwną warstwę plastyczną dopełnia wykorzystanie instrumentów muzycznych na scenie (kalimba, ukulele, dzwonki koshi i bęben).

## Michał Bałucki – Ciężkie czasy

reżyseria: **Redbad Klynstra-Komarnicki**

W domostwie pana Lechickiego spotykają się przedstawiciele stanu szlacheckiego, a w toku burzliwych rozmów, Bałucki raz po raz podsuwa bohaterom lustro, które bezlitośnie obnaża ich charaktery, obyczaje i śmieszności. Równoległe do głównego wątku rozwija się motyw romantycznej miłości Broni Lechickiej i młodego Żuryły.



## Diabelski młyn

reżyseria: **Marek Pasieczny**

Historia dystyngowanego pana w średnim wieku i tajemniczej, młodej kobiety. Na scenie toczy się gra „kto jest kim”, w udawanie i szczerość, która prowadzi do zaskakującego finału. Spektakl o tym, co jest najważniejsze w relacji z drugim człowiekiem oraz o konsekwencjach, jakie niosą za sobą podejmowane decyzje.

## ... TEATR MUZYCZNY

UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 532 25 21 / TEATRMUZYCZNY.EU / INFO@TEATRMUZYCZNY.EU  
/ KASA: WTOREK-PIATEK 10.00-18.00, SOBOTA 16.00-18.00, NIEDZIELA 1 GODZ. PRZED  
SPEKTAKLEM / 502 662 956

### Pinokio

BILET: 40-50 Zł

1.06 / czwartek / godz. 9.00, 12.00

### La Traviata

BILET: 95-120 Zł

3.06 / sobota / godz. 18.00

4.06 / niedziela / godz. 17.00

### Kot w butach

BILET: 40-50 Zł

7.06 / środa / godz. 9.00, 12.00

14.06 / środa / godz. 9.00, 12.00

### Skrzypek na dachu

BILET: 95-120 Zł

10.06 / sobota / godz. 18.00

11.06 / niedziela / godz. 17.00

### Galowy Koncert Jubileuszowy – 75 lat Teatru Muzycznego

BILET: 110-150 Zł

23.06 / piątek / godz. 18.00

24.06 / sobota / godz. 18.00

## Carlo Collodi – Pinokio

reżyseria: **Jerzy Turowicz**

Pinokio ucieka od swojego kreatora – cieśli Dżepetta. Podczas wędrówki spotyka parę zachłannych cwaniaków – lisa i kota, zostaje zatrudniony do teatru mistrza Ogniojada i łąduje w brzuchu ogromnego wieloryba, by w końcu wrócić do domu i zmienić się w prawdziwego chłopca.

## Giuseppe Verdi – La Traviata

reżyseria: **Waldemar Zawodziński**

Historia tragicznej miłości kurtyzany i młodego poety. Alfred Germont zakochuje się w pięknej Violetcie Valery. Dziewczyna skuszona wizją życia u boku przystojnego artysty porzuca swojego protektora Barona. Niestety szczęście młodych nie trwa długo.



## Kot w butach

inscenizacja, reżyseria: **Jerzy Turowicz**

Wzbożona adaptacja bajki Jana Brzechwy – na scenie najmłodszy będą mogli zobaczyć nieznaną dotąd historię o najstojniejszym kocie. Kot i jego pan, Janek, przeżyją niezwykle przygody, widzowie zaś zostaną zachęceni do wzięcia udziału we współtworzeniu spektaklu.

## Jerry Bock – Skrzypek na dachu

reżyseria: **Zbigniew Czeski**

Wzruszająca opowieść o mleczarzu Tewje, jego żonie Gołdzie i trzech córkach wchodzących w dorosłość w miasteczku Anatewka za czasów carskiej Rosji. Tłem dla głównych wydarzeń są losy lokalnej społeczności żydowskiej.

## Galowy Koncert Jubileuszowy – 75 lat Teatru Muzycznego

Podczas jubileuszowej gali wystąpią wszyscy soliści Teatru Muzycznego oraz dwa teatralne chóry: profesjonalny i nowo powstały dziecięco-młodzieżowy. Balet teatru zaprezentuje się w najbardziej efektownych choreografiach, a orkiestrę poprowadzi maestro Vincent Kozlovsky.

## ... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / CK.LUBLIN.PL / KASA: PONIEDZIAŁEK 10.00-17.00, WTOREK-PIĄTEK 10.00-18.00 ORAZ NA 1 GODZ. PRZED WYDARZENIAMI / 81 466 61 40

**4.06 / niedziela / godz. 14.00 /**

PREMIERA

**5.06 / poniedziałek / godz. 10.00,**

**12.00 / GRUPY ZORGANIZOWANE**

**7.06 / środa / godz. 11.00, 13.00 /**

GRUPY ZORGANIZOWANE

SALA WIDOWISKOWA / 4-7 LAT /

BILET: 25/30 ZŁ

## Lubelski Teatr Tańca – O czym marzą kulki?

koncepcja, choreografia: **Inna Aslamova**; taniec: **Anastasiya Yembulaeva,**

**Maria Micek, Sofiya Kiykovska, Joanna Dudek / Beata Mysiak**

O czym marzą kulki? Czy chcą toczyć się całymi dniami, skakać w powietrze, latać



jak ptaki, pływać niczym ryby, brzęczeć jak owady? Czy może, jak kosmiczny statek, lecieć w przestworza? Czy można zaprzyjaźnić się z kulkami i czy kulka może stać się jedną z nas?

**Premiera!!!**

**4.06 / niedziela / godz. 19.00**

**5.06 / poniedziałek / godz. 11.00**

SALA CZARNA / BILET: 30-50 Zł

### **Stanisław Lem – Kongres Futurologiczny**

**Teatr Czytelni Dramatu;** reżyseria:

**Daniel Adamczyk;** dramaturgia:

**Maciej Gorczyński**

W powieści Lema ostrze satyry

wymierzone jest przede wszystkim przeciwko popularnym w latach 70. XX wieku futurologom. Odczytana współcześnie, staje się krzywym zwierciadłem konfliktu między sceptycznym światopoglądem naukowym a paranauką i utopijnymi ideologiami.



**6.06 / wtorek / godz. 17.30, 20.00**

SALA WIDOWISKOWA / EUROPEJSKA STOLICA MŁODZIEŻY / SPEKTAKL W JĘZYKU ANGIELSKIM / WSTĘP WOLNY

### **Pride and Prejudice (Duma i uprzedzenie)**

**uczniowie I LO im. S. Staszica;** reżyseria: **Anna Syska**

Spektakl jest inscenizacją powieści Jane Austen „Duma i uprzedzenie”, a jego scenariusz powstał także na podstawie ekranizacji z 2005 r. Młodzi twórcy uważają, że najlepszą i najbardziej naturalną formą nauki języków jest kontakt z dziełami kultury oraz poznawanie ich w oryginalnym języku.

**8.06 / czwartek / godz. 20.00**

**10.06 / sobota / godz. 21.00**

### **Scena InVitro – Zły**

WIRYDARZ / BILET: 30/40 Zł

reżyseria: **Łukasz Witt-Michałowski**

Autobiograficzna opowieść Dariusza Jeża, który, zanim zabłysnął na deskach teatru, był wysoką figurą lubelskiego półświatka. Za działalność przestępczą otrzymał i odsiedział kilkuletni wyrok. Spektakl prowadzi nas przez pasmo przemian w jego życiu, przypadające na okres transformacji Polski.



**13.06 / wtorek / godz. 16.30, 18.00**

BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI: KASA

### **Prezentacja podsumowująca sezon Centrum Ruchu**

W trakcie podsumowania sezonu Centrum Ruchu o godz. 16.30 zaprezentują się grupy dziecięce, a o 18.00 grupy dorosłe.

**18.06 / niedziela / godz. 16.00, 18.00**

SALA CZARNA / BILET: 15/20 Zł

### **Kabaret Starszych Pań i Panów**

**Teatr Seniora;** reżyseria: **Michał Zgiet**

Spektakl muzyczny z wykorzystaniem piosenek Jeremiego Przybory i muzyki Jerzego Wasowskiego z programu „Kabaret Starszych Panów”. To przykład pięknej stylizacji, oddającej nastrój kultury wysokiej.



**23, 24, 25.06 / piątek, sobota,  
niedziela / godz. 19.00**

SALA CZARNA / OD 15 LAT / SPEKTAKL  
W JĘZYKU BIAŁORUSKIM Z POLSKIMI  
NAPISAMI / BILET: 30-50 Zł

## **Камедыя Юдзіфі / Komedia Judyty**

neTTheatre, Kupałaucy; na motywach  
sztuki **Sarhieja Kawalowa**; przekład:

**Małgorzata Buchalik, Natalia**

**Rusiecka, Vasil Siomucha, Franciszak Skaryna**; scenariusz, reżyseria, muzyka:

**Paweł Passini**; scenografia, kostiumy i projekcje: **Aleksandra Konarska**;

choreografia: **Anna Puzio**; występują aktorzy niezależnej grupy **Kupałaucy**: **Zoja**

**Biełachwościk, Valancina Harcujeva, Alaksandr Harcujeu, Alaksandr  
Kaziełło**

Uniwersalna przypowieść o starciu człowieka z walcem historii, o konflikcie szczęścia osobistego z obowiązkiem publicznym. Stawia wiele niewygodnych pytań, porusza problem patriotyzmu, terroryzmu, natury tyranii i sposobów walki z nią. Czy jedna osoba może uratować kraj przed tyranem i agresorem? W którym momencie opór wobec przemocy zamienia się w przemoc, a fanatyczna wiara w terroryzm? **Premiera!!!**



**24.06 / sobota / godz. 18.00**

SALA WIDOWISKOWA / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI: KASA

## **Przestrzenie Sztuki 2022 – Łódź**

### **On Your Side**

choreografia, taniec: **Emilia Biskupik, Sara Kozłowska**

Coś o zaufaniu. O ryzyku, odwadze, lęku, nadziei. O byciu obok siebie i dla siebie. Naprzemienna gra. Potknięcia. Próba. Rozmowa. Tyle i aż tyle.

**25.06 / niedziela / godz. 18.00**

SALA WIDOWISKOWA / BEZPŁATNE  
WEJŚCIÓWKI: KASA

## **Przestrzenie Sztuki 2022 –**

### **Katowice**

### **Bursztynowy Ptak**

choreografia, taniec: **Sebastian  
Wiertelak**

Obraz w ruchu o zatrzymaniu tego, czego mieć nie można. O nacisku myśli, ciągłym błędzeniu, zastanawianiu się i szukaniu różnych rozwiązań. Ostatecznie o próbie odlotu, akceptacji, poszukiwaniu spokoju i równowagi. Bursztynowy ptak jest symbolem siły umożliwiającej wzbicie się i odnalezienia w sobie cierpliwości.

### **Sklejam złotem jedną z pokruszonych gwiazd**

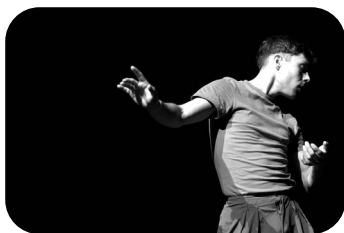
choreografia, taniec: **Angelika Karal, Łukasz Zgórka**

Nowo powstały spektakl jest niejako archiwum żywym, w którym twórcy inspirowani działalnością i dorobkiem artystycznym Śląskiego Teatru Tańca i Jacka Łumińskiego pokazują swoje doświadczenia, wyobrażenia i interpretacje odnoszące się do tańca i historii grupy.

### **Ashes of the Dead Frog**

choreografia: **Jacek Łumiński**; wykonanie: **Angelika Karal, Ewelina Cieśla,  
Bartłomiej Mieszczak, Sebastian Wiertelak, Łukasz Zgórka**

Praca choreograficzna stworzona w 2006 r. dla Nai Ni Chen Dance Company z Nowego Jorku. Jej wznowienie oznacza początek nowej współpracy z nowojor-



## 16 TEATR

skim zespołem i jest hołdem dla Nai Ni Chen, przedwcześnie zmarłej wizjonerki tańca współczesnego.

**27.06 / wtorek / godz. 19.00**

SALA WIDOWISKOWA

### **Impro Teatr Bezczelni – Jubileusz zespołu**

W 2010 r. powstał No Potatoes Improv Teatr, który od 2015 r. działa jako Impro Teatr Bezczelni. Występuje zarówno z krótkimi, jak i z długimi formami improwizowanymi. Bez reżysera, bez scenariusza, bez dokładnie przygotowanych ról – bezczelni! Teatr improwizowany w całej okazałości, oparty na maksymalnej interakcji z widzem, poważny zabawnie, zabawny na poważnie.

### **... OŚRODEK PRAKTYK TEATRALNYCH „GARDZIENICE”**

BIURO OŚRODKA: UL. GRODZKA 5A / 81 532 98 40 / OFFICE@GARDZIENICE.ART.PL / KONIECZNA JEST WCZEŚNIEJSZA REZERWACJA BILETÓW / SPEKTAKLE ODBYWAJĄ SIĘ W GARDZIENICACH

**9-11.06 / piątek-niedziela**

### **Festiwal Kalejdoskop**

Festiwal ma formę konkursu, w którym biorą udział młodzieżowe amatorskie grupy teatralne. Konkursowi towarzyszą treningi poranne, omówienia, warsztaty teatralne. Gościem specjalnym tej edycji będzie ukraińska grupa teatralna Creative Kids, która przedstawi spektakl „Opowieści z Narnii”, dopracowywany w Gardzienicach w tygodniu poprzedzającym festiwal.

**16.06 / piątek / godz. 20.00**

**17.06 / sobota / godz. 20.00**

BILET: 50/60 ZŁ

### **Maraton Teatralny**

Maraton Teatralny jest kompozycją, na którą składają się wybrane spektakle z repertuaru Teatru Gardzienice. Towarzyszą im projekcje multimedialne, wystawy i zdarzenia okolicznościowe.

### **... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR**

PL. TEATRALNY 1 / 81 441 56 70 / WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM / KASA: PONIEDZIAŁEK-NIEDZIELA, GODZ. 8.00-16.00 ORAZ PRZED WYDARZENIAMI BILETOWANYMI

**10.06 / sobota / godz. 13.00, 15.30**

### **Teatr Tańca GRAWiTAN – Don Kichot**

SALA OPEROWA / BILET: 50 ZŁ

Jeden z najpiękniejszych baletów klasycznych, zarówno pod względem kostiumów, jak i wspaniałej muzyki. Magnetyzująca podróż została rozbudowana o niespotykane w baletach klasycznych akrobacje.

**23.06 / piątek / godz. 19.00**

SALA OPEROWA / BILET: 80-150 ZŁ

### **Jade-Rose Parker – żONA**

reżyseria: **Adam Sajnuł**

François to liberalny polityk odnoszący sukcesy. Jego żona Carla jest inteligentna i atrakcyjna, a piękna córka Louise to ich oczko w głowie. Obrazek idealny, jednak życie to nie plakat wyborczy. Jeden dzień wyróci do góry nogami losy całej rodziny.

**28.06 / środa / godz. 19.00**

SALA OPEROWA / BILET: 80 ZŁ

### **Kameralna Scena CSK**

#### **Teatr Barakah – Twin Peaks: do drzwi czerwonych zapukam**

Kameralna Scena CSK to nowa propozycja, której główną ideą jest pokazywanie lubelskiej publiczności ambitnego offowego teatru polskiego i zagranicznego. W czerwcu wystąpi

Teatr Barakah. W swoim spektaklu zespół przenosi świat Twin Peaks do współczesności. Czerpiąc z lynchowskich obrazów, przygląda się ludzkim relacjom i odwiecznej walce dobra ze złem.



## **... CENTRUM KONGRESOWE UNIwersYTETU PRZYRODNICZEGO**

UL. AKADEMICKA 15

**3.06 / sobota / godz. 18.30**

OD 18 LAT / BILET: 120-150 ZŁ

### **Andrzej Saramonowicz – Testosteron**

reżyseria: **Maciej Wierzbicki, Adam Krawczuk**

20 lat od premiery sztuki Andrzeja Saramonowicza i 15 lat po premierze filmu, „Testosteron” powraca w nowym

wydaniu. Historia kondycji współczesnego mężczyzn: po niedoszłym ślubie, w oparach alkoholu, prowokująca bohaterów do przemyśleń.



**4.06 / niedziela / godz. 16.00**

OD 3 LAT / BILET: 60-100 ZŁ

### **Champions of Illusion – Magiczny Dzień Dziecka**

Magiczny show przygotowany specjalnie z okazji Dnia Dziecka, gdzie triki i sztuczki znane dotąd z telewizji staną się rzeczywistością i będą dosłownie na wyciągnięcie ręki. Spektakl pełen muzyki, ruchu, komicznych sytuacji i interakcji z publicznością.

**9.06 / piątek / godz. 19.00**

BILET: 110-120 ZŁ

### **Jean Poiret – Alibi od zaraz**

przekład: **Irma Helt**; reżyseria: **Marcin Sławiński**

Przytępiany na zdradzie mąż potrafi wznieść się na wyżyny kreatywności.

Zdezorientowany i przerażony wizją rozwodu z dobrze sytuowaną małżonką, potrzebuje porządnego alibi. Jakie będzie najbardziej wiarygodne? W co uwierzy żona?

**11.06 / niedziela / godz. 11.00**

3-13 LAT / BILET: 50-60 ZŁ

### **Teatr Pana O – W pracowni Ambrożego Kleksa**

Twórcy zabiorą małych widzów do roztańczonej, rozśpiewanej i pełnej magii pracowni profesora Kleksa. Spektakl został stworzony z myślą o najmłodszych, by oprócz niepowtarzalnych wrażeń wizualnych, mogli poznać bliżej twórczość Jana Brzechwy.

14.06 / środa / godz. 17.00, 20.00

BILET: 110-140 ZŁ

### Francis Veber – Kolacja dla głupca

przekład: **Barbara Grzegorzewska**;

reżyseria: **Cezary Żak**, występują:

**Cezary Żak, Bartłomiej Topa,**

**Agnieszka Więdłocha/Marta**

**Chodorowska, Małgorzata**

**Pieczynska, Michał Zieliński**

We wtorkowe wieczory Pierre Brochant, bogaty wydawca i człowiek sukcesu, urządza ze swoimi wpływowymi przyjaciółmi kolację. Na każdą zapraszają wyjątkowych nieudaczników, będących nieświadomymi niczego obiektami kpiny i uczestnikami konkursu na największego frajera.



16.06 / piątek / godz. 19.00

BILET: 120-150 ZŁ

### Dwoje na huśtawce

**William Gibson – Dwoje na huśtawce**

przekład: **Małgorzata Semil, Karol**

**Jakubowicz**; opracowanie, reżyseria:

**Jerzy Gudejko**; występują: **Anna**

**Dereszowska, Mikołaj Roznerski**

Romantyczna historia dwójki

nieznajomych – Gizeli i Jurka, którzy

trafili na siebie w przełomowych momentach swojego życia. A życie często przypomina huśtawkę emocji, pragnień i marzeń. Co się stanie, gdy na jednej huśtawce spotkają się dwie różne osobowości?



## ... AKADEMICKIE CENTRUM KULTURY I MEDIÓW UMCS „CHATKA ŻAKA”

UL. RADZISZEWSKIEGO 16

16.06 / piątek / godz. 20.00

SALA WIDOWISKOWA / BILET: 20 ZŁ

### Teatr Tańca Zmysł – Tribe

reżyseria, choreografia: **Adrianna**

**Sawczak**

Ceną za przynależność jest

przestrzeganie zasad. Nagrodą za

oddanie się wartościom są otwarte

ramiona wspólnoty. Z czegoś trzeba

zrezygnować, żeby coś zyskać. Czy nie łatwiej jest ślepo podążać za aprobatą społeczeństwa i być jego częścią niż skazywać się na los wygnańca?



## ... DOM KULTURY SM CZECHÓW – „3D – TRZY PRZESTRZENIE KULTURY”

UL. ŚLIWIŃSKIEGO 1 / WSTĘP WOLNY

5.06 / poniedziałek / godz. 17.30

### Tańcobajki. Kot w butach... i kapeluszach

Spektakl rodzinny oparty na znanej bajce „Kot w butach”.

### ... ARCHIKATEDRA LUBELSKA

PL. KATEDRALNY / WT.-SOB. 10.00-16.00 / BILET: 4/6 ZŁ

Powstała w latach 1586-1604 archikatedra to dawny kościół Jezuitów, a od 1832 r. siedziba biskupstwa lubelskiego. Zniszczoną w 1939 r. katedrę odbudowano w latach 1946-51. Sklepienie skarbcza (XVIII w.) zdobi fresk Józefa Meyera – najznakomitszy przykład malarstwa iluzjonistycznego epoki późnego baroku na naszych ziemiach, zaś w zakrystii akustycznej można usłyszeć niezwykle efektywne dźwiękowe.

wystawa stała:

#### **Skarby Archikatedry**

Wystawa najcenniejszych zabytków sztuki sakralnej obejmuje wyroby złotnicze, głównie kielichy, monstrancje i pastorały biskupów lubelskich, oraz kolekcję szat liturgicznych. W podziemiach pokazywana jest część unikatowej w skali Polski kolekcji szat grobowych.

### ... BAZYLIKA OO. DOMINIKANÓW

PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA I MĘCZENNIKA / SANKTUARIUM RELIKWII DRZEWA KRZYŻA ŚWIĘTEGO / UL. ZŁOTA 9 / FURTA.LUBLIN@DOMINIKANIE.PL / INFORMACJE O ZWIEDZANIU: BIURO OBSŁUGI RUCHU TURYSTYCZNEGO I WYDARZEŃ KULTURALNYCH / PON.-NIEDZ. 10.00-18.00 / 81 532 89 80, 728 429 926

Fundatorem murowanego kompleksu budynków kościoła i klasztoru był Kazimierz Wielki. Zbudowana w stylu gotyckim. Z czasem zmieniono wygląd budowli i rozbudowano świątynię m.in. w stylu renesansu i baroku. Gotyckie pozostały zakrystie, część kaplicy MB Trybunalskiej, ściany prezbiterium i naw bocznych.

wystawa stała:

#### **Klasztor w sercu miasta. Dzieje i skarby lubelskich dominikanów**

Wystawa kolekcji zabytkowych szat liturgicznych i wyrobów złotniczych.

