

LUBELSKI
INFORMATOR
KULTURALNY

08 2023



6-13 sierpnia 2023

Lublinter Festival

Festiwal Kultury
Żydowskiej w Lublinie

ובלינטער
lublinerfestival.pl

Zapraszamy na 4. edycję Festiwalu!

ORGANIZATOR

Fundacja
Ner Tamid
נר תמיד

WSPÓLORGANIZATORZY

CENTRUM KULTURY
W LUBLINIE

INSTYTUCJA
KULTURY
MIASTA LUBLIN

lublin
MIĘDZOKULTURALNY

PARTNERZY GŁÓWNI

airpodstyle



The Torgov Family
Detroit, Michigan

PATRONI HONOROWI

Yacov Livne
Ambasador Izraela

Jarosław Sellin
Sekretarz Stanu
w Ministerstwie Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Jarosław Stawiarski
Marszałek Województwa
Lubelskiego

Krzysztof Żuk
Prezydent
Miasta Lublin

ISRAELI



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Patronat Marszałka
Województwa Lubelskiego
Jarosław Stawiarski

PATRONAT
HONOROWY



DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca



Ministerstwo
Spraw Wewnętrznych
i Administracji

Dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – pakietowego Realizacja celowego, w ramach programu „Majaki” realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.
Dofinansowano ze środków dotacji Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji.
Dofinansowano ze środków dotacji Stowarzyszenia Autorów ZAKS – Fundusz Popierania Twórczości.
Zrealizowano dzięki wsparciu finansowemu Miasta Lublin i Centrum Kultury w Lublinie.

SPONSOR GŁÓWNY

PERŁA

SPIS TREŚCI 1

INTRODUKCJA	• 02
ZAKAZ RYSOWANIA	• 03
FESTIWALE	• 04
TEATR	• 15
MUZEA	• 16
WYSTAWY	• 25
MUZYKA KLASYCZNA	• 37
NA ŻYWO	• 38
FILM	• 40
SPOTKANIA	• 48
WARSZTATY	• 51
DLA DZIECI	• 53
ZWIEDZANIE	• 57
CO SIĘ WYDAJE	• 59
BE I CACY	• 60



Lubelski Informator Kulturalny nr 8 / 2023 / (232) / rok XX

20-007 LUBLIN / UL. PEOWIAKÓW 12 / TEL. KOM. 511 544 462 /
FAX 81 536 03 12 / ZOOM@CK.LUBLIN.PL / ZOOM.LUBLIN.PL

redakcja: **Małgorzata Bartkiewicz, Ewa Molik, Barbara Sawicka, Lesław Skwarski** /
sekretarz redakcji, **Marta Wysocka, Marta Zgierska, Miłosz Zieliński** / redaktor naczelny
współpraca: **Jarosław Koziara, Mariusz Tarkawian.**

okładka: **Midjourney AI**
projekt graficzny: **Piotr Wysocki**

druk i oprawa: **Drukarnia Alf-Graf**
20-442 LUBLIN / UL. ABRAMOWICKA 6
WWW.ALFGRAF.COM.PL / TEL. 81 53 21 512 / EMAIL: BIURO@ALFGRAF.COM.PL

wydawca: © **Centrum Kultury w Lublinie**
20-007 LUBLIN / UL. PEOWIAKÓW 12 /
TEL. 81 466 61 00 / FAX 81 536 03 12 /
CK.LUBLIN.PL / SEKRETARIAT@CK.LUBLIN.PL

**CENTRUM KULTURY
W LUBLINIE**



ZOOM ukazuje się dzięki wsparciu finansowemu
Prezydenta Miasta Lublin

STRONY INFORMACYJNE OPRACOWANO NA PODSTAWIE MATERIAŁÓW OTRZYMANÝCH OD ORGANIZATORÓW IMPREZ.
ORGANIZATORZY ZASTRZEGAJĄ SOBIE MOŻLIWOŚĆ WPROWADZENIA ZMIAN W PODANYCH REPERTUARACH.
ZA ZMIANY REDAKCJA NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI.

**Informacje o wydarzeniach kulturalnych przyjmujemy na adres e-mail:
zoom@ck.lublin.pl w dniach 5-15 miesiąca poprzedzającego wydanie.**

NAKŁAD 3000 SZT. WYDAWNICTWO BEZPŁATNE

ISSN 1732-7857

2 INTRODUKCJA

... DRAMATYCZNE ZMIANY KLIMATU / MIŁOSZ ZIELIŃSKI

O dramatycznych zmianach klimatu mówi się od dawna, jednak przez długi czas był to temat ważny przede wszystkim dla naukowców, ekologów i aktywistów. Przeobrażenia klimatu, wywołane setkami lat wykorzystywania każdego możliwego zasobu Ziemi, były jednak procesem stopniowym, rozciągniętym w czasie. Nie było nagłego tąpnięcia, wydarzeń, które nagle otworzyłyby nam oczy. Oł, naukowcy twierdzili, że Ziemia się ociepla, że morza i oceany się podnoszą... Ale czym jest wzrost o 0,1 stopnia Celsjusza w skali kilku lat? Czym jest podniesienie o pół centymetra poziomu morza w skali lat? Dla zwykłego człowieka – niezauważalne, więc w pewien sposób nie dziwią mnie głosy denialistów klimatycznych i ich infantylne: – *Jakie ocieplenie klimatu, skoro dziś u mnie zimno?*

Ten rok wydaje się być inny – płonie Grecja, płonie Turcja, Włochy, Hiszpania i Portugalia. Europa boryka się z niespotykanymi wcześniej falami upałów, niemal w każdym kraju zarejestrowano rekordowe temperatury w blisko 200-letniej historii pomiarów. Również w Polsce – w czerwcu i na początku lipca smażyło nas jak nigdy. I choć końcówka minionego miesiąca dała nam chwilę wytchnienia od upałów – nie oszukujmy się, lepiej już było.

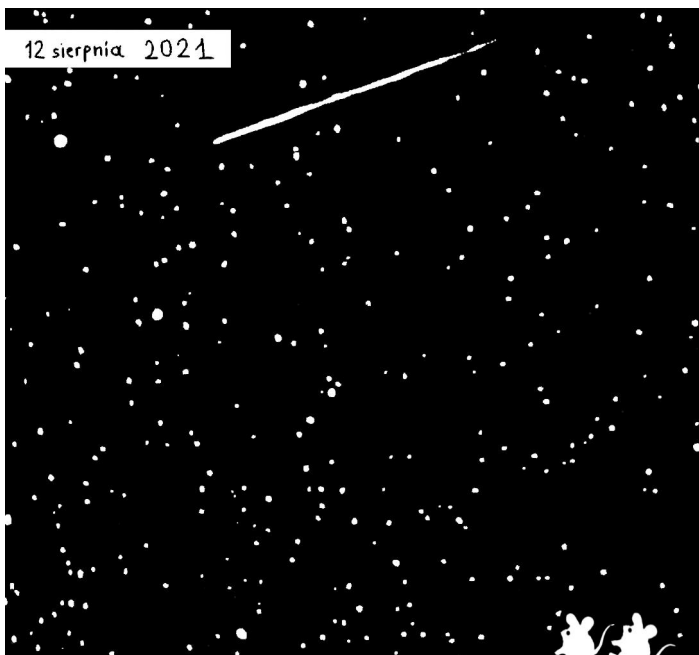
Dlaczego piszę o tym w miesięczniku kulturalnym? Ano jest takie powiedzenie, że artyści, poprzez swoją wyjątkową wrażliwość potrafią antycypować pewne wydarzenia, procesy i ich skutki. Brzmi to trochę megalomańsko, ale fakt faktem – gwałtowne zmiany klimatu to wątek, który w kulturze ostatnich lat należy do tych najważniejszych, poruszanych przez pisarzy, muzyków, filmowców czy artystów wizualnych. I to dobrze – szerzenie świadomości, przekonywanie nieprzekonanych jest bez wątpienia bezcenne.

Jednak również w kulturze widzę na tym polu pewne rozdwojenie jaźni. Weźmy przykład największych w Polsce festiwali muzycznych. Na OpenAir zjeżdża się około 110 tysięcy widzów, nie tylko z Polski, ale i Europy. Przez kilka dni trwania imprezy, zużywa się tam mniej więcej tyle prądu, co średniej wielkości miasto. Generuje podobną ilość ścieków i śmieci. Zaśmiecenie dźwiękiem, czyli hałas odczuwany w promieniu kilku, kilkunastu kilometrów od scen muzycznych, jest zbliżony do huku toczącej bitwy pancerniej. Ślad węglowy tej imprezy jest więc ogromny. Czy tak powinna wyglądać świadoma kultura? Moim zdaniem nie. Czy jest jakaś szansa na zmianę, na organizowanie bardziej odpowiedzialnych wydarzeń? Wątpliwe.

Festiwale tego typu to wydarzenia komercyjne, olbrzymi przemysł nastawiony – nie oszukujmy się – wyłącznie na zysk. Pod tym względem nie różni się niczym od fabryk, które nastawione na maksymalizację zysku, trują powietrze dymem z kominów, a rzeki – spuszczać tysiące ton toksycznych ścieków. Jednak o ile w przypadku przemysłu „wymuszamy” na korporacjach rozwiązania proekologiczne, ponoszenie odpowiedzialności finansowej i prawnej za destrukcyjny wpływ na przyrodę, o tyle imprezy masowe pozostają bezkarne. I tu mogę podać przykład z własnego podwórka. I to dosłownie. Mieszkam blisko Politechniki Lubelskiej, czas Juwenaliów to dla mnie okres, w którym od rana do późnej nocy, przy zamkniętych drzwiach i oknach, czuję się jakbym był na tych koncertach w środku widowni. Poziom zaśmiecenia dźwiękiem tych imprez jest makabryczny, trudny do zniesienia dla mnie, nie mówiąc już o seniorach, ludziach chorych czy... zwierzakach.

Coraz częściej zadaję sobie pytanie – czy czyjaś zabawa jest ważniejsza od dobrostanu kilkudziesięciu tysięcy osób mieszkających w okolicy imprezy plenerowej? Czy musimy się na to godzić?

... MARIUSZ TARKAWIAN



... 4. LUBLINER FESTIVAL – FESTIWAL KULTURY ŻYDOWSKIEJ

FUNDACJA NER TAMID / CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / LUBLINERFESTIVAL.PL
/ WSTĘP WOLNY / NA WARSZTATY I ZWIEDZANIE OBOWIĄZUJĄ WCZEŚNIEJSZE ZAPISY

6-13.08 / niedziela-niedziela

Festiwal kultury i upowszechnia szeroko pojętą kulturę żydowską. Prezentowana jest różnorodność motywów i nurtów muzycznych – od pieśni chasydzkich poprzez muzykę klezmerską po współczesne aranżacje. Dodatkowo program festiwalowy wzbogacają różnorodne warsztaty i spotkania. Lubliner Festiwal to także okazja do zwiedzenia i lepszego poznania miejsc ważnych dla historii Żydów w naszym mieście.

W tym roku Muszlą Koncertową w Ogrodzie Saskim zafundują: zdobywca nagrody Grammy zaliczany do ścisłej czołówki muzyków klezmerskich na świecie – **Frank London** oraz **Lorin Sklamber** (USA), współzałożyciele obsypanego nagrodami legendarnego nowojorskiego zespołu Klezomatics, a także wokalista gospel – **Joshua**

Nelson i międzynarodowa grupa muzyczna **Dobranotch**. Tego samego wieczoru Frank London i Dobranotch zaproszą wszystkich na klezmerską potańcówkę do Wirydarza Centrum Kultury. Na koncert z okazji 75-lecia powstania Izraela zaprasza **Olga Avigail Mielezczuk** (Izrael) oraz **Tango Attack**.



Nie zabraknie także czegoś dla miłośników jazzu. Koncert „Cicha woda brzegi rwie” w wykonaniu czołowego polskiego basisty i aranżera, kojarzonego m.in. z występów z grupą Fisz Emade Tworzywo – Pendofsky'ego, czyli **Marcina Pendowskiego** i **Lali Czapliskiej** zabierze wszystkich w podróż po historii żydowskich twórców tego gatunku, przedstawiając znane utwory w nowych funky-bluesowych aranżacjach. **Bester Quartet** z okazji 25-lecia zespołu przyjedzie z Krakowa z klezzazzowym projektem. Pozostając w jazzowym klimacie w podróż po dźwiękach zabiorą słuchaczy **Leszek Żądło** i **Joachim Mencil** ze swoim koncertem „Cosmic Silence”. **Darek „Maleo” Malejonek** wraz z przyjaciółmi oddadzą swoim koncertem hołd beatyfikowanej 10 września rodzinie Ulmów, polskim Sprawiedliwym i wszystkim, którzy ratowali Żydów w czasie wojny.



W odsłonie teatralnej festiwalu znane i znakomite aktorki, **Katarzyna Żak** i **Ewa Makomaska** zaprezentują spektakl „T. de Łempicka. Nienasycona”. Na dzieci czeka z kolei spektakl **Teatru (Od) Nowa**. **Katarzyna Post** i **Marcin Sander** opowiedzą w interaktywnym przedstawieniu historię „Pas i Kota”.

W programie znalazły się też inspirujące spotkania ze świadkami historii, artystami, pisarzami, wykładowcami, pośród których nie mogło zabraknąć **Symchy Kellera** czy rabina **Michaela Schudricha**. Na tych wszystkich, którzy chcieliby zapoznać się z arkanami żydowskiej kuchni, czekają warsztaty kulinarne. Organizatorzy zapraszają także na warsztaty tańca izraelskiego czy samoobrony z elementami izraelskiej krav magi. W programie przewidziano również wystawy, pokazy filmowe oraz zwiedzanie żydowskiego Lublina.

3, 4, 6.08 / czwartek, piątek, niedziela / godz. 19.00

STARE MIASTO / PL. LITEWSKI

Berberys – Uliczny klezmer – koncerty tradycyjnej muzyki klezmerskiej i bałkańskiej

6.08 / niedziela

godz. 14.00 – **Ceremonia Pamięci**

PAŃSTWOWE MUZEUM NA MAJDANKU / KOLUMNA III ORŁÓW NA III POLU

godz. 14.30 – **Zwiedzanie Państwowego Muzeum na Majdanku z przewodnikiem**

START PRZY KOLUMNIE III ORŁÓW NA III POLU

godz. 15.00 – **Jerozolima jako Miasto Kultury** – otwarcie wystawy
PL. LITEWSKI

godz. 16.00 – **Spotkanie z Naczelnym Rabinem Polski Michaellem Schudrichem**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO

godz. 19.00 – **T. de Łempicka. Nienasycona, reż. Artur Hofman** – spektakl teatralny w wykonaniu Katarzyny Żak i Ewy Makomaskiej

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA WIDOWISKOWA

godz. 20.30 – **Pendofsky – Cicha woda brzezi rwie, czyli był jazz** – koncert
CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI

7.08 / poniedziałek

godz. 16.30 – **Widzący z Lublina i jego szkoła** – spotkanie z Symchą Kellerem
OŚRODEK „BRAMA GRODZKA – TEATR NN” / UL. GRODZKA 21

godz. 18.00 – **Portrecista / Byłem fotografem w Auschwitz** – pokaz filmu, promocja książki i spotkanie z Anną i Irkiem Dobrowolskimi, twórcami filmu i książki

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO

godz. 21.00 – **Pustynne jabłka** – pokaz filmu
BROWAR PERŁA / UL. BERNARDYŃSKA / KINO PERŁA

8.08 / wtorek

GODZ. 16.30 – **MOI ŻYDOWSCY RODZICE, MOI POLSCY RODZICE** – OTWARCIE WYSTAWY
CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KORYTARZ I PIĘTRO / KINO

godz. 18.00 – **Łyzeczka życia** – pokaz filmu oraz spotkanie z Bietą Ficowską, członkiem Stowarzyszenia Dzieci Holocaustu w Polsce, prowadzenie Cezary Harasimowicz

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO

godz. 20.00 – **Olga Avigail Mieszczuk & Tango Attack – Polskie pieśni hebrajskie** – koncert z okazji 75-lecia powstania Izraela

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA WIDOWISKOWA / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI

godz. 21.00 – **Swat** – pokaz filmu

BROWAR PERŁA / UL. BERNARDYŃSKA / KINO PERŁA

9.08 / środa

godz. 10.00 – **Lubliner cymes – warsztaty kulinarne dla dzieci** – prowadzenie
Etel Szyc i Izabela Kozłowska-Dechnik

RESTAURACJA MANDRAGORA / UL. RYNEK 10

godz. 11.00 – **Zwiedzanie żydowskiego Lublina melexem firmy Lublin City Tour**

START: PLAC ZAMKOWY

godz. 16.00 - **Lubliner tanc - warsztaty tańca izraelskiego** - prowadzenie
Monika Leszczyńska

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA 105A

godz. 16.30 - **Niezapisane nie istnieje - spotkanie z Agatą Tuszyńską**

OŚRODEK „BRAMA GRODZKA - TEATR NN” / UL. GRODZKA 21

godz. 18.00 - **Od kuchni. Żydowska kultura kulinarna - wirtualna podróż** -
prezentacja multimedialna i spotkanie z Tamarą Szymą

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO

godz. 20.00 - **Nasze brzmienia - koncert z okazji 25-lecia zespołu Bester
Quartet**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ

10.08 / czwartek

godz. 11.00 - **Zwiedzanie żydowskiego Lublina melexem firmy Lublin City Tour**

START: PLAC ZAMKOWY

godz. 12.00 - **Lubliner cymes: kuchnia szabatowa** - warsztaty kulinarne -
prowadzenie Hanka Kossowska i Etel Szyc

RESTAURACJA MANDRAGORA / UL. RYNEK 10

godz. 16.00 - **Lubliner tanc - warsztaty tańca izraelskiego** - prowadzenie
Monika Leszczyńska

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA 105A

godz. 16.30 - **Anioły w judaizmie - spotkanie z Hanką Kossowską**

OŚRODEK „BRAMA GRODZKA - TEATR NN” / UL. GRODZKA 21

godz. 20.00 - **Cosmic Silence - koncert w wykonaniu Leszka Żądły
i Joachima Mencela**

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ

11.08 / piątek

godz. 11.00 - **Zwiedzanie starego cmentarza żydowskiego** - prowadzenie
prof. Andrzej Trzcіński

STARY CMENARZ ŻYDOWSKI, UL. KALINOWSZCZYŻNA

godz. 16.00 - **Krav Maga dla młodzieży i dorosłych** - warsztaty z Wojtkiem
Jeżem

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA 105A

godz. 16.30 - **Życie żydowskie w powojennej Polsce** - spotkanie z dr Wiesławą
Młynarczyk

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO

godz. 18.00 - **Lubliner Szabat - wieczór szabatowy z udziałem artystów -
Moniki Chrzęstowskiej, Izabeli Rzeszowskiej, Etel Szyc, Genadija Ishakowa,
Henryka Rajfera oraz Teresa Wrońska Trio**

HOTELEM ILAN / UL LUBARTOWSKA 85 / PARKING

12.08 / sobota

godz. 11.00 - **Zwiedzanie żydowskiego Lublina melexem firmy Lublin City Tour**

START: PL. ZAMKOWY

godz. 12.00 - **Warsztaty muzyczno-ruchowe dla dzieci** - warsztaty z Wojtkiem
Jeżem

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA 105A

godz. 13.00 - **Zwiedzanie Ośrodka „Brama Grodzka - Teatr NN”**

OŚRODEK „BRAMA GRODZKA - TEATR NN” / UL. GRODZKA 21

godz. 16.00 - **Krav maga dla młodzieży i dorosłych** - warsztaty z Wojtkiem
Jeżem

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA 105A

godz. 16.30 – **Koszerna wódka: historia przedwojennych gorzelni** – spotkanie z Piotrem Przeniosłą z Fabryki Wódek i Likierów Jakob Harberfeld Oświęcim połączone z degustacją

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ

godz. 18.00 – **Dwie flagi** – film dokumentalny

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO

godz. 20.00 – **A Yiddish Carnival: Frank London & Lorin Sklamberg** (The Klezmatics / USA), **The Prince of Kosher Gospel Joshua Nelson** (USA),

Dobranotch (Niemcy) – koncert

MUSZLA KONCERTOWA W OGRODZIE SASKIM

godz. 22.00 – **NightKlezzDance: Frank London** (USA) & **Dobranotch** (Niemcy) – after party

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ

13.08 / niedziela

godz. 11.00 – **Zwiedzanie Państwowego Muzeum na Majdanku z przewodnikiem**

START: CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH

godz. 11.00 – **Zwiedzanie starego cmentarza żydowskiego** – prowadzenie prof. Andrzej Trzcіński

STARY CMĘTARZ ŻYDOWSKI / UL. KALINOWSZCZYŻNA

godz. 12.00 – **Warsztaty muzyczno-ruchowe dla dzieci** – warsztaty z Wojtkiem Jeżem

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA 105A

godz. 13.00 – **Zwiedzanie Jesziwas Chachmej Lublin**

JESZIWA MĘDRCÓW LUBLINA / HOTEL ILAN / UL. LUBARTOWSKA 85

godz. 16.00 – **Krav Maga dla młodzieży i dorosłych** – warsztaty z Wojtkiem Jeżem

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA 105A

godz. 17.00 – **Teatr (Od) Nowa – Kot i pies** – interaktywny spektakl dla dzieci

PLAC PRZED CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12

godz. 20.00 – **Nie ma większej miłości – koncert ku czci Sprawiedliwych wśród Narodów Świata z okazji beatyfikacji Rodziny Ulmów**, wykonawcy: **Aleksandra Idkowska, Kasia Malejonek, Martyna i Dagmara Melosik, Kasia Moś, Natalia Niemen, Ania Rusowicz, Symcha Keller, Darek Malejonek, Damian Ukeje**

MUSZLA KONCERTOWA W OGRODZIE SASKIM

... FESTIWAL RE:TRADYCJA – JARMARK JAGIELLOŃSKI

STARE MIASTO / BŁONIA POD ZAMKIEM / WWW.RETRADYCJA.EU / WSTĘP WOLNY / NA WARSZTATY OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

18-20.08 / piątek-niedziela

Festiwal muzyki i rzemiosła tradycyjnego. W programie wydarzenia znajdują się m.in. koncerty, potańcówki oraz Jarmark Jagielloński, czyli targi sztuki ludowej i rzemiosła tradycyjnego. Podczas Festiwalu odbywają się liczne warsztaty, spektakle muzyczne, spotkania i pokazy filmowe. Część z nich nawiązuje do rzemieślniczego tematu przewodniego, który co roku towarzyszy wydarzeniu. W tym roku jest nim obróbka drewna.



