

12|20
22



LUBELSKI
INFORMATOR
KULTURALNY





32. MIKOŁAJKI FOLKOWE

8–11 grudnia 2022

Chatka Żaka Lublin

www.mikolajki.folk.pl

ALMIR MESKOVIC

& DANIEL LAZAR,

JORYJ KŁOC,

ŠTEFAN ŠTEC I FAJTA,

CHRUST,

ORKIESTRA ŚW. MIKOŁAJA

ANDRZEJ FOGTT

ROZMOWA Z REMBRANDEM



WIRYDARZ
GALERIA SZTUKI

www.wirydarz.com.pl

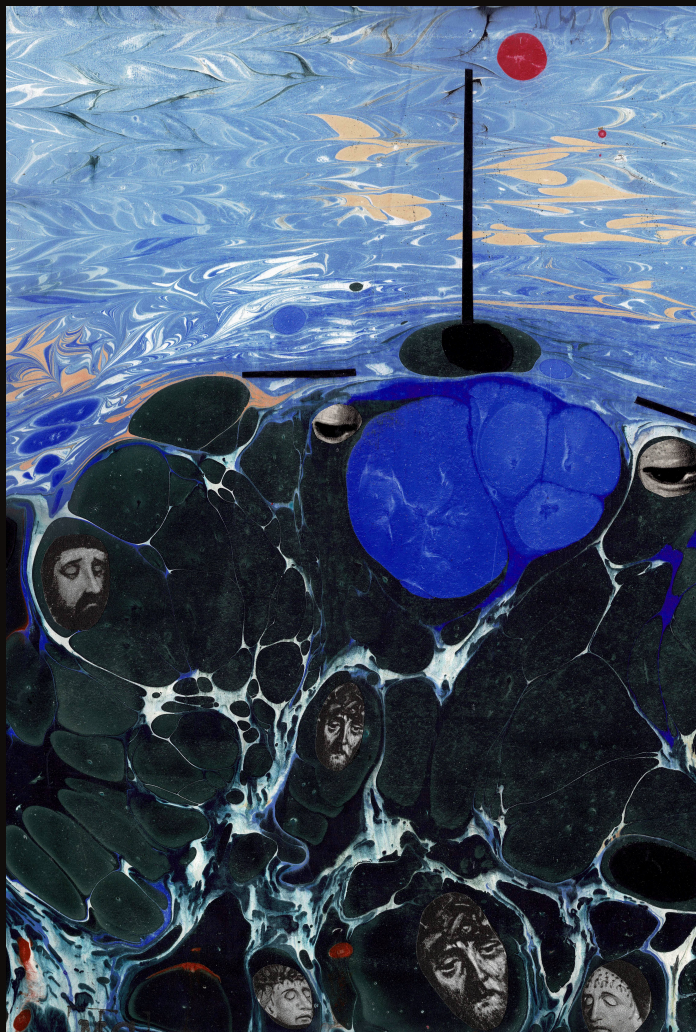
Ekspozycja czynna:
2 grudnia 2022 - 25 lutego 2023

Kurator wystawy
Piotr Zieliński

**PATRONAT
HONOROWY**



PREZYDENT MIASTA LUBLIN
KRZYSZTOF ŻUK



MAGDALENA CIEMIERKIEWICZ CZAS I PĘTLA

wystawa czynna do 5.01.2023 / wtorek-sobota w godz. 12.00-18.00
GALERIA BIAŁA / CENTRUM KULTURY W LUBLINIE
UL. PEOWIAKÓW 12 / 20-007 LUBLIN / +48 81 466 61 39 / BIALA.ART.PL

SPIS TREŚCI 1

INTRODUKCJA · 02	УКРАЇНСЬКА ВЕРСІЯ
ZAKAZ RYSOWANIA · 03	ВСТУП · 65
FESTIWALE · 04	ФЕСТИВАЛІ · 66
TEATR · 06	ТЕАТР · 67
MUZEJA · 14	МУЗЕЇ · 73
WYSTAWY · 22	ВИСТАВКИ · 78
MUZYKA KLASYCZNA · 34	МУЗИКА КЛАСИЧНА · 87
NA ŻYWO · 35	НА ЖИВО · 88
FILM · 40	ФІЛЬМ · 91
SPOTKANIA · 47	ЗУСТРІЧІ · 95
WARSZTATY · 49	МАЙСТЕР КЛАС · 97
DLA DZIECI · 53	ДЛЯ ДІТЕЙ · 100
TOMASZ BIELAK · 57	
STOLICA MŁODZIEŻY · 58	
BRAMA DOSTATNIA · 60	
CO SIĘ WYDAJE · 61	
WROZOOM · 62	
BE I CACY · 63	