### ... IZBA PAMIĘCI ŻYDÓW LUBLINA

UL. LUBARTOWSKA 10 (WEJŚCIE Z BRAMY KAMIENICY NR 8) / NIEDZ. 13.00-15.00 LUB PO WCZEŚNIEJSZYM UZGODNIENIU TEL. 602 473 118 / PAWEL-MATRASHEK@WP.PL

Bóżnica Bractwa Tragarzy Zwłok (Chewra Nosim), powstała pod koniec XIX w. jako dom modlitwy i nauk. Bóżnica była czynna do 1984 r., kiedy to z powodu małej ilości wiernych, zawieszono nabożeństwa. Po remoncie w 1987 r. urządzono tu Izbę Pamięci Żydów Lublina prezentującą fotografie archiwalne, stare księgi hebrajskie i sprzęty rytualne.

### ... MUZEUM NARODOWE W LUBLINIE

UL. ZAMKOWA 9 / 81 532 50 01 / WWW.MNWL.PL

Ekspozycja „Malarstwo Europejskie i Sztuka Zdobnicza XVI-XIX w.” obejmuje obrazy mistrzów holenderskich, flamandzkich, włoskich, niemieckich i francuskich powstałe w XVII i XVIII w. i reprezentujące sztukę baroku. Biegająca równolegle prezentacja sztuki zdobniczej zawiera obiekty rzemiosła polskiego i obcego od XVI do XX w. Instytucję Trybunału Lubelskiego pokazano na wystawie „Trybunał Koronny w dziejach Rzeczypospolitej (1578-1794)”. Prezentuje ona postacie marszałków i deputatów trybunalskich, a także osób z nimi związanych. Wyjątkową grupę stanowią wizerunki królów polskich. Niezwykłym obiektem jest legendarny „stół z czarcią łapą”. Galeria Malarstwa Cerkiewnego prezentuje ikony i obrazy



cerkiewne, ukazuje specyfikę sztuki cerkiewnej Lubelszczyzny i wielokulturowy charakter regionu. „Historia Uzbrojenia i Malarstwo Batalistyczne” opowiada o rozwoju uzbrojenia i wyposażenia wojskowego na przestrzeni dziejów oraz ukazuje najważniejsze bitwy stoczone przez Polaków na Lubelszczyźnie. Galeria Malarstwa Polskiego XIX-XX w. prezentuje dzieła m.in.: Olgi Boznańskiej, Józefa Brandta, Józefa Chełmońskiego, Jana Cybisa, braci Gierymskich, Tadeusza Makowskiego, Józefa Pankiewicza, Andrzeja Wróblewskiego, Stanisława Wyspiańskiego, Eugeniusza Zaka. Punktem centralnym jest monumentalny obraz Jana Matejki „Unia Lubelska”. „Grupa Zamek i Awangarda” to prezentacja twórczości awangardowej grupy artystycznej działającej w Lublinie w latach 50. Odzwierciedla najistotniejsze tropy sztuki nowoczesnej i neoawangardowej związanej z życiem artystycznym Lublina. Galeria im. Ireny Hochman i Tadeusza Mysłowskiego to miejsce prezentacji wystaw czasowych. Pozostałe ekspozycje to: „Śladami przeszłości. Najdawniejsze Dzieje Ziemi Lubelskiej”, „Monety i medale na ziemiach polskich X-XX w.” oraz „Sztuka Ludowa Regionu Lubelskiego”.

### ... ZAMEK LUBELSKI, KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ

UL. ZAMKOWA 9 / 81 532 50 01 / EKSPOZYCJE STAŁE I KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ:  
WT.-CZW, NIEDZ. 9.00-18.00, PT.-SOB. 9.00-19.00 / BILET: 15/20 ZŁ / KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ 10/15 ZŁ / WIEŻA ZAMKOWA (DONŻON): PON.-NIEDZ. 9.00-21.00, BILET 8/10 ZŁ / KARNET NA WSZYSTKIE WYSTAWY 30/40 ZŁ / DZIEŃ BEZPŁATNEGO ZWIEDZANIA - INFORMACJA NA STRONIE MUZEUM

Zamek został ufundowany przez Kazimierza III Wielkiego w miejscu wcześniejszej warowni. Z najstarszych budowli zachowały się: obronno-mieszkalna wieża romańska z początku XIII w. oraz kaplica Trójcy Świętej zbudowana w I poł. XIV w. W latach 1823-26 na wzgórzu zamkowym wybudowano więzienie karne w stylu neogotyckim. Podczas II wojny światowej zamek pełnił rolę więzienia hitlerowskiego. Po wkroczeniu wojsk radzieckich więzienie przejęło NKWD. Od 1957 r. funkcjonuje tu Muzeum Lubelskie.

wystawa czasowa:

#### **Andrzej Wróblewski i po... Sztuka realizmu bezpośredniego**

Andrzej Wróblewski żył w latach 1927-57 i był jednym z najwybitniejszych polskich malarzy XX w. Jego twórczość charakteryzują oryginalne rozwiązania artystyczne i tematy podejmowane w kolejnych dekadach w różnych ujęciach. Wystawa pokazuje pełny dorobek artysty – od wczesnych prac abstrakcyjnych, poprzez cykle „Rozstrzelania” i „Szoferzy”, udział w socrealizmie, aż po późne prace, wykonywane na papierze, delikatne studia życia codziennego, wpisane w rozrachunkowy i egzystencjalny nastrój okresu odwilży. Kolejnym fazem twórczości artysty towarzyszą dzieła innych twórców, tworzące tematyczny i wizualny kontekst. / do 27.08 / niedziela

### ... ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO W LUBLINIE

ZALECANA JEST WCZEŚNIEJSZA REZERWACJA POPRZECZ E-MAIL LUB TELEFONICZNIE / DOTYCZY TO RÓWNIEŻ DNI BEZPŁATNEGO WSTĘPU DO MUZEUM / OSOBY, KTÓRE DOKONAŁY REZERWACJI MAJĄ PIERWSZEŃSTWO ZWIEDZANIA / DZIEŃ BEZPŁATNEGO ZWIEDZANIA: INFORMACJA NA STRONIE MUZEUM

### MUZEUM ZIEM WSCHODNICH DAWNEJ RZECZYPOSPOLITEJ

PL. LITEWSKI 3 / PAŁAC LUBOMIRSKICH / WWW.FACEBOOK.COM/MZWDR / WSTĘP WOLNY

Nowy oddział Muzeum Narodowego w Lublinie, którego misją jest zachowanie pamięci o ziemiach położonych na wschodzie, należących kiedyś do

Rzeczypospolitej, a obecnie znajdujących się w większości poza jej granicami. Muzeum gromadzi, chroni i prezentuje zabytki związane z tym obszarem, a także prowadzi badania naukowe i upowszechnia wiedzę o powstałym tam dziedzictwie kulturowym. Wystawa stała „Podróż po kresach” pokaże dziedzictwo dawnych polskich ziem wschodnich.

## **Z Kresów ocalone – zbiórka pamiątek i opowieści kresowych**

WTORKI 8.00-15.00 / 726 022 100 / ZBIORKA@MNWL.PL / WWW.OCALONE.MNWL.PL  
Muzeum prowadzi ogólnopolską akcję, zbierając zarówno wspomnienia, które rejestruje w formie historii mówionej, jak i obiekty – pamiątki, przechowywane w rodzinach Kresowian, które pozwolą na uchwycenie żywego i autentycznego obrazu Kresów.

## **MUZEUM HISTORII MIASTA LUBLINA**

PL. ŁOKIETKA 3 (BRAMA KRAKOWSKA) / 81 532 60 01 / WWW.FACEBOOK.COM/MUZEUM-HISTORII-MIASTA-LUBLINA-580847305418627 / WT.-SOB. 10.00-17.00

Muzeum mieści się w zabytkowej czternastowiecznej bramie Krakowskiej, pozostałości po dawnych murach obronnych. Prezentuje dzieje Lublina od okresu osadniczego do roku 1944. Historię miasta ilustrują zabytki archeologiczne, ikonograficzne, portrety osób związanych z naszym miastem, druki ulotne oraz materiały dotyczące miejscowego przemysłu. Z ostatniej kondygnacji można podziwiać panoramę miasta.

## **DWOREK WINCENTEGO POLA**

UL. KALINOWSZCZYŻNA 13 / 81 747 24 13 / FACEBOOK.COM/DWOREK-WINCENEGO-POLA-716711995042022 / OBIEKT CHWILOWO NIEDOSTĘPNY DLA ZWIEDZAJĄCYCH / EKSPOZYCJA DOSTĘPNA NA FACEBOOKOWYM PROFILU MUZEUM

Muzeum biograficzne Wincentego Pola umieszczone w klasycystycznym dworku, pochodzącym z końca XVIII w., który przez wiele lat był własnością rodziny Polów. Wystawa stała obejmuje ekspozycję spuścizny poety, rękopisy i listy, zbiór dokumentów, pamiątek, fotografii oraz kolekcję polskojęzycznych globusów Ziemi z XIX i XX w.

## **MUZEUM LITERACKIE JÓZEFA CZECHOWICZA**

UL. ŻŁOTA 3 / 81 532 30 90 / WT.-SOB. 9.00-16.00 / BILET: 5/6 ZŁ

Muzeum swoją działalność rozpoczęło w 1968 r. i po kilku przeprowadzkach, znajduje się obecnie w kamienicy ofiarowanej miastu przez zasłużoną dla Lublina rodzinę Riabininów.

wystawy stałe:

### **Józef Czechowicz 1903-1939**

Wystawa przybliży biografię literacką Józefa Czechowicza. Prezentuje dokumenty, zdjęcia, rękopisy, tomiki poetyckie wydane za życia poety oraz powojenne edycje jego twórczości.

### **Odczytywanie miejsc. Historia kamienicy przy ulicy Żółtej 3 i dzieje rodziny Riabininów**

Wystawa prezentuje historię budynku, w którym mieści się muzeum. Znaczną część ekspozycji poświęcono historykowi i archiwistce Janowi Riabininowi oraz jego synowi – profesorowi Sergiuszowi Riabininowi – przyrodnikowi, myślicielowi i poecie.

wystawa czasowa:

## **Miasto wyobraźni. Lubelska literatura dla dzieci i młodzieży**

Ekspozycja obejmuje prace plastyczne wykonane w różnych technikach, przygotowane przez uczniów lubelskich szkół podstawowych i średnich. Powstałe dzieła w niezwykle ciekawy sposób interpretują teksty pisarzy wywodzących się z Lublina. / do 1.06 / czwartek

## **MUZEUM MARTYROLOGII „POD ZEGAREM”**

UL. UNIWERSYTECKA 1 / 81 533 36 78 / ŚR.-SOB. 9.00-16.00 / BILET: 1/2 ZŁ

Ekspozycja stała skupia się na więźniach aresztu gestapo, ich pobycie w więzieniu, a także dalszych losach. Wyjątkową częścią ekspozycji jest Ściana Pamięci z wizerunkami osób przetrzymywanych w areszcie, które zginęły – zakatowane na miejscu, zamordowane na terenie Lublina lub w obozach koncentracyjnych.

## **Dziewczęta w KL Ravensbrück**

UL. RADZISZEWSKIEGO 6

Losy 74 młodych Polek, które w niemieckim obozie koncentracyjnym zostały poddane eksperymentom pseudomedycznym. Pierwszą część ilustruje bogata ikonografia przedstawiająca czasy przedwojenne, w drugiej zaś narrację budującą oryginalne listy pisane przez więźniarki do lubelskich rodzin oraz wstrząsające fotografie okaleczeń doznanych w wyniku operacji.

wystawa czasowa

## **Lubelskie harcmistrzynie: Maria Walciszewska, Maria Świtalska**

UL. UNIWERSYTECKA 1

Wystawa dokumentów i fotografii dotyczących dwóch komendantek konspiracyjnej Chorągwi Lubelskiej, które poświęciły swoje życie w walce o wolną Polskę. Na ekspozycji prezentowane są liczne pamiątki związane z życiem obu harcmistrzyń.

## **... MUZEUM UMCS**

BIBLIOTEKA UMCS / UL. RADZISZEWSKIEGO 11 / HOL / 81 537 58 31

## **Aleksander hr. Fredro – polski Molier. W 230 rocznicę urodzin. 1793–1876**

Na wystawę składa się 12 plansz edukacyjnych przygotowanych i udostępnionych przez Fundację Szeptyckich, a także książki i wydawnictwa pochodzące ze zbiorów Biblioteki Głównej UMCS.

15.06 / czwartek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy

## **Marek Kucharczyk – Zabawki niczyje**

Marek Kucharczyk jest artystą fotografikiem, należy do ZPAF. W swoich pracach przedstawia losy zabawek zgubionych, zbędnych i zapomnianych – takich, którymi nikt się już nie bawi.

## **... MUZEUM WSI LUBELSKIEJ**

AL. WARSZAWSKA 96 / 81 533 85 13 / SKANSEN.LUBLIN.PL / CODZIENNIE 9.00-19.00, OSTATNIE WEJŚCIE DO GODZ. 18.00 / BILET: 15/25 ZŁ / DZIECI DO LAT 7 WSTĘP WOLNY

Lubelski skansen prezentuje kulturową różnorodność regionu, gromadząc eksponaty związane z dawnym życiem wsi, dworów oraz miasteczek, a także

utrwalając wiedzę na temat zwyczajów, obrzędów i codziennej pracy ludzi minionej epoki. Życie dawnej wsi obrazują sektory Wyżyna Lubelska oraz Roztocze z charakterystycznym wiatrakami z Zyguntowa i cerkwią greckokatolicką. Centralnym obiektem sektora dworskiego jest XVIII-wieczny dwór z Żyrzyna z otaczającym go parkiem. Atrakcją skansenu jest również sektor miasteczkowy, będący modelem prowincjonalnego miasteczka z lat 30. XX w. z drewnianym kościołem z Matczyna. Do spacerów nad wodą zachęca malowniczy pejzaż sektora Powiśle, można tu także oglądać nowy obiekt – zagrodę z 1789 r. pochodzącą z Brzezin.

**4.06 / niedziela / godz. 11.30-15.00**

### **Sianokosy**

Koszenie, suszenie i zwózkę siana zaliczano na wsi do pierwszych poważniejszych prac polowych w cyklu roku gospodarskiego. Tego dnia, w skansenie grupa kosiarzy wyrusza z zagród wiejskich na łąki, prezentując tradycyjne sposoby i narzędzia do koszenia łąk.

**18.06 / niedziela / godz. 12.00-14.00**

### **Jarmark koński**

Widowisko oparte jest na tradycji międzywojennych jarmarków końskich, różnorodność występujących postaci oddaje charakterystyczną ich atmosferę. Widzowie zobaczą m.in. scenę targowania się o konia oraz pokazy i prezentacje, w tym próbę siły konia, czyli tzw. uciąg.

**23.06 / piątek**

### **Noc św. Jana**

Prezentacja tradycyjnych świętojańskich zwyczajów: pieśni, wicia wianków, symboliki wody i ognia oraz ziół. W ramach wydarzenia Zespół Obrzędowy z Hańska prezentuje widowisko „Wilija św. Jana”.

## **... OGRÓD BOTANICZNY**

UL. SŁAWINKOWSKA 3 (WEJŚCIE OD UL. WILLOWEJ) / CODZIENNIE 9.00-20.00, DWOREK KOŚCIUSZKÓW WT.-CZW. 10.00-14.00, PT.-PON. 10.00-17.00, SZKLARNIE PON.-PT. 10.00-14.00 / BILET: 9/16 Zł / 81 743 49 00 / WWW.GARDEN.UMCS.LUBLIN.PL

Ogród Botaniczny UMCS na Sławinku powstał w 1965 r. Na powierzchni 23 hektarów skupia blisko 6500 gatunków i odmian roślin z całego świata zgrupowanych w różnych działach botanicznych i kolekcjach. Na szczególną uwagę zasługują wątki ogrodu przy dworze Kościuszków z przełomu XVIII/XIX w. oraz ogrodu zdrojowego Wagnera, później Mędrkiewiczów z XIX/XX w. Pięknie wyrzeźbiony teren w dolinie rzeki Czechówki, stawy parkowe, szumiące potoki oraz śpiew ptaków wśród pomników przyrody decydują o niepowtarzalnym uroku tego miejsca.

## **... OŚRODEK „BRAMA GRODZKA – TEATR NN”**

UL. GRODZKA 21 / WWW.TEATRNN.PL / TEATRNN@TNN.LUBLIN.PL / 81 532 58 67

Wirtualne i multimedialne opowieści o Lublinie, fotografie, materiały z Biblioteki Multimedialnej, a także materiały edukacyjne i działania online to tylko niektóre propozycje Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”.

### **DOM SŁÓW**

UL. ŻMIGRÓD 1/KRÓLEWSKA 17 / 81 534 52 33 / PON.-PT. 9.00-17.00 / TEATRNN.PL/DOMSLOW / ZWIEDZANIE WYSTAW: TURYSŃCI INDYWIDUALNI: PON.-PT. 11.00, 15. 00, GRUPY ZORGANIZOWANE PO WCZEŚNIEJSZYM UMÓWIENIU: 81 534 52 33, DOMSLOW@TNN.LUBLIN.PL

**1-4.06 / czwartek-niedziela**

OGRÓD SASKI / WSTĘP WOLNY / ZAPISY / TEATRNN.PL/ALFABET / PATRZ: SPOTKANIA

**Festiwal Literatury i Rozwoju Dzieci – Alfabet**

wystawy stałe:

**Izba drukarstwa**

Jak działała dawna drukarnia typograficzna i papiernia, jak wyglądała praca zecera, drukarza, introligatora. Ekspozycja stała obejmuje pracownię: drukarnię z zecernią, introligatorkę, papiernię i pracownię graficzną.

**Siła wolnego słowa**

Ekspozycja poświęcona utworzeniu i funkcjonowaniu pierwszej niezależnej oficyny wydawniczej w Polsce, działającej w Lublinie w latach 1976-89. Punktem centralnym są postacie jej twórców, a towarzyszy im opowieść o legendarnym powielaczu „Zuzia” oraz prezentacja ówczesnych czasopism i książki oraz sprzętu drukarskiego.

**GALERIA NN**

UL. GRODZKA 34 / PON.-PT. 10.00-17.00 / WSTĘP WOLNY

**Kurs na PRL. Wystawa fotografii Wojciecha Turżańskiego**

Wojciech Turżański zajmuje się fotografią od dziecka, inspirując się poczynaniami ojca, Jerzego – fotografa, dziennikarza motoryzacyjnego i współzałożyciela „Kurier Lubelskiego”. Fotografując komunikację miejską – autobusy, trolejbusy oraz taksówki połączył swoje życiowe pasje i odsłonił ciekawy temat fotograficzny. / do 25.06 / niedziela

**PIWNICA POD FORTUNĄ**RYNEK 8 / BILET: 10/20 ZŁ / BILETY.TEATRNN.PL / ZWIEDZANIE PONIEDZIAŁEK-SOBOTA  
GODZ. 13.00 / 8.06 NIECZYNNE

Piwnica pod Fortuną to muzeum, znajdujące się w zabytkowej kamienicy Lubomelskich. Najważniejszą jej część stanowi winiarnia z unikatowymi XVI-wiecznymi, świeckimi malowidłami, inspirowanymi antyczną mitologią i filozofią.

**24.06 / sobota / godz. 13.00****Śladami staropolskiej miłości**

Zwiedzanie ze spacerem po mieście

**... PAŃSTWOWE MUZEUM NA MAJDANKU**

DROGA MĘCZENNIKÓW MAJDANKA 67 / 81 710 28 33 / WWW.MAJDANEK.EU / PUNKT INFORMACJI, SPRZEDAŻ PUBLIKACJI I KASA - CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / TEREN I OBIEKTY HISTORYCZNE CODZIENNIE 9.00-18.00 / BARAKI EKSPOZYCYJNE NR 62, 47 I CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH WT.-NIEDZ. 9.00-17.00 / ZE WZGLĘDU NA PREZENTOWANĄ TEMATYKĘ ZALECA SIĘ, ABY TEREN MUZEUM ZWIEDZAŁY OSOBY, KTÓRE UKOŃCZYŁY 14 LAT / WSTĘP WOLNY

To pierwsze muzeum tego typu na świecie, utworzone w listopadzie 1944 r. na terenie byłego obozu koncentracyjnego. Ekspozycję urządzono w 9 obiektach historycznych, obejmujących: barak łaźni obozowej, bunkier komór gazowych, III pole więźniarskie, dawne magazyny gospodarcze i krematorium.

wystawa główna:

## **Więźniowie Majdanka**

BARAK NR 62 / GODZ. 9.00-17.00

Ekspozycja przywołuje pamięć o więźniach KL Lublin. Oprócz zdjęć, biogramów i osobistych pamiątek znalazły się tu audiowizualne relacje więźniów oraz nowoczesne aplikacje multimedialne poświęcone historii obozu, w tym archiwalny film nakręcony w 1944 r. przez sowieckich filmowców.

wystawy stałe:

## **Przybyli do getta... Odeszli w nieznane...**

BARAK NR 55 / GODZ. 9.00-17.00

Wystawa ukazuje aspekty i okoliczności masowego mordu na Żydach polskich i zagranicznych, dokonanego w ramach „Akcji Reinhardt”, poczynając od pierwszych deportacji do obozu zagłady w Bełżcu, po akcję „Erntefest”.

## **Lublin w czasie okupacji niemieckiej**

BARAK NR 44 / GODZ. 9.00-17.00

Historyczne komentarze oraz archiwalne i współczesne zdjęcia przybliżają dzieje miejsc i budynków na terenie miasta, które odegrały szczególną rolę podczas okupacji niemieckiej.

## **Majdanek – przeszłość i teraźniejszość**

BARAK NR 43 / GODZ. 9.00-17.00

Ekspozycja składa się z 13 par fotografii archiwalnych i współczesnych, prezentujących teren byłego obozu i zmiany jakie zaszły w nim na przestrzeni 70 lat.

wystawy czasowe:

## **Stefania Perzanowska. Pani doktor z Majdanka**

CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / GODZ. 9.00-17.00

Wystawa przybliża życiorys lekarki Stefanii Perzanowskiej, inicjatorki powstania w KL Lublin szpitala dla kobiet. Obok przyrządów medycznych i medykamentów z czasu funkcjonowania Majdanka na ekspozycję składają się rodzinne fotografie i wspomnienia współwięźniarek, nielegalne listy i maskotki, jakie lekarka potajemnie wysyłała z obozu córce.