18.08 / piątek

godz. 13.00-18.00 – **Jarmark Jagielloński**

STARE MIASTO

godz. 13.00-18.00 – **Podwórko Re:tradycji**

BŁONIA POD ZAMKIEM

godz. 19.30 – **Re:tradycja** – koncert

BŁONIA POD ZAMKIEM / SCENA

godz. 22.30 – **Orkiestra Jarmarku Jagiellońskiego, Kapela Batareja, Kapela Kwadryl, Hajda Banda / Гайда Банда, Janusz Prusinowski Trio + goście** – potańcówka

BŁONIA POD ZAMKIEM / SCENA

19.08 / sobota

godz. 10.00-18.00 – **Jarmark Jagielloński**

STARE MIASTO

godz. 11.00-18.00 – **Podwórko Re:tradycji**

BŁONIA POD ZAMKIEM

godz. 14.00 – **Pokaz wyrobu łąbów i sit**

BŁONIA POD ZAMKIEM

godz. 16.00 – **Rękawiczka – baśń ukraińska** – spektakl dla dzieci

WARSZTATY KULTURY / UL. GRODZKA 5A / SALA WIDOWISKOWA

godz. 16.00 – **Ochrona zabytkowej architektury drewnianej w Polsce południowo-wschodniej** – spotkanie

WARSZTATY KULTURY / UL. GRODZKA 5A / SALA MEDIALABOWA

godz. 19.30 – **Lolomis, Puuluup** – koncert

BŁONIA POD ZAMKIEM / SCENA

godz. 22.30 – **Orkiestra Jarmarku Jagiellońskiego, Kapela Batareja, Kapela Kwadryl, Hajda Banda / Гайда Банда, Janusz Prusinowski Trio + goście** – potańcówka

BŁONIA POD ZAMKIEM / SCENA

20.08 / niedziela

godz. 10.00-18.00 – **Jarmark Jagielloński**

STARE MIASTO

godz. 11.00-18.00 – **Podwórko Re:tradycji**

BŁONIA POD ZAMKIEM

godz. 12.00 – **Popieluszka** – spektakl dla dzieci

WARSZTATY KULTURY / UL. GRODZKA 7 – PATIO / TŁUMACZENIE NA PJM

godz. 14.00 – **Wernyhora** – koncert

BAZYLIKA OO. DOMINIKANÓW / UL. ŻŁOTA 9

godz. 18.00 – **Kino Re:tradycji: Ziemia**

WARSZTATY KULTURY / GRODZKA 5A / SALA WIDOWISKOWA – II PIĘTRO / PO FILMIE

SPOTKANIE Z ZUZANNĄ SOLAKIEWICZ ORAZ EWĄ GROCHOWSKĄ

godz. 19.30 – **Odpczno, Balkan Taksim** – koncert

BŁONIA POD ZAMKIEM / SCENA

KONCERTY

Re:tradycja

Kolejna odsłona specjalnej produkcji muzycznej Warsztatów Kultury – koncert, który łączy artystów znanych szerszej publiczności z mniej znanymi reprezentantami świata muzyki i śpiewu tradycyjnego.

Lolomis

Nietypowy skład instrumentalny (harfa, flety, perkusja) zostaje zestawiony z energetycznym śpiewem wykonywanym w wielu językach, m.in. serbskim, macedońskim, bułgarskim, gruzińskim, ladino, a nawet fińskim. Teksty śpiewane przez charyzmatyczną wokalistkę Romane Claudel-Ferragui są zapożyczone z tradycji wielu odległych od siebie krańców Europy.



Puuluup

Estońska grupa zapozna słuchaczy z brzmieniem talharpy – tradycyjnego instrumentu znanego od średniowiecza, kojarzonego niegdyś głównie ze szwedzką częścią społeczności wyspy Vormsi. Puuluup, choć bazuje na tradycyjnych instrumentach, to jednak znajduje dla nich zupełnie nowe i zaskakujące miejsce w swojej muzyce.



Odpoczno

Wspólnym mianownikiem dla członków tego projektu, na co dzień zajmujących się różnymi gatunkami: od polskiej muzyki tradycyjnej, poprzez alternatywną scenę rockową, aż po muzykę improwizowaną, okazała się muzyka z regionu opoczyńskiego. Starając się zachować jak najbardziej surowe i oryginalne brzmienie, grupa łączy współczesną improwizację z żywiołowością wiejskiego grania.



Balkan Taksim

Projekt wyrastający z potrzeby tworzenia muzyki, która choć składa się z własnych kompozycji, to jednocześnie jest wyraźnie zakorzeniona w folklorze.

Multiinstrumentalista Saša-Liviu Stoianovici oraz odpowiedzialny za elektronikę Alin Zăbrăuțeanu odwołują się do złożonego dziedzictwa bałkańskiego. Wśród ich inspiracji znajdziemy utwory serbskie, macedońskie, bułgarskie, albańskie, tureckie czy arumuńskie.



Wernyhora

Muzyczne trio z Sanoka grające muzykę folkową o źródłach w karpackim pograniczu Polski i Ukrainy. W swoich poszukiwaniach muzycy Wernyhory sięgają do tradycyjnych pieśni Karpat Wschodnich utożsamianych w szczególności z folklorem muzycznym społeczności



10 FESTIWALE

Bojków. Choć zespół bazuje na oryginalnych melodiach i słowach pieśni ludowych, to twórczo rozwija je poprzez użycie wyjątkowego instrumentarium składającego się z instrumentów historycznych.

FILM

Ziemia, reżyseria: **Zuzanna Solakiewicz**

DOKUMENT / POLSKA / 2021

Wielogłosowy hymn na cześć wiejskich kobiet cieleśnie i duchowo związanych z ziemią i jednoczących się w śpiewie. Wykonywane z pasją tradycyjne pieśni zestawiano z naturą, którą rolnicy próbują ujarzmić. Surowa, autentyczna muzyka wyraża siłę, kobiecą wspólnotowość i wymianę doświadczeń, również tych trudnych.

DLA DZIECI

Teatr Echa – Rękawiczka – baśń ukraińska

2,5-10 LAT Z OPIEKUNAMI

Autorska wersja baśni z piosenkami i muzyką na żywo, łącząca plan aktorski oraz teatr cieni. Śnieg i lód pokryły las. Zwierzęta szukają przytulnego schronienia i odnajdują je w mięciutkiej rękawiczce. Czy okaże się ona wystarczająco duża, by pomieścić wszystkich gości?



Popieluszka

muzyka na żywo: **Zbigniew**

Rusiłowicz i Marek Papaj; opowieść snują: **Kamila Papaj i Paulina**

Karczewska.

Polska wersja historii o Kopciuszku napisana przez Janinę Porazińską stała się inspiracją do stworzenia nowej, eksperymentalnej formy teatralnej. To widowisko zawierające elementy performansu, tradycyjnego opowiadania baśni, muzyki i tańca ludowego oraz teatru ożywionej formy.



Podwórko Re:tradycji

Przestrzeń, w której dorośli powrócą pamięcią do swojego dzieciństwa, a dzieci odkryją niesamowite bogactwo gier i zabaw tradycyjnych. Leśna Baza NaTurka odkryje tajemnice przyrody, a także podpowie, jak zbudować prosty szałas czy przygotować łuk. Rzemieślnicy z okolic Biłgoraja pokażą, jak wykonuje się drewniane łuby i zamienia je potem w obręczę do sit. Oprócz tego specjalne stoły do gry w pchełki, tory do zabawy w kapsle, grę w gumę czy błotną kuchnię.

SPOTKANIA

Ochrona zabytkowej architektury drewnianej w Polsce południowo-wschodniej

Andrzej Żygadło opowie na wybranych przykładach o pracach przy zabytkowych

obiektach drewnianej architektury – począwszy od prac inwentaryzacyjno-badawczych, poprzez prace konserwatorskie zabytku i jego otoczenia.

Jarmark Jagielloński

Trwające 3 dni targi sztuki ludowej i tradycyjnego rzemiosła pozwolą poznać dziedzictwo wielu regionów Polski, ale także Litwy, Ukrainy, Słowacji czy Węgier. Rzemieślniczym tematem przewodnim będzie tradycyjna obróbka drewna. Na stoiskach znajdziemy drewnianą rzeźbę, zabawki, instrumenty czy też malowane skrzynie, ozdobne pudełka, stołki, naczynia, łyżki i sita. Jak co roku nie zabraknie tradycyjnego tkactwa, pisanek, kwiatów z bibuły, pająków i innych ozdób ze słomy, plecionkarstwa czy ceramiki.

... 17. FESTIWAL FILMU I SZTUKI BNP PARIBAS DWA BRZEGI

KAZIMIERZ DOLNY, JANOWIEC NAD WISŁĄ / PROGRAM I INFORMACJA O BILETACH: WWW.DWABRZEGI.PL

do 6.08 / niedziela /

Trwa siedemnasta edycja festiwalu filmowego, odbywającego się w urokliwym Kazimierzu Dolnym i Janowcu. To interdyscyplinarne wydarzenie kulturalne, podczas którego organizatorzy prezentują kino autorskie, artystyczne, niezależne, zaangażowane społecznie, oraz kino najnowsze i młode kino europejskie. Każdego dnia zaplanowano interesujące spotkania z twórcami, debaty tematyczne, wydarzenia muzyczne, pokazy specjalne, wystawy, warsztaty.



Miasteczko festiwalowe mieści się na terenie Gminnego Zespołu Szkół przy ulicy Szkolnej 1 w Kazimierzu Dolnym. Funkcjonuje tam **Małe Kino** na 250 miejsc, sale spotkań i konferencji, a obok szkoły powstał namiot, czyli **Kino We Love Cinema**, w którym zmieści się prawie 800 osób. W scenerii ruin Zamku umiejscowione jest **Kino na Zamku**, a na Małym Rynku odbywają się projekcje w **Kinie Perła**.

W głównej sekcji programowej **Świat pod namiotem** prezentowane są najnowsze, najlepsze filmy fabularne i dokumentalne nagrodzone na międzynarodowych festiwalach: w Cannes, Berlinie, Wenecji czy Sundance w Park City. W ramach BNP Paribas Dwa Brzegi pokazywane są najciekawsze nowe krótkie dokumenty, animacje, fabuły i filmy eksperymentalne autorstwa młodych, obiecujących reżyserów i twórców. Do festiwalowej tradycji należy sekcja **Muzyka – moja miłość**, która prezentuje filmy o niezwykłych osobowościach światowej sceny muzycznej. W tym roku zaplanowano trzy retrospektywy. Bohaterem zagranicznej retrospektywy reżyserskiej jest twórca amerykańskiego kina niezależnego **John Cassavetes**, zaś polskiej **Wojciech Jerzy Has**, jeden z najbardziej oryginalnych polskich reżyserów. Trzecia retrospektywa obejmuje twórczość **Pawła Łozińskiego**, znakomitego współczesnego polskiego dokumentalisty.

W tym roku Wytwórnia Warner Bros. świętuje 100-lecie istnienia. W cyklu **100 lat Warner Bros.** prezentowane są kultowe filmy, niesamowite historie, ekranizacje bestsellerowych powieści. To jedna z niewielu okazji, by na dużym

12 FESTIWALE

ekranie zobaczyć filmy, które weszły do historii kina, wyznaczając nowe trendy. Sekcja **Nagroda Publiczności LUX** prezentuje filmy nominowane do Nagrody Filmowej Europejskiej Publiczności LUX organizowanej przez Parlament Europejski. W programie festiwalu pojawiły się dwie nowe sekcje: **Filmowe portrety sztuki** i **Filmowe lekcje kina**. To okazja do podziwiania na dużym ekranie historii światowej sławy artystek i twórców oraz zgłębiania tajników sztuki. Nieodłącznym elementem festiwalowego programu są wieczorne seanse na Zamku i na Małym Rynku w Kazimierzu Dolnym.

... 24. LETNIA AKADEMIA FILMOWA W ZWIERZYŃCU

ZWIERZYŃCIEC / SZCZEGÓŁOWY PROGRAM NA STRONIE: WWW.LAFFEST.PL/
BILET: 15 ZŁ, KARNET: 240 ZŁ/CAŁOŚĆ, 170 ZŁ/5-DNIOWY, 100 ZŁ/3-DNIOWY

7-15.08 / poniedziałek-wtorek

Zwierzyniecki festiwal filmowy odbywa się w „pięknych okolicznościach” roztoczańskiej przyrody. Widzowie na ekranie kilku kin oglądają kino polskie i zagraniczne, filmy uznanych twórców, kino niszowe, nocne seanse na dziedzińcu zabytkowego browaru oraz przedpołudniowe projekcje dla najmłodszych. Organizatorzy przygotowali w tym roku dziewięć bloków tematycznych, gorące premiery oraz polskie przedpremiery. Tegoroczną edycję otwiera premierowy pokaz filmu „Teściowie 2” w reżyserii **Kaliny Alabrudzińskiej**, po którym twórcy spotkają się z festiwalową publicznością.



Prezentowany od lat cykl **Łukasz Maciejewski zaprasza** to przygotowana przez tego znakomitego krytyka filmowego seria spotkań z najciekawszymi z najnowszych produkcji polskich. W programie między innymi przedpremierowe seanse „Strzępów” **Beaty Działowicz**, poruszająca „Kobietę na dachu” **Anny Jadowskiej** i melancholijny debiut **Marcina Filipowicza** „Braty”. Wszystkie projekcje będą pretekstem do pogłębionej rozmowy z twórcami obrazów – reżyserami, aktorami, członkami ekip. Wśród gości pojawią się m.in. Dorota Pomykała i Krzysztof Zanussi.

Alicja Myśliwiec porozmawia z kobietami, które przecierają ścieżki w świecie kina i przebijają szklany sufit. Gościńiami sekcji **Widzialne kobiety filmu** będą m.in. kompozytorka **Marzena Majcher**, reżyserka **Kinga Dębska**, producentka **Marta Lewandowska**. Podczas tegorocznej LAF organizatorzy przewidzieli trzy retrospektywy obejmujące twórczość **Terence'a Malicka**, **Jerzego Skolimowskiego** oraz **Giny Lollobrigidy**, w której świat filmu wprowadzi widzów **Diana Dąbrowska**.

Jak co roku festiwalowy program szczególnie naciska kładzie na prezentację kina niedostępnego masowemu odbiorcy. Tym razem w ramach sekcji **Zrozumieć Iran** **Artur Zaborski** zaprasza do zapoznania się z dokonaniami twórców tego kraju. Z kolei w cyklu **Archeologia kina** **Paweł**



Aleksandrowicz proponuje dziewięć filmów z siedmiu krajów leżących na pięciu kontynentach – solidne kino gatunkowe przeplatane filmami ekscentrycznymi. Najciekawsze produkcje wyselekcjonowane na najważniejszych festiwalach zostaną zaprezentowane w ramach sekcji **Panorama**.

Jak zwykle nie zabraknie krótkich metraży wybranych spośród produkcji Warszawskiej Szkoły Filmowej, Studia Munka i Wajda School oraz specjalnej sekcji dla najmłodszych **Krół LAF**. Program festiwalowych dni urozmaicają nocne seanse i koncerty na dziedzińcu zwierzyńskiego browaru.

... EUROPEJSKA KONWENCJA ŻONGLERSKA - EUROPEAN JUGGLING CONVENTION - LUBLIN 2023

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / WWW.SZTUKMISTRZE.PL / EJC2023.ORG / REJESTRACJA ONLINE / INFORMACJE, CENY BILETÓW: EJC2023.ORG

29.07-5.08 / sobota-sobota

Największe na świecie i najbardziej prestiżowe wydarzenie środowiska żonglerów amatorów-hobbystów, artystów nowego cyrku i artystów ulicy zawita do Lublina po raz trzeci. Wydarzenie obejmuje prezentacje uliczne, gry i zabawy żonglerskie, fire show, wielobarwną paradę przez miasto. Dla zarejestrowanych uczestników na terenie EJC dostępne będą strefy monocykl, akrobatyczno-aerialowa i inne.



1.08 / wtorek

godz. 10.00 – **Otwarty Turniej w VolleyClub** – zawody w siatkówkę z użyciem maczug żonglerskich

PARK LUDOWY / WSTĘP WOLNY

godz. 15.00, 19.00 – **Kathrin Wagner – I was told** – monodram cyrkowy

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / DUŻA KIESZEŃ SCENY

godz. 17.00 – **Open Stage** – etiudy w wykonaniu zawodowców i amatorów

ICEMANIA / AL. ZYGMUNTOWSKIE 4

godz. 19.00 – **Zirkus Zartinka – Wonderfoule** – spektakl młodzieżowy

MUSZLA KONCERTOWA W OGRODZIE SASKIM / WSTĘP WOLNY

godz. 20.30 – **Barbaren Barbies – A Wild Women Circus** – spektakl

ICEMANIA / AL. ZYGMUNTOWSKIE 4

godz. 22.00 – **Młodzi Ognia!** – taniec z ogniem w wykonaniu młodzieży

PARK LUDOWY / WSTĘP WOLNY

godz. 22.30 – **Fire Space** – taniec z ogniem w wykonaniu zawodowców i amatorów

PARK LUDOWY / WSTĘP WOLNY

2.08 / środa

godz. 15.00, 19.00 – **Darragh McLoughlin – Stickman** – monodram cyrkowy

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / DUŻA KIESZEŃ SCENY

godz. 17.00 – **Open Stage** – etiudy w wykonaniu zawodowców i amatorów

ICEMANIA / AL. ZYGMUNTOWSKIE 4

godz. 19.00 – **YOUth Open Stage** – etiudy w wykonaniu młodzieży

MUSZLA KONCERTOWA W OGRODZIE SASKIM / WSTĘP WOLNY

godz. 20.30 – **Hippana Maleta – Tunnel** – spektakl

ICEMANIA / AL. ZYGMUNTOWSKIE 4

godz. 22.00 – **Fire Space** – taniec z ogniem w wykonaniu zawodowców i amatorów

PARK LUDOWY / WSTĘP WOLNY

godz. 23.00 – **Fight Night Combat** – finał turnieju walki na maczugi żonglerskie

HALA MOSIR / AL. ZYGMUNTOWSKIE 4

3.08 / czwartek

godz. 15.00 – **Otwarty Turniej w VolleyClub** – finał zawodów w siatkówkę z użyciem maczug żonglerskich

PARK LUDOWY / WSTĘP WOLNY

godz. 15.00, 19.00 – **Darragh McLoughlin – Stickman** – monodram cyrkowy

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / DUŻA KIESZEŃ SCENY

godz. 17.00 – **Open Stage** – etiudy w wykonaniu zawodowców i amatorów

ICEMANIA / AL. ZYGMUNTOWSKIE 4

godz. 19.30 – **MultiVisual – Impuls** – spektakl

ICEMANIA / AL. ZYGMUNTOWSKIE 4

godz. 21.00 – **Gala Fire Show** – pokazy tańca z ogniem – etiudy

PARK LUDOWY / WSTĘP WOLNY

godz. 23.00 – **Kolektyw Kejos – Epitafium Błazna** – spektakl

TARGI LUBLIN / UL. DWORCOWA 11

4.08 / piątek

godz. 17.00 – **Open Stage** – etiudy w wykonaniu zawodowców i amatorów

ICEMANIA / AL. ZYGMUNTOWSKIE 4

godz. 17.00, 20.00 – **Spektakl Galowy**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA

godz. 20.00 – **Cie Presque ici – Ono by one** – etiudy w wykonaniu uczniów brukselskiej Wyższej Szkoły Cyrkowej ESAC

MUSZLA KONCERTOWA W OGRODZIE SASKIM / WSTĘP WOLNY

godz. 22.00 – **Fire Space** – taniec z ogniem w wykonaniu zawodowców i amatorów

PARK LUDOWY / WSTĘP WOLNY

5.08 / sobota

godz. 13.30 – **Wielka Parada Cyrkowa**

PARK LUDOWY, AL. PIŁSUDSKIEGO, AL. ZYGMUNTOWSKIE, MOST KULTURY, UL. ZAMOJSKA, UL. WYSZYŃSKIEGO, UL. KRÓLEWSKA, DEPTAK, PL. LITEWSKI, KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE, PL. TEATRALNY / WSTĘP WOLNY

godz. 15.00 – **Igrzyska Cyrkowe** – zawody zręcznościowe i ekwilibrystyczne

PL. TEATRALNY / WSTĘP WOLNY

godz. 17.00 – **Open Stage** – etiudy w wykonaniu zawodowców i amatorów

ICEMANIA / AL. ZYGMUNTOWSKIE 4

godz. 17.00, 20.00 – **Spektakl Galowy**

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA

godz. 20.00 – **Cie Presque ici – Ono by one** – etiudy w wykonaniu uczniów brukselskiej wyższej szkoły cyrkowej ESAC

MUSZLA KONCERTOWA W OGRODZIE SASKIM / WSTĘP WOLNY

godz. 22.00 – **Fire Space** – taniec z ogniem w wykonaniu zawodowców i amatorów

PARK LUDOWY / WSTĘP WOLNY

... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / CK.LUBLIN.PL / WSTĘP WOLNY

6.08 / niedziela / godz. 16.00

WIRYDARZ / CENTRALNY PLAC ZABAW /
TŁUMACZENIE NA PJM

Królewna żonglerina - spektakl improwizowany

Królewna o niesamowitych umiejętnościach, żonglowała tak pięknie, że porwano ją, by pokazywać jej talent w cyrku. Czy uda się ją uratować, a w królestwie znów zapanuje spokój?



9.08 / środa / godz. 16.00

SALA CZARNA / PRZESTRZENIE SZTUKI

Molowe przypadki

na podstawie opowiadania „**Bajki o starej babci i molu Zbyszku**”

Maliny Prześlugi; reżyseria: **Marcin Wąsowski**

Historia o przyjaźni, samotności, stracie i marzeniach. Mali bohaterowie, w sposób czasem komiczny, a czasem tragiczny, wprowadzają widzów w świat swoich wielkich dramatów.



27.08 / niedziela / godz. 16.00

WIRYDARZ / CENTRALNY PLAC ZABAW /
TŁUMACZENIE NA PJM

Cyrkogród - spektakl improwizowany

Niesamowity świat Cyrkogradu, w którym dzieją się cuda. Mieszkanki i mieszkańcy tego miejsca chodzą na rękach, jeżdżą na jednokołowych rowerach, kręcą hula hop na weselach i żonglują w szkole.