## **Dzielnice zagłady. Niemieckie getta dla Żydów w okupowanym Lublinie**

ŚCIEŻKA HISTORYCZNA WZDŁUŻ III I IV POLA WIĘŹNIARSKIEGO / GODZ. 9.00-17.00

Wielowątkowa historia getta na lubelskim Podzamczu, a także będącego jego kontynuacją getta szczątkowego w dzielnicy Majdan Tatarski obejmuje 120 zdjęć i dokumentów historycznych oraz 52 fragmenty relacji.

## **Przestrzeń pamięci. Topografia KL Lublin a teren Państwowego Muzeum na Majdanku**

PRZESTRZEŃ EKSPOZYCYJNA PRZED CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / GODZ. 9.00-17.00

Znajdujące się w zbiorach PMM plany i mapy, zarówno te opracowane przez Niemców w czasie budowy KL Lublin, jak i związane z powojenną działalnością muzeum, pokazują przekształcenia topografii Majdanka od początku istnienia obozu, przez jego likwidację, aż do czasów współczesnych.

## ... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

wystawa stała:

**Wielokulturowy Lublin. 700 lat historii miasta**

PARTER

Multimedialna ekspozycja poświęcona wielokulturowemu dziedzictwu i historii Lublina, ujętych z wielu perspektyw, w tym religijnej, społecznej i architektonicznej. Istotne jest osadzenie i kontekst miejsca, czyli budynku dawnego zespołu klasztornej wizytek, w którym obecnie mieści się Centrum Kultury.

**GALERIA SZTUCZKI**

PARTER / CODZIENNIE 10.00-18.00

**Wystawa, która rośnie**

Wystawa próbuje schwytać coś, co umyka ludzkiemu oku. Nie da się TEGO przytapać, a TO ciągle się dzieje – chodzi o ROŚNIĘCIE. W jego łapaniu i obserwacji pomagają nasiona i rośliny różnych gatunków, chmury deszczowe, słońce, drożdże i przede wszystkim dzieci.

**KARUZELA SZTUKI**

KARUZELA.SZTUKI@OP.PL

**Daria Kolomiiets – Na głowie i w głowie**

SALA MAŁA

Wystawa malarstwa realizowana w ramach programu Art is Youth dedykowanego młodym artystkom i artystom z różnych krajów przebywającym w Lublinie. Celem cyklu jest otwarcie na nowe, transkulturowe doświadczenia i uruchomienie dyskusji na temat tożsamości, trendów społecznych, technologii, kondycji psychicznej i kultury współczesnej. / do 14.06 /środa

**19.06 / poniedziałek / godz. 19.00 / otwarcie wystawy**

SALA NOWA

**Youth Gallery**

Wystawa rysunku i malarstwa w ramach programu Art is Youth Europejskiej Stolicy Młodzieży, dedykowanego młodym, uczącym się twórcom z Lublina. Wydarzenie jest częścią dyskusji na temat tożsamości, trendów społecznych, kondycji psychicznej i kultury współczesnej. / do 3.07 / poniedziałek

## ... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / BILETY: KASA LUB BILETY.CSKLUBLIN.PL

wystawa stała:

**W stronę spotkania kultur. Od Teatru Dramatycznego do Centrum Spotkania Kultur**

POZIOM +3 / WSTĘP WOLNY

Ukazana na wystawie historia budowy pokazuje wszystkie etapy zmagania i perturbacji kulturalnego Lublina: od czasów PRL-u, poprzez okres transformacji ustrojowej, aż po współczesność.

wystawy czasowe:

**1.06 / czwartek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

GALERIA WYSTAW CZASOWYCH +1 / WSTĘP WOLNY

### **Dotyk Sztuki / Touch of Art**

Projekt przybliży dostęp do kultury osobom niewidomym, o ograniczonej percepcji wzrokowej i z niepełnosprawnościami wzroku oraz poszerza odbiór u osób widzących. Na wystawie prezentowane są rzeźby, obiekty artystyczne, instalacje oraz przestrzenne obrazy malarskie. / do 20.06 / wtorek

**12.06 / poniedziałek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

POZIOM -1 / TERENY ZIELONE / WSTĘP WOLNY

### **Wystawa Edukacyjna – Zmysły i Emocje**

Wystawa jest okazją doświadczenia zmysłowego odbioru rzeczywistości. UMCS w ramach Europejskiej Stolicy Młodzieży stworzył przestrzeń, gdzie zwiedzający wchodzi w interakcję z blisko 100 eksponatami, uwrażliwiającymi na bodźce, wymagając zaangażowania, kształcą i bawią przez pryzmat postępu technologicznego. / do 1.10 / niedziela

**17.06 / sobota / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

FOYER SALI OPEROWEJ / ALEJA KULTUR 0, +1, CICHE KĄTY +1 / WSTĘP WOLNY

### **6. Międzynarodowe Biennale Plakatu Lublin**

Konkurs organizowany jest nieprzerwanie od 10 lat i pojawiają się na nim najlepsze plakaty artystów, projektantów i studentów uczelni artystycznych z całego świata. W tym roku międzynarodowe jury, z kilku tysięcy nadesłanych zgłoszeń, wyselekcjonowało ponad 300 prac. / do 8.10 / niedziela

**30.06 / piątek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

GALERIA WYSTAW CZASOWYCH +1

### **Tadeusz Rolke – Fotografia**

Tadeusz Rolke powraca do Lublina, miasta swoich studiów. Archiwum artysty to materiał na niezliczoną liczbę wystaw, a każda z nich to odrębna opowieść. Odnajdujemy w nim zarówno fotografię reportażową, jak i kreatywną: artystyczną, mody, reklamową czy portretową. Wystawa prezentuje fotografie powstałe od lat 50. XX w. do dziś. / do 10.09 / niedziela

### **Stanisław Koguciuk – Malarz urzekający prostotą**

GALERIA 0 / WSTĘP WOLNY

Stanisław Koguciuk (1933–2021), zwany Nikiforem z Pławanic, należał do grona najbardziej rozpoznawalnych malarzy ludowych Lubelszczyzny. Namalował tysiące obrazów nawiązujących do tradycji, kultury popularnej czy po prostu życia. Prezentowane prace pochodzą z kolekcji prywatnej Beaty i Dariusza Mazurków. / do 30.09 / sobota



### **FESTIWAL SCENOGRAFII I KOSTIUMÓW „SCENA W BUDOWIE”**

Festiwal stanowi wyjątkowe na skalę ogólnopolską wydarzenie, cieszące się popularnością i uznaniem. Program konstruowany za pomocą obiektywnych kryteriów, wydobywa najbardziej wartościowe pod względem scenografii i kostiumów, spektakle.



**Joanna Braun – Wśród ludzi, lalek i masek**

GALERIA WYSTAW CZASOWYCH -1 / BILET: 6/8 ZŁ

Joanna Braun debiutowała w marcu 1968 r. scenografią do „Skapca” Moliera. Z teatrem, bliskim jej poetyce, związała się na długo, współpracując jednocześnie z wieloma teatrami dramatycznymi i muzycznymi w Polsce oraz za granicą. Na wystawie prezentuje prace z bogatego dorobku artystycznego, pokazując świat niezwyklej wyobraźni, surrealnych zderzeń, paradoksów, humoru, liryzmu i wyrafinowanej estetyki. / do 9.07 / niedziela

**AFRODYTA**

GALERIA CITY PROJECT -1 / WSTĘP WOLNY

Prezentacja najciekawszych prac studentów polskich akademii sztuk pięknych. Co roku motywem przewodnim jest postać z mitologii starożytnej, tym razem jest to Afrodyta – bogini miłości, piękna, kwiatów, pożądania i płodności. Realizacje mają formę kostiumów, elementów scenografii, makiet, instalacji multimedialnych lub innych form instalacji przestrzennych. / do 2.07 / niedziela

**GALERIA SASKA**

AL. RACŁAWICKIE / OGRODZENIE OGRODU SASKIEGO

**Julia Mirny**

Artystka ukończyła Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie, gdzie obecnie pracuje. Tworzy plakaty, ilustracje prasowe, animacje i okładki wydawnictw muzycznych, zajmuje się także brandingiem wizualnym i projektowaniem. / do 23.07 / niedziela

**... CREAMY CAFE**

UL. RYMWIDA 8 / 885 362 555 / WT.-PT. 11.00-20.00, SOB.-NIEDZ. 11.00-19.00

**Krzysztof Ożóg – To nie są moje obrazy**

Projektant, twórca komiksów i eksperymentator, zafascynowany tym, jak technologia potrafi zmieniać nasze przyzwyczajenia i upodobania. Na wystawie pokazuje prace stworzone przy pomocy sztucznej inteligencji.

**... DDK „BRONOWICE”**

UL. KRAŃCOWA 106 / WWW.DDKBRONOWICE.PL / 81 744 16 38

**GALERIA KRAŃCOWA**

UL. KRAŃCOWA 106

**Dzieła mistrzów inspiracją współczesnej fotografii**

Wystawa laureatów XV Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego adresowanego do dzieci i młodzieży w wieku 13-25 lat. Uczestnicy mieli za zadanie wykonanie fotografii inspirowanej dziełem mistrza – wybitnego przedstawiciela swojej epoki w dowolnej dziedzinie sztuki. / do 31.08 / czwartek

**GALERIA W PASAŻU**

UL. HUTNICZA 28A / PRACOWNIE KULTURY TATARY / 81 746 61 94

**16.06 / piątek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy****Grupa Twórcza „Pasja Tworzenia”**

Wystawa prac powstałych w ramach warsztatów w ciągu ostatniego roku.

**... DOM KULTURY 3D**

DOM KULTURY „3D- TRZY PRZESTRZENIE KULTURY” SM „CZECHÓW” / UL. ŻELAZOWEJ WOLI 18

**GALERIA PRZESTRZENIE**

2.06 / piątek / godz. 18.30 / otwarcie wystawy

**Mój jest ten kawałek**

Wystawa fotografii Basi Mazurek / do 30.06 / piątek

**PRACOWNIE FRYDERYK**

23.06 / piątek / godz. 18.30

**Waldemar Komorowski – Abstrakcyjna Fotografia Przyrody**

Spotkanie z Prezesem Okręgu Lubelskiego ZPPF.

**PRACOWNIE MINIATURA**

DOM KULTURY „3D- TRZY PRZESTRZENIE KULTURY” SM „CZECHÓW” / UL. ŚLIWIŃSKIEGO 1

**Obraz w Miniaturze**

/ do 30.06 / piątek

**Ewa Bartoszek – W przyszłości jestem dzieckiem – malarstwo**

/ do 30.06 / piątek

**... GALERIA ARTBRUT**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12

**Świat widziany oczami przedszkolaka – najmłodszy artbruciści**

Prace dzieci, które mają niepohamowaną potrzebę wyrażania się przez tworzenie. Obrazy powstały w czasie warsztatów plastycznych z Adamem Saranem. Tematyka i technika są różnorodne i nienarzucone. / 1.06 / czwartek / finisaż

od 2.06 / piątek

**Marcin Wrzał – Wydarte z okowów wyobraźni**

/ do 30.06 / piątek

**... GALERIA BIAŁA**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / 81 466 61 39 / WT.-SOB. 12.00-18.00 / BIALA.ART.PL / BIALA@CK.LUBLIN.PL

**Krzysztof Franaszek – Blackout**

Krzysztof Franaszek jest absolwentem ASP w Warszawie, gdzie obecnie pracuje. Tworzy rzeźby i instalacje, nawiązujące do ukrytej infrastruktury w aglomeracji miejskiej. Eksperymentuje ze światłem, dźwiękiem, asfaltem, smołą,



## 30 WYSTAWY

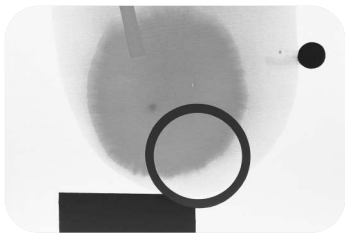
ziemią, metalem, betonem, tworzywami sztucznymi i drukiem 3D. Jego dzieła układają się w osobne wątki, wynikające ze specyfiki architektury galerii. Formy tworzą kontrastowe i abstrakcyjne odniesienia, również poprzez wygenerowanie dźwięku, dzięki współpracy artysty z muzykami Michałem Białkiem i Tomaszem Gosem. / do 3.06 / sobota

**23.06 / piątek / godz. 18.00 /  
otwarcie wystawy**

### **Basia Bańda – Najbardziej na świecie**

Basia Bańda jest absolwentką ASP w Poznaniu. Jej twórczość jest wieloznaczna, zmysłowa i poruszająca również w wymiarze emocjonalnym.

Artystka prezentuje prace z różnych obszarów swojej sztuki: obrazy na płótnie, akwarele, rysunki, kolaże i obiekty. Dzieła z najwcześniejszego okresu jej twórczości dotyczą tematu cielesności, seksualności i kobiecości. Prezentowane są również prace, w których głównym motywem jest zwierzę, hybryda oraz natura, a także najnowsze dzieła abstrakcyjne. / do 4.08 / piątek



ekspozycja stała:

### **Mariusz Tarkawian – Kolokwium z historii sztuki i cywilizacji**

KORYTARZ GALERII

Od 2016 r. artysta tworzy monumentalną realizację rysunkową czarnym tuszem na białych ścianach i sklepieniu korytarza o długości 50 m. Projekt polega na cyklicznym dodawaniu kolejnych, wybieranych przez artystkę motywów z bieżących wystaw. Utrwala je tworząc kolaż, który jest swoistym zapisem historii Galerii.

### **... GALERIA DZIELNICOWY DOM KULTURY SM „CZECHÓW”**

UL. KIEPURY 5A / 81 741 99 11 / DDKSMCZECHOW.PL

### **Robert Znajomski – Kreski i kreseczki**

Robert Marek Znajomski (1968–2021) zajmował się malarstwem, rysunkiem, grafiką, fotografią, mail-artem i ekslibrisami. Tematyka jego prac to natura i jej przekształcanie poprzez formy geometryczne i abstrakcję. W rysunku jego motyw przewodni to człowiek i przedmiot, formalnie zaś, źródło jego artystycznych poszukiwań stanowiła kreska. / do 2.06 / piątek

od 7.06 / środa

### **Plamy i kreski**

Wystawa jest podsumowaniem półrocznej pracy uczestników zajęć plastycznych i rękodzielniczych pod kierunkiem Moniki Matysiak. / do 14.07 / piątek

### **... GALERIA GARDZIENICE**

UL. GRODZKA 5A / 81 582 13 98

**15.06 / czwartek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

### **Agnieszka Mitura – Nurt Natury**

Agnieszka Mitura ukończyła ówczesny Instytut Wychowania Artystycznego UMCS, należy do ZPAP i Kazimierskiej Konfraterni Sztuki, w Kazimierzu Dolnym prowadzi

swoją galerię. Zajmuje się malarstwem olejnym, tematyką jej prac jest szeroko pojęty pejzaż i martwa natura. Swoje obrazy buduje na wzajemnej relacji koloru i światła, tworzy zjawiskowe widoki, które opowiadają o zmienności natury. Okolice Kazimierza i jego architektura są dla niej nieustająca inspiracją. / do 10.07 / poniedziałek



### ... GALERIA LABIRYNT

UL. POPIEŁUSZKI 5 / WT.-NIEDZ. GODZ. 12.00-19.00 / BILET: 1 ZŁ / WWW.LABIRYNT.COM / GALERIA@LABIRYNT.COM / FACEBOOK.COM/GALERIALABIRYNTLUBLIN / INSTAGRAM.COM/GALERIALABIRYNT / YOUTUBE.COM/USER/GALERIALABIRYNT / TIKTOK.COM/@GALERIALABIRYNT

### Curort Vieniava

WSTĘP WOLNY

Curort Vieniava to miejsce przeznaczone na spotkania, dyskusje, imprezy, przestrzeń twórczej wolności. Galeria zaprasza do wspólnego tworzenia osoby w wieku 15-30 lat, aby jej ściany stały się nośnikiem idei i głosu młodego pokolenia. / do 31.08 / czwartek

### Michał Cisek – Studio Różnorodności

BIBLIOTEKA AZYL (DAWNA GALERIA LABIRYNT | PLAZA) / UL. LIPOWA 13 (WEJŚCIE OD UL. OFIAR KATYNIA) / WT.-SOB. 13.00-18.00, NIEDZ. 12.00-19.00 / WSTĘP WOLNY  
Projekt ukazuje wartości i dumę z bycia częścią społeczności LGBTQ+, którą na co dzień spotyka fala krytyki. Nadal łączy się z tym ciężka historia pełna dyskryminacji, niezrozumienia i walki o równe prawa. Prace wideo przedstawiają osoby należące do lokalnej, lubelskiej społeczności LGBTQ+ i opowiadają o perspektywie bycia częścią świata Queer, a towarzyszą im plakaty Aleksandry Przebirowskiej. / do 18.06 / niedziela

### Paulina Mazurek – Tyle dobrego zawdzięczam Tobie, Panie

WSTĘP: 5 ZŁ

Artystka korzysta z chrześcijańskich motywów ikonograficznych, miksując je z osobistymi archiwalnymi materiałami wizualnymi. Materiały użyte do wykonania prac i aranżacji wystawy są pełne symboliki, nawiązują do wyposażenia świątyń, ale też do sakrobiznesu. Zestawienie tych elementów, nadaje im nowy wydźwięk, a sposób obrazowania pozwala spojrzeć na temat z dystansu, ukazując szerszy kontekst zjawisk.



### ... GALERIA ODEON

KLUB OSIEDLOWY ODEON / UL. OKRZEI 4 / 81 747 20 95 / PON.-PT. 12.00-20.00 / ODEON@KOLEJARZ.LUBLIN.PL / WWW.KOLEJARZ.LUBLIN.PL

### Mój Lublin – skarby kultury mojej Małej Ojczyzny

Wystawa prezentuje efekty konkursu plastycznego, który miał na celu pokazanie dzieciom i młodzieży, że są godnymi gospodarzami Europejskiej Stolicy Młodzieży 2023. / do 2.06 / piątek

## 32 WYSTAWY

### ... GALERIA PO 111 SCHODACH

UL. BERNARDYŃSKA 14A / 81 532 08 53

#### **Leszek W. Niewiadomski – Pejzaże**

Wystawa obrazów przedstawiających szeroko rozumiany pejzaż. Artysta szuka właściwej formy dla wyrażenia swoich uczuć i emocji, każdy obraz traktuje jako początek następnego.

#### **Lublin. Miasto z legend**

Wystawa prac dziecięcych powstałych w ramach warsztatów.

#### **Urszula Porębska – Moje obrazy to Ja**

Urszula Porębska maluje i wykleja, a obecnie zainteresowała się haftem diamencikami. Tworzy obrazy o tematyce religijnej i przyrodniczej, należy do stowarzyszenia Drgawka.

#### **Jewgenija Jones (Appias Albina) – Monotypia**

Artystka pochodząca z Wilna tworzy pełne detali obrazy figuratywne, używając unikalnej techniki monotypii, która wykorzystuje ciepło do przenoszenia rysunku z kalki kreślarskiej na papier.

### ... GALERIA POMOST

DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZECHÓW” / UL. KIEPURY 5A / 81 741 99 11, 519 730 404  
/ GALERIAPOMOST.BLOGSPOT.COM

#### **Katarzyna Barton – Pożoga**

CYKL: REKOMENDACJA – BASIA MAZUREK

Pożoga to klęska oznaczająca jednocześnie zakończenie jakiegoś etapu. Fotografia pozwala uchwycić i utrwalić moment, a życie toczy się dalej.

#### **16.06 / piątek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

CYKL – REKOMENDACJA – MAGDALENA CHOJNACKA

#### **Robert Karaś – ArtBrod**

Prezentowany zbiór fotografii to próba zamknięcia w spójną całość przeżyć autora, ale także jego sposób na rozliczenie się z własnym, wewnętrznym „brudem”. ArtBrod narodził się z bólu i smutku, jest autoterapią oraz próbą zdefiniowania samego siebie.

#### **30.06 / piątek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy**

#### **Emil dzemski Zięba – Dehumana**

Autor jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików. Porusza różne tematy fotograficzne, od mikrofotografii elektronowej przez architekturę, krajobraz i ludzi. Na wystawie prezentuje swój długoterminowy projekt „Dehumana” – Fotografie współczesnej, odhumanizowanej, brutalnej architektury.

### ... GALERIA PRACOWNIA

MDK NR 2 W LUBLINIE / UL. BERNARDYŃSKA 14A

#### **Linoryty – wystawa zbiorowa**

Autorami 150 linorytów są uczniowie klas pierwszych z III Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Lubelskiej. Matryce do grafik powstały w szkole na prowadzonych przez Martę Wysocką lekcjach sztuki, natomiast odbitki zostały wykonane podczas gościnnych warsztatów w Pracowni Plastycznej Anny Staniak w MDK nr 2. / do 8.06 / sobota

**... GALERIA SZTUKI DOMU KULTURY LSM**

DOM KULTURY LSM / UL. WALLENRODA 4A / 81 743 48 29 / INFO@DKLSM.PL / WWW.DKLSM.PL

**Barwą i Kreską**

Wystawa zbiorowa Polskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Plastyków.