... OŚRODEK PRAKTYK TEATRALNYCH „GARDZIENICE”

BIURO OŚRODKA: UL. GRODZKA 5A / 81 532 98 40 / OFFICE@GARDZIENICE.ART.PL /
KONIECZNA JEST WCZEŚNIEJSZA REZERWACJA BILETÓW / SPEKTAKLE ODBYWAJĄ SIĘ
W GARDZIENICACH

**25, 26.08 / piątek, sobota /
godz. 20.00**

BILET: 50/60 Zł

Maraton Teatralny

Maraton Teatralny jest kompozycją, na którą składają się wybrane spektakle z repertuaru Teatru Gardzienice. Towarzyszą im projekcje multimedialne, wystawy i zdarzenia okolicznościowe.



... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / 81 441 56 70 / WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM /
KASA: PONIEDZIAŁEK-NIEDZIELA, GODZ. 8.00-16.00 ORAZ PRZED
WYDARZENIAMI BILETOWANYMI

20.08 / niedziela / godz. 18.30

SALA OPEROWA / OD 18 LAT /

BILET: 70-150 ZŁ

Stephen Sinclair, Anthony McCarten – Goło i wesoło

Teatr Gudejko (Warszawa);

tłumaczenie: **Lou Rising**; reżyseria:

Tomasz Sapryk

Historia kilku bezrobotnych, którzy wpadają na pomysł, aby założyć grupę striptizerów o nazwie „Napalone Nosorożce”. Pierwsze próby opanowania sztuki publicznego rozbierania się wypadają fatalnie, dlatego manager striptizerów wynajmuje byłą tancerkę Wandę, aby udzieliła im kilku lekcji.



25.08 / piątek / godz. 17.00, 20.30

SALA OPEROWA / BILET: 70-150 ZŁ

Robin Hawdon – Ślub doskonały: I że cię nie opuszczę aż do śmiechu

Teatr Fabryka Marzeń; tłumaczenie:

Elżbieta Woźniak; reżyseria: **Rafał
Sisicki**

Historia o dylemacie miłosnym
i odwiecznej walce serca z rozumem.

W dniu ślubu przed oczyma bohaterów stają egzystencjalne pytania: małżeństwo z rozsądku i pod społeczną presją? Czy może pełna szczęścia i radości wolność w otulinie prawdziwej miłości?



..... MUZEA

... ARCHIKATEDRA LUBELSKA

PL. KATEDRALNY / WT.-SOB. 10.00-16.00 / BILET: 4/6 ZŁ

Powstała w latach 1586-1604 archikatedra to dawny kościół Jezuitów, a od 1832 r. siedziba biskupstwa lubelskiego. Zniszczoną w 1939 r. katedrę odbudowano w latach 1946-51. Sklepienie skarbcza (XVIII w.) zdobi fresk Józefa Meyera – najznakomitszy przykład malarstwa iluzjonistycznego epoki późnego baroku na naszych ziemiach, zaś w zakrystii akustycznej można usłyszeć niezwykle efekty dźwiękowe.

wystawa stała:

Skarby Archikatedry

Wystawa najcenniejszych zabytków sztuki sakralnej obejmuje wyroby złotnicze, głównie kielichy, monstrancje i pastorały biskupów lubelskich, oraz kolekcję szat liturgicznych. W podziemiach pokazywana jest część unikatowej w skali Polski kolekcji szat grobowych.

... BAZYLIKA OO. DOMINIKANÓW

PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA I MĘCZENNIKA / SANKTUARIUM RELIKWII DRZEWA KRZYŻA ŚWIĘTEGO / UL. ŻŁOTA 9 / FURTA.LUBLIN@DOMINIKANIE.PL / INFORMACJE O ZWIEDZANIU: BIURO OBSŁUGI RUCHU TURYSTYCZNEGO I WYDARZEŃ KULTURALNYCH / PON.-NIEDZ. 10.00-18.00 / 81 532 89 80, 728 429 926

Fundatorem murowanego kompleksu budynków kościoła i klasztoru był Kazimierz Wielki. Zbudowana w stylu gotyckim. Z czasem zmieniono wygląd budowli i rozbudowano świątynię m.in. w stylu renesansu i baroku. Gotyckie pozostały zakrystie, część kaplicy MB Trybunalskiej, ściany prezbiterium i naw bocznych.

wystawa stała:

Klasztor w sercu miasta. Dzieje i skarby lubelskich dominikanów

Wystawa prezentuje m.in. kolekcję zabytkowych szat liturgicznych i wyrobów złotniczych.

... IZBA PAMIĘCI ŻYDÓW LUBLINA

UL. LUBARTOWSKA 10 (WEJŚCIE Z BRAMY KAMIENICY NR 8) / PAWEL-MATRASHEK@WP.PL / NIEDZ. 13.00-15.00 LUB PO WCZEŚNIEJSZYM UZGODNIENIU TEL. 602 473 118

Bóżnica Bractwa Tragarzy Zwłok (Chewra Nosim), powstała pod koniec XIX w. jako dom modlitwy i nauk. Bóżnica była czynna do 1984 r., kiedy to z powodu małej ilości wiernych, zawieszono nabożeństwa. Po remoncie w 1987 r. urządzono tu Izbę Pamięci Żydów Lublina prezentującą fotografie archiwalne, stare księgi hebrajskie i sprzęty rytualne.

... MUZEUM NARODOWE W LUBLINIE

UL. ZAMKOWA 9 / 81 532 50 01 / WWW.MNWL.PL

Ekspozycja „Malarstwo Europejskie i Sztuka Zdobnicza XVI-XIX w.” obejmuje obrazy mistrzów holenderskich, flamandzkich, włoskich, niemieckich i francuskich powstałe w XVII i XVIII w. i reprezentujące sztukę baroku.

Biegająca równolegle prezentacja sztuki zdobniczej zawiera obiekty rzemiosła polskiego i obcego od XVI do XX w.

Instytucję Trybunału Lubelskiego

pokazano na wystawie „Trybunał Koronny w dziejach Rzeczypospolitej (1578-1794)”. Prezentuje ona postacie marszałków i deputatów trybunalskich, a także osób z nimi związanych. Wyjątkową grupę stanowią wizerunki królów polskich. Niezwykłym obiektem jest legendarny „stół z czarcią łapą”. Galeria Malarstwa Cerkiewnego prezentuje ikony i obrazy cerkiewne, ukazuje specyfikę sztuki cerkiewnej Lubelszczyzny i wielokulturowy charakter regionu. „Historia Uzbrojenia i Malarstwo Batalistyczne” opowiada o rozwoju uzbrojenia i wyposażenia wojskowego na przestrzeni dziejów oraz ukazuje najważniejsze bitwy stoczone przez Polaków na Lubelszczyźnie. Galeria Malarstwa Polskiego XIX-XX w. prezentuje dzieła m.in.: Olgi Boznańskiej, Józefa Brandta, Józefa Chełmońskiego, Jana Cybisa, braci Gierymskich, Tadeusza Makowskiego, Józefa Pankiewicza, Andrzeja Wróblewskiego, Stanisława Wyspiańskiego, Eugeniusza Zaka. Punktem centralnym jest monumentalny obraz Jana Matejki „Unia Lubelska”. „Grupa



Zamek i Awangarda” to prezentacja twórczości awangardowej grupy artystycznej działającej w Lublinie w latach 50. Odzwierciedla najistotniejsze tropy sztuki nowoczesnej i neoawangardowej związanej z życiem artystycznym Lublina. Galeria im. Ireny Hochman i Tadeusza Mysłowskiego to miejsce prezentacji wystaw czasowych. Pozostałe ekspozycje to: „Śladami przeszłości. Najdawniejsze Dzieje Ziemi Lubelskiej”, „Monety i medale na ziemiach polskich X-XX w.” oraz „Sztuka Ludowa Regionu Lubelskiego”.

... ZAMEK LUBELSKI, KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ

UL. ZAMKOWA 9 / 81 532 50 01 / EKSPOZYCJE STAŁE I KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ:
WT.-CZW, NIEDZ. 9.00-18.00, PT.-SOB. 9.00-19.00 / BILET: 15/20 ZŁ / KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ 10/15 ZŁ / WIEŻA ZAMKOWA (DONŻON): PON.-NIEDZ. 9.00-21.00, BILET 8/10 ZŁ / KARNET NA WSZYSTKIE WYSTAWY 30/40 ZŁ / DZIEŃ BEZPŁATNEGO ZWIEDZANIA -
INFORMACJA NA STRONIE MUZEUM

Zamek został ufundowany przez Kazimierza III Wielkiego w miejscu wcześniejszej warowni. Z najstarszych budowli zachowały się: obronno-mieszkalna wieża romańska z początku XIII w. oraz kaplica Trójcy Świętej zbudowana w I poł. XIV w. W latach 1823-26 na wzgórzu zamkowym wybudowano więzienie karne w stylu neogotyckim. Podczas II wojny światowej zamek pełnił rolę więzienia hitlerowskiego. Po wkroczeniu wojsk radzieckich więzienie przejęło NKWD. Od 1957 r. funkcjonuje tu Muzeum Lubelskie.

wystawy czasowe:

Oblicza plakatu. Kolekcja Ireny Hochman i Tadeusza Mysłowskiego

Prezentowane na wystawie plakaty stanowią część kolekcji sztuki współczesnej zebranej przez wywodzących się z Lublina: marszandkę Irenę Hochman i artystę Tadeusza Mysłowskiego, którzy swoje życie związali z Nowym Jorkiem. Strukturę wystawy tworzy sześć stref odwołujących się do wątków tematycznych, a prezentowane w nich plakaty pozwalają na przegląd tendencji obecnych w tej dyscyplinie sztuki. / do 31.12 / niedziela

Andrzej Wróblewski i po... Sztuka realizmu bezpośredniego

Andrzej Wróblewski żył w latach 1927-57 i był jednym z najwybitniejszych polskich malarzy XX w. Jego twórczość charakteryzują oryginalne rozwiązania artystyczne i tematy podejmowane w kolejnych dekadach w różnych ujęciach. Wystawa pokazuje pełny dorobek artysty - od wczesnych prac abstrakcyjnych, poprzez cykle „Rozstrzelania” i „Szoferzy”, udział w socrealizmie, aż po późne prace, wykonywane na papierze, delikatne studia życia codziennego, wpisane w rozrachunkowy i egzystencjalny nastrój okresu odwilży. Kolejnym fazom twórczości artysty towarzyszą dzieła innych twórców, tworzące tematyczny i wizualny kontekst. / do 27.08 / niedziela



Tamara Łempicka - ponad granicami

Dzieła Tamary Łempickiej zakupione do zbiorów Muzeum Narodowego w Lublinie z kolekcji Victora Manuela Contrerasa. Przekrojowy charakter prac reprezentuje

wszystkie okresy twórczości malarki. W latach 30. postęgiwała się ona mocnym rysunkiem, wyrazistym światłocieniem, surową formą oraz ostrymi kolorami. W obiektach z lat 40. odnaleźć można wpływy sztuki dawnej, zaś lata 50. i 60. stanowią przykład wypracowywania przez Łempicką nowego języka malarskiego. Najnowsze obrazy, z lat 70. i 80. XX w., ukazują nowe konwencje w malarstwie artystki.



Z salonów na bagnety. Srebra FON

Na wystawie zaaranżowany został salon, w którym prezentowane są srebra w ich pierwotnej funkcji, a w dalszej części zestawiono je z uzbrojeniem i wyposażeniem wojskowym. Srebrne sztucze pokazano wraz z bagnetami, kunsztownie wykonane rączki od lasek z pistoletami typu VIS, a luksusową łyżkę wazową z sygnaturą Fabège – z wojskową chochlą z drewnianym trzonkiem.

... ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO W LUBLINIE

ZALECANA JEST WCZEŚNIEJSZA REZERWACJA POPRZEZ E-MAIL LUB TELEFONICZNIE / DOTYCZY TO RÓWNIEŻ DNI BEZPŁATNEGO WSTĘPU DO MUZEUM / OSOBY, KTÓRE DOKONAŁY REZERWACJI MAJĄ PIERWSZEŃSTWO ZWIEDZANIA / DZIEŃ BEZPŁATNEGO ZWIEDZANIA: INFORMACJA NA STRONIE MUZEUM

MUZEUM ZIEM WSCHODNICH DAWNEJ RZECZYPOSPOLITEJ

PL. LITEWSKI 3 / PAŁAC LUBOMIRSKICH / WWW.FACEBOOK.COM/MZWDR / WSTĘP WOLNY

Misją muzeum jest zachowanie pamięci o ziemiach położonych na wschodzie, należących kiedyś do Rzeczypospolitej, a obecnie znajdujących się w większości poza jej granicami. Muzeum gromadzi, chroni i prezentuje zabytki związane z tym obszarem, a także prowadzi badania naukowe i upowszechnia wiedzę o powstałym tam dziedzictwie kulturowym. Wystawa stała „Podróż po kresach” pokaże dziedzictwo dawnych polskich ziem wschodnich.

Z Kresów ocalone – zbiórka pamiątek i opowieści kresowych

WTORKI 8.00-15.00 / 726 022 100 / ZBIORKA@MNWL.PL / WWW.OCALONE.MNWL.PL
Muzeum prowadzi ogólnopolską akcję, zbierając zarówno wspomnienia, które rejestruje w formie historii mówionej, jak i obiekty – pamiątki, przechowywane w rodzinach Kresowian, które pozwolą na uchwycenie żywego i autentycznego obrazu Kresów.

MUZEUM HISTORII MIASTA LUBLINA

PL. ŁOKIETKA 3 (BRAMA KRAKOWSKA) / 81 532 60 01 / WWW.FACEBOOK.COM/MUZEUM-HISTORII-MIASTA-LUBLINA-580847305418627 / WT.-SOB. 10.00-17.00

Muzeum mieści się w zabytkowej czternastowiecznej bramie Krakowskiej, pozostałości po dawnych murach obronnych. Prezentuje dzieje Lublina od okresu osadniczego do roku 1944. Historię miasta ilustrują zabytki archeologiczne, ikonograficzne, portrety osób związanych z naszym miastem, druki ulotne oraz materiały dotyczące miejscowego przemysłu. Z ostatniej kondygnacji można podziwiać panoramę miasta.

DWOREK WINCENTEGO POLA

UL. KALINOWSZCZYŻNA 13 / 81 747 24 13 / FACEBOOK.COM/DWOREK-WINCENEGO-POLA-716711995042022 / OBIEKT CHWILOWO NIEDOSTĘPNY DLA ZWIEDZAJĄCYCH / EKSPOZYCJA DOSTĘPNA NA FACEBOOKOWYM PROFILU MUZEUM

Muzeum biograficzne Wincentego Pola umieszczone w klasycystycznym dworku, pochodzącym z końca XVIII w., który przez wiele lat był własnością rodziny Polów. Wystawa stała obejmuje ekspozycję spuścizny poety, rękopisy i listy, zbiór dokumentów, pamiętek, fotografii oraz kolekcję polskojęzycznych globusów Ziemi z XIX i XX w.

MUZEUM LITERACKIE JÓZEFA CZECHOWICZA

UL. ZŁOTA 3 / 81 532 30 90 / WT.-SOB. 9.00-16.00 / BILET: 5/6 ZŁ

Muzeum swoją działalność rozpoczęło w 1968 r. i po kilku przeprowadzkach, znajduje się obecnie w kamienicy ofiarowanej miastu przez zasłużoną dla Lublina rodzinę Riabininów.

wystawy stałe:

Józef Czechowicz 1903-1939

Wystawa przybliży biografię literacką Józefa Czechowicza. Prezentuje dokumenty, zdjęcia, rękopisy, tomiki poetyckie wydane za życia poety oraz powojenne edycje jego twórczości.

**Odczytywanie miejsc. Historia kamienicy przy ulicy
Złotej 3 i dzieje rodziny Riabininów**

Wystawa prezentuje historię budynku, w którym mieści się muzeum. Znaczną część ekspozycji poświęcono historykowi i archiwistce Janowi Riabininowi oraz jego synowi, profesorowi Sergiuszowi Riabininowi – przyrodnikowi, myślicielowi i poecie.

wystawa czasowa:

Reflektor 1923-2023

Ekspozycja opowiada o narodzinach nowoczesnej literatury w Lublinie, poprzez materiały związane z działalnością grupy awangardowej Reflektor oraz czasopisma o tej samej nazwie. Jego pierwszy numer ukazał się w 1923 r., a powołali je do życia młodzi twórcy związani wcześniej z pismem „Lucifer” które wywołało skandal obyczajowy, z racji prowokacyjnego tytułu. Wśród eksponatów są rękopisy młodego Czechowicza oraz innych lubelskich poetów.

MUZEUM MARTYROLOGII „POD ZEGAREM”

UL. UNIWERSYTECKA 1 / 81 533 36 78 / ŚR.-SOB. 9.00-16.00 / BILET: 1/2 ZŁ

Ekspozycja stała skupia się na więźniach aresztu gestapo, ich pobycie w więzieniu, a także dalszych losach. Wyjątkową częścią ekspozycji jest Ściana Pamięci z wizerunkami osób przetrzymywanych w areszcie, które zginęły – zakatowane na miejscu, zamordowane na terenie Lublina lub w obozach koncentracyjnych.

Dziewczęta w KL Ravensbrück

UL. RADZISZEWSKIEGO 6

Losy 74 młodych Polek, które w niemieckim obozie koncentracyjnym zostały poddane eksperymentom pseudomedycznym. Pierwszą część ilustruje bogata ikonografia przedstawiająca czasy przedwojenne, w drugiej zaś narrację budującą oryginalne listy pisane przez więźniarki do lubelskich rodzin oraz wstrząsające fotografie okaleczeń doznanych w wyniku operacji.

wystawa czasowa

Lubelskie harcmistrzynie: Maria Walciszewska, Maria Świtalska

UL. UNIWERSYTECKA 1

Wystawa dokumentów i fotografii dotyczących dwóch komendantek konspiracyjnej Chorągwi Lubelskiej, które poświęciły swoje życie w walce o wolną Polskę. Na ekspozycji prezentowane są liczne pamiątki związane z życiem obu harcmistrzyń.

... MUZEUM KUL

AL. RACŁAWICKIE 14 / GMACH GŁÓWNY / ZA POMNIKIEM PAPIESKIM / SALA 29 / PON.-PT. 10.00-16.00 / 81 445 40 29 / MUZEUM.KUL.PL / MUZEUM@KUL.PL /

Zieleń (...) wyrojem omgłiła rozłogi. Dar Alicji Zadziorko dla Muzeum KUL

Wystawa prezentuje kolekcję kilkudziesięciu dzieł sztuki, przekazanych przez artystkę i kolekcjonerkę, wieloletnią przyjaciółkę Olgi i Tadeusza Litawińskich, poprzednich donatorów Muzeum. Ekspozycja obejmuje prace Alicji Zadziorko, a także innych artystów znajdujących się w kolekcji, takich jak: Stanisław Gałek, Artur Grottger, Wojciech Fleck i Nikifor Krynicki. / **do 29.09 / piątek**

... MUZEUM UMCS

SALA WYSTAWIENNICZA MUZEUM UMCS / BIBLIOTEKA UMCS / UL. RADZISZEWSKIEGO 11 / 81 537 58 31

Miłosz Zawistowski

Miłosz Zawistowski ukończył malarstwo na Wydziale Artystycznym UMCS. Pasjonat architektury i urbanistyki, do których odwołuje się w pracach malarskich. Wystawa obejmuje obrazy przedstawiające architekturę Lublina – od modernizmu przedwojennego i powojennego aż po realizacje współczesne. Zwraca uwagę na nurty i budowle, przez lata uważane za brzydki relikwini minionej epoki, a obecnie przeżywające swój renesans.

... MUZEUM WSI LUBELSKIEJ

AL. WARSZAWSKA 96 / 81 533 85 13 / WWW.SKANSEN.LUBLIN.PL / CODZIENNIE 9.00-19.00, OSTATNIE WEJŚCIE DO GODZ. 18.00 / BILET: 15/25 ZŁ / DZIECI DO LAT 7 WSTĘP WOLNY

Lubelski skansen prezentuje kulturową różnorodność regionu, gromadząc eksponaty związane z dawnym życiem wsi, dworów oraz miasteczek, a także utrwalając wiedzę na temat zwyczajów, obrzędów i codziennej pracy ludzi minionej epoki. Życie dawnej wsi obrazują sektory Wyżyna Lubelska oraz Roztocze z charakterystycznym wiatrakami z Zygmuntowa i cerkwią greckokatolicką. Centralnym obiektem sektora dworskiego jest XVIII-wieczny dwór z Żyrzyna z otaczającym go parkiem. Atrakcją skansenu jest również sektor miasteczkowy, będący modelem prowincjonalnego miasteczka z lat 30. XX w. z drewnianym kościołem z Matczyna. Do spacerów nad wodą zachęca malowniczy pejzaż sektora Powiśle, można tu także oglądać nowy obiekt – zagrodę z 1789 r. pochodzącą z Brzezin.



15.08 / wtorek**Odpust na Matki Boskiej Zielnej**

Rynek muzealnego miasteczka ubarwią kolorowe, odpustowe kramy. Obok współczesnych pojawi się stragan z zabytkowym towarem odpustowym ze zbiorów muzeum – dewocjonaalia, ozdoby, zabawki z drewna lub metalu. W kościele z Matczyna o godz. 15.00 odbędzie się uroczyste nabożeństwo, podczas którego poświęcone zostaną tradycyjne bukiety kłosów zbóż, owoców i ziół.

Festyn miodowo-ziółowy

Wydarzenie promuje stosowanie ziół w tradycyjnej medycynie, kosmetyce i kuchni oraz bogate tradycje pszczelarstwie naszego regionu. Zwiedzający będą mieli także możliwość nabycia produktów miodowych i zielarskich od lokalnych wytwórców.

20.08 / niedziela**Dożynki dworskie**

Uroczystość rozpocznie o godz. 14.30 korowód spod zagrody z Urzędowa i msza w kościele z Matczyna o godz. 15.00. Następnie barwny korowód dożynkowy przejdzie przez muzealne miasteczko i wieś Wyżyny Lubelskiej pod dwór z Żyrzyna, gdzie zaprezentowane zostaną elementy obrzędu dożynkowego. Po uroczystości odbędzie się zabawa taneczna na wolnym powietrzu, nawiązująca do dożynkowych potańcówek urządzanych jako podziękowanie dla osób biorących udział w żniwach.