**... GALERIA SZTUKI NIEPROFESJONALNEJ „U LEKARZY”**

KLUB LEKARZA / LUBELSKA IZBA LEKARSKA / UL. CHMIELNA 4

**Joanna Żurawska – Moje Tatry – fotografie**

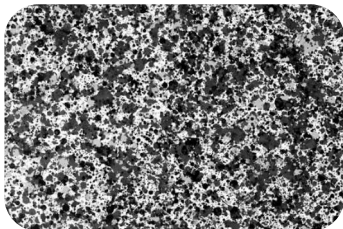
**24.06 / sobota / godz. 12.00 / otwarcie wystawy poplenerowej I Ogólnopolski Plener Fotograficzny Żyrardów 2022 – Żyrardów – ocalić od zapomnienia**

**... GALERIA SZTUKI SCENY PLASTYCZNEJ KUL**

RYNEK 8 / GALERIASZTUKI.SCENAPLASTYCZNA.PL / WT.-PT. 12.00-16.00, SOB.-NIEDZ. 11.30-16.30

**Sławomir Marzec – W horyzoncie**

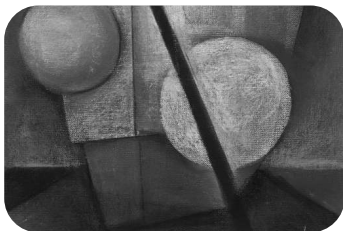
Sławomir Marzec prowadzi Pracownię Malarstwa na Wydziale Grafiki ASP w Warszawie. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem, instalacją, fotografią, performansem i filmem. Jest redaktorem kwartalnika „Aspiracje”, autorem książek o sztuce najnowszej, a także ponad 250 polemik i publikacji z pogranicza teorii i krytyki sztuki. / do 17.06 / sobota

**... GALERIA SZTUKI WIRYDARZ**

UL. GRODZKA 19 / WIRYDARZ.COM.PL / GALERIA@WIRYDARZ.COM.PL / 81 441 33 50 / 604 542 612 / PON. 12.00-16.00, WT.-PT 12.00-18.00, SOB. 12.00-15.00, NIEDZ. 13.00-16.00

**Stasys Eidrigevicius – Postapokalipsa**

Stasys Eidrigevicius to plakacista, rysownik i malarz, twórca ekslibrisów, ilustracji książkowych, performansów oraz scenografii. Ilustracje do książek dziecięcych przyniosły mu międzynarodowe uznanie. Jego twórczość wywodzi się z symbolizmu oraz surrealizmu, jest pełna nostalgii i metafor. Na wystawie pokazuje nowy cykl pastelii na płótnie, w którym dominuje temat przemijania, a także maska – symbol czasu pandemii, zakrywająca zarówno piękno, jak i brzydotę, starość i młodość. / do 24.06 / sobota



## 34 WYSTAWY

**30.06 / piątek / godz. 18.00 /  
otwarcie wystawy**

### **Stanisław Baj – Kamień rzeki**

Stanisław Baj jest profesorem Wydziału Malarstwa warszawskiej ASP. Zajmuje się malarstwem sztalugowym oraz rysunkiem. Na początku swojej twórczości tworzył sceny rodzajowe inspirowane naturą oraz życiem wsi. Od lat 80. ubiegłego wieku zajmuje go nadbużański pejzaż i malarstwo portretowe. Na wystawie eksponowany jest nowy, prezentowany po raz pierwszy, cykl obrazów. / do 16.09 / piątek



### **... GALERIA TPSP „PRZY BRAMIE”**

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ SZTUK PIĘKNYCH / UL. GRODZKA 34/36 / 81 532 28 31 /  
WWW.TPSP-LUBLIN.PL / TPSP.LUBLIN@GMAIL.COM / WT.-PT. 11.00-17.00,  
SOB. 11.00-16.00, NIEDZ. 11.00-15.00

**2.06 / piątek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy**

### **Lublin w Malarstwie 2023**

Cykliczna wystawa konkursowa już na stałe wpisała się w program „Nocy Kultury”. Obrazy wykonane w różnych technikach malarskich ukazują uroki dawnego i współczesnego Lublina. Podczas otwarcia zostaną ogłoszone wyniki konkursu. / do 21.06 / środa

**23.06 / piątek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy**

### **Ognisko Plastyczne**

Tegoroczna wystawa zbiorowa obejmuje prace uczestników kursów rysunku i malarstwa oraz warsztatów akwareli, powstałe od września 2022 r. do czerwca 2023 r. Ekspozycja charakteryzuje się różnorodnością tematów i technik. / do 12.07 / środa

### **... GALERIA WĘGLIN**

DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN” / UL. JUDYMA 2A / DDKWĘGLIN.PL

### **Ciąg dalszy nastąpi...**

Praca artystyczna Kamila Kuzki, twórcy monumentalnych murali.

### **Spokój – mozaika na ścianie DDK „Węglin”**

Tematem przewodnim mozaiki jest natura oraz wąwóz, który znajduje się w pobliżu budynku DDK.

### **Mariusz Tarkawian – Murales dla Węglina**

Mural autorstwa Mariusza Tarkawiana namalowany jest na jednej ze ścian w domu kultury, a jego tematyka odnosi się bezpośrednio do dzielnicy Węglin.

### **Robert Kuśmirowski – Kulturbox**

PRZED DOMEM KULTURY

Skrzynka na kulturalne donosy i propozycje.

**... GOLDENMARK**

AL. RACŁAWICKIE 8 / 81 471 40 27

**Sławomir Marzec**

Absolwent ASP w Warszawie i Freie Kunst Kunstakademie w Düsseldorfie, zajmuje się malarstwem, rysunkiem, instalacją, fotografią przetworzoną, performansem i filmem. Prezentowane prace pochodzą z cyklu „Obrazy użytkowe”, w których wykorzystywana jest wiedza różnych kultur o magicznych energiach koloru.

**... MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA  
IM. HIERONIMA ŁOPACIŃSKIEGO****GALERIA OKNA**

UL. PEOWIAKÓW 12 / I PIĘTRO

**Krystyna Michałowska - Dziwoptaki**

Krystyna Michałowska zajmuje się ilustracją książkową. Przez wiele lat była redaktorką artystyczną Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia”, a także graficzką „Świerszczyka” i „Misia” - popularnych pism dla dzieci. / **do 6.06 / wtorek**

**14.06 / środa / godz. 18.00 / otwarcie wystawy****Michałowski. Roztocze - akwarelowe podróże**

Bartłomiej Michałowski ukazuje piękno starego Lublina, Kazimierza nad Wisłą, Roztocza oraz okolic pogranicznych, gdzie przyroda współgra z architekturą. Zachwyca spojrzeniem na żydowskie miasteczka, wspaniale oddaje uroki Prowansji, francuskiego wybrzeża Morza Śródziemnego i Atlantyku. / **do 30.06 / piątek**

**FILIA NR 3**

UL. HUTNICZA 20A / 81 746 29 63

**od 2.06 / piątek****A co wam śpiewać, laleczki?**

Wystawa opowiada o poezji Marii Konopnickiej dla dzieci, cytując wiersze Marii Konopnickiej oraz teksty publicystek: Anieli Szycówny, Marii Dłuskiej, Krystyny Kuliczowskiej. Ilustracje powstały na bazie kart z książek poetyckich pozostających w archiwach Polona. / **do 29.06 / czwartek**

**FILIA NR 5**

UL. KROCHMALNA 13 / 81 442 44 24

**od 2.06 / piątek****#ŚląskWspólnaSpra**

Wystawa opowiada o Górnym Śląsku w II Rzeczypospolitej - wydarzeniach związanych z przyłączeniem regionu w granice Polski, bohaterach lat 1918-39 oraz życiu codziennym na ulicach śląskich miast. / **do 30.06 / piątek**

**FILIA NR 6**

AL. RACŁAWICKIE 22 / 81 710 38 73

**od 2.06 / piątek****Marek Sołowiej - Pejzaż Polski - Obrazy Zapamiętane**



## 36 WYSTAWY

Marek Sołowiej zrealizował dyplom w pracowni malarstwa Mariana Stelmasika w 1981 r. Wystawa prezentuje cykl obrazów zapamiętanych i malowanych w plenerze. To powrót do natury, zwrot artysty w kierunku przyrody. / do 30.06 / piątek

### FILIA NR 7

UL. KUNICKIEGO 35 / 81 472 53 93

12.06 / poniedziałek / godz. 16.00 / otwarcie wystawy

### XI Lubelskie Dni Seniora – Pejzaż z przeszłości

Wystawa prac malarskich Anny Skórniewskiej i Jana Tyłtaka.

### FILIA NR 11

UL. LWOWSKA 6 / 81 747 43 54

od 2.06 / piątek

### XI Lubelskie Dni Seniora – Tęczowy most

Wystawa prac plastycznych autorstwa Krzysztofa Chmielewskiego poświęcona jest znanym postaciom ze świata kultury i sztuki. Stanowi formę uczczenia pamięci wybitnych artystów oraz ich dokonań. / do 30.06 / piątek

### FILIA NR 14

UL. JACZEWSKIEGO 8 (SZPITAL) / 81 724 41 37

od 2.06 / piątek

### Patroni Roku 2023

Wystawa okolicznościowa prezentuje biogramy oraz wybraną ikonografię wybitnych postaci kultury i nauki polskiej: Aleksandra Fredry, Mikołaja Kopernika, Jana Matejki i Wisławy Szymborskiej. / do 30.06 / piątek

### FILIA NR 18

UL. GŁĘBOKA 8A / 81 525 10 91

od 2.06 / piątek

### Historia ulicy Peowiaków

Obok fragmentów wspomnień osób związanych z ulicą oraz ogłoszeń pochodzących z dawnej prasy na wystawie można zobaczyć fotografie, które stanowią główny szkielet opowieści. / do 30.06 / piątek

### FILIA NR 19

UL. KUNICKIEGO 89 / 81 745 31 44

od 12.06 / wtorek

### XI Lubelskie Dni Seniora – Uczymy się od siebie

Wystawa prac plastycznych stworzona dla seniorów przez dzieci przedszkolne. / do 16.06 / piątek

### FILIA NR 22

UL. ZBIGNIEWA HERBERTA 14 / 81 744 48 16

od 2.06 / piątek

### Polskie symbole narodowe

Wystawa przygotowana przez Biuro Edukacji Narodowej IPN w Bydgoszczy. / do 29.06 / czwartek

**FILIA NR 28**

UL. NADBYSTRZYCKA 85 / 81 525 86 44

od 1.06 / czwartek

**Lublin. Architektura sakralna w fotografii Zofii****Borzdyńskiej**

/ do 30.06 / piątek

**FILIA NR 30**

UL. BRACI WIENIAWSKICH 5 / GALERIA 31 / 81 741 62 36

2.06 / piątek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy

**Lukla Studio – Samotnie – linoryty**

Pod nazwą Lukla Studio kryje się artysta nieprofesjonalny – Łukasz Łasisz, który linorytem zajmuje się od 6 lat. Tytułowe „samotnie” to miejsca odizolowane od świata, pojawiające się w wyobraźni autora, gdzie *genius loci* daje wytchnienie i ukojenie osobie pochłoniętej przez cywilizację. / do 28.06 / środa

**FILIA NR 34**

UL. JUDYMA 2A / 81 466 59 12

2.06 / piątek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy

**Katarzyna Weremko – Disorder – fotografie**

Katarzyna Weremko jest absolwentką Lubelskiej Szkoły Sztuki i Projektowania. „Disorder” to zapis podróży w najgłębsze zakamarki duszy. Jest próbą zmierzenia się z demonami przeszłości, a być może i tymi wciąż podświadomie obecnymi. To projekt bardzo osobisty, wręcz intymny, czasami ocierający się o ekshibicjonizm. / do 30.06 / piątek

**FILIA NR 35**

UL. BURSZTYNOWA 20 / 81 311 00 02

12.06 / poniedziałek

**XI Lubelskie Dni Seniora – Moje obrazy**

Wystawa prac malarskich Bogumiły Storczyk, członkini Klubu Seniora. / do 19.06 / poniedziałek

**FILIA NR 36**

UL. ZYGMUNTA AUGUSTA 15 / 81 311 00 16

15.06 / czwartek / godz. 10.30 / otwarcie wystawy

**XI Lubelskie Dni Seniora – Piękno polskich kwiatów**

Wystawa malarstwa Krystyny Staś.

**FILIA NR 37**

UL. BAZYLIANÓWKA 85 / 81 742 12 87

od 2.06 / piątek

**Panny i mężatki. Okiem Hrabiego**

Rok 2023 ustanowiony został Rokiem Aleksandra Fredry. Tematem wystawy są relacje damsko-męskie w świetle ówczesnych obyczajów i norm kulturowych – jeden z ulubionych tematów Fredry. / do 29.06 / czwartek

od 2.06 / piątek

### Michał Stępień – Plakat literacki

Michał Stępień jest autorem okładek płyt muzycznych, specjalizuje się w tworzeniu plakatów. Inspiruje się polską szkołą plakatu. Interesuje się także psychologią, fascynuje liternictwem i kaligrafią. / do 29.06 / czwartek

### FILIA NR 40

UL. SŁAWIN 20 / 81 511 10 76

2.06 / piątek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy

### Kazimierz Kasprzak – Smak Świata

Kazimierz Kasprzak jest dziennikarzem i fotografem. Jego pasją są podróże, odwiedził ponad 130 krajów co zaowocowało wieloma publikacjami. Jest pierwszym mieszkańcem Lubelszczyzny, którego stopy stanęły na wszystkich kontynentach i we wszystkich strefach klimatycznych.

### ... MIĘDZY SŁOWAMI

UL. RYBNA 4 / CODZIENNIE 12.00-21.00

od 3.06 / sobota

### Lublin czasów Bolesława Prusa

Bolesław Prus w dzieciństwie mieszkał na Starym Mieście, był uczniem lubelskiej Szkoły Realnej. W późniejszych latach wielokrotnie przyjeżdżał do Lublina. Miejsca z nim związane prezentowane są na wystawie za pomocą materiałów ikonograficznych z XIX i pocz. XX w., najbardziej zbliżonymi czasowo do lat, w których pisarz przebywał w Lublinie.

### ... STUDIO GALERIA MALARNIA

UL. RYNEK 18 / WWW.GLOWNIAK.PL / PT. 16.00-18.00 LUB PO ZGŁOSZENIU  
TEL. 697 072 456

Krystyna Głowniak jest doświadczonym pedagogiem, a w swojej galerii prowadzi nieodpłatne konsultacje dla zainteresowanych edukacją artystyczną, prezentuje prace autorskie i pochodzące z własnych zbiorów. Wystawa składa się z najnowszych prac powstałych w okresie pandemii.

### ... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5A / 10.00-17.00 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

### Julia Dunaieva – Bestia i jej Anioł

GALERIA GARDZIENICE / GRODZKA 5A /  
I PIĘTRO / WSTĘP WOLNY

Julia Dunaieva to ukraińska artystka, która w swoich pracach wchodzi w dialog z technikami, motywami i tematami spotykanymi w ukraińskiej kulturze tradycyjnej. Zajmuje się rzeźbą, malarstwem akwarelowym, kolażem i tkaniną. Eksperymentuje z materiałami i formą wypowiedzi, biorąc za punkt wyjścia sztukę ludową, jej tradycyjne wzory i tematykę. / do 7.06 / środa



**od 1.06 / czwartek**

ZAUŁEK HARTWIGÓW / WYSTAWA PLENEROWA / WSTĘP WOLNY

## Lublin Witolda Marczewskiego

Witold Marczewski był inżynierem elektrykiem, tłumaczem oraz pasjonatem fotografii. Na wystawie prezentowany jest Lublin z lat 1922-29. Znajdziemy tu architekturę, dzielnicę żydowską oraz ujęcia dokumentujące życie codzienne mieszkańców Lublina w dwudziestoleciu międzywojennym. Jedna trzecia zbioru autora to zdjęcia stereoskopowe. / **do 30.06 / piątek**

## WARSZTAT FOTOGRAFICZNY

ZAUŁEK HARTWIGÓW / UL. KOWALSKA 3 / CZW., PT. 12.00-16.00 / WSTĘP WOLNY / ZAPISY NA WARSZTATY: ONLINE LUB 81 533 08 18 / PON.-PT. 10.00-16.00 / DLA OSÓB PEŁNOLETNICH / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI / KARNET: 85 ZŁ/3 WARSZTATY

## Atelier Fotograficzne sprzed 100 lat

Stała pracownia fotograficzna to miejsce poświęcone szlachetnym technikom fotografii. Można tu poznać tajniki metod analogowych, dowiedzieć się jak wyglądała praca fotografa i laboranta przełomu XIX i XX w. Warsztatem opiekuje się Roman Krawczenko – fotografik, historyk, dziennikarz.

**3.06 / sobota / godz. 10.00, 12.30**

ODPŁATNOŚĆ: 50 ZŁ

### Ambrotypia

Ambrotypia to jedna z dawniejszych, stosowanych od 1851 r., pozytywowych technik fotograficznych, pozwalająca uzyskać jeden unikatowy obraz.

**17.06 / sobota / godz. 10.00, 12.30**

ODPŁATNOŚĆ: 30 ZŁ

### Talbotypia – papier solny

Talbotypia to pierwsza technika negatywowo-pozytywowa, pozornie prosta, wymaga dużych umiejętności, a dobrze wykonana odbitka może być bardzo trwała.

**22.06 / sobota / godz. 10.00, 12.00**

ODPŁATNOŚĆ: 20 ZŁ

### Odbitki stykowe – fotografia z duchem

Portrety wykonane jedną z najstarszych, bo pochodzącą z początku XX w., technik fotograficznych.

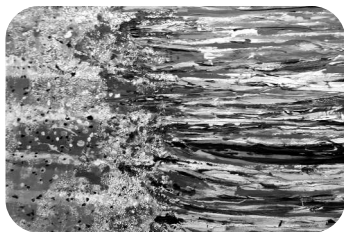
## ... ZPAP OKRĘG LUBELSKI – OBJAZDOWA GALERIA SZTUKI

DOM KULTURY LSM / UL. WALLENRODA 4A

**16.06 / piątek / godz. 18.00 /  
otwarcie wystawy**

### Monika Tomczak zd. Pękała – Reminiscencje

Monika Tomczak jest absolwentką Wydziału Artystycznego UMCS. Uprawia twórczość w zakresie malarstwa, rysunku, rzeźby i instalacji. Początkowe cykle z pogranicza realizmu i abstrakcji – fakturowe pejzaże i martwe natury, zastąpiły ostatnio kompozycje abstrakcyjne.



# 40 MUZYKA KLASYCZNA

## ... FILHARMONIA IM. H. WIENIAWSKIEGO

UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 531 51 12 / WWW.FILHARMONIALUBELSKA.PL /  
KASA: WT-PT. 12.00-17.00 I NA 2 GODZ. PRZED KONCERTEM

**2.06 / piątek / godz. 19.00**

BILET: 20/30/40 ZŁ

### Koncert symfoniczny

**Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Sławomira Wilga** – skrzypce;

**Klaudia Mazur** – dyrygent

PROGRAM: L. VAN BEETHOVEN – UWERTURA „EGMONT”, OP. 84; H. WIENIAWSKI – FANTAZJA  
FAUSTOWSKA, OP. 20; A. DVOŘÁK – VIII SYMFONIA G-DUR, OP. 88

Laureatka IV Nagrody na IX Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im.

Z. Jahnkego – Sławomira Wilga – przeniesie słuchaczy w wirtuozowską wizję

H. Wieniawskiego jednej z najpopularniejszych XIX-wiecznych oper opartej na  
twórczości Goethego – „Fauście”.

**4.06 / niedziela / godz. 17.00**

BILET: 15/25/30 ZŁ

### Koncert kameralny

**Martyna Klupś-Radny** – flet; **Tomasz Głuchowski** – organy

PROGRAM: F. GUILMANT – V SONATA ORGANOWA C-MOLL, OP. 80; M. SURZYŃSKI – ELÉGIE,

OP. 30; K. SZYMANOWSKI – ETJUDA B-MOLL, OP. 4 NR 3; W. LUTOSŁAWSKI – TRZY

FRAGMENTY NA FLET I HARFĘ (LUB FORTEPIAN); M. SAWA – ARIA (1971); Ł. WOŚ – POEMAT  
NA FLET I ORGANY

**11.06 / niedziela / godz. 17.00**

WSTĘP WOLNY

### X Międzynarodowy Festiwal Akordeonowy

**Chóry Projektu „Śpiewająca Polska” pod dyr. Małgorzaty Nowak; Chór  
Dziecięcy OSM I i II st. im. K. Lipińskiego pod dyr. Renaty Kołodyńskiej-  
Pydy; Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Magdalena**

**Bojanowicz** – wiolonczela; **Elwira Śliwkiewicz-Cisak** – akordeon; **Mateusz**

**Dudek** – akordeon; **Błażej Wincenty Kozłowski** – dyrygent

PROGRAM: M. MAJKUSIAK – „RHYTHM GAMES” NA WIOLONCZELĘ, AKORDEON I ORKIESTRĘ

SMYCZKOWĄ, PERKUSJĘ; V. KOZŁOWSKI – SONATA NA AKORDEON SOLO; K. NAKLICKI –

„KRÓTKA MSZA DZIECIĘCA” NA ALT, TENOR, BAS, CHÓR DZIECIĘCY, KWARTET AKORDEONOWY

I DWA FLETY

**16.06 / piątek / godz. 19.00**

BILET: 40/50/70 ZŁ

### Gary Guthman

**Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Gary Guthman** – trąbka;

**Mirosław Jacek Błaszczak** – dyrygent

PROGRAM: G. BIZET – SUITA „ARLEZJANKA”, NR 1, 2; G. GUTHMAN – KONCERT NA TRĄBKĘ

Koncert na trąbkę i orkiestrę symfoniczną (2019) zadedykowany jest ukochanemu  
profesorowi Garego Guthmana Fredowi Sauterowi – jednemu trębaczowi

w historii orkiestr filharmonicznych klasy „A” w Stanach Zjednoczonych, który

przez 38 lat sprawował funkcję solisty-trębacza (Oregon Symphony Orchestra).

Wśród jego wychowanków, oprócz Gary Guthmana, Chrisa Bottiego i Tima

Morrisona jest wielu pierwszych trębaczy najlepszych amerykańskich

i europejskich orkiestr symfonicznych.

23.06 / piątek / godz. 19.00

BILET: 40/50/70 ZŁ

## Uroczyste zakończenie sezonu

**Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lwowskiej; Vladyslava Luchenko** – skrzypce; **Theodore Kuchar** – dyrygent

PROGRAM: E. STANKOVYCH – SUITA NA ORKIESTRĘ SYMFONICZNĄ „KWIAT PAPROCI”; J. SIBELIUS – KONCERT SKRZYPCOWY D-MOLL, OP. 47; G. MAHLER – I SYMFONIA D-DUR „TYTAN”

Punktem kulminacyjnym wieczoru będzie Koncert skrzypcowy d-moll J. Sibeliusa. Przepiętione skandynawską aurą dzieło wykona Vladyslava Luchenko – grająca na skrzypcach Gobettiego z 1710 roku skrzypaczka pochodzenia ukraińskiego. Orkiestrę Lubelską i Lwowską poprowadzi Theodor Kuchar – najczęściej nagrywany dyrygent swojego pokolenia.