... OGRÓD BOTANICZNY

UL. SŁAWINKOWSKA 3 (WEJŚCIE OD UL. WILLOWEJ) / CODZIENNIE 9.00-20.00, DWOREK KOŚCIUSZKÓW WT.-CZW. 10.00-14.00, PT.-PON. 10.00-17.00, SZKLARNIE PON.-PT. 10.00-14.00 / BILET: 9/16 ZŁ / 81 743 49 00 / WWW.GARDEN.UMCS.LUBLIN.PL

Ogród Botaniczny UMCS na Sławinku powstał w 1965 r. Na powierzchni 23 hektarów skupia blisko 6500 gatunków i odmian roślin z całego świata zgrupowanych w różnych działkach botanicznych i kolekcjach. Na szczególną uwagę zasługują wątki ogrodu przy dworze Kościuszków z przełomu XVIII/XIX w. oraz ogrodu zdrojowego Wagnera, później Mędrkiewiczów z XIX/XX w. Pięknie wyrzeźbiony teren w dolinie rzeki Czechówki, stawy parkowe, szumiące potoki oraz śpiew ptaków wśród pomników przyrody decydują o niepowtarzalnym uroku tego miejsca.

... OŚRODEK „BRAMA GRODZKA – TEATR NN”

UL. GRODZKA 21 / WWW.TEATRNN.PL / TEATRNN@TNN.LUBLIN.PL / 81 532 58 67

Wirtualne i multimedialne opowieści o Lublinie, fotografie, materiały z Biblioteki Multimedialnej, a także materiały edukacyjne i działania online to tylko niektóre propozycje Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”.

DOM SŁÓW

UL. ŻMIGRÓD 1/KRÓLEWSKA 17 / 81 534 52 33 / PON.-PT. 9.00-17.00 / WWW.TEATRNN.PL/DOMSLOW / ZWIEDZANIE WYSTAW: TURYSŃCI INDYWIDUALNI: PON.-PT. 11.00, 15.00, GRUPY ZORGANIZOWANE PO WCZEŚNIEJSZYM UMÓWIENIU: 81 534 52 33, DOMSLOW@TNN.LUBLIN.PL

Izba drukarstwa

Jak działała dawna drukarnia typograficzna i papiernia, jak wyglądała praca zecera, drukarza, introligatora. Ekspozycja stała obejmuje pracownie: drukarnię z zecernią, introligatornię, papiernię i pracownię graficzną.

Siła wolnego słowa

Ekspozycja poświęcona utworzeniu i funkcjonowaniu pierwszej niezależnej oficyny wydawniczej w Polsce, działającej w Lublinie w latach 1976–89. Punktem centralnym są postacie jej twórców, a towarzyszy im opowieść o legendarnym powielaczu „Zuzia” oraz prezentacja ówczesnych czasopism i książki oraz sprzętu drukarskiego.

Inga M. Marczyńska – Wycinanka żydowska – duchowość ukryta w materii papieru

Inga M. Marczyńska jest artystką, edukatorką i opiekunką miejsc związanych ze zwyczajami, sztuką i historią Żydów polskich. Wycinanki żydowskie to sztuka mocno osadzona w religii, zawierająca tradycyjne symbole oraz teksty i litery hebrajskie zaczerpnięte z pism świętych. Prace artystki inspirowane są historiami biblijnymi, żydowskimi świętami oraz XIX-wiecznymi wycinankami. / **do 31.08 / czwartek**

PIWNICA POD FORTUNĄ

RYNEK 8 / BILET: 10/20 Zł / WWW.BILETY.TEATRNN.PL / PON.-SOB. GODZ. 12.00

Piwnica pod Fortuną to muzeum, znajdujące się w zabytkowej kamienicy Lubomelskich. Najważniejszą jej część stanowi winiarnia z unikatowymi XVI-wiecznymi, świeckimi malowidłami, inspirowanymi antyczną mitologią i filozofią.

TEATR IMAGINARIUM

RYNEK 8 / BILET: 70/50 Zł / WWW.BILETY.TEATRNN.PL / PON.-SOB. GODZ. 13.00

Teatr Imaginarium to opowieść o mistycznym i tajemniczym Lublinie, którą tworzy mikrospektakl z poruszającymi się mechanicznymi figurami setek różnych postaci między innymi królów, rycerzy, zakonników, mieszkanki i mieszkańców miasta.

... STAŁA EKSPOZYCJA SAMOCHODÓW ZABYTKOWYCH

UL. KASPROWICZA 32 / WWW.FACEBOOK.COM/JAROGARAGELUBLIN / 601 263 349 LUB 733 045 846 / WT.-NIEDZ. 10.00-18.00 / BILET: 20/25 Zł / GRUPY DO 25 OSÓB PO WCZEŚNIEJSZYM ZGŁOSZENIU

Nowo otwarte muzeum zaprasza do obejrzenia kolekcji aut. Są tu dobrze znane maszyny z czasów PRL, ale także dużo rzadziej spotykane modele z dawnych lat. Wśród prezentowanych samochodów jest m.in. lublin 51, syrenka 105, fiat 126p, hevrolet corvette C3, ford T z 1916 r., bugatti z 1927 r., a także replika modelu oldsmobile z 1890 r. Jak zapewnia założyciel kolekcji, Jarosław Janowski, wszystkie są sprawne i często biorą udział w rajdach pojazdów zabytkowych.

... PAŃSTWOWE MUZEUM NA MAJDANKU

DROGA MĘCZENNIKÓW MAJDANKA 67 / 81 710 28 33 / WWW.MAJDANEK.EU / PUNKT INFORMACJI, SPRZEDAŻ PUBLIKACJI I KASA – CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / TEREN I OBIEKTY HISTORYCZNE CODZIENNIE 9.00-18.00 / BARAKI EKSPOZYCYJNE NR 62, 47 I CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH WT.-NIEDZ. 9.00-17.00 / ZE WZGLĘDU NA PREZENTOWANĄ TEMATYKĘ ZALECA SIĘ, ABY TEREN MUZEUM ZWIEDZAŁY OSOBY, KTÓRE UKOŃCZYŁY 14 LAT / WSTĘP WOLNY

To pierwsze muzeum tego typu na świecie, utworzone w listopadzie 1944 r. na terenie byłego obozu koncentracyjnego. Ekspozycję urządzono w 9 obiektach

historycznych, obejmujących: barak łaźni obozowej, bunkier komór gazowych, III pole więźniarskie, dawne magazyny gospodarcze i krematorium.

wystawa główna:

Więźniowie Majdanka

BARAK NR 62 / GODZ. 9.00–17.00

Ekspozycja przywołuje pamięć o więźniach KL Lublin. Oprócz zdjęć, biogramów i osobistych pamiątek znalazły się tu audiowizualne relacje więźniów oraz nowoczesne aplikacje multimedialne poświęcone historii obozu, w tym archiwalny film nakręcony w 1944 r. przez sowieckich filmowców.

wystawy stałe:

Przybyli do getta... Odeszli w nieznane...

BARAK NR 55 / GODZ. 9.00–17.00

Wystawa ukazuje aspekty i okoliczności masowego mordu na Żydach polskich i zagranicznych, dokonanego w ramach „Akcji Reinhardt”, począwszy od pierwszych deportacji do obozu zagłady w Bełżcu, po akcję „Erntefest”.

Lublin w czasie okupacji niemieckiej

BARAK NR 44 / GODZ. 9.00–17.00

Historyczne komentarze oraz archiwalne i współczesne zdjęcia przybliżają dzieje miejsc i budynków na terenie miasta, które odegrały szczególną rolę podczas okupacji niemieckiej.

Majdanek – przeszłość i teraźniejszość

BARAK NR 43 / GODZ. 9.00–17.00

Ekspozycja składa się z 13 par fotografii archiwalnych i współczesnych, prezentujących teren byłego obozu i zmiany jakie zaszły w nim na przestrzeni 70 lat.

wystawy czasowe:

Stefania Perzanowska. Pani doktor z Majdanka

CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / GODZ. 9.00–17.00

Wystawa przybliży życiorys lekarki Stefanii Perzanowskiej, inicjatorce powstania w KL Lublin szpitala dla kobiet. Obok przyrządów medycznych i leków z czasu funkcjonowania Majdanka na ekspozycję składają się rodzinne fotografie i wspomnienia współwięźniarek, nielegalne listy i maskotki, jakie lekarka potajemnie wysyłała z obozu córce.

Dzielnice zagłady. Niemieckie getta dla Żydów w okupowanym Lublinie

ŚCIEŻKA HISTORYCZNA WZDŁUŻ III I IV POLA WIĘŹNIARSKIEGO / GODZ. 9.00–17.00

Wielowątkowa historia getta na lubelskim Podzamczu, a także będącego jego kontynuacją getta szczytkowego w dzielnicy Majdan Tatarski obejmuje 120 zdjęć i dokumentów historycznych oraz 52 fragmenty relacji.

Przestrzeń pamięci. Topografia KL Lublin a teren Państwowego Muzeum na Majdanku

PRZESTRZEŃ EKSPOZYCYJNA PRZED CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / GODZ. 9.00–17.00

Znajdujące się w zbiorach PMM plany i mapy, zarówno te opracowane przez Niemców w czasie budowy KL Lublin, jak i związane z powojenną działalnością muzeum, pokazują przekształcenia topografii Majdanka od początku istnienia obozu, przez jego likwidację, aż do czasów współczesnych.

... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

wystawa stała:

Wielokulturowy Lublin. 700 lat historii miasta

PARTER

Multimedialna ekspozycja poświęcona wielokulturowemu dziedzictwu i historii Lublina, ujętych z wielu perspektyw, w tym religijnej, społecznej i architektonicznej. Istotne jest osadzenie i kontekst miejsca, czyli budynku dawnego zespołu klasztornego wizytok, w którym obecnie mieści się Centrum Kultury.

GALERIA SZTUCZKI

PARTER / PON.-NIEDZ. 10.00-18.00

Wystawa, która rośnie

Wystawa próbuje schwytać coś, co umyka ludzkiemu oku. Nie da się TEGO przytapać, a TO ciągle się dzieje – chodzi o ROŚNIĘCIE. W jego łapaniu i obserwacji pomagają nasiona i rośliny różnych gatunków, chmury deszczowe, słońce, drożdże i przede wszystkim dzieci. / do 31.08 / czwartek

Dzieciokąt

WIRYDARZ

Instalacja sensoryczna dla dzieci w każdym wieku. Dzięki niej, doświadczają zabawy w zbudowanej z drewna „kuchni” na dworze, używając liści, szyszek, patyków, kamyczków, orzechów, piaski itp. Można tu przyrządzać na mokro i na sucho, lepić, mieszać, przelewać, chlapać – na co komu przyjdzie ochota. / do 31.08 / czwartek

... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / BILETY: KASA LUB BILETY.CSKLUBLIN.PL

wystawa stała:

W stronę spotkania kultur. Od Teatru Dramatycznego do Centrum Spotkania Kultur

POZIOM +3 / WSTĘP WOLNY

Ukazana na wystawie historia budowy pokazuje wszystkie etapy zmagania i perturbacji kulturalnego Lublina: od czasów PRL-u, poprzez okres transformacji ustrojowej, aż po współczesność.

Robert Kuśmirowski – Teatr w Rozbudowie – Suplement wystawy stałej

SPOCZNIK POZIOM +2 / KLATKA B / WSTĘP WOLNY

Artysta sprawdza jaki byłyby konsekwencje, gdyby do realizacji przystąpiono z przegranym w konkursie projektem „nr 2”. Jaki budynek powstałby w tym miejscu, jaką funkcję by pełnił i jakie wydarzenia gościł w swoich murach? Te pytania są pretekstem, aby dotrzeć do wszystkich dokumentów, świadków tamtych wydarzeń i pomysłów zaproponowanych, jednak odrzuconych w trybie postępowania konkursu. wystawy czasowe:



Wystawa Edukacyjna – Zmysły i Emocje

POZIOM -1 / TERENY ZIELONE / WSTĘP WOLNY

Wystawa jest okazją doświadczenia zmysłowego odbioru rzeczywistości. UMCS w ramach Europejskiej Stolicy Młodziży stworzył przestrzeń, gdzie zwiedzający wchodzi w interakcję z blisko 100 eksponatami, uwalniającymi na bodźce, wymagając zaangażowania, kształcą i bawią przez pryzmat postępu technologicznego.

/ do 1.10 / niedziela



6. Międzynarodowe Biennale Plakatu Lublin

FOYER SALI OPEROWEJ / ALEJA KULTUR 0, +1, CICHE KĄTY +1 / WSTĘP WOLNY
Konkurs organizowany jest nieprzerwanie od 10 lat i pojawiają się na nim najlepsze plakaty artystów, projektantów i studentów uczelni artystycznych z całego świata. W tym roku międzynarodowe jury, z kilku tysięcy nadesłanych zgłoszeń, wyselekcjonowało ponad 300 prac. **/ do 8.10 / niedziela**

Tadeusz Rolke – Fotografia

GALERIA WYSTAW CZASOWYCH +1
Tadeusz Rolke powraca do Lublina, miasta swoich studiów. Archiwum artysty to materiał na niezliczoną liczbę wystaw, a każda z nich to odrębna opowieść. Odnajdujemy w nim zarówno fotografię reportażową, jak i kreatywną: artystyczną, mody, reklamową czy portretową. Wystawa prezentuje fotografie powstałe od lat 50. XX w. do dziś. **/ do 10.09 / niedziela**



Stanisław Koguciuk – Malarz urzekający prostotą

GALERIA 0 / WSTĘP WOLNY
Stanisław Koguciuk (1933–2021), zwany Nikiforem z Pławanic, należał do grona najbardziej rozpoznawalnych malarzy ludowych Lubelszczyzny. Namalował tysiące obrazów nawiązujących do tradycji, kultury popularnej czy po prostu życia. **/ do 30.09 / sobota**

GALERIA SASKA

AL. RACŁAWICKIE / OGRODZENIE OGRODU SASKIEGO

Cezary Dubiel

Artysta fotografik, diaporamista, członek Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej z tytułem AFRP, posiadacz dziesięciu tytułów artystycznych Międzynarodowej Federacji Sztuki Fotograficznej FIAP. Jego twórczość fotograficzna skupia się obecnie na trzech kierunkach – surrealistycznej abstrakcji, diaporamie oraz na fotografii lotniczej. **/ do 12.11 / niedziela**



... CREAMY CAFE

UL. RYMWIDA 8 / 885 362 555 / WT.-PT. 11.00-20.00, SOB.-NIEDZ. 11.00-19.00

Maciej Montusiewicz – Moja Jaffa

Autor podróżuje za granicę przynajmniej raz w miesiącu, odwiedzając różne kraje w poszukiwaniu obrazu życia ludzi tam mieszkających. Wystawa jest fotoreportażem z wyjazdu do Izraela.



... GALERIA ARTBRUT

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12

La – córka Słońca

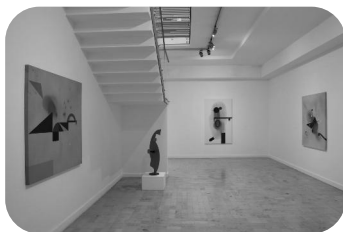
La Inthonkaew pochodzi z małej wioski w Tajlandii, w 2004 r. cudem ocalała z tsunami. To traumatyczne przeżycie wyzwoliło w niej potrzebę tworzenia. Obrazy nie mają dla niej wymiaru artystycznego, ważniejszy jest aspekt metafizyczny. Pojawiają się na nich ludzie, zwierzęta i rośliny, ale też często autoportrety. / do 31.08 / poniedziałek

... GALERIA BIAŁA

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / 81 466 61 39 / WT.-SOB. 12.00-18.00 / BIALA.ART.PL / BIALA@CK.LUBLIN.PL

Basia Bańda – Najbardziej na świecie

Basia Bańda jest absolwentką ASP w Poznaniu. Jej twórczość jest wieloznaczna, zmysłowa i poruszająca również w wymiarze emocjonalnym. Artystka prezentuje prace z różnych obszarów swojej sztuki: obrazy na płótnie, akwarele, rysunki, kolaże i obiekty. Dzieła z najwcześniejszego okresu jej twórczości dotyczą tematu cielesności, seksualności i kobiecości. Prezentowane są również prace, w których głównym motywem jest zwierzę, hybryda oraz natura, a także najnowsze dzieła abstrakcyjne. / do 4.08 / piątek



ekspozycja stała:

Mariusz Tarkawian – Kolokwium z historii sztuki i cywilizacji

KORYTARZ GALERII

Od 2016 r. artysta tworzy monumentalną realizację rysunkową czarnym tuszem na białych ścianach i sklepieniu korytarza o długości 50 m. Projekt polega na cyklicznym dodawaniu kolejnych, wybieranych przez artystę motywów z bieżących wystaw. Utrwala je tworząc kolaż, który jest swoistym zapisem historii Galerii.



... GALERIA KRAŃCOWA

DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE” / UL. KRAŃCOWA 106 /
WWW.DDKBRONOWICE.PL / 81 744 16 38

Dzieła mistrzów inspiracją współczesnej fotografii

Wystawa laureatów XV Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego adresowanego do dzieci i młodzieży w wieku 13–25 lat. Uczestnicy wykonywali fotografie inspirowane dziełem mistrza – wybitnego przedstawiciela swojej epoki w dowolnej dziedzinie sztuki. / **do 31.08 / czwartek**

... GALERIA LABIRYNT

UL. POPIĘŁUSZKI 5 / WT.-NIEDZ. GODZ. 12.00-19.00 / BILET: 1 ZŁ / WWW.LABIRYNT.COM / GALERIA@LABIRYNT.COM / FACEBOOK.COM/GALERIALABIRYNTLUBLIN / INSTAGRAM.COM/GALERIALABIRYNT / YOUTUBE.COM/USER/GALERIALABIRYNT / TIKTOK.COM/@GALERIALABIRYNT

Queerstories_UA_PL

Projekt łączy współczesną sztukę wizualną, performans, dziennikarstwo i studia queerowe i służy jako archiwum wideo z Ukrainy i Polski na temat historii queerowych w Europie Wschodniej. Udział biorą: Anastas Krusińska, Filip Kijowski, Alicja Uwarow (Ala Urwał), Edmund Krempiński i Natalia Różycka, Krzysztof Lubka, Szymon Adamczak, Sarmen Beglarian i Tomasz Fudala, Liliana Zeic, Eternal Engine (Jagoda Wójtowicz i Martix Navrot), Daniela Weiss, Szast Władysław Serhijowycz, Plisetskiy, Katya Kopieikina, Daniil Galkin, Fyodor Khorkov, Anton Shebetko, Anton Karyuk, Anti Gonna. / **do 30.09 / sobota**



Curort Vieniava

WSTĘP WOLNY

Curort Vieniava to miejsce przeznaczone na spotkania, dyskusje, imprezy, przestrzeń twórczej wolności. Galeria zaprasza do wspólnego tworzenia osoby w wieku 15–30 lat, aby jej ściany stały się nośnikiem idei i głosu młodego pokolenia. / **do 31.08 / czwartek**

Nie wymyślaj, jeszcze ci się odwidzi

BIBLIOTEKA AZYL / UL. LIPOWA 13
(WEJŚCIE OD UL. OFIAR KATYŃIA) /
WT.-SOB. 13.00-18.00; NIEDZ.
12.00-19.00 / WSTĘP WOLNY

Wystawa pokazuje codzienność osób transpłciowych oraz ich indywidualne, a zarazem jednoczące doświadczenie tożsamości płciowej. Jej celem jest dekonstrukcja heteronormatywnego systemu, kwestionuje również tradycyjne role kulturowe, w które wchodzi zachowania, gesty oraz ekspresja emocjonalna. Udział biorą: Adi / Adrian Wasilewski, Anastas Krusińska, Ariel Michalak, Daniel Kajda, Fokus, Iskra, Karolina Zorya Jazgarska, Val Ziółkowski, Luka Vivi Starr Alice, Niko Leon Szymura, Sasha, Simona Kasproicz, Wincent. / **do 27.08 / niedziela**

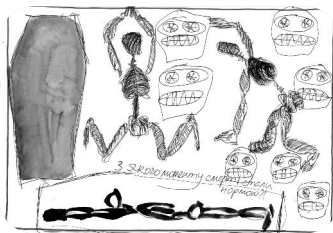


Knyazcotic – Obecny

GALERIA LABIRYNT 2 / UL. GRODZKA 3 / WT.-NIEDZ. GODZ. 15.00-19.00 / WSTĘP WOLNY

W pokazywanej pracy wideo osoby, które przebywały na rezydencji w Lublinie, opisują swoje życie i praktykę artystyczną, zarówno w Ukrainie, jak i w Polsce. Dziela się swoimi poglądami i opowiadają, jak spędziły pierwszy dzień

inwazji. W serii graficznej „Dziennik Wojenny” artysta głębiej wchodzi w temat wojny w Ukrainie. Prace te są jego osobistymi refleksjami, ale także dokumentacją zbrodni, do których odwołuje się poprzez wykorzystanie relacji fotograficznych i wideo z portali społecznościowych. / do 3.09 / niedziela



... GALERIA PO 111 SCHODACH

UL. BERNARDYŃSKA 14A / MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY NR 2 / 81 532 08 53

Lublin. Miasto z legend

Wystawa prac dziecięcych powstałych w ramach warsztatów.

Kamil Jerzyk – Między słowami III. Baśnie i legendy

Ekspozycja ilustracji powstałych w ramach projektu książki „Baśnie i legendy”. Rysunki nawiązują do znanych przekazów, są też rysunki inspirowane polskimi opowiadaniem, przedstawiające postacie Warsa i Sawy, bazyliuszka czy lajkonika.

Urszula Porębska – Moje obrazy to Ja

Urszula Porębska maluje i wykleja, a obecnie zainteresowała się haftem diamencikami. Tworzy obrazy o tematyce religijnej i przyrodniczej, należy do stowarzyszenia Drgawka.

... GALERIA POMOST

DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZECHÓW” / UL. KIEPURY 5A / 81 741 99 11, 519 730 404 / GALERIAPOMOST.BLOGSPOT.COM

Emil dzemski Zięba – Dehumana – wystawa fotografii

Fotografie ukazujące współczesną architekturę jako monumentalną i zimną, marginalizującą człowieka. Autor stara się kadrować swoje zdjęcia w sposób inny, oderwany od całości konstrukcji. Ludzie bądź zwierzęta nie znajdują się w kadrze przypadkowo, a są do nich dodane w postaci sztafażu, bądź sfotografowane tak by pasowały do zdjęcia.