## ... TOWARZYSTWO MUZYCZNE IM. H. WIENIAWSKIEGO

RYNEK 17 / 81 53 284 19

### Harmonie Starego Miasta

TRYBUNAŁ KORONNY / RYNEK 1 / WSTĘP WOLNY

18.06 / niedziela / godz. 18.00

### Marek Toporowski – nadzwyczajny recital klawesynowy

PROGRAM: J.S. BACH – UWERTURA  
FRANCUSKA H-MOLL BWV 831, KONCERT  
WŁOSKI BWV 971, FANTAZJA  
CHROMATYCZNA I FUGA BWV 903, PARTITA  
D-DUR BWV 828



Marek Toporowski to klawesynista i organista, kameralista i dyrygent. Jeden z najbardziej rozpoznawalnych wykonawców nurtu historycznego w Polsce. Koncertuje również na klawikordzie i historycznych fortepianach. Tradycyjnie słowo wstępu o muzyce powie Teresa Księżka-Falger.

25.06 / niedziela / godz. 18.00

### Koncert kameralny

**Anna Gutowska** – skrzypce; **Sebastian Nawrocki** – fortepian; **Teresa Księżka-Falger** – słowo o muzyce

PROGRAM: M. RAVEL – SONATA NR 2; C. SAINT-SAENS – VALSE – CAPRICE OP. 76;  
H. WIENIAWSKI – POLONEZ BRILLANTE A-DUR, SOUVENIR DE MOSCOU; A. GINASTERA –  
PAMPEANA OP. 16 NR 1; E.W. KORNGOLD – VIEL LÄRMEN UM NICHTS (SUITE AUS DER MUSIK  
ZU SHAKESPEARES OP. 11); J.S. BACH – SARABANDE I GIGUE Z II PARTITY D-MOLL BWV 1004;  
E. YSAÏE – SONATE NR 6

**Anna Gutowska** jest laureatką wielu konkursów krajowych i międzynarodowych m.in.: I miejsca na Konkursie Muzycznym Interpretatorów Polskiego Pochodzenia organizowanym przez Polską Akademię Nauk w Wiedniu (2005) czy II srebrnego medalu i nagrody specjalnej międzynarodowej wymiany kulturalnej na X Międzynarodowym Konkursie Muzycznym w Osace w Japonii (2009).

3.06 / sobota / godz. 19.00

NOWY KOMITET / UL. KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 32 / BILET: 29 Zł

**Warsaw Stand-up**

Wydarzenie, podczas którego wystąpią młode wilki polskiego stand-upu, m.in. Korol Chyż – nawrócony optymistą, który przeprowadził się z małej miejscowości do Lublina. Opowiada o tym, co go wkurza, np. starożytni Grecy. Swoje materiały zaprezentują też Roman Kostecki, Bartek Pacuszkie, Kamil Maleszyk, Senior Suarez.

3.06 / sobota / godz. 19.00

FILHARMONIA LUBESKA / UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / BILET: 135-195 Zł

**Gregorian Grace**

Zespół przeniesie widzów w świat chorału gregoriańskiego swoim unikalnym brzmieniem z zupełnie nowym programem. Będzie można podziwiać starodawne melodie oraz harmonię współbrzmienia różnych wyznań. Obok oryginalnej, chorałowej muzyki średniowiecza zaprezentowane zostaną światowe hity pop, blues i rock.

3.06 / sobota / godz. 19.00

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / BILET: DO 21.00 - WSTĘP WOLNY, PO 21.00 - 40/50 Zł

**Danse Macabre: Moc Kultury Elektronicznej**

W podróż przez rozmaite gatunki muzyki elektronicznej zabiorą przedstawiciele polskiej sceny – CJ Art, Havaya, Mazi, VHT, Mitra i Nectar. Za oprawę wizualną wydarzenia odpowiadać będą Pszczoła UV i String Art SKI.



3.06 / sobota / godz. 20.00

KULTOWA KLUBOKAWIARNIA / UL. HERBOWA 2A / BILET: 30/40 Zł

**Horta**

Koncert promujący płytę „Książyc i Mars”. Zespół wystąpi w składzie: Jacek Horta – wokół, Łukasz Kufa – gitara / wokół i Tomasz Jagiełowicz – instrumenty klawiszowe / syntezatory.

4.06 / niedziela / godz. 16.00

CENTRUM KONGRESOWE UNIWERSYTETU PRZYRODNICZEGO / UL. AKADEMICKA 15 / BILET: 60-100 Zł

**Magiczny Dzień Dziecka**

Show artystów z międzynarodowej grupy Champions of Illusion, przygotowany specjalnie z okazji Dnia Dziecka, gdzie triki i sztuczki znane dotąd z ekranu telewizora staną się rzeczywistością i będą dosłownie na wyciągnięcie ręki. Do tego mnóstwo komicznych sytuacji.

4.06 / niedziela / godz. 19.00

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 30-40 Zł

**Henry No Hurry**

Projekt na poły muzyczny, na poły podróżniczy i po trosze pisarski. Ten jednoosobowy zakład koncertowy Wawrzyńca Jana Dąbrowskiego to osobliwy *one man show*, w trakcie



którego kompozycje z pogranicza gatunków indie-folk oraz singer-songwriter przeplatane są licznymi anegdotami i ekscentrycznym filozofowaniem.

**7.06 / środa / godz. 16.00**

ALTANA W PARKU JANA PAWŁA II / WSTĘP WOLNY

## Święto Dzielnicy Czuby Południowe

Sąsiedzko-rodzinne powitanie lata. W programie koncerty, warsztaty, spotkania oraz animacje. Wystąpią m.in. Lublin Street Band, Muzyka z kurnika – duet fantazyjny, Miszel Myszol i Kuralina Kurowska oraz Dr Embe.

**7.06 / środa / godz. 19.00**

CENTRUM KONGRESOWE UNIwersYTETU PRZYRODNICZEGO / UL. AKADEMICKA 15 / BILET: 100-140 ZŁ

## Mamma Mia – Tribute to Abba

Show artystów stynącego z wielkich hitów scenicznych Teatru Variete Muza z Koszalina. Prawdziwa rewia musicalowa z tancerzami i muzyką na żywo pod batutą Jarosława Barowa z Royal Orkiestry. Zabrzmią między innymi takie przeboje jak: Waterloo, SOS, Mamma Mia, Super Trouper, Dancing Queen.

**9.06 / piątek / godz. 19.00**

RADIO LUBLIN / UL. OBRÓŃCÓW POKOJU 2 / STUDIO IM. BUDKI SUFLERA / BILET: 69 ZŁ

## Ania Świątczak

Wokalistka, którą fani muzyki kojarzą przede wszystkim z wieloletnią współpracą z zespołem Ich Troje. Niemniej Ania to także „Szansa na sukces” z piosenką „Pamiętasz, była jesień”, Opolskie Debiuty w 1996 r., chórek na kilkunastu płytach polskich artystów, dubbingi oraz solowe przedsięwzięcia muzyczne.

**9.06 / piątek / godz. 19.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / BILET: 35/45 ZŁ

## Ken Vandermark & Paal Nilssen-Love

Improwizowane energetyczne ekstremum to najlepsze określenie duetowego spotkania na europejsko-amerykańskim szczycie. Norweski perkusista i amerykański saksofonista i klarncista styną z niespożytej energii i dzikiej furii, jaka potrafi emanować na scenie.



**10.06 / sobota / godz. 20.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 89 ZŁ

## Molesta Ewenment

Pochodzący z Ursynowa skład rapowy, który tworzyli Vienio, Włodi, Pelson, DJ B, Wilku i Kaczy Proceder. „Wiedziałem, że tak będzie” to jeden z najpopularniejszych utworów grupy. „Skandal” to pierwszy album, którym grupa debiutowała w 1998 r. W 2020 r. powstał film dokumentalny poświęcony grupie „Skandal. Ewenment Molesty”.



**10.06 / sobota / godz. 20.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 59 ZŁ

## Stand-up: Michał Leja



## 44 NA ŻYWO

Improwizator i gospodarz programu „Michał Leja Show” przedstawi swój najnowszy program „Chciałbym się mylić”. Niecodzienne spojrzenie na świat, świetna interakcja z publicznością oraz otwartość na inne formy sprawiają, że każdy jego występ to rozrywka na najwyższym poziomie.

**11.06 / niedziela / godz. 20.00**  
CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /  
WIRYDARZ / BILET: 20/30 ZŁ

### GAJA

Miękkie, folkowo-korzenne brzmienie z nutą leśnej ballady. Zespół gra w składzie: Marta Zinserling (śpiew, gitara, banjo, ukulele), Piotrek Gil (gitara), Norbullo Kontrabacz (kontrabas), Dawid Wyczółkowski (kongi) oraz gościnnie Jakub Dyha (harmonijka, perkusjonalia).



**14.06 / środa / godz. 19.00**  
KULTOWA KLUBOKAWIARNIA /  
UL. HERBOWA 2A / BILET: 90/100 ZŁ

### Akhlys

Koncert pod szyldem „Black Oneiromancy European Tour” będący częścią europejskiej trasy zespołu. Akhlys prezentują hymny okraszone bogactwem mrocznych ambientalnych struktur i emocjonalnych, przerażających wokaliz.



**16.06 / piątek / godz. 20.00**  
CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / KLUB MUZYCZNY / BILET: 30 ZŁ

### Tańka Szafraniec

W maju 2022 r. Tańka Szafraniec wygrała Ligę Rocka, czyli największy na Dolnym Śląsku festiwal dla zespołów rockowych i metalowych. W zeszłym roku ukazała się jej pierwsza solowa płyta zatytułowana „Mozaika”. Kompozytorka, wokalistka i autorka tekstów zawarła na niej swoje najważniejsze inspiracje, takie jak bigbit czy synth pop.

**16.06 / piątek / godz. 22.00**  
FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 35 ZŁ

### Bublin Jechane: Prawie jak Miami

Impreza klubowa, podczas której wystąpią: Bublin Jechane (Gopnik McBlyat, SMYQ, Vodnik, Mełg) oraz P1nx, Koala i Xany.

**17.06 / sobota / godz. 19.00**  
RADIO LUBLIN / UL. OBROŃCÓW POKOJU 2  
/ STUDIO IM. BUDKI SUFLERA /  
BILET: 119-149 ZŁ

### Atomic Rooster

Sławę zyskał w latach 70. dzięki takim przebojom takim jak „Tomorrow Night”, „The Devil’s Answer” czy „Death Walks Behind You” oraz umiejętnemu połączeniu rocka progresywnego, bluesa i hard rocka. Gitary, organy Hammonda i klasyczne rockowe rytmy to znak rozpoznawalny grupy.



**17.06 / sobota / godz. 19.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT /  
UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 79 ZŁ

### **Booze & Glory / Lazy Class**

Koncerujący na czterech kontynentach street punkowy zespół założony w lipcu 2009 r. w Londynie przez Marka, Liama, Barta i Mario. Booze&Glory. Cover ich piosenki wpisał się na stałe w repertuar zespołu Kult. Razem z londyńczykami zagra warszawska formacja Lazy Class.



**17.06 / sobota / godz. 20.00**

RYNEK STAREGO MIASTA /  
BILET: 50-150 ZŁ

### **W blasku nocy: Ralph Kaminski / Mela Koteluk / Piotr Ziōła / Magdalena Cielecka / Maja Ostaszewska**

Koncert plenerowy połączony z wręczeniem Nagrody „Gong Danutki” Teatru Starego będzie podróżą nawiązującą do „Poematu o mieście Lublinie” Józefa Czechowicza. Dzięki klasycznemu w swoim brzmieniu składowi instrumentalnemu, który nasycony zostanie brzmieniami instrumentów perkusyjnych i delikatnej elektroniki, klimat nokturnów spotka się z mocnymi elementami fantastyczności.



**17.06 / sobota / godz. 20.00**

MANDRAGORA / RYNEK 10 / BILET: 400 ZŁ

### **Café-Chantant – Zakazane Piosenki**

Wieczór w konwencji „śpiewać każdy może” prowadzony przez pianistę Piotra Matuszczyka i Michała Merczyńskiego – dyrektora programowego festiwalu „Śleboda/Danutka”. Gościem specjalnym będzie – Krzesimir Dębski.

**19.06 / poniedziałek / godz. 19.00**

KLUB STUDENCKI „KAZIK” / UL. NADBYSTRZYCKA 40A / BILET: 40 ZŁ

### **Paweł Konkiel**

Komediowy debiut roku w sieci 2021 r. wystąpi ze swoim drugim programem, w którym opowie, co się u niego działo po przygodach z materiału „Stan przedzawałowy”. W programie „Białe półwytrawne” opowie o swoim podejściu do dzieci oraz o tym, jak trudne jest randkowanie, będąc nierozważnym.

**18.06 / niedziela / godz. 18.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT /  
UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 50 ZŁ

### **Basia Kawa**

Wyjątkowy głos, kobieca autentyczność, a do tego pięciostrunowe skrzypce elektryczne – jedyne takie w Polsce. Jej muzyka to połączenie energetycznych utworów skrzypcowych w stylu Vanessy Mae czy Lindsey Stirling z pełnymi emocjami piosenkami.



**20.06 / wtorek / godz. 19.00**

MIĘDZY SŁOWAMI / UL. RYBNA 4 /  
WSTĘP WOLNY

### Bartosz Luz

Członek zespołu Żywi Joł, grającego tzw. etno-rap. Artysta w swoich tekstach dba o to, by promować istotne wartości. Jego wykonaniem towarzyszy bęben obręczowy ze Stambułu, podwójny flet pentatoniczny z Meksyku, drumla z Kambodży i inne artefakty.



**21.06 / środa / godz. 20.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 70 ZŁ

### Stand-up: Adam Van Bendler

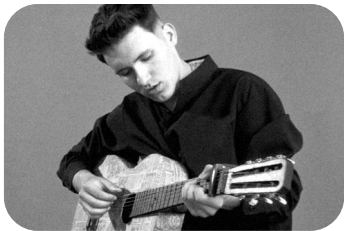
Komik z wieloletnim doświadczeniem. Ma za sobą prawie dwa tysiące występów stand-upowych w całym kraju i za granicą. Tym razem zaprezentuje swój najnowszy program „Zło konieczne”.

**21.06 / środa / godz. 21.30**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /  
WIRYDARZ / BILET: 100 ZŁ

### YAKTAK

Pop, rap, rock i jazz w jednym. Nie ma granic stylistycznych, ale ma własną jasną wizję. W swojej twórczości wykonawca kładzie nacisk na piosenki w języku ukraińskim, ujawniając słuchaczowi swój stan wewnętrzny i uczucia poprzez teksty piosenek.



**22.06 / czwartek / godz. 17.00, 20.00**

CENTRUM KONGRESOWE UNIWERSYTETU PRZYRODNICZEGO / UL. AKADEMICKA 15 /  
BILET: 90-130 ZŁ

### Kabaret Młodych Panów

Jedna z najlepiej rozpoznawalnych grup kabaretowych rodem z Rybnika. Najnowszy „Co się stało?” jest sceniczną i ironiczną odpowiedzią na pytanie, na które większość osób odpowiada – „nic”. Czasami odpowiedź jest lekko rozwijana i automatycznie przechodzi w pytanie – „Nic. Dlaczego pytasz?”.

**22.06 / czwartek / godz. 19.00**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / KLUB MUZYCZNY / BILET: 55/70 ZŁ

### Kasia Pietrzko Trio

Artystka powraca z trzecim albumem. Na nowej płycie artystce jak zawsze towarzyszą Andrzej Świąś i Piotr Budniak – artyści, którzy w ogromnym stopniu kreują brzmienie całego zespołu i są równorzędnymi partnerami pianistki.

**23.06 / piątek / godz. 19.00**

TARGI LUBLIN / UL. DWORCOWA 11

### Kizo

Raper współpracował m.in. z takimi wykonawcami jak: Tymeek, Borixon, Wac Toja, Margaret, Young Igi, Szpaku czy Malik Montana. Członek zespołu Chillwagon. Jedną z jego płyt pt. „Pegaz” zdobyła status złotej płyty.



**24.06 / sobota / godz. 19.00**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA / BILET: 79-110 ZŁ

## Lubię wracać tam. Nowe aranżacje polskiej piosenki

Znane przeboje polskiej sceny muzycznej w nowych aranżacjach Marcina Szczepankiewicza. Wystąpi wrocławski chór Cantiamo Tutto, soliści i orkiestra pod przewodnictwem dyrygenta Sebastiana Sikory. Zabrzmią utwory Zbigniewa Wodeckiego, Marka Grechuty, Andrzeja Zauchy, Edyty Geppert, Katarzyny Nosowskiej i innych.

**25.06 / niedziela / godz. 17.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / BILET: 40/50 ZŁ

## Jan Kondrak - Cohen-Stachura-Kondrak

Jest cenionym autorem i kompozytorem. Píše dla siebie i innych, na przykład dla Marka Dyjaka. Kojarzony z piwnicą artystyczną jaką jest Lubelska Federacja Bardów. Podczas koncertu sięgnie po klasykę piosenki autorstwa Leonarda Cohena, Edwarda Stachury, ale przede wszystkim własną.

**25.06 / niedziela / godz. 19.00**

KLUB SERCE / UL. KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 40 / BILET: 60 ZŁ

## Nezznalek

Paulinę Neznal, bo tak naprawdę nazywa się Nezznalek, w sieci śledzi ponad milion osób, ale czas spędzony w studiu długo trzymała w tajemnicy. Jej debiutancki singiel „Bitch Please” szybko stał się ogromnym hitem na TikToku - na platformie zdobył ponad 80 milionów wyświetleń.

**28.06 / środa / godz. 20.00**

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 18 / BILET: 49 ZŁ

## Stand-up: Tomasz Boras

Specjalizuje się głównie w krótkich żartach zwanych one-linerami, którymi celnie punktuje zarówno rzeczywistość, jak i nierzeczywistość, bo nie stroni też od absurdu. Po trzyletniej przerwie powraca ze swoim nowym programem pt. „Spisek przeciwko sobie”.

**30.06 / piątek / godz. 20.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / BILET: 70-450 ZŁ

## Voo Voo - Premiera

Najnowsza płyta Voo Voo, zatytułowana „Premiera”, jest po części wynikiem doskonałej koncertowej passy, a także chęci zaprezentowania publiczności aktualnej formy zespołu. Większość utworów została zarejestrowana podczas improwizacji na żywo w studio. Podczas koncertu zespół zaprezentuje utwory z najnowszej płyty, a także te najbardziej znane i cenione przez fanów.



**30.06 / piątek / godz. 20.00**

SERCE / UL. KAPUCYŃSKA 1-3 / BILET: 49-80 ZŁ

## Piotr Cartman

Raper promuje swój ostatni album pt. „Czerń”. Artysta jest znany z tego, że w swoich tekstach nie przebiera w ostrych słowach, a całość osadzona jest na mrocznych, posępnych bitach od producentów Senso i Edip.

## ... KINO STUDYJNE „CHATKA ŻAKA” / DKF „BARIERA”

AKADEMICKIE CENTRUM KULTURY I MEDIÓW „CHATKA ŻAKA” / UL. RADZISZEWSKIEGO 16 /  
BILET: 12/15 ZŁ / KARNET: 60 ZŁ

### 14. Przegląd Nowego Kina Francuskiego

6.06 / wtorek / godz. 18.00

#### Moja zbrodnia

reżyseria: **François Ozon** występują:  
**Nadia Tereszkwicz, Rebecca  
Marder, Isabelle Huppert, Fabrice  
Luchini**

DRAMAT / FRANCJA / 2023

Madeleine jest aktorką bez grosza przy duszy. Skupia za to na sobie uwagę wpływowego producenta. Kiedy ten zostaje zamordowany, aktorka jest pierwszą podejrzaną. Skandal okazuje się najlepszą trampoliną dla aktorskiej kariery.



12.06 / poniedziałek / godz. 18.00

#### Houria

reżyseria: **Mounia Meddour**,  
występują: **Lyna Khoudri, Rachida  
Brakni, Nadia Kaci**

DRAMAT / FRANCJA, ALGERIA / 2022

Houria jest utalentowaną tancerką, która pragnie zrobić światową karierę w balecie. Całe swoje życie podporządkowuje temu marzeniu. Po brutalnej napaści jej świat rozsypuje się na kawałki. Przestaje mówić i na pewno już nigdy nie będzie tańczyć.



13.06 / wtorek / godz. 18.00

#### Winnie czy niewinny

reżyseria: **Louis Garrel**, występują:  
**Louis Garrel, Roschdy Zem, Noémie  
Merlant, Anouk Grinberg**

DRAMAT / FRANCJA / 2022

Abel dowiaduje się, że jego matka ma zamiar poślubić mężczyznę odsiadującego wyrok w więzieniu. Uważa, że jest to powód do niepokoju. Z pomocą przyjaciółki robi, co w jego mocy, aby odwieść rodzicielkę od tego pomysłu.



19.06 / poniedziałek / godz. 18.00

#### Falcon Lake

reżyseria: **Charlotte Le Bon**, występują:  
**Joseph Engel, Sara Montpetit, Monia  
Chokri, Arthur Igual**

DRAMAT / FRANCJA, KANADA / 2022

Trzynastoletni Bastien spędza wakacje w domu nad jeziorem. Chłopak jest zauroczony starszą od niego dziewczyną z sąsiedztwa. Chłóć, początkowo zdystansowana, odwzajemnia to zainteresowanie. Różnica wieku nie gra tu żadnej roli.



20.06 / wtorek / godz. 18.00

## Ochotnik

reżyseria: **Mathieu Vadepied**, występują: **Omar Sy, Alassane Diong, Jonas Bloquet, Bamar Kane**

DRAMAT / FRANCJA, SENEGAL / 2022

Podczas I wojny światowej senegalski ojciec zaciąga się do francuskiej armii, tylko po to, aby dołączyć do swojego syna, siłą wcielonego do wojska. Razem znajdują się na froncie, wspierając się nawzajem, byle tylko nie zostać ofiarami nie ich wojny.

21.06 / środa / godz. 18.00

## Rodeo

reżyseria: **Lola Quivoron**, występują: **Julie Ledru, Yannis Lafki, Antonia Buresi, Cody Schroeder**

DRAMAT / FRANCJA / 2022

Juka jest fanką wyczynowej jazdy na motorze. Upaja się szaleńczą jazdą i ryzykiem. Chce wejść w środowisko motorowców, którzy z niebezpiecznej rywalizacji czerpią adrenalinę. Jest gotowa na wszystko, byle zyskać ich akceptację.



23.06 / piątek / godz. 18.00

## Pacification

reżyseria: **Albert Serra**, występują: **Benoît Magimel, Pahoah Mahagafanau, Marc Susini, Sergi López**

DRAMAT / FRANCJA, HISZPANIA, NIEMCY, PORTUGALIA / 2022

Tahiti przypomina lunatyczną krainę z pogranicza snu i koszmaru. Wśród tubylców zaczynają krążyć pogłoski o wznowieniu prowadzonych na archipelagu w przeszłości prób nuklearnych.

26.06 / poniedziałek / godz. 18.00

## Obietnice

reżyseria: **Thomas Kruithof**, występują: **Isabelle Huppert, Reda Kateb, Nadira Ayadi, Laurent Poitrenaux**

DRAMAT / FRANCJA / 2021

Pani burmistrz z małego miasteczka stara się sprostać wyzwaniom.

Przychodzi taki dzień, że ma wszystkiego już dość. I wtedy dostaje propozycję zrobienia naprawdę dużej kariery. Czy będzie lojalna wobec swoich wyborców?



27.06 / wtorek / godz. 18.00

## Pan Klein

reżyseria: **Joseph Losey**, występują: **Alain Delon, Jeanne Moreau, Francine Bergé, Juliet Berto**

DRAMAT / FRANCJA, WŁOCHY / 1976

Paryż 1942. Robert Klein, antykwariusz handlujący dziełami sztuki, wykorzystuje niemiecką okupację do zbijania fortuny. Interes prosperuje dobrze, dopóki jemu samemu strach nie zajrzy w oczy.

## ... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO / KASA: PON.-PT. 12.00-17.00 ORAZ NA 1 GODZ. PRZED SEANSAMI / 466 61 40

### Kino Konfrontacji

BILET: 12/15 Zł / KINO 5 SMAKÓW: 12 Zł

#### Prześwietlenie

2.06 / piątek / godz. 19.00

3.06 / sobota / godz. 19.00

4.06 / niedziela / godz. 19.30

#### Braty

9.06 / piątek / godz. 19.00

10.06 / sobota / godz. 19.30

#### Houria

16.06 / piątek / godz. 19.00

17.06 / sobota / godz. 19.00

18.06 / niedziela / godz. 19.30

### Kino 5 zmysłów: Zabij to i wyjedź z tego miasta

14.06 / środa / godz. 17.00

#### Osiem gór

23.06 / piątek / godz. 19.30

24.05 / sobota / godz. 19.30

25.05 / niedziela / godz. 19.30

### Prześwietlenie

reżyseria: **Cristian Mungiu**, występują: **Marin Grigore, Judith State, Macrina Barladeanu**

DRAMAT / FRANCJA, SZWECJA, BELGIA, RUMUNIA / 2022

Akcja filmu rozgrywa się w transylwańskiej miejscowości pełnej cichych uprzedzeń i zadawnionych urazów, które eksplodują wraz z pojawieniem się w tutejszej piekarni nowych pracowników – emigrantów ze Sri Lanki.

### Braty

reżyseria: **Marcin Filipowicz**,

występują: **Hubert Miłkowski,**

**Sebastian Dela, Cezary**

**Łukaszewicz**

DRAMAT / POLSKA / 2022

Filip od zawsze żyje w cieniu starszego brata, który jest dla niego mentorem, a teraz wprowadza go w dorosłość.

Bracia kilka miesięcy wcześniej stracili matkę, ojciec pogrążony w rozpacz bierze narkotyki. Nic już nie jest takie samo. Życie intensywnie pcha do przodu.

### Houria

reżyseria: **Mounia Meddour**, występują: **Lyna Khoudri, Rachida Brakni, Nadia Kaci**

DRAMAT / FRANCJA, ALGERIA / 2022

Houria jest utalentowaną tancerką, która pragnie zrobić światową karierę



w balecie. Całe swoje życie podporządkowuje temu marzeniu. Po brutalnej napaści jej świat rozsypuje się na kawałki. Przestaje mówić i na pewno już nigdy nie będzie tańczyć.

## Zabij to i wyjedź z tego miasta

reżyseria: **Mariusz Wilczyński**;

muzyka: **Tadeusz Nalepa**

ANIMACJA / POLSKA / 2019

Autobiograficzny film, przywołujący atmosferę peerelowskiego dzieciństwa i dorastania w potransformacyjnej, nabierającej kolorów Polsce, łączy poezję z surowym realizmem, żywych ze zmarłymi, nostalgię z godzeniem się ze stratą.



## Osiem gór

reżyseria: **Felix van Groeningen, Charlotte Vandermeersch**; występują:

**Alessandro Borghi, Luca Marinelli, Elena Lietti**

DRAMAT / WŁOCHY, BELGIA, FRANCJA, WIELKA BRYTANIA / 2022

Trzydziestoletni Pietro decyduje się zostawić za sobą życie dużego miasta i wyjechać w góry. Sercem opowieści jest relacja człowieka z przepiękną, majestatyczną i niepokromioną naturą. Wyjątkowa opowieść o odkrywaniu siebie i natury.

## Benshi – Z teatru do kina

WSTĘP WOLNY / FILM WŁAŚCICIELE: 5 ZŁ

1.06 / czwartek / godz. 18.00

### Werdykt

reżyseria: **Sidney Lumet**, występują:

**Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason**

DRAMAT SĄDOWY / USA / 1982

Frank Galvin jest adwokatem. Niegdyś sławny i poważany, obecnie przyjmuje tylko te sprawy, które znajdują rozstrzygnięcie w postaci pozasądowej ugody. Kiedy trafia na pozew przeciwko katolickiemu szpitalowi, zaczyna kwestionować stosowane przez siebie metody.



15.06 / czwartek / godz. 18.00

### Tytus Andronikus

reżyseria: **Julie Taymor**, występują:

**Anthony Hopkins, Jessica Lange, Alan Cumming, Harry Lennix**

DRAMAT / USA, WŁOCHY, WIELKA BRYTANIA / 1999

Tytus Andronikus – wybitny rzymski dowódca, wraca jako zwycięzca do domu z długiej wojny z Gotami, podczas której spośród jego synów przeżyło jedynie czterech. Adaptacja sztuki Williama Szekspira.





22.06 / czwartek / godz. 18.00

**Właściciele**

reżyseria: Jiří Havelka, występują:

**Tereza Ramba, Vojtěch Kotek,  
Dagmar Havlová, Jiří Lábus**

KOMEDIODRAMAT / CZECHY / 2019

Akcja, oparta na popularnej sztuce teatralnej, rozgrywa się w trakcie zebrania współwłaścicieli praskiej kamienicy. Prym podczas spotkania wiedzie przewodnicząca Zahrádková, która chce wcielić w życie swój plan.



29.06 / czwartek / godz. 18.00

**Droga do zatracenia**

reżyseria: Sam Mendes, występują:

**Tom Hanks, Tyler Hoechlin, Paul  
Newman, Jude Law**

DRAMAT GANGSTERSKI / USA / 2002

Michael Sullivan jest zawodowym zabójcą na usługach irlandzkiej mafii. Pewnego dnia jego syn staje się mimowolnym świadkiem morderstwa dokonanego przez ojca. Od tej pory życie obydwu zmienia się całkowicie.

**Oscar Nominated Shorts – Animacje**

BILET: 12/15 ZŁ / WIRYDARZ

7.06 / środa / godz. 21.00

**Chłopiec, kret, lis i koń**, reżyseria: Peter Baynton, Charlie Mackesy

WIELKA BRYTANIA / 2022

Opowieść o więzi między czterema przyjaciółmi, którzy odkrywają znaczenie życzliwości, przyjaźni, odwagi i nadziei podczas wspólnej podróży w poszukiwaniu domowego z nich. Adaptacja znanej książki o tym samym tytule.

**Latający marynarz**, reżyseria: Amanda Forbis, Wendy Tilby

KANADA / 2022

W 1917 r. w porcie Halifax w Wielkiej Brytanii, przypadkowa kolizja dwóch okrętów powoduje ogromną eksplozję. Film śledzi relację jednego z cudownie ocalałych z katastrofy marynarzy, który wyrzucony w powietrze wylądował bez szwanku na pobliskim wzgórzu.

**Handlarze lodu**, reżyseria: João Gonzalez

PORTUGALIA, FRANCJA / 2022

Każdego dnia ojciec i syn skaczą ze spadochronem z przyprawiającego o zawrót głowy klifu, aby udać się do wioski leżącej u jego stóp, gdzie sprzedają własnoręcznie wytwarzany przez siebie lód.

**Rok siusiaków**, reżyseria: Sara Gunnarsdóttir

USA / 2022

Przedmieścia amerykańskiego Houston na początku lat 90. Obdarzona bujną wyobraźnią piętnastolatka jest zdeterminowana, by stracić dziewictwo, ale każdy napotkany chłopak okazuje się być jednym wielkim rozczarowaniem.

**Struś powiedział mi, że świat nie istnieje i chyba mu wierzę**, reżyseria:**Lachlan Pendragon**

AUSTRALIA / 2022

Młody telemarketer spotyka gadającego strusia, który mówi mu, że świat wokół nich to tak naprawdę specjalnie zaprojektowana animacja. Bohater postanawia przekonać kolegów o swoim porażającym odkryciu.

## Lubelski Festiwal Filmowy Cały Rok! – Ciężar rodzinnych więzi

WIRYDARZ CK / WSTĘP WOLNY

**28.06 / środa / godz. 21.00**

**The Machinator**, reżyseria: **Pablo Latorre**

ARGENTYNA / 2015

Młody wynalazca blaszanych robotów poznaje Annę, sprzedawczynię papierowych żurawi. Na drodze ich relacji staje niezmiernie rozsierdzony sytuacją ojciec dziewczyny.

**Crash**, reżyseria: **Hong Heng Fai**

MACAO / 2016

Choi odkrywa, że chora na demencję matka zniknęła. To wydarzenie nieoczekiwanie staje się przełomem w jego życiu.

**Jak moja babcia stała się krzesłem**, reżyseria: **Nicolas Fattouh**

LIBAN / 2020

Starzejąca się babcia traci zmysły, aż staje się drewnianym krzesłem. Podczas tej transformacji zdaje sobie sprawę, że gospościa jest troskliwą członkinią rodziny.

**Dobranoc**, reżyseria: **Anthony Nti**

GHANA / 2019

Cudzoziemiec w Ghanie dostaje od swojego gangu zadanie znalezienia dzieci do ryzykownej pracy. Dzień spędzony z Princem i Matyldą sprawia, że zaczyna mieć wyrzuty sumienia.

**Młode**, reżyseria: **Nanna Kristín Magnúsdóttir**

ISLANDIA / 2016

Samotny ojciec organizuje pidżama party dla koleżanek swojej córki. To większe wyzwanie niż sądził.

### ... TEATR STARY

UL. JEZUICKA 18 / WWW.TEATRSTARY.EU / BILET: 10/12 ZŁ

**5.06 / poniedziałek / godz. 18.00**

**Ziemia**, reżyseria: **Zuzanna Solakiewicz**

DOKUMENT / POLSKA 2022

Wielogłosowy hymn na cześć dojrzałych cieleśnie i duchowo wiejskich kobiet. Surowa, autentyczna muzyka wyraża siłę, kobiecą wspólnotowość i wymianę niejednokrotnie trudnych doświadczeń.

### ... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

KINO / PL. TEATRALNY 1 / BILET: 12/15 ZŁ

**Ryś. Król puszczy**

9.06 / piątek / godz. 19.00

10.06 / sobota / godz. 19.00

11.06 / niedziela / godz. 18.00

**Houria**

16.06 / piątek / godz. 19.00

17.06 / sobota / godz. 19.00

18.06 / niedziela / godz. 18.00

**Osiem gór**

23.06 / piątek / godz. 19.00

24.06 / sobota / godz. 19.00

25.06 / niedziela / godz. 18.00

**Całe to piękno i krew**

30.06 / piątek / godz. 19.00

**Ryś. Król puszczy**, reżyseria: **Laurent Geslin**

DOKUMENT / SZWAJCARIA, FRANCJA / 2021

Ryś euroazjatycki uchodzi za najbardziej tajemniczego wśród dzikich kotów i nigdy wcześniej nie udało się sfilmować go w jego naturalnym środowisku. Dziewięć lat cierpliwych obserwacji pozwoliło zbudować tę niezwykłą historię.



**Houria**

reżyseria: **Mounia Meddour**, występują: **Lyna Khoudri, Rachida Brakni, Nadia Kaci**

DRAMAT / FRANCJA, ALGERIA / 2022

Houria jest utalentowaną tancerką, która pragnie zrobić światową karierę w balecie. Całe swoje życie podporządkowuje temu marzeniu. Po brutalnej napaści jej świat rozsypuje się na kawałki. Przestaje mówić i na pewno już nigdy nie będzie tańczyć.

**Osiem gór**

reżyseria: **Felix van Groeningen, Charlotte Vandermeersch**; występują: **Alessandro Borghi, Luca Marinelli, Elena Lietti**

DRAMAT / WŁOCHY, BELGIA, FRANCJA, WIELKA BRYTANIA / 2022

Trzydziestoletni Pietro decyduje się zostawić za sobą życie dużego miasta i wyjechać w góry. Sercem opowieści jest relacja człowieka z przepiękną, majestatyczną i nieposkromioną naturą. Wyjątkowa opowieść o odkrywaniu siebie i natury.



**Całe to piękno i krew**, reżyseria: **Laura Poitras**

DOKUMENT / USA / 2022

Niezwykły filmowy portret Nan Goldin – legendarnej fotografki i aktywistki, która walczy z koncernem farmaceutycznym współodpowiedzialnym za kryzys opioidowy w Stanach. Film pokazywany był na 20. Millenium Docs Against Gravity Film Festival.



**Profesura i Popkultura w Kinie CSK – Dyskusyjny Klub Filmowy**

FILM: WSTĘP WOLNY / PIERWSZEŃSTWO: UCZESTNICY PANELU / UDZIAŁ W PANELU DYSKUSYJNYM: 15 ZŁ

Po każdym z seansów DKF odbywa się panel dyskusyjny, na który zapraszają Piotr Celiński, Jan Hudzik i Przemysław Wiatr.

14.06 / środa / godz. 18.00

### Pillow book

reżyseria: **Peter Greenaway**, występują:

**Vivian Wu, Ewan McGregor, Yoshi Oida, Ken Ogata, Hideko Yoshida**

DRAMAT / FRANCJA, HOLANDIA, WIELKA BRYTANIA, LUKSEMBURG / 1996

Inspiracją do napisania scenariusza były pamiętnik Sei Shōnagon, japońskiej damy dworu, żyjącej na przełomie X i XI w. Znalazły się w nim jej obserwacje dotyczące codziennego życia, doświadczeń miłosnych, a także poezje i listy.



28.06 / środa / godz. 18.00

### Łowca androidów

reżyseria: **Ridley Scott**; występują:

**Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young, Edward James Olmos**

SCIENCE-FICTION / USA / 1982

Los Angeles roku 2019 staje się ponurym miastem wieżowców, zalanych kwaśnym deszczem i latających samochodów w skażonym powietrzu.

Po ulicach snują się replikanci – androidy o określonym czasie działania.



## ... DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN”

UL. JUDYMA 2A / WSTĘP WOLNY / PRELEKCJA: DR HAB. RAFAŁ SZCZERBAKIEWICZ

### Akademia Zapomnianych Arcydział Filmowych – „Boskie” komedie

1.06 / czwartek / godz. 18.00

#### Strzał w ciemności

KOMEDIA KRYMINALNA / USA, WIELKA BRYTANIA / 1964

reżyseria: **Blake Edwards**, występują:

**Peter Sellers, Elke Sommer, George Sanders, Herbert Lom**

W tajemniczych okolicznościach zamordowany zostaje bogaty Hiszpan. Pierwszy na miejsce zbrodni przybywa inspektor Clouseau. Wszystkie ślady i dowody wskazują na to, że winowajczynią jest pokojówka Maria Gambrelli.



15.06 / czwartek / godz. 18.00

#### Paragraf 22

reżyseria: **Mike Nichols**, występują:

**Alan Arkin, Martin Balsam, Richard Benjamin, Jack Gilford**

SATYRA WOJENNA / USA / 1970

Znakomita filmowa adaptacja zjadliwej, czarnej komedii wojennej Josepha Hellera, której bohaterowie to lotnicy stacjonujący w amerykańskiej bazie w rejonie Morza Śródziemnego w 1944 r. Antywojenna satyra zrealizowana z imponującym rozmachem.



## ... FESTIWAL LITERATURY I ROZWOJU DZIECI „ALFABET”

OGRÓD SASKI / SZCZEGÓŁY: TEATRNN.PL/ALFABET / WSTĘP WOLNY / ZAPISY NA  
WYBRANE WYDARZENIA: ONLINE

### 1-4.06 / czwartek-niedziela

Nowy festiwal tworzony z myślą o dzieciach i budowany wraz z nimi.

Celem wydarzeń jest stworzenie wspólnego Alfabetu, w którym literatura będzie sposobem komunikacji, a rozwój

– celem, niezależnie od płci, wyglądu, miejsca życia, kultury, historii czy sposobu myślenia. Dla dorosłych jest to przestrzeń do powiedzenia o tym, że dzieci mają głos i własne sposoby na

opowiadanie o świecie, a dorośli mogą im w tym pomóc. Z jednej strony organizatorzy proponują beztrudną podróż po świecie baśni, który jak wiadomo bywa i piękny, i straszny, a z drugiej, chcemy zatrzymać się przy emocjach i pomóc je nazwać, oswoić i otulić. W Festiwalu przewidziane są spotkania, spektakle, koncerty, warsztaty, wystawy, instalacje artystyczne, projekcje filmowe, a wszystko odbywa się w specjalnie przygotowanych miejscach w Ogródzie Saskim



### 1.06 / czwartek

godz. 9.00-13.00 – **Spotkajmy się – II Lubelski Dzień Integracji Dzieci i Młodzieży Wielu Kultur**

PROGRAM ARTYSTYCZNY / MUSZLA

godz. 9.30 – **Mateusz Dąbrowski – Dzień dobry Panie Andersenie**

SPOTKANIE / OD 8 LAT / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 10.00 – **Grzegorz Kasdepke – A ja nie chcę być księżniczką**

SPOTKANIE / OD 7 LAT / CALINECZKA

godz. 11.00 – **Barbara Szarwiło i Bogusław Byrski – Improwizowana Księżniczka**

SPEKTAKL / SCENA POD DRZEWEK

godz. 11.30 – **Anna Mrozińska-Szmajda – Pięciu nieudanych – rozmyślenia nad nie-doskonałością**

SPOTKANIE Z KSIĄŻKĄ BEATRICE ALEMAGNY / 5-10 LAT / JURTA

godz. 12.00 – **Grzegorz Kasdepke – Wielka księga emocji**

SPOTKANIE / OD 5 LAT / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 12.00 – **Przemysław Wechterowicz – Baśń o zacytowanym niedźwiedziu i o króliku, który spadł z nieba**

SPOTKANIE / OD 8 LAT / CALINECZKA

godz. 12.30 – **Drużyna Książki i Kasia Stoparczyk – Szlaban na czytanie**

SPOTKANIE / SCENA BAZA MOCY

godz. 13.30 – **Michał Malinowski – Magiczne Okienko, Muzeum Bajek MuBaBaO**

PRZEDSTAWIENIE BAJKOWE / SCENA POD DRZEWEK

godz. 14.00 – **Dzwinka Matiyash – Jak ufać uczuciom i marzeniom**

WARSZTATY / 9-12 LAT / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 16.00 – **Sofia Proskurina z mamą Oleną – Origami – cudowna karta**

WARSZTATY MOCY DZIECI / OD 8 LAT / BAZA MOCY

godz. 17.00 – **Marjana Sawka – Czy lew ma mamusię, a pawian babcię?**

SPOTKANIE / 6-12 LAT / JURTA

godz. 17.00 – **Daria Alyoshkina – Jak płatki śniegu**

WARSZTATY RODZINNE WYCINANKI / 6-12 LAT / MUSZLA

godz. 18.00 – **Kasia Stoparczyk i dzieci – Dajcie nam głos**

SPOTKANIE / CALINECZKA

godz. 18.00 – **Joanna Concejo – Baśnie rysowane**

WARSZTATY ILUSTRATORSKIE / OD 7 LAT / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 19.00 – **Kasia Grabowska – Za górami, za lasami...**

MUZYCZNA PODRÓŻ Z RELAKSACJĄ / JURTA

godz. 20.00 – **A3Teatr – Słońce na Wschodzie, na Zachodzie Księżyc. Sen o nocy letniej**

OFICJALNE OTWARCIE FESTIWALU / KOROWÓD ŚWIATŁA NA TRASIE OD PLACU PO FARZE DO OGRODU SASKIEGO

godz. 21.00 – **Muzyczny Teatr Słuchaj Uchem**

SPEKTAKL / SCENA POD DRZEWEK

## 2.06 / piątek

godz. 9.30 – **Natalka Maletych – Alfabet i emocje**

WARSZTATY / 2-6 LAT / SCENA BAZA MOCY

godz. 10.00 – **Agnieszka Jucewicz – Bajka o lęku**

SPOTKANIE / PROWADZENIE MARTYNA CHUDERSKA I DRUŻYNA KSIĄŻKI / OD 8 LAT / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 11.00 – **Elżbieta Wasiuczyńska – Wędrówka Gerdy w poszukiwaniu Kaja**

WARSZTATY / OD 8 LAT / JURTA

godz. 11.00 – **Marjana Sawka – Mapa marzeń. Jak pogodzić się z rzeczywistością**

WARSZTATY ARTETERAPII / 6-9 LAT / SCENA POD DRZEWEK

godz. 11.30 – **Michał Jemioła z tatą Łukaszem – Wytwórnia robotów – projektowanie robotów z lego i na papierze**

WARSZTATY MOCY DZIECI / BAZA MOCY

godz. 12.00 – **Tina Oziewicz – A co robią wasze uczucia?**

WARSZTATY / 5-9 LAT / SCENA POD DRZEWEK

godz. 12.30 – **Brzydkie kaczątko czy łabędź? Porozmawiajmy o Andersenie, Bogusława Sochańska**

SPOTKANIE / OD 7 LAT / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 13.00 – **Michał Malinowski – Baśnie Japońskie – Yamababa**