18.08 / piątek/ godz. 18.00 / otwarcie wystawy

Iwona Suszycka – Ikony – wystawa fotografii

W poszukiwaniu odpowiedzi na trudne pytania, autorka podejmuje próbę zrozumienia własnych niedyspozycji poprzez przetworzenie archiwalnych fotografii rodzinnych. Zafascynowana technikami eksperymentalnymi i fotografią alternatywną. Nieostrości, poruszenie i „estetyka błędu” są jej językiem wizualnym.

30 WYSTAWY

... GALERIA SZTUKI DOMU KULTURY LSM

DOM KULTURY LSM / UL. WALLENRODA 4A / 81 743 48 29 / INFO@DKLSM.PL / WWW.DKLSM.PL

Monika Tomczak zd. Pękała – Reminiscencje

Artystka jest absolwentką malarstwa na Wydziale Artystycznym UMCS.

... GALERIA SZTUKI LUDOWEJ

STOWARZYSZENIE TWÓRCÓW LUDOWYCH / UL. GRODZKA 14

Z wieści najstawniejsza. Tematy maryjne w malarstwie ludowym

Wystawa jest pokłosiem konkursu „Narracje i interpretacje w sztuce ludowej. Ogólnopolski Przegląd Twórczości Ludowej”. W konkursie wzięło udział 28 twórców, nadsyłając prace, będące twórczą interpretacją wybranego przez siebie wizerunku bądź motywu maryjnego.

... GALERIA SZTUKI NIEPROFESJONALNEJ „U LEKARZY”

LUBELSKA IZBA LEKARSKA / UL. CHMIELNA 4 / KLUB LEKARZA

I Ogólnopolski Plener Fotograficzny Żyrardów 2022 – Żyrardów – Ocalić od zapomnienia

... GALERIA SZTUKI SCENY PLASTYCZNEJ KUL

UL. RYNEK 8 / WT.-PT. 12.00-16.00, SOB.-NIEDZ. 11.30-16.30

Izabela Maciusowicz – Fotografie – Podróż

Izabela Maciusowicz jest absolwentką Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Przestrzeń miejska jest dla niej źródłem inspiracji. Używa fotografii jako medium zdolnego do zatrzymania czasu i przestrzeni i poddania uchwyconego motywu dalszej interpretacji. / **do 18.08 / piątek**

... GALERIA SZTUKI WIRYDARZ

UL. GRODZKA 19 / WIRYDARZ.COM.PL / GALERIA@WIRYDARZ.COM.PL / 81 441 33 50 / 604 542 612 / PON. 12.00-16.00, WT.-PT 12.00-18.00, SOB. 12.00-15.00, NIEDZ. 13.00-16.00

Stanisław Baj – Kamień rzeki

Stanisław Baj jest profesorem Wydziału Malarstwa warszawskiej ASP. Zajmuje się malarstwem sztalugowym oraz rysunkiem. Na początku swojej twórczości tworzył sceny rodzajowe inspirowane naturą oraz życiem wsi. Od lat 80. ubiegłego wieku zajmuje go nadbużański pejzaż i malarstwo portretowe. Na wystawie eksponowany jest nowy, prezentowany po raz pierwszy, cykl obrazów. / **do 16.09 / piątek**



... GALERIA TPSP „PRZY BRAMIE”

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ SZTUK PIĘKNYCH / UL. GRODZKA 34/36 / 81 532 28 31 / WWW.TPSP-LUBLIN.PL / TPSP.LUBLIN@GMAIL.COM

Letnia wystawa zbiorowa TPSP

PON.-PT. 11.00-20.00

Prezentacja prac członków lubelskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych, połączona ze sprzedażą obrazów. / do 30.08 / środa

Krzysztof Banach – Lubelszczyzna – impresje

PRACOWNIA OGNISKA PLASTYCZNEGO
PRZY TPSP / 11.00-18.00

Wystawa malarstwa artysty należącego do TPSP. Jego prace w technice olejnej na płótnie ukazują piękno krajobrazów, zabytków i architektury Lubelszczyzny.

Artysta jest laureatem konkursu pt. „Lublin i Lubelszczyzna w Malarstwie” organizowanego przez TPSP. / do 31.08 / czwartek



... GALERIA WĘGLIN

DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN” / UL. JUDYMA 2A / DDKWEGLIN.PL

Magdalena Szubielska – Po co komu kioski?

KIOSK ZE SZTUKĄ PRZED DOMEM KULTURY

Dokumentacja działań, które Magdalena Szubielska prowadziła od początku roku w Lublinie, szukając ostatnich kiosków, rozmawiając z prowadzącymi i odwiedzającymi je ludźmi. To nie tylko katalog lubelskich kiosków, ale także historia znikania z przestrzeni miejskiej tej formy handlu oraz zawodu kioskarza. Prezentacja powstała przy współpracy Maliny i Radosława Bułtówiczków.



Ciąg dalszy nastąpi...

Praca artystyczna Kamila Kuzki, twórcy monumentalnych murali.

Spokój – mozaika na ścianie DDK „Węglin”

Tematem przewodnim mozaiki jest natura oraz wąwóz, który znajduje się w pobliżu budynku DDK.

Mariusz Tarkawian – Murales dla Węglina

Mural autorstwa Mariusza Tarkawiana namalowany jest na jednej ze ścian w domu kultury, a jego tematyka odnosi się bezpośrednio do dzielnicy Węglin.

Robert Kuśmirowski – Kulturbox

PRZED DOMEM KULTURY

Skrzynka na kulturalne donosy i propozycje.

... GOLDENMARK

AL. RACŁAWICKIE 8 / 81 471 40 27

Alek Slon

Artysta wizualny i kurator, absolwent malarstwa na Akademii Sztuk Pięknych w Rzymie oraz filozofii na Uniwersytecie Warszawskim. Zajmuje się malarstwem i rysunkiem, tworzy instalacje multimedialne, animacje i wideo. Przedmiotem jego zainteresowań jest podświadomość ujawniająca się poprzez wspomnienia, sny i marzenia.

... MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. HIERONIMA ŁOPACIŃSKIEGO

Galeria OKNA MBP

UL. PEOWIAKÓW 12 (I PIĘTRO)

od 3.08 / wtorek

Wędrująca Wystawa Stowarzyszenia Akwarelistów Polskich

Trzecia edycja projektu ma charakter objazdowy i prezentuje blisko 70 prac wybitnych twórców akwareli. Na obrazach znajdziemy pejzaże, architekturę, zwierzęta i portrety. / do 9.09 / sobota

FILIA NR 3

UL. HUTNICZA 20A / 81 746 29 63

od 1.08 / wtorek

Wesele

Ekspozycja poświęcona jest pierwszemu przedstawieniu „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego. Tożsamość bohaterów dramatu z osobami rzeczywiście biorącymi udział w weselu w Bronowicach, była kwestią intrygującą krakowskich odbiorców. Dramat był jednak sensacją na znacznie szerszą skalę. / do 31.08 / czwartek

FILIA NR 6

AL. RACŁAWICKIE 22 / 81 710 38 73

od 1.08 / wtorek

Maria Danielak – Malachitowe zwierciadło

Autorka jest z zamiłowania aktorką teatralną i malarką. Prezentowane na wystawie obrazy są wykonane techniką pouringu. / do 31.08 / czwartek

FILIA NR 11

UL. LWOWSKA 6 / 81 747 43 54

od 2.08 / środa

Tajemnice Zamku Czocho

Historia zamku jest nadzwyczaj długa i burzliwa, a przewodnicy opowiadają różne, ciekawe legendy. Najbardziej niewiarygodna historia pochodzi z okresu II wojny światowej, do dziś „szperacze” i historycy zachodzą w głowę co tak naprawdę działo się wtedy w podziemiach zamku. / do 31.08 / czwartek

FILIA NR 18

UL. GŁĘBOKA 8A / 81 525 10 91

Ze sztuką na Ty

Wystawa prac podopiecznych Lubelskiego Stowarzyszenia Ochrony Zdrowia Psychicznego. / do 11.08 / piątek

od 16.08 / środa

Patroni Roku 2023

Wystawa okolicznościowa prezentująca biogramy oraz wybraną ikonografię wybitnych postaci kultury i nauki polskiej: Aleksandra Fredry, Mikołaja Kopernika, Jana Matejki i Wisławy Szymborskiej. / do 30.08 / środa

FILIA NR 24

UL. JURANDA 7 / 81 525 65 03

od 4.08 / piątek

Kolaże dla Wisławy

Pokonkursowa wystawa prac plastycznych w technice kolażu, wykonanych przez młodzież i dorosłych uczestników konkursu. / do 31.08 / czwartek

FILIA NR 26

UL. LEONARDA 16 / 81 525 64 39

od 4.08 / piątek

Historia ulicy Peowiaków

Wystawa dotyczy najbliższej okolicy głównej siedziby MBP im. Hieronima Łopacińskiego - ulicy Peowiaków. Obok fragmentów wspomnień osób związanych z ulicą oraz ogłoszeń pochodzących z dawnej prasy, można zobaczyć fotografie, które stanowią główny motyw opowieści. / do 31.08 / czwartek

**FILIA NR 28**

UL. NADBYSTRZYCKA 85 / 81 525 86 44

od 4.08 / piątek

Jan Matejko - malarz glorii i chwały narodu polskiego

Wystawa prezentuje najbardziej znane obrazy Jana Matejki. / do 31.08 / czwartek

FILIA NR 30 / GALERIA 31

UL. BRACI WIENIAWSKICH 5 / 81 741 62 36

4.08 / piątek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy

Zmiany

Pierwsza wspólna wystawa Grupy Artystycznej „Zmiana”, zawiązanej przez absolwentów studiów podyplomowych z malarstwa na Wydziale Artystycznym UMCS. Tworzą ją pasjonaci sztuki: Agata Szczygieł, Iza Jabłońska, Monika Malec i Aleksander T. Bieguński. / do 31.08 / czwartek

34 WYSTAWY

FILIA NR 34

UL. JUDYMA 2A / 81 466 59 12

od 4.08 / piątek

Fredro. Panny i mężatki. Okiem Hrabiego

Rok 2023 ustanowiony został Rokiem Aleksandra Fredry z okazji 230. rocznicy jego urodzin. Tematem wystawy są relacje damsko-męskie w świetle ówczesnych obyczajów i norm kulturowych – jeden z ulubionych tematów Fredry. / do 31.08 / czwartek

FILIA NR 36

UL. ZYGMUNTA AUGUSTA 15 / 81 311 00 16

od 2.08 / środa

Michał Stępień – Plakat literacki

Michał Stępień jest twórcą okładek płyt muzycznych, specjalizuje się w tworzeniu plakatów. Interesuje się także psychologią, fascynuje go literaturoznawstwo i kaligrafia. / do 30.08 / środa

FILIA NR 37

UL. BAZYLIANÓWKA 85 / 81 742 12 87

od 3.08 / czwartek

Patroni Roku 2023

Wystawa okolicznościowa prezentuje biogramy oraz wybraną ikonografię wybitnych postaci kultury i nauki polskiej: Aleksandra Fredry, Mikołaja Kopernika, Jana Matejki i Wisławy Szymborskiej. / do 30.08 / środa

FILIA NR 38

UL. RELAKSOWA 25 / 81 311 01 12

od 3.08 / czwartek

Zaświat ballad Adama Mickiewicza

200 lat temu „Ballady i romanse” Adama Mickiewicza zapoczątkowały epokę romantyzmu w polskiej literaturze. Ekspozycja ilustruje mickiewiczowskie fascynacje folklorem oraz ludowymi pieśniami. / do 30.08 / środa

... MIĘDZY SŁOWAMI

UL. RYBNA 4 / CODZIENNIE 12.00-21.00

od 7.08 / poniedziałek

21.08 / poniedziałek / godz. 18.00 /
finisaż wystawy

Archeologia kruchej materii. Ważkość archiwów fotograficznych w procesie ocalenia pamięci

Na ekspozycję przygotowaną przez Dorotę Mościbrodzką, fotografkę, poetkę i tłumaczkę, składają się odbitki z anonimowych negatywów odnalezionych w likwidowanym archiwum. Zdjęcia wykonano w Lublinie i na Lubelszczyźnie, najstarsze pochodzą z 1939 r. Odbite współcześnie na papierach różnego typu, są świadectwem minionego czasu i miejsca. / do 7.09 / czwartek



... MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY „POD AKACJĄ”

UL. GRODZKA 11

Spojrzenie młodego artysty

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / FILIA NR 22 / UL. HERBERTA 14

Autorami są uczestnicy zajęć w Pracowni Fotografii Tradycyjnej i Cyfrowej MDK „Pod Akacją”. Ich fotografie ukazują magiczne kompozycje, układy geometryczne, fantastyczne sceny, rytmy w przyrodzie, grę światła i cieni. / do 31.08 / **czwartek**

Naturalny rytm barw

UL. GRODZKA 11 / KORYTARZ NA I PIĘTRZE

Wystawa fotografii młodzieży z Pracowni Fotografii Tradycyjnej i Cyfrowej, prowadzonej przez Annę Asyngier-Kozieł. Tematem prac jest specyficzny układ barw w przyrodzie – powtarzający się rytm plam o różnej kolorystyce w kwiatowych łąkach, cyklicznym nasadzeniu drzew lub krzewów, a także w zestawieniu zwierząt z otaczającą roślinnością.

... STUDIO GALERIA MALARNIA

UL. RYNEK 18 / WWW.GLOWNIAK.PL / KRYSZYNA_GLOWNIAK@POCZTA.ONET.PL / PT. 16.00-18.00 LUB PO ZGŁOSZENIU TEL. 601 150 119

Krystyna Głowniak jest doświadczonym pedagogiem, a w swojej galerii prowadzi nieodpłatne konsultacje dla zainteresowanych edukacją artystyczną, prezentuje prace autorskie i pochodzące z własnych zbiorów. Wystawa składa się z najnowszych prac, prezentowanych niedawno w Galerii Głównej Biblioteki Lekarskiej w Warszawie.

... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5A / 10.00-17.00 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

17.08 / czwartek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy

GALERIA OPT GARDZIENICE / UL. GRODZKA 5A - I PIĘTRO / GODZ. 11.00-17.00, PODCZAS FESTIWALU RE:TRADYCJA 11.00-19.00 / WSTĘP WOLNY

Drzeworyt – dialog z tradycją. Wystawa drzeworytów i linorytów Pracowni Kraska

Członkowie pracowni zajmują się klasycznym malarstwem, ikonami, malarstwem na szkle, grafikami oraz szeroko pojętym rękodziełem. Tworzą ilustrowane książki osadzone w tematyce polskiej sztuki ludowej. Cała ich twórczość odnosi się do fascynacji folklorem, a w swoich pracach nawiązują do religijności, tradycji i dziedzictwa polskiej wsi. / do 25.08 / **piątek**

od 1.08 / wtorek

ZAUŁEK HARTWIGÓW / WYSTAWA PLENEROWA / WSTĘP WOLNY

Tradycyjna architektura drewniana Lubelszczyzny – wystawa fotografii ze zbiorów Muzeum**Narodowego w Lublinie**

Drewniana zabudowa na Lubelszczyźnie zachowała się w niewielkim stopniu. To



jak była powszechna i jak współgrała z wiejskim krajobrazem, można zobaczyć na fotografiach z archiwum Sekcji Etnograficznej lubelskiego Muzeum Narodowego wykonywanych od lat 20. do 80. XX w. przez fotografów, regionalistów oraz pracowników Działu Etnografii, podczas badań terenowych.
/ do 31.08 / czwartek

WARSZTAT FOTOGRAFICZNY

ZAUŁEK HARTWIGÓW / UL. KOWALSKA 3 / CZW., PT. 12.00-16.00 / WSTĘP WOLNY /
ZAPISY NA WARSZTATY: ONLINE LUB 81 533 08 18 / PON.-PT. 10.00-16.00 /
DLA OSÓB PEŁNOLETNICH / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI /
KARNET: 85 ZŁ/3 WARSZTATY

Atelier Fotograficzne sprzed 100 lat

Stała pracownia fotograficzna to miejsce poświęcone szlachetnym technikom fotografii. Można tu poznać tajniki metod analogowych, dowiedzieć się jak wyglądała praca fotografa i laboranta przełomu XIX i XX w. Warsztatem opiekuje się Roman Krawczenko – fotografik, historyk, dziennikarz.

5.08 / sobota / godz. 10.00, 13.00

ODPŁATNOŚĆ: 50 ZŁ

Ambrotypia

Jedna z dawniejszych, stosowanych od 1851 r., pozytywowych technik fotograficznych, pozwalająca uzyskać jeden unikatowy obraz.

12.08 / sobota/ godz. 10.00, 12.00

ODPŁATNOŚĆ: 20 ZŁ

Odbitki stykowe – fotografia z duchem

Portrety wykonane jedną z najstarszych, bo pochodzącą z początku XX w., technik fotograficznych.

14.08 / poniedziałek / godz. 18.00

ZAUŁEK HARTWIGÓW

Spacer śladami Julii Hartwig po Lublinie

Okolicznościowe przejście po mieście w dniu urodzin Julii Hartwig, nawiązuje do spaceru po Lublinie z Poetką, który odbył się w 2006 r. Podczas spaceru uczestnicy odwiedzą miejsca związane z Julią Hartwig i rodziną Hartwigów.

26.08 / sobota/ godz. 10.00

27.08 / niedziela / godz. 11.00

ODPŁATNOŚĆ: 50 ZŁ / KURS DWUDNIOWY

Kurs Fotografii Tradycyjnej

Pierwsze spotkanie poświęcone jest negatywowi i jego naświetleniu, drugie zaś wywoływaniu odbitek pod powiększalnikiem. Organizatorzy zapewniają: aparaty, ciemnię oraz materiały fotograficzne.

... ZPAP OKRĘG LUBELSKI – OBJAZDOWA GALERIA SZTUKI

18.08 / piątek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY „POD AKACJĄ” / UL. GRODZKA 11

Elwira Wasak – Geometrycznie

Artystka należy do lubelskiego oddziału ZPAP. W swojej twórczości używa technik malarstwa sztalugowego i rysunku. Malarstwo jest dla niej strefą osobistą, tworzy pod wpływem wewnętrznego impulsu.

... XXVII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL ORGANOWY LUBLIN – CZUBY

KOŚCIÓŁ PW. ŚW. RODZINY / UL. JANA PAWŁA II 11 / WWW.RODZINA.LUBLIN.PL /
WSTĘP WOLNY

środy / godz. 19.00

Koncertы organowe

Koncertы odbywają się w każdą środę sierpnia. Dyrektorem festiwalu jest **Robert Grudzień** – uznany organista, pianista i klawesynista. Każdego roku zaprasza do współpracy wybitnych organistów i pianistów, śpiewaków i śpiewaczki, ale także aktorów



odpowiedzialnych za słowo podczas koncertów. Tegoroczna edycja odbywa się wokół dwóch tematów: Roku Mikołaja Kopernika oraz 36. rocznicy pobytu Jana Pawła II w Lublinie. Wystąpią m.in.: **Zespół Muzyki Sakralnej „Lumen”**, **Anna Seniuk** – aktorka, **Robert Grudzień** – organy, **Georgij Agratina** – fletnia Pana, cymbały, **Angela Prykhodko** – skrzypce, **Olena Matselyukh** – organy, **Svitlana Pozdnysheva** – organy, **Quartet Dumka Chopina**, **Dorota Szostak – Gąska** – mezzosopran, **Jakub Gąska** – tenor, **Agnieszka Schulz-Brzyska** – fortepian, **Romuald Erenc** – gitara, **Andrzej Sochocki** – organy, **Alicja Węgorzewska** – mezzosopran, **Bogdan Kierejsza** – skrzypce.

... IV MIĘDZYNARODOWY KONKURS WOKALNY IM. ANTONINY CAMPI Z MIKLASZEWICZÓW

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA /
SPOTKANIAKULTUR.COM / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI

30.08 / środa / godz. 18.00

Koncert Galowy Antonina Campi Opera Masterclass 2023

Koncert uczestników kursów mistrzowskich Antonina Campi Opera Masterclass 2023 oraz uczniów klasy śpiewu Szkoły Muzycznej im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie. Koncert jest zwieńczeniem kilkudniowych warsztatów i konsultacji wokalnych prowadzonych przez znakomitych mistrzów operowych, m.in. Carmen Santoro, Mariusza Kwietnia i Ewę Vesin. W ramach koncertu usłyszeć będzie można wybrane arie i pieśni operowe.

... FILHARMONIA IM. H. WIENIAWSKIEGO

UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 531 51 12 / WWW.FILHARMONIALUBELSKA.PL /
KASA: WT-PT. 12.00-17.00 I NA 2 GODZ. PRZED KONCERTEM

14.08 / poniedziałek / godz. 19.00

BILET: 20/30 ZŁ

Symfonia „Pokoju i Pojednania”

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Chór Opery i Filharmonii Podlaskiej; Violetta Bielecka – przygotowanie chóru; **Chór Dziecięco-Młodzieżowy Opery i Filharmonii Podlaskiej; Ewa Barbara Rafałko** – przygotowanie chóru; **Aleksandra Orłowska** – sopran; **Roksana Wardenga** – mezzosopran; **Robert Gierlach** – bas-baryton; **Rafał Janiak** – dyrygent

38 MUZYKA KLASYCZNA • NA ŻYWO

PROGRAM: R. JANIĄK – SYMFONIA „POKOJU I POJEDNANIA” NA SOLISTÓW, CHÓR MIESZANY I ORKIESTRĘ

Jeden z uroczystych koncertów uświetniających obchody 300-lecia koronacji koronami papieskim obrazu Matki Bożej Kodeńskiej. w programie prawykonanie specjalnie zamówionej kompozycji autorstwa Rafała Janiaka, którego utwory wykonywane były przez Orkiestrę Filharmonii Narodowej, Narodową Orkiestrę Polskiego Radia w Katowicach, Filharmonię Krakowską oraz Orkiestrę Polskiego Radia w Warszawie.

25.08 / piątek / godz. 19.00

BILET: 30/40/50 ZŁ

Koncert Symfoniczny

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Christina Harnisch – fortepian; Theodore Kuchar – dyrygent

PROGRAM: G. BACEWICZ – MUZYKA NA SMYCZKI, TRĄBKI I PERKUSJĘ; K. SCHUMANN – KONCERT FORTEPIANOWY A-MOLL, OP. 7; C. CHAMINADE – KONZERTSTÜCK NA FORTEPIAN I ORKIESTRĘ, OP. 40; F. PRICE – III SYMFONIA C-MOLL

Przy fortepianie zasiądzie Christina Harnisch, pianistka urodzona w Szwajcarii. Jest absolwentką Akademii Muzycznej i Konserwatorium w Bernie. To niezwykle wszechstronny muzyk, laureatka wielu nagród w konkursach krajowych i międzynarodowych. Jej repertuar obejmuje utwory od Bacha po muzykę współczesną, gdzie główny nacisk położony jest na twórczość kobiet-kompozytorek, m.in. Grażyny Bacewicz.