OPowieści / JURTA

godz. 15.00 – **Krzysio Celewicz z mamą Kasią – Tekturowe światy**

WARSZTATY MOCY DZIECI / OD 6 LAT / BAZA MOCY

godz. 16.00 – **Marta Wojtas – Jak z miłością i szacunkiem wyznaczać dziecku granice**

WARSZTATY DLA DOROSŁYCH / MUSZLA

godz. 17.00 – **Monika Trypuz – Jeżozwierzze uczy akceptacji i asertywności**

WARSZTATY / 8-11 LAT / STAŁOWY JEŻOZWIERZ

godz. 17.00 – **Agnieszka Jucewicz – Czując**

SPOTKANIE DLA DOROSŁYCH / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 17.00 – **Róża Koszałka i mama Joanna – Taniec jako uczucie**

WARSZTATY MOCY DZIECI / BAZA MOCY

godz. 18.00 – **Bogusława Sochańska, Eliza Pieciul-Karmińska, Beata Jewiarz – Baśnie świata**

SPOTKANIE / CALINECZKA

godz. 18.00 – **Elena Selen – Baśnie 3D**

WARSZTATY POP-UP STORIES / 7-10 LAT / MUSZLA

godz. 19.00 – **Kasia Grabowska – Śpij królowno, śpij królewiczu...**

RELAKSACJA / JURTA

godz. 19.00 – **Anna Mrozińska-Szmajda, Georgina Gryboś – Czym może być książka i wspólna lektura?**

SPOTKANIE / KSIĘGARNIA

godz. 20.30 – **Beata Jewiarz – Baśń o Aladynie i lampie cudownej**

OPowieść PERFORMATYWNA / SCENA POD DRZEWEK

## 3.06 / sobota

godz. 10.00 - **Beata Sanocka - Baśniowy pamiętnik**

WARSZTATY INTROLIGATORSKIE / OD 6 LAT / SCENA POD DRZEWEM

godz. 10.00 - **Anne Marie Braune - Podwodne pasje**

WARSZTATY / 6-10 LAT / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 11.00 - **Weronika Chromiec i mama Kasia - Słowo za słowo**

WARSZTATY MOCY DZIECI / OD 7 LAT / BAZA MOCY

godz. 12.30 - **Franek Klimaszewski i mama Kasia - Najlepsza zupa na świecie z książką Susanny Isern**

WARSZTATY MOCY DZIECI / 6-9 LAT / BAZA MOCY

godz. 11.30 - **Kateryna Mikhalińska - Łezki i pocieszki. Zabawy z akceptacją emocji**

WARSZTATY / 3-6 LAT / JURTA

godz. 12.00 - **Katarzyna Jackowska-Enemuo - Złota losu nie ze słońca**

WARSZTATY O INDYWIDUALNYCH SPOSOBACH NA TRUDNE SYTUACJE / OD 8 LAT / MUSZLA

godz. 13.00 - **Na ziarnku Grochu**

SPEKTAKL / OD 2 LAT / TEATR IM. H.CH. ANDERSENA / PL. TEATRALNY 1 / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI

godz. 13.30 - **Henryk Sujak z mamą Moniką - Układanie kostki Rubika**

WARSZTATY MOCY DZIECI / OD 6 LAT / BAZA MOCY

godz. 14.00 - **Zosia Stanecka - Baśnie dla młodszych i starszych**

WARSZTATY / OD 6 LAT / CALINECZKA

godz. 15.00 - **Marjana Sawka, Natalka Małych, Kateryna Michalicyna - Jak rymować emocje**

WARSZTATY / 5-9 LAT / BAZA MOCY

godz. 16.00 - **Małgorzata Musiał Alfabet Emocji, czyli ABC emocjonalnej regulacji**

WARSZTATY DLA DOROSŁYCH / MUSZLA

godz. 16.00 - **Ivan Ustimenko i mama Oksana - Zagrajmy razem w piłkę**

WARSZTATY MOCY DZIECI / SCENA POD DRZEWEM

godz. 16.00 - **Kolektyw Bliskość w Ruchu - Bliskość w Ruchu, święto dla relacji**

RODZINNE WARSZTATY RUCHOWE / OBOK CALINECZKI

godz. 17.00 - **Krzysztof Wosik - Osobisty Bohater - potrzebny od zaraz**

WARSZTATY KSIĄŻKI ARTYSTYCZNEJ, ASAMBLAŻ / 10-12 LAT / BAZA MOCY

godz. 17.30 - **Iwona Chmielewska - Przypowieści. O szukaniu sensu w książkach**

SPOTKANIE DLA DOROSŁYCH / JURTA

godz. 18.00 - **Natalka Małych - Duchy chcą spać!**

WARSZTATY ŚMIAŁOŚCI / 5-9 LAT / BAZA MOCY

godz. 18.30 - **Joanna M. Chmielewska - Niebieska niedźwiedzica, sztuka akceptacji**

WARSZTATY / 8-11 LAT / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 19.00 - **Joanna Concejo, Elżbieta Wasiuczyńska - Baśń w ilustracji**

SPOTKANIE / JURTA

godz. 19.30 - **Groszki: Marcelina, Michał, Ewa, Darek - Kapturek BezTroski**

KONCERT RODZINNY / SCENA POD DRZEWEM

godz. 20.00 - **Kasia Grabowska - Pod księżycem**

RELAKSACJA / MUSZLA

godz. 20.00 - **Elena Selena - Gra cieni**

WARSZTATY TEATRALNE / 7-10 LAT / KINO

godz. 21.30 - **Katarzyna Jackowska-Enemuo z zespołem - Tkaczka Chmur**

SŁUCHOWISKO / SCENA POD DRZEWEM

**4.06 / niedziela**godz. 11.00 - **Laura Möller – Silny Stoń, który leczy słabych**

WARSZTATY RĘKODZIELNICZE / 4-8 LAT / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 11.00 - **Kolektyw Bliskość w Ruchu – Bliskość w Ruchu, święto dla relacji**

WARSZTATY RUCHOWY DLA DZIECI I RODZICÓW / SCENA POD DRZEWEW

godz. 11.00 - **Natalia Opalka i mama Magda – Kukietki. Piękność w miniaturze**

WARSZTATY MOCY DZIECI / OD 7 LAT / BAZA MOCY

godz. 12.00 - **Roksana Jędrzejewska-Wróbel – Siedem szczęśliwych. Baśnie nie dość znane**

SPOTKANIE / CALINECZKA

godz. 13.00 - **Bogusław Byrski – Czerwony Kapturek**

MINISPEKTAKL / SCENA BAZA MOCY

godz. 14.00 - **Grażyna Lutosławska – Co widać, kiedy w lustrze nie widać naszego odbicia?**

SPOTKANIE / DZIKIE ŁABĘDZIE

godz. 16.00 - **Królowa Śniegu**

SPEKTAKL / OD 8 LAT / TEATR IM. H.CH. ANDERSENA / PL. TEATRALNY 1 / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI

godz. 16.00 - **Dorota Monkiewicz – Księga Super Mocy**

WARSZTATY / 7-10 LAT / SCENA BAZA MOCY

godz. 17.30 - **Karolina Grabarczyk, Roksana Jędrzejewska-Wróbel, Katarzyna Jackowska-Enemuo – Baśń współczesna**

SPOTKANIE / CALINECZKA

godz. 19.00 - **Magda Polkowska Aiszima – Baśnie Ludów Ziemi**

SPEKTAKL MUZYCZNY / SCENA POD DRZEWEW

Wystawy:

**Daria Aloszkina – Królowa Śniegu**

MUSZLA

**Muzeum H. Ch. Andersena (Dania) – Wycinanka=Bajka**

JURTA

**Baśnie świata – Okładki Andersena**

MUSZLA

**Joanna Concejo – Baśnie rysowane**

JURTA

Instalacje literackie:

**Ola Artyszuk – Dzikie Łabędzie****Iza Rutkowska – Oswajanie Wilka****Jarek Koziara – Calineczka****Monika Trypuz – Stalowy Jeżozwierz****... 11. LUBELSKIE DNI SENIORA**

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / UL. PEOWIAKÓW 12

**12-16.06 / poniedziałek-piątek**

FILIA NR 19 / UL. KUNICKIEGO 89 / 81 745 31 44

**Dbam o siebie**

Ekspozycja książek dotyczących zdrowego stylu życia.

**12-16.06 / poniedziałek-piątek**

FILIA NR 19 / UL. KUNICKIEGO 89 / 81 745 31 44

**Jak dobrze znasz regulamin biblioteki**

Quiz z nagrodami książkowymi.



# 60 SPOTKANIA

## 12.06 / poniedziałek / godz. 10.30

FILIA NR 36 / UL. ZYGMUNTA AUGUSTA 15 / 81 311 00 16 / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA

### Zajęcia komputerowe

Podstawowa obsługa komputera.

## 12.06 / poniedziałek / godz. 16.00

FILIA NR 29 / UL. KIEPURY 5 / 81 741 92 94

### Butelka mix media

Warsztat rękodzielniczy

## 13.06 / wtorek / godz. 11.00

FILIA NR 6 / AL. RACŁAWICKIE 22 / 81 710 38 73

### Robimy zdjęcia smartfonem

Plenerowy warsztat podstaw kadrowania i kompozycji.

## 14.06 / środa / godz. 14.00

FILIA NR 6 / AL. RACŁAWICKIE 22 / 81 710 38 73

### Jak żyć zdrowo i szczęśliwie

Porady studentów z Poradni Dietetycznej Uniwersytetu Przyrodniczego.

## 14.06 / środa / godz. 15.00

FILIA NR 13 / UL. GRAŻYNY 13 / 81 525 08 85

### Dzień sąsiada

Festyn dla mieszkańców LSM. W programie m.in.: występy wokalne-artystyczne dla dzieci, bookcrossing, Bieg Sąsiada i inne atrakcje.

## 15.06 / czwartek / godz. 10.00

FILIA NR 13 / UL. GRAŻYNY 13 / 81 525 08 85

### Twórczość Jerzego Wasowskiego

Spotkanie Klubu Aktywnego Seniora LSM.

## 15.06 / czwartek / godz. 10.00

FILIA NR 16 / UL. KASZTANOWA 1 / 81 444 77 55

### Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię

Spotkanie międzypokoleniowe seniorów i uczniów szkoły podstawowej. Opowieść o życiu Kopernika i wspólne wykonanie modelu Układu Słonecznego.

## 15.06 / czwartek / godz. 10.00

FILIA NR 16 / UL. KASZTANOWA 1 / 81 444 77 55

### Nic dwa razy się nie zdarza

Wieczorek poetycki dla seniorów wraz z prezentacją tomiku „Miłość szczęśliwa”.

## 16.06 / piątek / godz. 16.00

FILIA NR 21 / RYNEK 11 / 81 532 05 45

### Podróże życia – Syberia, Tajlandia, Grecja

Spotkanie z Grażyną Hryniewską-Kalicką i Kazimierzem Kalickim.

## ... 19. WOJEWÓDZKI KONKURS LITERACKI

BIURO WOJEWÓDZKIEGO OŚRODKA KULTURY / PL. TEATRALNY 1 / KINO / 81 441 56 70 /  
INFORMACJE: ALEKSANDRA.CHOJNACKA@CSKLUBLIN.PL

## 19.06 / poniedziałek

### Uroczyste zakończenie Konkursu i wręczenie nagród

Konkurs przeznaczony dla uczniów oraz dorosłych z terenu województwa lubelskiego. Tematem edycji była „Cisza”.

**... 42 MAŁY KONKURS RECYTATORSKI**

BIURO WOJEWÓDZKIEGO OŚRODKA KULTURY / PL. TEATRALNY 1 / KLUB MUZYCZNY /  
81 441 56 70 / ZAPISY: DOMINIKA.JAROSZ@SPOTKANIAKULTUR.COM

Konkurs adresowany do uczniów szkół podstawowych z całego województwa.

13.06 / wtorek / godz. 10.00 – **prezentacje uczniów klas I-III**

14.06 / środa / godz. 10.00 – **prezentacje uczniów klas IV-VI**

15.06 / czwartek / godz. 10.00 – **prezentacje uczniów klas VII – VIII**

**... PERFORMANCE PLATFORM LUBLIN 2023**

GALERIA LABIRYNT / FUNDACJA SZTUKI PERFORMANCE / UL. POPIEŁUSZKI 5 /  
INFORMACJE: PERFOUND@GMAIL.COM / WSTĘP WOLNY

**22-24.06 / czwartek-sobota**

Wydarzenie skupione na działaniach performatywnych młodych osób artystycznych, ich potrzebie ekspresji i wymiany doświadczeń. Obejmuje pokazy performatywne, warsztaty, projekcje filmowe i dyskusje. Różnorodność dróg i strategii, szerokość perspektyw i rozpiętość doświadczeń obecnych w programie pozwala poznać niezwykle bogaty i aktualny obraz sztuki performansu w Polsce i na świecie.

**... POZNAJ LUBLIN Z PRZEWODNIKIEM**

CENTRUM INSPIRACJI TURYSTYCZNEJ / UL. JEZUICKA 1/3 / INFO@LOTML.ORG /  
533 391 569 / BILET: 30 ZŁ (JĘZ. POLSKI), 50 ZŁ (JĘZ. ANGIELSKI) /  
ZAPISY: PRZEWODNIK.LUBLININFO.COM

Seria tematycznych spacerów po Mieście Inspiracji z przewodnikiem.

1.06 / czwartek / godz. 17.00 – **Tajemnice lubelskiego Zamku**

3.06 / sobota / godz. 13.00 – **Tajemnice Unii Lubelskiej**

3.06 / sobota / godz. 21.00 – **Tajemnice jagiellońskiego Lublina**

8.06 / czwartek / godz. 17.00 – **Lublin – miasto warte poznania**

9.06 / piątek / godz. 17.00 – **Tajemnice jagiellońskiego Lublina**

10.06 / sobota / godz. 13.00 – **Tajemnice lubelskiego Zamku**

10.06 / sobota / godz. 14.00 – **PRL – Communism in Lublin/Poland**

11.06 / niedziela / godz. 13.00 – **Lublin między wojnami – z kronik Policji Państwowej**

17.06 / sobota / godz. 13.00 – **Tajemnice Unii Lubelskiej**

24.06 / sobota / godz. 13.00 – **Lublin między wojnami – z kronik Policji Państwowej**

29.06 / czwartek / godz. 17.00 – **Lublin – miasto warte poznania**

**..... SPOTKANIA**

**poniedziałki-soboty / godz. 13.00**

PIWNICA POD FORTUNĄ / RYNEK 8 / BILET: 10/20 ZŁ / BILETY.TEATRNN.PL

**Zwiedzanie Piwnicy pod Fortuną**

Unikatowe w skali Europy pomieszczenie zdobione w całości XVII wiecznymi polichromiami o tematyce emblematycznej.

**3, 8, 9, 10, 11, 30.06 / czwartek, piątki, soboty, niedziela / godz. 10.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / WSTĘP WOLNY

**Teatr Stary w Lublinie – 200 lat historii**

Zwiedzanie wystawy poświęconej historii budynku, a także o właścicielach i wydarzeniach z przeszłości.

## 62 SPOTKANIA

**5.06 / poniedziałek / godz. 10.00**

GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / WWW.LABIRYNT.COM / WSTĘP WOLNY

### **Spotkanie Otwartej Sieci Kultury „Reagujemy!”**

Sieć zbiera i upowszechnia praktyki w obszarze kultury na rzecz międzykulturowego społeczeństwa. Podczas lubelskiego spotkania uczestnicy omówią potrzeby artystów i ich postrzeganie kultury w punktu widzenia migracji.

**6.06 / wtorek / godz. 18.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / TŁUMACZENIE NA PJM / TRANSMISJA ONLINE /

BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI: KASA

### **Bitwa o literaturę. Obrachunki fredrowskie**

Jarosław Cymerman i Maciej Szeptycki będą szukać odpowiedzi na pytanie, czy na pewno wiemy wszystko o autorze „Ślubów panieńskich”. Prowadzenie: Grażyna Lutostawska.

**7.06 / środa / godz. 18.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KSIĘGARNIA DOSŁOWNNA / ZAPISY

I PRZESYŁANIE TEKSTÓW: LITERACKIECK@GMAIL.COM

### **Warsztaty Literackie**

Cykliczne spotkania dla osób, które chcą rozwijać swoje umiejętności.

Prof. dr hab. Arkadiusz Bagłajewski prowadzi analizę nadesłanych tekstów poetyckich i prozatorskich.

**15.06 / czwartek / godz. 18.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KSIĘGARNIA DOSŁOWNNA / WSTĘP WOLNY

### **Bartek W. Stefański**

Autor książki „Medycyna życia” opowie o sześciu przestrzeniach drogi do pełni, Manifestacji, relacjach i związkach

**17.06 / piątek / godz. 19.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA CZARNA / WSTĘP WOLNY

### **Sześć wyzwających działań**

Wykład buddyjskiego nauczyciela Marcina Barańskiego przeznaczony dla osób początkujących i zaznajomionych z naukami buddyjskimi.

**17.06 / sobota / godz. 15.00**

GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / WWW.LABIRYNT.COM / WSTĘP WOLNY

### **Daj się oprowadzić!**

Oprowadzanie z przewodnikiem po aktualnych wystawach. Prowadzenie: Krystian Kamiński.

**17-30.06 / sobota-piątek / godz. 18.00**

PARK LUDOWY / LUBLINJOGAFESTIWAL.PL / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI

### **Joga na trawie**

Codienne bezpłatne zajęcia na świeżym powietrzu. Wydarzenie jest częścią Lublin Joga Festiwal.

**21.06 / środa / godz. 18.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KSIĘGARNIA DOSŁOWNNA / TŁUMACZENIE NA

PJM / WSTĘP WOLNY

### **Emilia Padół**

Spotkanie z autorką książki „Rodziewicz-ówna. Gorąca dusza” w ramach cyklu Ś-migamy o książkach realizowanym przez Stowarzyszenie Migiem przez Świat.

**23.06 / piątek / godz. 18.00**

3-D TRZY PRZESTRZENIE KULTURY / UL. ŻELAZOWEJ WOLI 18 / PRACOWNIE FRYDERYK / WSTĘP WOLNY

**Waldemar Komorowski**

Spotkanie z prezesem Okręgu Lubelskiego Związku Polskich Fotografów Przyrody.

**24.06 / sobota / godz. 13.00**

PIWNICA POD FORTUNĄ / RYNEK 8 / BILET: 10/20 ZŁ / BILETY.TEATRNN.PL

**Śladami staropolskiej miłości**

Zwiedzanie Piwnicy pod Fortuną połączone ze spacerem po Starym Mieście.

**28.06 / środa / godz. 14.40**

3-D TRZY PRZESTRZENIE KULTURY / UL. ŚLIWIŃSKIEGO 1 / PRACOWNIE MINIATURA / WSTĘP WOLNY

**Letnia potańcówka z dawnych lat**

Spotkanie muzyczno-taneczne dla osób 50+. Prowadzenie: Piotr Rządowski.

**28.06 / środa / godz. 18.00**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KSIĘGARNIA DOSŁOWNA / WSTĘP WOLNY

**Nie dla nas szum samochodów**

Autor książki, Marcin Szumarczyk w rozmowie z Jerzym „Słomą” Słomińskim na temat książki o legendarnym perkusiście, Januszu Roćcie.

## ..... WARSZTATY

### ... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

### CENTRUM RUCHU LUBELSKIEGO TEATRU TAŃCA

LUBELSKI TEATR TAŃCA / WWW.LTT.ART.PL / SALE PRÓB / INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, MIEJSCACH I ZAPISY: WWW.CENTRUMRUCHU.LTT.ART.PL / CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL / 660 577 716 / ODPŁATNOŚĆ: 70-100 ZŁ/KARNET, 25 ZŁ/POJEDYNCZE ZAJĘCIA

**14, 21, 28.06 / środy / godz. 18.45**

SALA PRÓB 4 / KARNET MIESIĘCZNY: 100 ZŁ / ZAPISY: CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL

**Kontakt improwizacja**

Rodzaj współczesnego ruchu wykorzystujący zasady partnerowania w tańcu. Prowadzenie: Inna Aslamova.

**20.06 / wtorek / godz. 12.00**

KOBIETY 60+ / SALA PRÓB NR 4 / ODPŁATNOŚĆ: 25 ZŁ, 20 ZŁ/Z KARTĄ SENIORA / ZAPISY

**JAnginizacja**

Ruch dla dojrzałych kobiet łączący taniec współczesny z treściami dnia codziennego. Prowadzenie: Anna Żak.

**24.06 / sobota / godz. 10.00**

16-35 LAT / SALE PRÓB / WSTĘP WOLNY / ZAPISY ONLINE

**Ciało otwarte – energetyczna mapa człowieka tańczącego**

Zajęcia przeznaczone dla zaawansowanych i profesjonalnych tancerzy. Warsztat ma formę badań w praktyce. Prowadzenie: Joanna M. Czajkowska.

# 64 WARSZTATY

**27.06 / czwartek / godz. 18.00**

DLA KOBIET / SALA PRÓB 4 / ODPŁATNOŚĆ: 25 ZŁ / ZAPISY

## **Emocja w ruchu**

Zajęcia dla kobiet oparte na zadaniach ruchowych tańca współczesnego oraz technikach terapii tańcem i ruchem. Prowadzenie: Anna Żak.

## **Zajęcia stałe**

### **Taniec**

Klasyczny (grupa początkująca), psychoterapia tańcem i ruchem (grupy: początkująca), współczesny (grupy: początkująca, Intro Plus, 14-16 lat, średnio zaawansowani).

### **Wspomagające**

Body centrum, joga (grupy: intro, intro plus, dla seniorów), cuda twórczości (Mama Malucha, studenci i grupa otwarta, również w jęz. ukraińskim).

## **... DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE”**

UL. KRAŃCOWA 106 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL / 81 744 16 38

## **Zajęcia stałe**

Fitness, gimnastyka dla seniora, Klub Aktywnego Seniora, Projekt Senior.

## **... DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZUBY POŁUDNIOWE”**

UL. WYŻYNNA 16 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: 81 466 59 18 / 882 433 041 / DDKCZUBYPOLUDNIOWE.PL

**7, 14.06 / środy / godz. 10.00**

### **Klub Seniora – Bombonierka życia**

W czerwcu w programie: rękodzieło – torby ecoprint oraz powitania lata.

## **... DOM KULTURY 3D-TRZY PRZESTRZENIE KULTURY**

UL. ŚLIWIŃSKIEGO 1 / INFORMACJE I ZAPISY: DOMKULTURY3D@GMAIL.COM / 81 741 27 73

**21.06 / środa / godz. 16.30**

DZIECI Z OPIEKUNAMI / PRACOWNIE MINIATURA / ZAPISY / WSTĘP WOLNY

### **Uszyję zapach lata do samochodu taty**

Uczestnicy tworzą pachnące zawieszki do samochodu w technice ekoplastyki. Prowadzenie: Ewa Bartoszek.

## **... DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN”**

UL. JUDYMA 2A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: ZAJECIA@DDKWEGLIN.PL / 81 466 59 16, 882 433 036

**2, 16.06 / piątki / godz. 10.00**

### **Klub Seniora – Aktywni Plus**

W czerwcu w programie: haft matematyczny, wykład „Czy pszczoły mają stopy”.

## ... KOOPERATYWA LUBELSKA

UL. KOWALSKA 1 / WWW.KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / INFORMACJE:  
KONTAKT@KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / ZAPISY ONLINE

**wtorki / godz. 18.00**

ODPŁATNOŚĆ: 65 Zł

### **Makramowe wtorki – Dodatki boho**

Relaks przy sznurkach dla początkujących i bardziej zaawansowanych.

6.06 – **Torba/siatka ze sznurka**

13.06 – **Kolczyki w stylu boho**

20.06 – **Wisiołek**

26.06 – **Opaska do włosów**

## **Warsztaty**

6.06 / wtorek / godz. 18.00 – **Krem na lato i spray na komary**

ODPŁATNOŚĆ: 70 Zł

13.06 / wtorek / godz. 18.00 – **Tworzymy świecę sojową**

ODPŁATNOŚĆ: 70 Zł

20.06 / wtorek / godz. 18.00 – **Balsam nawilżający do ciała** – kosmetyki naturalne

ODPŁATNOŚĆ: 70 Zł

25.06 / niedziela / godz. 9.00 – **Kooperatywna kawiarenka**

## ... PRACOWNIE KULTURY MAKI

UL. OLCHOWA 8/INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL/81 444 00 06

### **Zajęcia stałe**

Gimnastyka dla seniora, Fit&Dance, Good News Voices, MediaLab Senior, nauka gry na gitarze, Tworzymy Band.

## ... PRACOWNIE KULTURY TATARY

UL. HUTNICZA 28 A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL /  
81 746 61 94

### **Zajęcia stałe**

Grupa Twórcza – Malarstwo sztalugowe dla dorosłych, Fitness, Klub Aktywnego Seniora, warsztaty wokalne, gimnastyka dla seniora, nauka gry na gitarze, warsztaty rękodzieła.

## ..... DLA DZIECI

## ... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

## **CENTRUM RUCHU LUBELSKIEGO TEATRU TAŃCA**

LUBELSKI TEATR TAŃCA / WWW.LTT.ART.PL / SALE PRÓB / INFORMACJE O TERMINACH,  
GRUPACH, MIEJSCACH I ZAPISY: WWW.CENTRUMRUCHU.LTT.ART.PL/  
CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL / 660 577 716 / KARNET: 70-100 Zł, POJEDYNCZE  
ZAJĘCIA: 25 Zł

**17.06 / sobota / godz. 14.00**

DO 3 LAT Z OPIEKUNAMI / SALA PRÓB 4 / ODPŁATNOŚĆ: 25 Zł / ZAPISY:  
CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL, 660 577 716

## Turlanki z Mamą Tatą

Działania ruchowe bazujące na tańcu współczesnym i swobodnym ruchu dla dzieci i rodziców.

**22.06 / czwartek / godz. 17.30**

7-12 LAT Z RODZICEM / SALA PRÓB 4 / ODPŁATNOŚĆ: 25 ZŁ / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY: CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL, 660 577 716

## Z Tatą w ruchu

Spotkanie w relacji rodzic z dzieckiem stwarza możliwość spędzenia wspólnie czasu w ruchu i próbę wzajemnego zrozumienia.

## Zajęcia stałe

Taniec (3-4 lat), taniec współczesny (grupy 5-6, 7-9, 10-13, 14-16 lat), cuda twórczości (grupy 6-9, 3-5 lat, również w jęz. ukraińskim), psychoterapia tańcem i ruchem (14-17 lat) / do 22.06.

## PRACOWNIA SZTUCZKA

SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL / WWW.FACEBOOK.COM/PRACOWNIASZTUCZKA / ZAPISY: SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL

**1-2.06 / czwartek-piątek**

3-6, 7-10 LAT / GALERIA SZTUCZKI / GRUPY ZORGANIZOWANE / BILET: 5 ZŁ / ZAPISY MAILOWE NA GODZINY PORANNE Z DOPISKIEM „DZIEŃ DZIECKA W GALERII SZTUCZKI” DO 26.05

## Dzień Dziecka w Galerii Sztuczki

Poranne zwiedzanie wystaw stałych: Wystawa, która rośnie oraz Mikromuzeum dzieciństwa.

**1-30.06 / godz. 10.00-18.00**

WIRYDARZ / WSTĘP WOLNY

## Dzieciokąt

Miejsce dla dzieci w każdym wieku, w którym doświadczą się zabawy na mokro i na suchu. To uczta dla zmysłów oparta na naturalnych materiałach.



**12-22.06**

GRUP PRZEDSZKOLNE, KLASY 1-3, 4-6 / KINO, REZERWAT DZIKICH DZIECI / ZAPISY

## Spotkania klasowe

Zorganizowane grupy szkolne mają możliwość poznać ofertę edukacyjną Sztuczki na kolejny rok biorąc udział w projekcjach filmowych z cyklu Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej lub spotkaniach na terenie Rezerwatu Dzikich Dzieci.

## Galeria Sztuczki

**1-30.06 / godz. 10.00 - 18.00**

WSTĘP WOLNY

## Wystawa, która rośnie

Próba uchwycenia rośnięcia, które na co dzień umyka ludzkiemu oku.

**... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR**

PL. TEATRALNY 1 / 81 441 56 70 / BILETY I INFORMACJE: WWW.CSKLUBLIN.COM

**poniedziałki / godz. 17.00**

11-18 LAT / ZAPISY I INFORMACJE: WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM

**Akademia Teatralna Młodego CSK**

Kolejna edycja cyklu, w czasie którego uczestnicy zgłębiają tajniki działań teatralnych – aktorstwo, reżyserię, powstawanie spektaklu. Prowadzenie: Edmund Kuryluk, Marcin Wąsowski.

**16.06 / piątek / godz. 20.00**

KLUB MUZYCZNY / BILET: 25 ZŁ

**Muzyczna Scena Młodych: Tańka Szafraniec**

Autorka piosenkami z debiutanckiego albumu „Mozaika” wygrała Ligę Rocka.

**17, 18.06 / sobota-niedziela / godz. 10.00, 11.15**

KLUB MUZYCZNY / BILET: 20 ZŁ/DZIECI, 35 ZŁ/DOROŚLI

**Małe Laboratorium Muzyki – Już wakacje zaczynamy 1,2,3!**

Ostatni koncert w sezonie zilustruje muzyką letnią pogodę, ciekawe miejsca urlopowe i niezapomnianą atmosferę wakacji.

**Zajęcia stałe**

BIURO WOJEWÓDZKIEGO OŚRODKA KULTURY / MAŁA KIESZEŃ SCENY / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DOMINIKA.JAROSZ@SPOTKANIAKULTUR.COM / 81 441 56 60 / WSTĘP WOLNY

Logopedia artystyczna (od 15 lat), zajęcia recytatorskie (od 13 lat).

**... DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE”**

UL. KRAŃCOWA 106 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY, BILETY: DDKBRONOWICE.PL / 81 744 16 38

**2.06 / piątek / godz. 16.30**

BILET: 7/14 ZŁ

**Śladami dinozaurów**

Uczestnicy zmieniają się w archeologów, którzy szukają śladów po dinozaurach i odtwarzają wielkoformatowy szkielet.

**3.06 / sobota / godz. 11.00**

WSTĘP WOLNY

**Festyn z okazji Dnia Dziecka na Tatarach**

Na uczestników czekają program artystyczny i animacyjny, interdyscyplinarne, rodzinne warsztaty artystyczne i rekreacja na świeżym powietrzu.

**Zajęcia stałe**

Akademia Malucha (od 3 lat), Akademia Smyka (4-6 lat), balet (4-9 lat), hip-hop (4-9 lat), Klub Dzieci Ciekawych Wszystkiego (6-11 lat), Przy sztalugach (4-15 lat), plastyczne (4-15 lat).

**... DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZUBY POŁUDNIOWE”**

UL. WYŻYNNA 16 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: 81 466 59 18 / 882 433 041 / DDKCZUBYPOLUDNIOWE.PL



# 68 DLA DZIECI

**19.06 / poniedziałek / godz. 19.00**

WSTĘP WOLNY

## **Zakończenie sezonu Warsztatów Pianistycznych i Wokalnych**

Koncert uczestników warsztatów będący podsumowaniem sezonu.

**wtorki / godz. 10.30**

DO 4 LAT Z OPIEKUNEM / INFORMACJE: A.HAWRYLUK@DDKCZUBYPOLUDNIOWE.PL / WSTĘP WOLNY

## **Mamalucha**

Cykl zajęć sensoplastycznych i ruchowych dla najmłodszych, w przestrzeni sprzyjającej wspólnej zabawie.

6.06 – **Bajkowa mamalucha** – książeczki o emocjach

16.06 – **Piknik mamaluchy** – ostatnie spotkanie przed wakacjami w formie spotkań na kocyku

## **Zajęcia stałe**

Przygody ze sztuką (6–9 lat), Sztuka w działaniu (6–9 lat), Warsztaty komiksowe (grupy 6–12 lat i od 13 lat).

## **... DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN”**

UL. JUDYMA 2A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: ZAJECIA@DDKWĘGLIN.PL, 81 466 59 16, 882 433 036

**3.06 / sobota / godz. 11.00**

WSTĘP WOLNY

## **Dziecięcý Dzień Kultury: Pomysły na zmysły**

Otwarte pokazy, warsztaty, zabawy ruchowe, muzyczne i plastyczne.

## **Zajęcia stałe**

Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej (3–15 lat), Otwieramy się (7–15 lat, grupy zorganizowane), Szkolne Tricki (5–9 lat, grupy zorganizowane).

## **... FILHARMONIA IM. H. WIENIAWSKIEGO**

UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 531 51 12 / WWW.FILHARMONIALUBELSKA.PL

**1.06 / czwartek / godz. 17.00**

BILET: 30 ZŁ

## **Dzień Dziecka w Filharmonii – Dzieci dzieciom**

Orkiestry symfoniczne ze Szkół Muzycznych w Lublinie i Częstochowie zaprezentują program dla dzieci.

**4.06 / niedziela / godz. 11.00**

BILET: 25/10 ZŁ

## **Niedzielny poranek muzyczny – Powiew lata**

Finałowy koncert Kazimierskich Warsztatów Sztuki.

**22.06 / czwartek / godz. 17.00**

BILET: 10/5 ZŁ

## **Muzyczny czwartek**

Cykl organizowany wspólnie ze szkołami muzycznymi.

## ... FUNDACJA SZTUKMISTRZE

INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, CENACH, MIEJSCACH ZAJĘĆ I ZAPISY:  
WWW.SZTUKMISTRZE.PL

### Zajęcia stałe

#### Odpłatne

szarfy (8-10, 11-15 lat), koła i trapezy (8-12 lat), mix; Aerial Kids (5-7, 8-10, 11-15 lat).

#### Bezpłatne

DLA OSÓB Z POLSKI I UKRAINY / NIE OBOWIĄZUJĄ ZAPISY / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI  
Gimnastyka UA (7-11, 8-11 lat), Młodzi ognia! Fireshow (15-19 lat), cyrkowo-akrobatyczne (od 8 lat), Akademia Młodych Sztukmistrzów (10-15 lat)

## ... GALERIA LABIRYNT

UL. POPIEŁUSZKI 5 / ZAPISY ONLINE / WWW.LABIRYNT.COM / BILET: 10 ZŁ

### 3.06 / sobota / godz. 13.00

5-8 LAT

#### Rosnąca sztuka

Rodzinne warsztaty w formie uczyt błotnej. W menu zupa z patyczków, naleśniki z liści i wiosenne babki piaskowe. Prowadzenie: Anna Śmierchalska.

### 10.06 / sobota / godz. 13.00

7-12 LAT

#### Labirynt emocji, czyli co emotikony mają do sztuki?

Uczestnicy próbują odszyfrować znane emotikony i użyć ich do opisanie dzieł sztuki. Prowadzenie: Paulina Mazurek.

### 17.06 / sobota / godz. 13.00

3-6 LAT

#### Gdzie mieszkają nasze myśli?

Uczestnicy szukają odpowiedzi na pytania jak trafiają do naszej głowy myśli. W części twórczej próbują zbudować dla nich dom. Prowadzenie: Michał Rachwański.

## ... KOOPERATYWA LUBELSKA

UL. KOWALSKA 1 / WWW.KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / INFORMACJE:  
KONTAKT@KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / ZAPISY ONLINE

### 24.06 / sobota / godz. 14.00

ODPŁATNOŚĆ: 35 ZŁ

#### Kulinarne eksperymenty

Warsztaty kreatywne dla dzieci.

### 25.06 / niedziela / godz. 11.00

ODPŁATNOŚĆ: 35 ZŁ

#### Kwiaty

Warsztaty kreatywne dla dzieci.

# 70 DLA DZIECI

## ... PRACOWNIE KULTURY TATARY

UL. HUTNICZA 28 A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL / 81 746 61 94

### Zajęcia stałe

Hip-hop (4-9 lat), nauka gry na gitarze (7-12 lat), Przy sztalugach (4-15 lat), warsztaty rękodzieła (6-12 lat).

## ... PRACOWNIE KULTURY MAKI

UL. OLCHOWA 8 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL / 81 444 00 06

### Zajęcia stałe

Akademia Malucha (od 3 lat), Akademia Smyka (4-6 lat), warsztaty bębniarskie (5-12 lat), warsztaty gry na ukulele (7-12 lat), Tworzymy musical (10-13 lat), formacje hip-hop (4-12 lat), nauka gry na gitarze (7-12 lat), zespół plastyczny (4-15 lat).

## ... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5A I 7 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

### 3.06 / sobota / godz. 11.00

5-15 LAT Z OPIEKUNEM / PARKING DĄBROWA / ZALEW ZEMBORZYCKI / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI / PRZYJAZNE AUTYZMOWI / WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY ONLINE

### Ptaki naszych lasów

W czasie rodzinnego spaceru uczestnicy poznają ptaki żyjące w lesie w pobliżu Zalewu Zemborzyckiego. Prowadzenie: Inspektor Bywak.

### 10.06 / sobota / godz. 11.00

OD 8 LAT / UL. GRODZKA 5A / SALA WIDOWISKOWA / WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY ONLINE

### Ziemia w statystykach kosmitów

Spotkanie z Ewą Solarz i Robertem Czajką, twórcami książki „Ziemiańskie”. Rozmowa o liczbach, kosmitach i różnorodności.

### 24.06 / sobota / godz. 11.00

8-16 LAT / UL. GRODZKA 7 / PATIO / PRZYJAZNE AUTYZMOWI / WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY ONLINE

### Nowe rzemiosło: Barwimy ciuchy TIE-DYE

Uczestnicy projektują i wykonują wzory w technice barwienia materiału tie-dye oraz winylowe naprasowywanki geometryczne.

### Zajęcia stałe

INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, MIEJSCACH I OPŁATACH DOSTĘPNE BEZPOŚREDNIO U ORGANIZATORA

Zajęcia umuzykalniające dla najmłodszych, warsztaty ukulele dla dzieci.

## ... DOCENIONE LUBELSKIE WYDAWNICTWA - MAŁGORZATA BARTKIEWICZ

Nie raz już mogliśmy na łamach ZOOM-a pisać z radością o nagrodach, które trafiają do Lublina za najlepsze książki. Były to m.in. takie wydawnictwa, jak „Bracia Karamazow” Fiodora Dostojewskiego wydane przez Centrum Kultury w Lublinie, nagrodzone w konkursie Dobry Wzór czy European Design Awards, znane również jako ED-Awards, czy seria Wschodni Express Warsztatów Kultury, doceniona m.in. Międzynarodową Nagrodą Literacko-Artystyczną im. Pantetejmona Kulisza.

Tym razem wyróżnienie spotkało aż trzy książki lubelskich wydawców. Dwie wydane przez Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” oraz jedna wydana przez Wydawnictwo TARARARA. Otrzymały one nominacje do nagród i wyróżnień w 63. Konkursie Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek „Najpiękniejsze Polskie Książki 2022”.

Pierwsza z nich, autorstwa dyrektora Ośrodka Tomasza Pietrasiewicza, to „Tajemniczy Lublin. Imaginarium”. Za jej opracowanie graficzne, fotoedycję i skład odpowiada Monika Tarajko, a projekt okładki i stron tytułowych wykonała Małgorzata Rybicka. Publikacja przedstawia miejsca w Lublinie okryte magią i tajemnicą. Autor na ponad 200 stronach oprowadza czytelnika po mieście, zachęcając do odkrycia go na nowo przez mniej znane opowieści i legendy, których Lublin był jednym z bohaterów. Dodatkowo książka wzbogacona jest licznymi, starannie dobranymi ilustracjami.

Drugą wyróżnioną w konkursie publikacją wydaną przez Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” to „Elegia uśpionego – Józef Czechowicz”, czyli bibliofilski druk wykonany na zabytkowych maszynach drukarskich Izby Drukarstwa. Skład i druk wykonał Robert Sawa, redakcję techniczną i oprawę Alicja Magiera, a papier czerpany wykorzystany do wykonania publikacji wytworzyła Sylwia Woźniak.

Do grona tegorocznych nominowanych trafiła też książka, którą opisywaliśmy w zeszłym roku, czyli „Pomiędzy” Antoniego Ziuta Gralaka, której koncepcję, typograficzny dizajn i okładkę zaprojektował Jarosław Koziara, a skład i łamanie wykonał Piotr Wysocki, a wydało Wydawnictwo TARARARA.

Warto też zauważyć, iż około dwudziestu nominowanych wydawców z całego kraju, skład, druk i oprawę powierzyło lubelskim, świetnym drukarniom Petit i Akapit.

Kiedy to wydanie ZOOM-a trafi w Państwa ręce, znany już będzie werdykt jury ogłoszony podczas Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie. Trzymamy kciuki, aby był zwycięski dla lubelskich wydawnictw.

**Tajemniczy Lublin. Imaginarium – Tomasz Pietrasiewicz  
Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, Lublin 2022**

**Elegia uśpionego – Józef Czechowicz  
Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, Lublin 2022**

**Pomiędzy – Antoni Ziut Gralak  
Wydawnictwo TARARARA, Lublin 2022**

## ... REJWACH W MAŁPIM GAJU / KOZIARA TARARARA

Małutki zadrzewiony skwerek pomiędzy KUL-em a Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, pieszczotliwie zwany małpim gajem. od dawna ogniskuje w sobie przemiany dziejowe. Bywał on czasowym miejscem pochówku utrwalaczy systemu, miejscem spotkań, uciech wszelakich i spożycia tego i owego. Miejscem utrapień Milicji Obywatelskiej, nosił w sobie rzeźbę współczesną, a przez ostatnie lata był miejscem postoju pomnika twórcy KUL-u księdza Idziego Radziszewskiego. Pisałem już o tym, ale dynamika zmian miejsca zmusiła mnie do powrotu tego tematu.

Kilka miesięcy temu, spiszowemu księdzu młotami pneumatycznymi zdemolowano postument, bo jak to ujął rzecznik prasowy KUL-u ksiądz Idzi zastrzyzył sobie na lepsze, bardziej adekwatne miejsce. Innego zdania był arcybiskup, który o relokacji pomnika dowiedział się z gazety i nakazał powrót rzeźby na swoje miejsce. Jak się okazało chwilowa absencja księdza w małpim gaju wystarczyła do sporządzenia ekspresowego nowego planu zagospodarowania miejsca. Jak tylko odfajkowano w dokumentach, że go nie ma, powrócił niespodziewanie na dawne miejsce.

Już za chwileczkę, już za momencik, tuż przed księdzem wyrośnie kilkumetrowy mur, a za murem zaparkuje śp. Prezydent. No i ten biedny nasz ziomek będzie zachodził w półukłonie prezydenta od tyłca, a tenże odgradzony murem, nawet na niego nie spojrzy i będzie go miał, no gdzie...? Zaocznym twórcą tej koncepcji jest człowiek z Kraśnika, który takowy pomnik w swoim mieście już postawił, a trzy miesiące po tym jak to zrobił awansował na marszałka województwa. Trudno nie łączyć tych faktów ze sobą.

Nie do końca kumam jaki jest związek pomnikowego bohatera z miastem Lublinem, ale mogę się tylko domyślać, że jego lokacja nie jest przypadkowa. Już niebawem plac teatralny zyska nową funkcję, stanie się miejscem kultu i adoracji Lecha Kaczyńskiego. Ołtarzowy charakter pomnika zdaje się o tym zaświadczać. Kilka, a może kilkanaście razy do roku mieszkańcy Koziego Grodu będą składać dziękczynne wota i rozdrapywać rany tragicznie zmarłego prezydenta, symbolu prawa i sprawiedliwości.

Niestety już sam tryb i tempo powstawania tego wiekopomnego dzieła zdaje się temu zaprzeczać. Brak stosownych procedur, konsultacji, opinii, ekspertyz, świadczy o wyjątkowej ignorancji prawa, które miasto samo sobie wyznaczyło. Tablica Smoleńska, plac imienia Lecha Kaczyńskiego, autostrada imienia Lecha Kaczyńskiego, to chyba już wystarczająca forma uczczenia pamięci wyjątkowej postaci. Nadmiar szkodzi, a kult jednostki to już żeśmy przerabiali.

Już za chwilę kończy się kadencja człowieka z „miasta wolnego od AGD”, wróci do swojego Kraśnika, a my w Lublinie zostaniemy z tą niewydarzoną formą do czasu, aż ktoś, kiedyś odkryje jej niestosowność.