..... NA ŻYWO

4.08 / piątek / 19.00

PLENER / AL. PIŁSUDSKIEGO 22 /

BILET: 79 ZŁ

Polska Wersja / Kacper HTA

Jedna z bardziej popularnych polskich grup hip-hopowych Polska Wersja specjalizuje się w tworzeniu hardcore rapu. Zespół został założony w 2012 r. w Warszawie przez Hinola oraz Jano. Swój koncert zagra także świętujący 10-lecie działalności Kacper HTA z przekrojowym materiałem podsumowującym swoją pracę artystyczną.



5.08 / sobota / godz. 21.00

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /

WIRYDARZ / BILET: 20 ZŁ

Laboratorio Tropical Crew

Nowy, warszawski projekt, coraz mocniej podkręcający temperaturę w świecie muzyki tanecznej. To przestrzeń muzycznych eksperymentów, w której prowadzone są badania nad tropikalnymi rytmami i melodiami z okolic równika: cumbia, reggaeton, kuduro, bailefunk, gqom, moombathon, dancehall, dembow, neoperreo, singeli czy psotclub.



10.08 / czwartek / godz. 19.00
CENTRUM SPOTKANIA KULTUR /
PL. TEATRALNY 1 / KLUB MUZYCZNY /
BILET: 55/70 Zł

O.N.E. Quartet

Jedyny polski żeński zespół jazzowy, nominowany w 2020 r. do nagrody Fryderyki w kategorii Nadzieja Jazzu, który jeszcze niedawno funkcjonował jako O.N.E. Quintet. Zespół wykonuje autorski program – jazz nagrany nowocześnie, czerpiący inspirację zarówno z muzyki współczesnej, jak i hip hopu oraz etno.



13.08 / niedziela / godz. 20.00
CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /
WIRYDARZ / BILET: 20/30 Zł

Choque Sonidero Cumbia Band

Pochodzą z różnych części Ameryki Południowej, ale siły połączyli w Krakowie, zebrali się, by utworzyć cumbia band Choque Sonidero, który zabiera w podróż pełną zaraźliwej energii i pozytywnych wibracji łączących południowoamerykańskie korzenie. Niesamowita energia emanująca ze sceny i porywające gorące rytmy.



19.08 / sobota / 19.00
PLENER / AL. PIŁSUDSKIEGO 22 /
BILET: 80 Zł

Kaz Bałagane

Warszawski raper swoją karierę rozpoczął od działalności jako producent. Jako muzyk znany jest z bitów w klimacie trapu oraz cloudu. Na polskiej scenie muzycznej wyróżnia się przede wszystkim oryginalnymi tekstami, które mimo, że wydają się zabawne, skrywają w sobie głębszy i bardziej wartościowy przekaz.



19.08 / sobota / 18.00
CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA / BILET: 109-149 Zł

Best of Heroes of Might & Magic

Heroes Orchestra wykona, z udziałem chóru oraz solistów, utwory z czwartej części kultowej gry Heroes of Might & Magic, takie jak suitę Grassland. Wykonawcy zaprezentują także najciekawsze utwory z części II, III i V.

19.08 / sobota / godz. 21.00
CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /
WIRYDARZ / BILET: 25/35 Zł

Artificialice

Tworząca pod pseudonimem Artificialice Alicja Sobstyl to tegoroczna zwyciężczyni w plebiscycie Gazety Wyborczej na najciekawsze nowe twarze sceny muzycznej. Tworzy elektronikę przełamaną



40 NA ŻYWO • FILM

akustyczną perkusją, kontrabasem, saksofonem i nastrojowym wokalem. Artificialice charakteryzuje hipnotyzujący wokal przywodzący na myśl Björk, świeże aranżacje w stylu Hiatus Kaiyote oraz bezkompromisowość w elektro-nicznych brzmieniach inspirowana Sophie czy Arcą.

20.08 / niedziela / godz. 20.00
CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 /
WIRYDARZ / BILET: 25/35 ZŁ

Klawo

Choć w ich głównie instrumentalnych kompozycjach jest dużo przestrzeni na improwizację i jazzową uważność, album wyraźnie wykracza poza schematy, czerpiąc inspirację z wielości muzycznych nurtów (m.in. zblendowane wpływy funku, psychodelii, hip hopu, jazzu czy afrobeatu). Na płycie znajdziemy rytmikę przywołującą na myśl najlepsze produkcje J Dilla albo hity The Meters wraz z rozbudowanymi partiami syntezatorowymi.



27.08 / niedziela / godz. 13.00
CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WIRYDARZ / WSTĘP WOLNY

Marta Kowalczyk i Tobiasz Lipiński – Rodzinne klasyczne improwizacje

Uczniowie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie zaprezentują program, na który składać się będą różne odmiany i odłamy jazzu oraz muzyki klasycznej. Tobiasz Lipiński często eksperymentuje, łącząc muzykę fortepianową z analogowym brzmieniem syntezatora.

..... FILM

... KINO PERŁA

BROWAR PERŁA / UL. BERNARDYŃSKA 15 / WSTĘP WOLNY / SEANSE ROZPOCZYNAJĄ SIĘ PO ZACHODZIE SŁOŃCA

2.08 / środa

Gorąco, gorąco!: **Złoto**

reżyseria: **Anthony Hayes**, występują: **Zac Efron, Anthony Hayes, Susie Porter, Akuol Ngot**

THRILLER / AUSTRALIA / 2022

Mężczyźni trakcie podróży przez pustynię natrafiają na największy samorodek złota, jaki kiedykolwiek został znaleziony. Szybko opracowują plan wydostania grudy złota i jej ochrony.

3.08 / czwartek

Dziwny jest ten świat: **Rimini**

reżyseria: **Ulrich Seidl**; występują: **Michael Thomas, Tessa Gottlicher, Inge Maux**

DRAMAT / AUSTRIA, NIEMCY, FRANCJA / 2022

Włoski kurort po sezonie sprawia wrażenie miasteczka duchów. O tej porze przyjeżdżają tu tylko znudzeni życiem emeryci. Król dansingu skrzętnie wykorzystuje kuracjuszek, oferując im m.in. swoje usługi seksualne.



4.08 / piątek

Klasyyczny piątek: **Koszmar z ulicy Wiązów**

reżyseria: **Wes Craven**; występują: **Heather Langenkamp, Johmy Deep, Rober Englund**

HORROR / USA / 1984

Grupę nastolatków męczą senne koszmary, w których prześladowuje ich mężczyzna ze spaloną twarzą, Freddy Krueger, psychopatyczny morderca dzieci. Kultowy amerykański slasher, odniósł ogromny sukces komercyjny.



5.08 / sobota

A to Polska właśnie: **Lombard**

reżyseria: **Łukasz Kowalski**

DOKUMENT / POLSKA / 2022

Małżeństwo Jola i Wiesiek prowadzą wspólnie lombard w Bytomiu. W mieście szerzy się bezrobocie i mieszkańcy „polskiego Detroit” zastawiają coraz bardziej absurdalne i bezużyteczne przedmioty.

6.08 / niedziela

Zbrodnia (nie)doskonała: **Rytuał**

reżyseria: **Hans Herbots**; występują: **Marie Vinck, Geert Van Rampelberg, Eriq Ebouaney**

THRILLER / BELGIA, NIEMCY, HOLANDIA / 2022

Kiki jest policyjnym nurkiem. Pewnego dnia wyławia z brukselskiego kanału odrąbaną rękę. Zdania co do przyczyny odcięcia ręki są podzielone. Kiki jest zmuszona zmierzyć się z poczuciem winy z przeszłości, swojej i swojego kraju.

9.08 / środa

Gorąco, gorąco!: **Królowa pustyni**

reżyseria: **Werner Herzog**; występują: **Nicole Kidman, Robert Pattison, Christopher Fulford, Damian Lewis, David Calder, James Franco, Jay Abdo**

BIOGRAFICZNY / USA, MAROKO / 2015

Pisarka, podróżniczka, archeolog, agentka brytyjskiego wywiadu. Jej życie to przygoda, w której spełniały się wszystkie marzenia. Osiągnęła pozycję w świecie arabskim, która wówczas wydawała się dla kobiety niemożliwa.



10.08 / czwartek

Dziwny jest ten świat: **I Love My Dad**

reżyseria: **Jamesa Morosini**; występują: **Patton Oswald, James Morosini, Claudia Sulewski, Amy Landecker**

KOMEDIODRAMAT / USA / 2022

Zainspirowany prawdziwą historią reżysera film to opowieść o nietatwej relacji pomiędzy ojcem a synem. Gdy Franklin zrywa wszelkie kontakty z ojcem, zdesperowany starszy z mężczyzn nie może się z tym pogodzić.

11.08 / piątek

Klasyyczny piątek: **Niebezpieczne związki**

reżyseria: **Stephen Frears**; występują: **John Malkovich, Glenn Close, Michelle Pfeiffer**

MELODRAMAT / USA, WIELKA BRYTANIA / 1988

Francja, 1788 r. Markiza de Merteuil potrzebuje przysługi ze strony swojego byłego kochanka Viconte de Valmont. Jej były mąż planuje małżeństwo z młodą, cnotliwą Cecile de Volanges. Markiza pragnie, by Valmont uwiódł Cecile przed jej ślubem.

12.08 / sobota

A to Polska właśnie: **Simona**
reżyseria: **Natalia Koryncka-Gruz**

DOKUMENT / POLSKA / 2021

Historia opowiedziana jest z perspektywy Idy Kossak, która odkrywa dwa oblicza Simony. Jedno należy do aktywistki, popularyzatorki wiedzy o zwierzętach, drugie ukazuje potomkinię rodu, odrzuconą za brak talentu, uwikłaną w trudne relacje.



13.08 / niedziela

Zbrodnia (nie)doskonała: **Maskarada**

reżyseria: **Nicolas Bedos**; występują: **Pierre Niney, Isabelle Adjani, François Cluzet, Marine Vacth, Emmanuelle Devos, Laura Morante**

ROMANS / FRANCJA / 2022

Optywające w luksusy rezydencje, szybkie auta, a przede wszystkim piękni, źli, zepsuci i obrzydliwie bogaci mieszkańcy Lazurowego Wybrzeża stają się celem młodych kochanków, równie niebezpiecznych co Bonnie i Clyde.

16.08 / środa

Gorąco, gorąco!: **Boscy**

reżyseria: **Mariano Cohn, Gastón Duprat**; występują: **Penélope Cruz, Antonio Banderas, Oscar Martínez, Irene Escolar, Melina Matthews**

KOMEDIA / HISZPANIA / 2021

Ekscytryczny milioner postanawia stworzyć film, dzięki któremu zapisze się w historii. Aby tego dokonać, sięga po najlepszych z najlepszych. Na fotelu reżysera zasiada więc równie słynna co kontrowersyjna Lola.



17.08 / czwartek

Dziwny jest ten świat: **Yang**

reżyseria: **Kogonada**; występują: **Colin Farrell, Jodie Turner-Smith, Justin H. Min, Haley Lu Richardson**

DRAMAT / USA / 2021

Jake prowadzi sklep z organiczną herbatą i razem z żoną Kyrą i ich córką Miką wiodą szczęśliwe, spokojne życie. Na co dzień towarzyszy im android Yang, który niczym starszy brat opiekuje się dziewczynką.

18.08 / piątek

Klasyczny piątek: **Kac Vegas**

reżyseria: **Todd Phillips**; występują: **Bradley Cooper, Ed Helms, Zach Galifianakis, Justin Bartha**

KOMEDIA / USA, NIEMCY / 2009

Czterech dobrych kumpiów wyrusza na wieczór kawalerski do Las Vegas. Następnego ranka przyszyty pan młody znika, a pozostali nie pamiętają, co się stało. Wyruszają na poszukiwanie kolegi.

19.08 / sobota

A to Polska właśnie: **Orzeł. Ostatni patrol**

reżyseria: **Jacek Bławut**; występują: **Tomasz Zietek, Aleksandra Skraba, Tomasz Włosok, Sebastian Dela**

WOJENNY / POLSKA / 2022

Spektakularna produkcja o legendarnym polskim okręcie podwodnym ORP „Orzeł”, który w czasie II wojny światowej wstawił się bohaterskimi czynami w starciach z niemiecką flotą.



20.08 / niedziela

Zbrodnia (nie)doskonała: **Czarna rzeka**

reżyseria: **Érick Zonca**; występują: **Vincent Cassel, Romain Duris, Sandrine Kiberlain**

DRAMAT / FRANCJA, BELGIA / 2018

Kiedy Dany, nastoletni syn państwa Arnault, znika bez śladu, jego zdesperowana matka Solange wzywa na pomoc policję. Do sprawy zostaje przydzielony komisarz, rozczarowany życiem detektywu zmagający się z problemem alkoholowym.

23.08 / środa

Gorąco, gorąco!: **Bezmiar**

reżyseria: **Emanuele Crialese**; występują: **Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani**

DRAMAT / WŁOCHY, FRANCJA / 2022

Rzym, lata 70. Rodzina Borghetti właśnie wprowadziła się do nowego mieszkania z widokiem na zachwycającą panoramę. Pozornie sielankowe życie Clary i jej męża podszyte jest powszednimi smutkami, poczuciem wyobcowania i samotności.



24.08 / czwartek

Dziwny jest ten świat: **W gorsecie**

reżyseria: **Marie Kreutzer**; występują: **Vicky Krieps, Colin Morgan, Alma Hasun**

KOSTIUMOWY / AUSTRIA, FRANCJA, NIEMCY, LUKSEMBURG / 2022

Piękna i charyzmatyczna Sisi po ponad dwóch dekadach ma serdecznie dość spiętego świata austriackiej monarchii. O wiele bardziej ekscytująca wydaje jej się dekadencja. Wyrusza w wielką podróż po Europie.

25.08 / piątek

Klasykny piątek: **Matrix**

Zmartwychwstania

reżyseria: **Lana Wachowski**; występują: **Keanu Reeves, Jessica Henwick, Carrie-Anne Moss, Priyanka Chopra**

SCIENCE FICTION / USA / 2021

Neo prowadzi zwyczajne życie w San Francisco, gdzie jego terapeuta przepisuje mu niebieskie pigułki. Jednak Morfeusz oferuje mu czerwoną pigułkę i ponownie otwiera jego umysł na świat Matrix.



26.08 / sobota

A to Polska właśnie: **Zółta**
 reżyseria: **Tomasz Konecki**; występują:
**Małgorzata Kożuchowska, Artur
 Żmijewski, Anna Dymna, Leon
 Charewicz, Nikodem Marecki**

KOMEDIA / POLSKA / 2022

Anna to kobieta sukcesu i niekwestionowana zółta. Jednym skinieniem kreuje gwiazdy, a drugim je unicestwia.

Chce być silna i idealna w każdym obszarze. Kiedy jednak wydaje jej się, że ma wszystko, życie postanawia utrzcć jej nosa.



27.08 / niedziela

Zbrodnia (nie)doskonała: **Jestem otchłanią**
 reżyseria: **Donato Carrisi**; występują: **Gabriel Montesi, Michela Cescon, Sara Ciocca**

THRILLER / WŁOCHY / 2022

Jego praca to śmieci. Ludzie nie zastanawiają się nad tym, co wyrzucają, ale on wie, że to tam kryją się ludzkie tajemnice. Tak wybiera swoje ofiary. Pewnego dnia do jego sterylnej i samotnej egzystencji wdziera się dziewczyna.

... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO / KASA: PON.-PT. 12.00-17.00 ORAZ NA 1 GODZ.
 PRZED SEANSAMI / 466 61 40

BENSHI – WAKACJE

BILET: 5 ZŁ

3.08 / czwartek / godz. 18.00

Sundown

reżyseria: **Michel Franco**; występują:
**Tim Roth, Charlotte Gainsbourg,
 Iazúa Laríos, Henry
 Goodman**

DRAMAT / MEKSYK, FRANCJA, SZWECJA / 2021

Alice i Neil spędzają urlop w słynnym meksykańskim kurorcie. Luksusową sielankę przerywa niespodziewany telefon, który zmusi ich do zmiany planów. W głowie Neila pojawi się pokusa, by całkowicie zmienić swoje życie.



10.08 / czwartek / godz. 18.00

W trójkącie

reżyseria: **Ruben Östlund**; występują:
**Woody Harrelson, Charlbi Dean,
 Woody Harrelson, Dolly De Leon,
 Zlatko Burić**

KOMEDIA / NIEMCY, FRANCJA, SZWECJA,
 WIELKA BRYTANIA / 2022

Szalona komedia, której akcja rozgrywa się na luksusowym jachcie, pośród najbogatszych ludzi świata. Ocean szampana, morze pieniędzy i kapitan, który zawsze płynie pod prąd – tak zaczyna się rejs na miarę naszych czasów.



17.08 / czwartek / godz. 18.00

Aftersun

reżyseria: **Charlotte Wells**; występują:
Paul Mescal, Frankie Corio, Celia Rowson-Hall

DRAMAT / WIELKA BRYTANIA, USA / 2022
Młody ojciec Calum i jego córka Sophie wyjeżdżają razem do tureckiego kurortu. Podczas wspólnych wakacji stają się sobie bliżsi niż kiedykolwiek. Reżyserka opowiada o dojrzewaniu i o byciu sobą w relacji dziecka z rodzicem.



24.08 / czwartek / godz. 18.00

Osiem gór

reżyseria: **Felix Groeningen, Charlotte Vandermeersch**; występują:

Alessandro Borghi, Luca Marinelli, Elena Lietti, Elisabetta Mazzullo

DRAMAT / WŁOCHY, BELGIA, FRANCJA, ANGLIA / 2022

Trzydziestoletni Pietro ma dość wielkomiejskiego zgiełku. Prawdziwie wolny i szczęśliwy czuł się jedynie w dzikich Alpach, gdzie w dzieciństwie spędzał każde lato. Teraz chce wrócić tam, gdzie zostawił część siebie.



31.08 / czwartek / godz. 18.00

Dwa bilety do Grecji

reżyseria: **Marc Fitoussi**; występują:
Laure Calamy, Olivia Côte, Kristin Scott Thomas, Alexandre Desrousseaux

KOMEDIA / GRECJA, BELGIA, FRANCJA / 2022

Przyjaciółki po latach, już jako dorosłe kobiety, decydują się reaktywować przyjaźń i spełnić wspólne marzenie z młodości. Kupują więc dwa bilety do Grecji i ruszają w podróż na piękną grecką wyspę Amorgos.



OnArt 2023

WSTĘP WOLNY

4.08 / piątek / godz. 18.00

W innej epoce, reżyseria: **Elodie Degavre**

DOKUMENT / BELGIA / 2022 /
FILM W JĘZYKU ANGIELSKIM

Kilkadziesiąt lat po urzeczywistnieniu swoich odważnych, wręcz utopijnych wizji, trzej starsi architekci wracają do zrealizowanych przez siebie prac. Jak dziś mieszka się w domach zaprojektowanych w innej epoce?



11.08 / piątek / godz. 18.00

Wiersz architekta, reżyseria: **Max Gruber**

DOKUMENT / NIEMCY / 2022 / FILM Z ANGIELSKIMI NAPISAMI

Niekonwencjonalny, polifoniczny portret Karla Schwanzera. To światowej sławy architekt, wizjoner, artysta, nauczyciel i poeta. Film pokazuje mistrzowski talent Schwanzera, a także prawdziwą, wirtuozerską lekkość tworzenia.

18.08 / piątek / godz. 18.00

Lot, reżyseria: **Anna Zakrzewska, Łukasz Ronduda**

DOKUMENT / POLSKA / 2023 /

FILM Z ANGIELSKIMI NAPISAMI

Roman Stańczak, legendarny performer i rzeźbiarz, jeden z najbardziej bezkompromisowych artystów swojego pokolenia. Po dziesięcioleciach nieobecności Stańczak pokazuje na biennale w Wenecji tytułową rzeźbę.



25.08 / piątek / godz. 18.00

Na krawędzi – Witold K., reżyseria: **Jacek Knopp, Piotr Weychert**

DOKUMENT / POLSKA / 2022

Sylwetka polsko-amerykańskiego artysty Witolda Kaczanowskiego. Jego ojciec był dyrektorem Szpitala Psychiatrycznego w Tworkach, gdzie artysta spędził dzieciństwo. W 1964 r. przemycił na Zachód rękopisy pisarzy. W 1967 r. Pablo Picasso namalował jego portret.



Lubelski Festiwal Filmowy Cały Rok! – Skok technologiczny

WIRYDARZ / WSTĘP WOLNY

23.08 / środa / godz. 20.30

Wrażliwość, reżyseria: **Guillaume Bierry**

FRANCJA / 2019

Starsza pani i robot, oboje sfrustrowani swoim stanem fizycznym, decydują się na zamianę ciał.

Samotność w sieci, reżyseria: **Mateusz Kosma**

POLSKA / 2008

Krótka animacja nawiązująca do popularnego niegdyś komunikatora Gadu-Gadu.

Astra, reżyseria: **Michał Łubiński**

POLSKA / 2022

Astra próbuje powstrzymać starszą siostrę przed udziałem w niebezpiecznej misji. Gdy Anna potrzebuje pomocy, dziewczynka bez wahania sama wyrusza w kosmos.

Electric Soul, reżyseria: **Joni Männistö**

FINLANDIA / 2013

Animowana historia mieszkańców miasta zbudowanego z podzespołów komputerowych.

Jak zdrowo przytyć, reżyseria: **Kevork Aslanyan**

BUŁGARIA / 22 MIN

W świecie, w którym praktycznie nie ma grawitacji, chudzi ludzie odlatują w przestworza. Konstantyn, który bezskutecznie próbuje przytyć, jest skazany na pobyt w mieszkaniu.

Samotna orbita, reżyseria: **Frederic Siegel, Benjamin Morard**

SZWAJCARIA / 2019

Niezdolność technika satelitarnego do radzenia sobie z samotnością powoduje reakcję łańcuchową w przestrzeni kosmicznej i w jego umyśle.

... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / BILET: 12/15 ZŁ / KINO

**4, 5.08 / piątek, sobota /
godz. 19.00**
6.08 / niedziela / godz. 18.00

Moja zbrodnia

reżyseria: **François Ozon**; występują:
**Nadia Tereszkiewicz, Rebecca
Marder, Isabelle Huppert, Dany Boon**

KOMEDIODRAMAT / FRANCJA / 2023

Hołd dla złotej ery Hollywood. Paryż, lata 30. Madeleine zostaje oskarżona o zamordowanie słynnego producenta. Kiedy wydaje się, że Madeleine stoi na straconej pozycji, z pomocą przychodzi jej przyjaciółka, prawniczka Pauline.



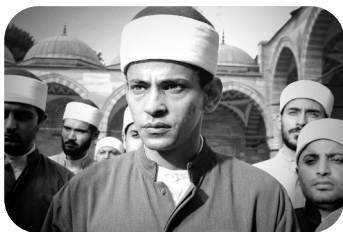
**11, 12.08 / piątek, sobota /
godz. 19.00**
13.08 / niedziela / godz. 18.00

Chłopiec z niebios

reżyseria: **Tarik Saleh**; występują:
**Tawfeek Barhom, Fares Fares,
Mohammad Bakri**

DRAMAT / SZWECJA, FINLANDIA, FRANCJA,
DANIA / 2022

Adam, chłopak z małej rybackiej wioski, przyjeżdża na prestiżowe stypendium do Kairu. Gdy staje się świadkiem tajemniczego zabójstwa kolegi, zostaje wplątany w śmiertelnie niebezpieczną intrygę.



**18, 19.08 / piątek, sobota /
godz. 19.00**
20.08 / niedziela / godz. 18.00

Dzika banda

reżyseria: **Pierre Salvadori**; występują:
**Paul Belhoste, Mathys Clodion-
Gines, Aymé Medeville**

DRAMAT / FRANCJA / 2022

Cat, Fouad, Antoine i Sami, czworo dwunastolatków podejmuje się szalonego wyzwania – podpalenia fabryki, która od lat zanieczyszcza ich rzekę. Wkrótce dołącza do nich Aimé, by uczestniczyć w tej zabawnej i niepewnej przygodzie, która całkowicie ich przerośnie.



**25, 26.08 / piątek, sobota /
godz. 19.00**
27.08 / niedziela / godz. 18.00

Bestie

reżyseria: **Rodrigo Sorogoyen**;
występują: **Marina Foïs, Denis
Ménochet, Luis Zahera**

DRAMAT / HISZPANIA, FRANCJA / 2022

Vincent i Olga to spokojna francuska para, która osiedliła się w jednej z galicyjskich wiosek. Wiodą tam niespieszne życie, zajmując się uprawą warzyw oraz renowacją opuszczonych domów. Codzienna sielanka ma jednak też swoje mroczne strony.



... XXIX OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD HEJNAŁÓW MIEJSKICH

STARE MIASTO / RYNEK PRZED TRYBUNAŁEM KORONNYM

15.08 / wtorek / godz. 16.00

Przeegląd popularyzuje hejnały miejskie, tak istotne dla tożsamości danej miejscowości, a dla Lublina stanowi utrwalenie tradycji sięgających XVI wieku. Geneza hejnału wiąże się ze sprawowaniem straży nocnej znanej już w średniowiecznej Europie. Zachowane księgi wielu rad miejskich już od XIV wieku notują wydatki związane z utrzymaniem miejskich trębaczy. Granie hejnałów przez trębaczy miejskich utrzymywało się do końca XVIII w. Obecne hejnały w większości swój rodowód wywodzą z okresu międzywojennego, ale są wśród nich również te skomponowane współcześnie. Przed rozpoczęciem przeglądu (godz. 15.00) odbędzie przemarsz orkiestry dętej Lubelskiego Węgla „Bogdanka” S.A. i przybyłych trębaczy na trasie od Rynku Starego Miasta na plac Litewski.



... BOARDMANIA – FESTIWAL GIER PLANSZOWYCH

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / WSTĘP WOLNY

19-30.08 / sobota-środa

Wydarzenie obejmuje gry planszowe, karciane, kościane i bitewne. W programie darmowa wypożyczalnia gier, turnieje, warsztaty, spotkania, analogowe nocne granie i wiele innych atrakcji dla uczestników w każdym wieku.

... FONTANNA MULTIMEDIALNA

PL. LITEWSKI / MARKETING MIASTA LUBLIN / JĘZ. POLSKI, ANGIELSKI / HARMONOGRAM: LUBLIN.EU

piątki-soboty / godz. 21.00

Nowoczesne widowiska multimedialne powstają dzięki połączeniu tańca wody i wielobarwnych sekwencji świetlnych. Wśród tematów: Tradycje lubelskiego przemysłu lotniczego, Czarcia łąpa, Unia Narodów i okolicznościowy pokaz Lublin is YOUth. Każdy pokaz składa się z 2 projekcji oddzielonych 10 minutową przerwą.

... LATO W MIEŚCIE 2023

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

poniedziałki-piątki

FILIA NR 10 / UL. KLEEBERGA 12A / 81 747 10 23 / FILIA10@MBP.LUBLIN.PL

Pocztówka z wakacji

Uczestnicy wykonują pocztówki o tematyce wakacyjnej techniką kolażu, inspirowaną wyklejankami Wiśławy Szymborskiej.

poniedziałki, wtorki, środy, piątki

FILIA NR 32 - BIBLIO / UL. SZASERÓW 13-15 / 81 311 00 09 / BIBLIO@MBP.LUBLIN.PL

Planszówki w Biblio

Możliwość korzystania z kolekcji gier planszowych.

czwartki / godz. 10.00

FILIA NR 32 - BIBLIO / UL. SZASERÓW 13-15 / 81 311 00 09 / BIBLIO@MBP.LUBLIN.PL / KONIECZNOŚĆ WCZEŚNIEJSZEJ REZERWACJI TERMINU I WYBORU FILMU / OSOBY INDYWIDUALNE, GRUPY ZORGANIZOWANE

Filmowe czwartki w Biblio

Projekcje wybranych filmów.

1, 3, 8, 10, 17, 22, 24.08 / wtorki, czwartki / godz. 11.00

FILIA NR 9 / UL. KRAŃCOWA 106 / 7-12 LAT / ZAPISY: FILIA9@MBP.LUBLIN.PL

Spotkania z zagadkami pomiędzy książkami

Gry i zabawy detektywistyczne i planszowe w bibliotece i na terenach zielonych wokół filii, układanie klocków LEGO.

8, 10, 16, 17.08 / wtorek, środa, czwartki / godz. 11.00

FILIA NR 8 / UL. ZUCHÓW 2 / 7-11 LAT / 81 534 10 73 / FILIA8@MBP.LUBLIN.PL / ZAPISY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

Letnia szkoła magii i czarodziejstwa

Warsztaty dla wszystkich fanów Harrego Pottera. Jedyna okazja, by w te wakacje stać się czarodziejem.

8-10.08 / wtorek-czwartek / godz. 12.00

BIBLIO, FILIA NR 32 / UL. SZASERÓW 13-15 / 81 311 00 09 / BIBLIO@MBP.LUBLIN.PL / ZAPISY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

Co w puszczy piszczy?

Dzieci poznają tematykę parków narodowych w Polsce i na świecie. Zajęcia na podstawie książki Aleksandry i Daniela Mizieleńskich „Którędy do Yellowstone?”.

14-18.08 / poniedziałek-piątek / godz. 14.30**21-15.08 / poniedziałek-piątek / godz. 13.00**

FILIA NR 38 / UL. RELAKSOWA 25 / 81 311 01 12 / FILIA38@MBP.LUBLIN.PL / ZAPISY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

Warsztaty zonglerskie

Zajęcia dla rodzin z dziećmi. Nauka zonglowania pomaga poprawić koordynację psychoruchową.

21, 23, 25.08 / poniedziałek, środa, piątek / godz. 11.00

FILIA NR 16 / UL. KASZTANOWA 1 / 6-10 LAT / ZAPISY: 81 444 77 55 / FILIA16@MBP.LUBLIN.PL / DECYDUJE KOLEJNOŚĆ ZGŁOSZEŃ

Jak rozmawiać trzeba z psem?

Z okazji Międzynarodowego Dnia Psa dzieci poznają rasy psów oraz opowiadania i wiersze im poświęcone.

21-25.08 / poniedziałek-piątek / godz. 10.30

FILIA NR 28 / UL. NADBYSTRZYCKA 85 / 81 525 86 44 / FILIA28@MBP.LUBLIN.PL / GRUPY ZORGANIZOWANE: WYMAGANA REZERWACJA TERMINU

Śladami bohaterów książek Kornela Makuszyńskiego

Zajęcia plastyczne przybliżające komiksy o Koziołku Matołku czy małpce Fiki-Miki.

21-25.08 / poniedziałek-piątek / godz. 11.00

FILIA NR 36 / UL. ZYGMUNTA AUGUSTA / 6-11 LAT / 81 311 00 16 / ZAPISY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

Graj w zielone!

Zajęcia promujące postawy proekologiczne, obejmujące tworzenie form przestrzennych, warsztaty artystyczno-literackie, zabawy ruchowe, zagadki, grę terenową i spacer przyrodniczy.

..... SPOTKANIA

środy / godz. 18.00

FEDERACJA FANTASTYKI FENIKS / GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / WSTĘP WOLNY

Fantastyczne środy – graj bez prądu

Spotkania dla osób pasjonujących się grami „bez prądu”. Na miejscu dostępna duża ilość gier planszowych, fabularnych (rpg), karcianych i bitewnych.

czwartki / godz. 9.00

PARK LUDOWY / ZBIÓRKA PRZY FONTANNIE / ZAPISY: 81 466 20 67

Tai chi dla seniorów

Zajęcia na świeżym powietrzu dostosowane do wieku i możliwości uczestników. Prowadzenie: Marek Sykała.

1.08 / wtorek / godz. 19.00

FEDERACJA FANTASTYKI FENIKS / GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / WSTĘP WOLNY

Selva – masaż dźwiękiem

Uczestnicy zostaną wprowadzeni do dżungli wypełnionej relaksującymi dźwiękami, m.in. mis, dzwoneczków, bębnów szamańskich czy kijów deszczowych, a także medytacyjną wibracją w plemiennym stylu. Prowadzenie: Barbara Księska, Mateusz Kurowiak, Michał Szamański.

8.08 / wtorek / godz. 19.00

FEDERACJA FANTASTYKI FENIKS / GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / WSTĘP WOLNY

Sezon na Wiedźmina

Dyskusja o najnowszym w tym sezonie serialu fantasy.

14.08 / poniedziałek / godz. 18.00

OŚRODEK „BRAMA GRODZKA – TEATR NN” / ZBIÓRKA: UL. KOWALSKA PRZY ZAUŁKU HARTWIGÓW / WSTĘP WOLNY

Spacer śladami Julii Hartwig po Lublinie

W czasie okolicznościowego przejścia po mieście, odbywającego się w dniu urodzin poetki, uczestnicy odwiedzą miejsca związane z nią i rodziną Hartwigów.

19.08 / sobota / godz. 17.00

PARK LUDOWY / TERENY ZIELONE PRZY UL. STADIONOWEJ / FUNDACJA INSIDE OUT / TŁUMACZENIE NA PJM / WSTĘP WOLNY

Cyrkowy jam

Uczestnicy będą zonglować, hulać i chodzić po taśmie. Wspólne warsztaty, trenowanie i piknikowanie.

22.08 / wtorek / godz. 19.00

FEDERACJA FANTASTYKI FENIKS / GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / WSTĘP WOLNY

Rozwój człowieka okiem psychologa

Prezentacja ciekawszych koncepcji rozwoju człowieka, m.in. problematyki dojrzałości osobowości, mądrości życiowej czy zadań rozwojowych. Prowadzenie: Joanna Księska-Koszałka.

26.08 / sobota / godz. 15.00

GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / WWW.LABIRYNT.COM / WSTĘP WOLNY

Krajobraz katolicki

W czasie spaceru architektonicznego po dzielnicy Wieniawa uczestnicy zobaczą przydrożne krzyże, kapliczki czy zabytkowe świątynie. Wspólnie zastanowią się

nad obecnym znaczeniem i funkcją budowli sakralnych. Wydarzenie nawiązuje do wystawy „Tyle dobrego zawdzięczam Tobie, Panie”. Prowadzenie: Krystian Kamiński.

29.08 / wtorek / godz. 19.00

FEDERACJA FANTASTYKI FENIKS / GALERIA LABIRYNT / UL. POPIEŁUSZKI 5 / WSTĘP WOLNY

Jaka przyszłość czeka nas w edukacji?

Dyskusja o przewidywaniach i perspektywach oświaty, na którą wpływają między innymi nowe technologie.

..... WARSZTATY

... BAOBAB LUBLIN

UL. KRAKOWSKIE PRZEMIEŚCIE 39B / 696 800 262 / BAOBAB.LUBLIN.PL / FACEBOOK.COM/BAOBABLUBLIN / ZAPISY ONLINE / INFORMACJE I TERMINY NA STRONIE INTERNETOWEJ

Warsztaty dla rodziców

Teoretyczno-praktyczne warsztaty dla rodziców dzieci w każdym wieku poruszają różne aspekty wychowania. W sierpniu zaplanowano dwa spotkania: „Emocje – jak wspierać oraz radzić sobie z nimi” oraz „Komunikacja z dziećmi oraz granice w relacjach”.

Pracownia lekka

W pracowni wykonywane są przedmioty użytkowe i dekoracyjne. Zajęcia obejmują naukę szycia, haftu, florystyczne i pieczenia ciast.

środy / godz. 10.00 -18.00

Pracownia ciężka

Miejsce dla pasjonatów majsterkowania. Uczestnicy warsztatów zgłębiają tajniki obsługi narzędzi i różnych technik tworzenia przedmiotów.

... KOOPERATYWA LUBELSKA

UL. KOWALSKA 1 / WWW.KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / INFORMACJE: KONTAKT@KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / ZAPISY ONLINE

wtorki / godz. 18.00

ODPŁATNOŚĆ: 70 ZŁ

Makramowe wtorki – dodatki boho

Relaks przy sznurkach dla początkujących i bardziej zaawansowanych. Sierpień pod hasłem „boho”.

1.08 / wtorek – **Torebka serce**

8.08 / wtorek – **Pasek lub opaska**

15.08 / wtorek – **Boho kolczyki**

22.08 / wtorek – **Torba kopertówka**

29.08 / wtorek – **Torba/siatka**

Warsztaty

ODPŁATNOŚĆ: 70 ZŁ

1.08 / wtorek / godz. 18.00 – **Woskowe lampiony ziołowe**

8.08 / wtorek / godz. 18.00 – **Kiszonki bez tajemnic**

27.08 / niedziela / godz. 9.00 – **Kooperatywna Kawiarenka** – WSTĘP WOLNY

29.08 / wtorek, sobota / godz. 18.00 – **Zrób sobie krem**

52 WARSZTATY

... GALERIA LABIRYNT

UL. POPIEŁUSZKI 5 / WWW.LABIRYNT.COM

wtorki-piątki

GRUPY Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI / TERMINY USTALANE INDYWIDUALNIE / ZAPISY: 880 788 200, EDU@LABIRYNT.COM / OSOBY Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI, OPIEKUNOWIE, OSOBY ASYSTUJĄCE - WSTĘP WOLNY

Otwarty Labirynt

Warsztaty twórcze łączące zgłębianie tajemnic sztuki współczesnej z zadaniami plastycznymi, które pozwalają lepiej zrozumieć eksplorowany temat. Zajęcia oparte na aktualnych wystawach w Labirynt.

26.08 / sobota / godz. 17.00

DOROŚLI I MŁODZIEŻ / ZAPISY ONLINE / BILET: 10 ZŁ

Czar lat 2000

Uczestnicy warsztatów odbędą sentymentalną podróż do początków wieku, wspominając wydarzenia i przedmioty i tropiąc ich ślady na wystawie „Tyle dobrego zawdzięczam Tobie, Panie”. Stworzą prace artystyczne będące indywidualnym obrazem polski tego okresu. Prowadzenie: Agata Sztorc-Gromaszek.

... PRACOWNIA ARTYSTYCZNA DZIKOROŚLA

UL. PRZY STAWIE 4 / INFORMACJE I ZAPISY: DZIKOROSLA@GMAIL.COM

Warsztaty

10.08 / czwartek / godz. 17.00 - **Bizuteria Fimo**

ODPŁATNOŚĆ: 160 ZŁ

12.08 / sobota / godz. 12.00 - **Witraż botaniczny**

ODPŁATNOŚĆ: 380 ZŁ

24.08 / czwartek / godz. 17.00 - **Podstawki z Jesmonitu**

ODPŁATNOŚĆ: 250 ZŁ

25.08 / piątek / godz. 17.00 - **Kolaż**

ODPŁATNOŚĆ: 70 ZŁ

31.08 / czwartek / godz. 17.00 - **Mozaika**

ODPŁATNOŚĆ: 80 ZŁ

... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5A I 7 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

7, 8, 16, 18.08 / poniedziałek, wtorek, środa, piątek / godz. 11.00

18-30 LAT / UL. GRODZKA 7 / SALA WARSZTATOWA / CYKL 4 ZAJĘĆ / ZAPISY ONLINE / WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

Młody Lublin site specific

Zajęcia w świecie fantastyki i ceramiki. Prace są wykonywane w myśl zasady site specific, czyli do konkretnych wybranych na Starym Mieście lokalizacji.

Prowadzenie: Joanna Kowalska-Wolszczak.

17.08 / czwartek / godz. 17.00

OD 15 LAT, DOROŚLI / UL. GRODZKA 7 / SALA WARSZTATOWA / WYDARZENIE PRZYJAZNE AUTYZMOWI / ZAPISY ONLINE / WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

Artystyczna wycinanka

Wydarzenie z cyklu „Sztuka Wrażliwości i Nowe Rzemiosło”. Uczestnicy poznają technikę wycinanki i tworzą własne kompozycje. Prowadzenie: Daria Alyoshkina.

... WIEŻA KULTURY

WIEŻA TRYNITARSKA / UL. KRÓLEWSKA 10 / TRYNITARSKA.LUBLIN.PL / ZAPISY ONLINE / WSTĘP WOLNY

Działania kulturalno-artystyczne odbywające się w miejscu o niezwykłej historii.
3.08 / czwartek / godz. 11.00 - **Mali Art** - warsztaty malowania ubrań
23.08 / środa / godz. 17.00 - **Fotografia otworkowa** - Marcin Moszyński

..... DLA DZIECI

... BAOBAB LUBLIN

UL. KRAKOWSKIE PRZEMIEŚCIE 39B / 696 800 262 / BAOBAB.LUBLIN.PL /
FACEBOOK.COM/BAOBABLUBLIN / ZAPISY ONLINE / INFORMACJE I TERMINY NA STRONIE
INTERNETOWEJ

poniedziałki-piątki / godz. 9.00-17.00

Plac Zabaw

Przytulne i bezpieczne miejsce dla dzieci, które odwiedzają Baobab wraz z opiekunami. Dodatkowo, codziennie popołudniu odbywają się zajęcia edukacyjne dla dzieci.

poniedziałki, wtorki / godz. 16.00 - **Warsztaty konstruktorskie** - 4-12 LAT

poniedziałki, wtorki / godz. 18.00 - **Warsztaty balonowe** - 4-12 LAT

środy / godz. 16.00 - **Szachy dla początkujących** - 12-18 LAT

środy / godz. 17.30

13-16 LAT / POKÓJ 25 / JĘZ. POLSKI, ANGIELSKI, UKRAIŃSKI

Integracyjny klub młodzieżowy

Klub tworzony przez nastolatków dla nastolatków. Pomysł dla osób, które chcą spędzić wspólnie czas, nauczyć się czegoś nowego i poznać nowych, ciekawych ludzi.

Latorośle

10-12 LAT

Cykl letnich warsztatów obejmuje zajęcia artystyczne, rozwojowe i taneczne, w tym szycie, konstrukcje drewniane, modele 3D czy naukę współpracy.

... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

PRACOWNIA SZTUCZKA

SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL / WWW.FACEBOOK.COM/PRACOWNIASZTUCZKA /
ZAPISY: SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL

codziennie / godz. 10.00-18.00

WIRYDARZ / WSTĘP WOLNY

Dzieciokąt

Miejsce dla dzieci w każdym wieku, w którym doświadczają zabawy na mokro i na sucho. To uczta dla zmysłów oparta na naturalnych materiałach.

Galeria Sztuczki

codziennie / godz. 10.00-18.00

WSTĘP WOLNY

Wystawa, która rośnie

Próba uchwycenia rośnięcia, które na co dzień umyka ludzkiemu oku.

54 DLA DZIECI

codziennie oprócz poniedziałków / godz. 9.00-12.00, 13.00-16.00

REZERWAT DZIKICH DZIECI / UL. DOLNA MARIII PANNY 8 / REZERWATDZIKICHDZIECI.PL /
INFORMACJE O WARSZTATACH: FACEBOOK.COM/REZERWATDZIKICHDZIECI / NA
WARSZTATY OBOWIAZUJĄ ZAPISY / DECYDUJE KOLEJNOŚĆ ZGŁOSZEŃ / WSTĘP WOLNY

Rezerwat Dzikich Dzieci

W Rezerwacie dzieci same decydują co i jak będą robić: stawiać bazy, samodzielnie budować obiekty. Rezerwat obejmuje strefę ścisłą (od 7 lat), gdzie dorośli nie mają wstępu, i strefę buforową, dostępną dla dzieci młodszych wraz z opiekunami. Regularnie odbywają się dodatkowe wydarzenia: warsztaty sezonowe (zielarskie, muzyczne, artystyczne) nocowanie pod gwiazdami, koncerty i prezentacje.

... FUNDACJA HAMAK

PARK LUDOWY / FACEBOOK.COM/FUNDACJAHAMAK / JĘZYK UKRAIŃSKI / ZAPISY:
FORMULARZ ONLINE, OSOBY Z UKRAINY: 516 833 840, OSOBY Z POLSKI: 694 796 777 /
WSTĘP WOLNY

4, 11, 18.08 / piątki

Letnie Granie

Plenerowe warsztaty muzyczne obejmują grę na ukulele, ćwiczenia wokalne i improwizacje na instrumentach perkusyjnych.

godz. 13.00 – **7-11 lat**

godz. 15.30 – **12-16 lat**

... FUNDACJA INSIDE OUT

BIBLIOTEKA NA POZIOMIE / FUNDACJA INSIDE OUT / UL. SŁAWIN 20 /
WWW.FACEBOOK.COM/FUNDACJAINSIDEOUT / TŁUMACZENIE NA PJM / ZAPISY ONLINE /
WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

Szerokie Ocieplenie Sąsiedzkie

Cykl wakacyjnych wydarzeń kierowanych do dzieci i młodzieży, odbywających się w dzielnicy Szerokie.

1, 3.08 / wtorek, czwartek / godz. 13.00 – **Warsztaty żonglersko-ruchowe dla dzieci**

3.08 / czwartek / godz. 11.00 – **Rodzinne spotkanie z grami podwórkowymi**

7-10.08 / poniedziałek-piątek / godz. 12.00 – **Młodzieżowe warsztaty**

integracyjne – 8-13 LAT

19.08 / sobota / godz. 11.00 – **Rodzinne warsztaty ruchowe**

... GALERIA LABIRYNT

UL. POPIEŁUSZKI 5 / ZAPISY ONLINE / WWW.LABIRYNT.COM / JĘZYK UKRAIŃSKI /
BILET: 10 ZŁ, OSOBY Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI I UCHODŹCZE – WSTĘP WOLNY

5.08 / sobota / godz. 13.00

3-6 LAT

Ćwiczenia z wolności

W czasie rodzinnych warsztatów uczestnicy przenoszą się w pobudzający zmysły świat kolorowych mas, ćwiczą zabawę z fakturami i zapachami. Prowadzenie:

Agata Sztorc-Gromaszek.

12.08 / sobota / godz. 13.00

7-11 LAT

Stalowa wyobraźnia, czyli o mieście słów kilka

Uczestnicy tworzą rzeźby przy użyciu stalowego drutu. Prowadzenie: Paulina Gołębiewska

19.08 / sobota / godz. 13.00

7-12 LAT

Fotografia to nie tylko „pstryk”!

Uczestnicy rodzinnych warsztatów poznają zapomniany świat fotograficznej ciemni i historię fotografii. Wykonają autorską odbitkę w technice luksografii. Prowadzenie: Franciszek Goszczyński.

26.08 / sobota / godz. 13.00

3-6 LAT

Do góry... brzuchem!

Co można odkryć leżąc pod drzewem? Uczestnicy będą przyglądać się leniwym i nietypowym perspektywom. Prowadzenie: Michał Rachwański.

wtorki-piątki

GRUPY ZORGANIZOWANE / TERMINY USTALANE INDYWIDUALNIE / BILET: 8 ZŁ/DZIECKO

Wakacyjny Labirynt Wyobraźni

Zajęcia plastyczne połączone są z aktywnym zwiedzaniem aktualnych wystaw prezentowanych w Galerii Labirynt lub wybranymi tematami związanymi ze sztuką współczesną.

... MUZEUM NARODOWE W LUBLINIE

UL. ZAMKOWA 9 / 81 537 96 15 / EDUKACJA@MNWL.PL / GRUPY ZORGANIZOWANE - TERMINY USTALANE INDYWIDUALNIE / BILETY: 10 ZŁ / SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM - STRONA INTERNETOWA / BILETY.MNWL.PL

wtorki-piątki / godz. 12.00

6-12 LAT / LICZNA MIEJSC OGRANICZONA

Lato na Zamku

Wakacyjne warsztaty wokół wystaw stałych i czasowych Muzeum. Wśród zajęć m.in. biżuteria z gliny, martwa natura w malarstwie, budowanie zamków przy przygodzie z grafiką.

... MIEJSCÓWKA

SKENDE SHOPPING / AL. SPÓŁDZIELCZOŚCI PRACY 88 / PON-PT 10.00-21.00,

SOB 9.00-21.00, NIEDZ. HANDL. 9.00-20.00 / WSTĘP WOLNY

Kreatywna przestrzeń dla młodzieży, która ma inspirować, rozwijać i łączyć młodych ludzi. Obejmuje strefę gier analogowych (kapsle, planszówki), gamingową, strefę selfie, Galerię Młodych i przestrzeń warsztatową „Jest dobrze”.

4-12.08 / piątek-sobota

WSTĘP WOLNY

Chill&Play - Letnie Strefy Miejscówki

Wydarzenia plenerowe odbywające się w Miejscówce i na terenach zielonych otaczających centrum Skende.

Warsztaty bezpłatne

ZAPISY ONLINE: WWW.SKENDESHOPPING.PL/PL/SUPERMOCE

4.08 / piątek / godz. 17.00 - Malowanie akwarelami dla początkujących
- 8-12 LAT**7.08 / poniedziałek / godz. 16.15 - Animacja piaskowa** - 8-15 LAT**11.08 / piątek / godz. 17.00 - Malowanie akwarelami dla początkujących**
- 11-16 LAT**22.08 / wtorek / godz. 16.15 - Baw się dobrze: tworzenie odbitek graficznych z Lego** - 10-20 LAT

56 DLA DZIECI

Warsztaty płatne

ZAPISY ONLINE: APP.EVENEA.PL/ORGANIZATOR/FUNDACJA-DZIALAN-EDUKACYJNYCH-KREADUKACJA-296722

18.08 / piątek / godz. 12.00

10-20 LAT / ODPŁATNOŚĆ: 40 ZŁ

Wianki boho

Z typowo letnich roślin powstanie ozdoba, która zatrzyma klimat wakacji na cały rok.

26.08 / sobota / godz. 12.00

10-20 LAT / ODPŁATNOŚĆ: 45 ZŁ

Kokedama

Uczestnicy stworzą oryginalne i nowoczesne roślinne dekoracje, które pasują do każdego wnętrza.

29.09 / wtorek / godz. 12.00

8-16 LAT / ODPŁATNOŚĆ: 30 ZŁ

Unikalne worki na buty

Pozornie nudne worki zostaną przekształcone w oryginalny element szkolnej stylizacji.

... PRZESTRZEŃ MŁODYCH „REWIR”

UL. KRÓLOWEJ BONY 8 / FACEBOOK.COM/REWIRFELIN / WSTĘP WOLNY

poniedziałki-piątki / godz. 10.00-20.00

Nowa przestrzeń młodzieżowa oferuje warsztaty m.in. pirograficzne, fotograficzne, cyrkowe, szachowe oraz możliwość gry w planszówki.

... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5A I 7 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

Lato w mieście – Wakacyjna majsternia

5-12 LAT / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI / ZAPISY ONLINE / WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA / SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM: STRONA INTERNETOWA

Seria warsztatów integracyjnych i edukacyjnych kierowanych zwłaszcza do dzieci i młodzieży, która znalazła w Lublinie schronienie przed wojną oraz polskie dzieci w trudnej sytuacji finansowej. W programie m.in. zajęcia malarskie, origami, przygotowanie dekoracji czy naklejek.

1.08 / wtorek / godz. 17.00

5-15 LAT Z OPIEKUNEM / ZBIÓRKA: ACKIM „CHATKA ŻAKA”, UL. RADZISZEWSKIEGO 16 / JĘZYK UKRAIŃSKI / ZAPISY ONLINE / WYDARZENIE PRZYJAZNE AUTYZMOWI / WSTĘP WOLNY / ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

Rodzinny spacer przyrodniczy

Uczestnicy będą nasłuchiwać i wypatrywać zwierząt zamieszkujących osiedle A. Mickiewicza czy podziwiać ciekawe gatunki drzew w parku Akademickim. Wydarzenie w ramach cyklu „Sztuka wrażliwości i spektrum zainteresowań”. Prowadzenie: Inspektor Bywak.



..... ZWIEDZANIE

... CENTRUM INSPIRACJI TURYSTYCZNEJ

UL. JEZUICKA 1/3 / INFO@LOTML.ORG / 533 391 569 / PRZEWODNIK.LUBLININFO.COM /
 BILET: 30 ZŁ (JĘZ. POLSKI), 50 ZŁ (JĘZ. ANGIELSKI)

soboty / godz. 15.00, 16.00

Poznaj Lublin

Przejazdy zabytkowymi pojazdami – autobusami Jelcz 272 Mex („Gutek”) i Ikarus 280.26 lub trolejbusem Škoda 9Tr („Ziutek”). Trasa pojazdów dostępna w CIT.

Tematyczne spacery z przewodnikiem

3.08 / czwartek / godz. 17.00 – **Po Lublinie przez wieki**

5.08 / sobota / godz. 13.00 – **Lubelskie opowieści**

6, 12, 26.08 / niedziela, soboty / godz. 13.00 – **Lublin na wesoło**

10.08 / czwartek / godz. 17.00 – **Lublin na wesoło**

12, 19.08 / soboty / godz. 14.00 – **PRL – Communism in Lublin/Poland – j.ang.**

13.08 / niedziela / godz. 13.00 – **Lublin w pigułce**

14.08 / poniedziałek / godz. 17.00 – **Lubelskie opowieści**

15.08 / wtorek / godz. 13.00 – **Lublin – miasto warte poznania**

17, 18.08 / czwartek, piątek / godz. 17.00 – **Opowieści lubelskiego kupca**

19.08 / sobota / godz. 13.00 – **Opowieści lubelskiego kupca**

20.08 / niedziela / godz. 13.00 – **Ciekawostki, legendy i zagadki Koziego Grodu**

24, 31.08 / czwartki / godz. 17.00 – **Chodź, opowiem Ci Lublin**

27.08 / niedziela / godz. 13.00 – **Chodź, opowiem Ci Lublin**

... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / REZERWACJE: 81 441 56 75,
 OBSŁUGAWIDZA@CSK.LUBLIN.PL / WYŁĄCZNIE DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH
 (OD 10 DO 25 OSÓB) PO WCZEŚNIEJSZEJ REZERWACJI TERMINU / BILET: 8/10 ZŁ

poniedziałki–niedziele

Uczestnicy poznają historię budynku CSK. Trasa zwiedzania obejmuje Salę Operową, VIP Room, foyer, Galerię Wystaw Tymczasowych, miejską łąkę kwiatną, tarasy widokowe i miejską pasiekę artystyczną.

... DOM KOZIOŁKA LUBELSKIEGO

UL. ŚWIĘTODUSKA 18 / DOMKOZIOŁKA.PL / BILET: 23/25 ZŁ, DO 3 LAT – WSTĘP WOLNY /
 WYMAGANA REZERWACJA / 789 569 575 / REZERWACJA@DOMKOZIOŁKA.PL

poniedziałki–piątki / godz. 9.00, 10.30, 12.00, 13.30, 15.00

soboty / 12.00, 13.30, 15.00

Interaktywny pokaz obejmuje wyjaśnienie skąd wzięły się koziołki w herbie miasta, lubelskie legendy, prezentację regionalnych przysmaków oraz wykonanie własnej pieczęci miejskiej.

... LUBELSKA TRASA PODZIEMNA

RYNEK 1 / BILET: 20/25 ZŁ / OD 4 LAT / GRUPY ZORGANIZOWANE: REZERWACJA
 TEL. 81 534 65 70 / BILETY.TEATRNN.PL

poniedziałki–piątki / godz. 14.00, 18.00

soboty–niedziele / godz. 12.00, 14.00, 16.00, 17.00

Niemal 300-metrowa trasa o charakterze turystyczno-edukacyjnym przebiega pod Starym Miastem. Obejmuje sieć piwnic rozłożonych na trzech kondygnacjach.

... MUZEUM ARCHIDIECEZJI LUBELSKIEJ

UL. KRÓLEWSKA 10 / 695 475 152 / TRYNITARSKA@DIECEZJA.LUBLIN.PL /
 ŚR.-CZW. 10.00-18.00, PT 12.00-21.00, SOB.-NIEDZ. 12.00-20.00 / BILET 8/10 ZŁ

środy-niedziele

Wieża Trynitaraska

Neogotycka dzwonnica jest jednym z symboli Lublina. Wewnątrz mieści się Muzeum Archidiecezji Lubelskiej, obejmujące rzeźby sakralne, na szczycie zaś – najwyższy (40 metrów nad ziemią) punkt widokowy oraz klimatyczna kawiarenka.

... PIWNICA POD FORTUNĄ

RYNEK 8 / BILET: 10/20 ZŁ / BILETY.TEATRNN.PL

poniedziałki-soboty / godz. 12.00

Unikatowe w skali Europy pomieszczenie zdobione w całości XVII-wiecznymi polichromiami o tematyce emblematycznej.

... PODZIEMIA BROWARU PERŁA

BROWAR PERŁA / UL. BERNARDYŃSKA 15 / INFORMACJE I REZERWACJE: 669 611 981
 (W GODZ. 9.00 -16.00), PODZIEMIABROWARU@PERLA.PL / GRUPY ZORGANIZOWANE
 OD 10 OSÓB - TERMINY USTALANE INDYWIDUALNIE / BILET-CEGIEŁKA: 10/20/50 ZŁ

środy-piątki / godz. 18.30, 19.30

soboty / godz. 12.00, 13.00, 14.00, 15.00

Podróżując po zakamarkach zabytku lubelskiego przemysłu zwiedzający poznają historię miejsca, wydarzenia i postaci z nim związane oraz proces produkcji piwa. Na koniec degustacja w dawnej leżakowni Browaru.

... REGIONALNE MUZEUM CEBULARZA

UL. SZEWSKA 4 / INFORMACJE I REZERWACJE: 690 199 160, 697 146 114,
 MUZEUMCEBULARZA@GMAIL.COM / BILET: 26/28 ZŁ (JĘZ. POLSKI),
 32 ZŁ (JĘZ. ANGIELSKI)

poniedziałki-niedziele / godz. 12.30, 14.30, 16.00

Żywe Muzeum Cebularza

Interaktywne pokazy obejmują opowieść o historii regionalnego produktu i legendach z nim związanych. Zwiedzający poznają tajniki przepisu, biorą udział w wypieku placek i degustacji.

... TEATR IMAGINARIUM

RYNEK 8 / BILET: 50/70 ZŁ / BILETY.TEATRNN.PL

poniedziałki-soboty / godz. 13.00

Opowieść o mistycznym i tajemniczym Lublinie, którą tworzy mikrospektakl z poruszającymi się mechanicznymi figurami setek różnych postaci między innymi królów, rycerzy, zakonników i mieszkańców miasta.

... TEATR STARY

UL. JEZUICKA 18 / WSTĘP WOLNY / SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM: TEATRSTARY.EU

poniedziałki-niedziele / godz. 10.00

Teatr Stary w Lublinie – 200 lat historii

Zwiedzanie wystawy poświęconej historii budynku, a także o właścicielach i wydarzeniach z przeszłości.

... NIE TAK MINIMALISTYCZNIE – MAŁGORZATA BARTKIEWICZ

Zakończona niedawno 14. edycja Lublin Jazz Festiwalu przyniosła już drugie, własne, płytowe wydawnictwo. W ramach konkursu JAZZiNSPIRACJE młodzi muzycy inspirujący się w swej twórczości jazzem mają szansę na wydanie debiutanckiego albumu. Tym razem swoją premierę miała płyta pt. „Prelude” autorstwa krakowskiego zespołu superminimalism – laureatów Grand Prix konkursu JAZZiNSPIRACJE z 2022 r.

Kwintet młodych, utalentowanych muzyków określa swój projekt jako *próbę przedstawienia abstrakcyjnej myśli technicznej na temat skomplikowanej strony wizualnej życia. Enigmatyczne wzory i schematy obecne w dzikiej naturze czy industrialnej cywilizacji, która zmagą się z kryzysem tożsamości, to twórcza inspiracja do kształtowania własnego zestawu dźwięków i barw, czasem o ściśle określonej strukturze, a czasem jako swobodna improwizacja oparta o aleatoryczne moduły.* Nietypowe instrumentarium (trzy instrumenty dęte, kontrabas i perkusja) oraz rezygnacja z instrumentu harmonicznego pozwalają muzykom na swobodne operowanie linią melodyczną oraz inspirują do ilustracyjnego podejścia do muzyki. Owa ilustracyjność jest słyszalna już od pierwszego utworu na krążku („Water, gently waving at strangers”). Superminimalism buduje w swoich utworach historie – snuje opowieści, przeplatając klasyczne, nastrojowe dźwięki z elementami improwizacji, by po chwili wejść w świat o mocno industrialnym charakterze (np. w „Bayonets”).

Warto podkreślić, że sześć z siedmiu utworów, które znalazły się na płycie „Prelude”, to autorskie kompozycje lidera grupy, perkusisty Stefana Raczkowskiego – laureata wielu konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych. Artysta podkreśla, że jego kwintet to *przestrzeń do realizowania indywidualnej myśli kompozytorskiej. Zespół z założenia charakteryzuje się jazzowym brzmieniem, jednak materiał muzyczny wędruje w swojej koncepcji w różne strony.* Całość owego materiału jest jednak spójna i przemyślana. Zgodnie z werdyktem jury konkursu w ramach Lublin Jazz Festiwalu superminimalism wyróżnił się świeżością i dojrzałością w kreowaniu tematów oraz zmysłem kompozycyjnym, które dobrze rokowały do pierwszego wydawnictwa. Album „Prelude” dowodzi, że nie zawiedli oczekiwania.

Stefan Raczkowski – perkusja

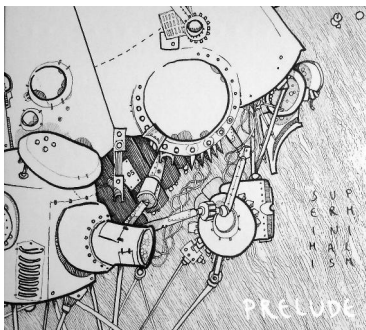
Marcin Elszkowski – trąbka

Robert Wypasek – saksofon tenorowy

Jakub Łępa – saksofon tenorowy/sopranowy/klarnet basowy

Michał Aftyka – kontrabas

**superminimalism –
Prelude
Centrum Kultury
w Lublinie
2023**



... SZTUKMISTRZ Z LUBLINA / KOZIARA TARARARA

Wszystko zaczęło się o od literackiej fikcji i przerodziło się w jeden wielki, totalny cyrk. Życiowy sprytek, drobny złodziejasek, hazardzista, wagabunda, bigamista, a do tego akrobata linoskoczek, czyli Jasza Mazur - Sztukmistrz z Lublina, to domniemany ojciec założyciel współczesnego, nowoczesnego cyrku w kozim grodzie.

Jaszę jak powszechnie wiadomo wymyślił I.B. Singer polsko-żydowsko-amerykański pisarz, który nazwę prowincjonalnego miasta rozmnożył i upowszechnił na okładkach swoich książek w kilkudziesięciu językach, w milionach egzemplarzy na całym świecie. Namaszczona fraza o globalnym zasięgu stała się lokalną inspiracją dla kilku osób, by odrodzić obumarłe tradycje cyrkowe, ale już w nowej, współczesnej formule.

Pamiętam te nieśmiałe początki. Sprowadzony nie wiadomo skąd, linoskoczek, awatar Jaszy Mazura, samymi przygotowaniami do wędrowki po linie wzbudzał niemałe emocje. Przeszedł po kilkumetrowej linie na wysokości trzech metrów i była to wielka sensacja. W porównaniu do tego, co się dzieje współcześnie, była to skromniutka popierdółka. W międzyczasie Carnival Sztukmistrzów i Urban Highline Festival urósł do rangi wielkiej międzynarodowej imprezy, która jest przyczyną wędrowek setek cyrkowych artystów i rosnącego stada gapiów z różnych zakamarków kraju i zagranicy.

Jakby tego było mało, na zakładkę Carnawału objawiła się w mieście Lublinie analogiczna impreza: Europejski Konwent Żonglerski. Coroczny zjazd entuzjastów sztuki cyrkowej - żonglerów, akrobatów, ogniozjeczów i wszelkiej maści niesformatowanych cudaków, którzy ją uprawiają lub bawi ich towarzystwo cyrkowców. Impreza, która od prawie pół wieku podróżuje po Europie, po raz trzeci, przez przypadek wylądowała w naszym mieście. Miała być w Dublinie, a zagościła w Lublinie. Ponad dwa tysiące cyrkomaników skoszarowanych w hali targowej i miejskim parku przez ponad tydzień będzie nieźle się bawić, bawiąc innych.

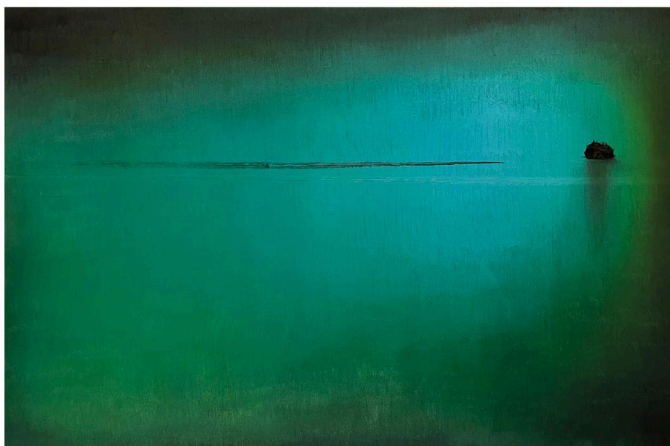
Bardzo osobliwą formułę ma ten zlot, gdzie goście, zaraz po zarejestrowaniu się w biurze organizatora i wpłaceniu wpisowego, z marszu przejmują funkcje gospodarza: sprzątają kible, przygotowują jedło, organizują zaplecze techniczne - swoiste samonapędzające się *perpetuum mobile*. Ponadnarodowa organizacja jest w pełni demokratyczna - tu każdy uczestnik ma takie same prawa jak i obowiązki.

Dla jednych cyrk, to wakacyjna przygoda, dla innych, to całe życie. Z rozmów z uczestnikami zgromadzenia dowiedziałem się, że życie cyrkowca z grubsza oparte jest na nieustającym przekraczaniu własnych ograniczeń, pracy nad własną ułomnością i ta praca zdaje się nigdy nie mieć kresu - balans na granicy tragedii jest w tym bardzo podniecający. I chyba właśnie o tym było wspomniane opowiadanie Singera.

Na koniec tej opowieści naszła mnie pewna refleksja na temat złożoności naszej rzeczywistości, sieci powiązań i współzależności tego świata i zrodziło się pytanie: - *Co by się stało w mieście Lublinie, gdyby pewien pisarz inaczej zatytułował jedną ze swoich książek?*

STANISŁAW BAJ

KAMIEŃ RZEKI



Ekspozycja czynna:
1 lipca - 16 września 2023

Kurator wystawy
Piotr Zieliński

**PATRONAT
HONOROWY**



PREZYDENT MIASTA LUBLIN
KRZYSZTOF ŻUK

Festiwal muzyki
i rzemiosła tradycyjnego

re:tradycja

JARMARK JAGIELLOŃSKI

18-20

SIE

2023

Stare Miasto / Lublin

Wstęp wolny
program na: retradycja.eu