Lubelski Informator Kulturalny nr 12 / 2022 / (224) / rok XIX

20-007 LUBLIN / UL. PEOWIAKÓW 12 / TEL. KOM. 511 544 462 /
FAX 81 536 03 12 / ZOOM@CK.LUBLIN.PL / ZOOM.LUBLIN.PL

redakcja: **Małgorzata Bartkiewicz**, **Ewa Molik**, **Barbara Sawicka**, **Lestaw Skwarski** /
sekretarz redakcji, **Marta Wysocka**, **Marta Zgierska**, **Miłosz Zieliński** / redaktor naczelny
współpraca: **Tomasz Bielak**, **Tomasz Dostatni OP**, **Jarostaw Koziara**, **Mariusz Tarkawian**,
Marcin Wroński.

przygotowanie wersji ukraińskiej: **Andżelika Kwolik**

okładka: **Florentyna Nastaj**

projekt graficzny: **Piotr Wysocki**

wydawca: © **Centrum Kultury w Lublinie**
20-007 LUBLIN / UL. PEOWIAKÓW 12 /
TEL. 81 466 61 00 / FAX 81 536 03 12 /
CK.LUBLIN.PL / SEKRETARIAT@CK.LUBLIN.PL

**CENTRUM KULTURY
W LUBLINIE**



ZOOM ukazuje się dzięki wsparciu finansowemu
Prezydenta Miasta Lublin

STRONY INFORMACYJNE OPRACOWANO NA PODSTAWIE MATERIAŁÓW OTRZYMANÝCH OD ORGANIZATORÓW IMPREZ.
ORGANIZATORZY ZASTRZEGAJĄ SOBIE MOŻLIWOŚĆ WPROWADZENIA ZMIAN W PODANYCH REPERTUARACH.
ZA ZMIANY REDAKCJA NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI.

**Informacje o wydarzeniach kulturalnych przyjmujemy na adres e-mail:
zoom@ck.lublin.pl w dniach 5-15 miesiąca poprzedzającego wydanie.**

WYDANIE INTERNETOWE

ISSN 1732-7857

2 INTRODUKCJA

... CZAS SINUSOIDY / MIŁOSZ ZIELIŃSKI

Pamiętam, że gdy wybuchła pierwsza fala epidemii koronawirusa, gdy siedzieliśmy wszyscy pozamykani w domach w trakcie pamiętnych lockdownów, miałem bardzo silną myśl: *Ani świat, ani tym bardziej kultura, już nigdy nie wrócą do tego, co było przed 2020 r.* Była ona równocześnie proroczo prawdziwa, jak i skrajnie fałszywa. Bo z jednej strony, wystarczyło przetrwać pierwszy lockdown, dotrzeć do wakacji, usłyszeć przedwyborcze słowa Morawieckiego, że *Polska wojnę z wirusem już wygrała* i z ulgą pójść na grilla, koncert czy do dyskoteki i podczas dobrej zabawy zapomnieć, że jakikolwiek wirus istniał.

W czerwcu 2020 r. wydawało się, że świat wrócił do normy – przynajmniej z perspektywy Polski – i sinusoida idzie w górę. Niestety, jak się okazało, nie wrócił, o czym boleśnie przypominała nam jesień 2020 r., a z nią kolejne, coraz silniejsze fale ataków nowych wariantów koronawirusa. A także coraz więcej zgonów, powikłań, dramatów społecznych i rodzinnych. A wtedy, co oczywiste, sinusoida idzie w dół. Choć tu warto dodać, że nauczyliśmy się z tym żyć dość szybko: lato nasze i hulaj dusza, piekła nie ma. A jesień czy zima to czas koronawirusa, maseczki na twarz, dzieci na zdalne nauczanie. Oswoił się z tym falowaniem, przyjęliśmy za normę, że raz nastroje idą w górę, aby następnie polecieć na łeb na szyję w dół. A jak już się przyzwyczailiśmy do sinusoidy... to wirus pokazał nam gest Kozakiewicza – zmutował po raz kolejny, przynajmniej pozornie, stał się mniej szkodliwy, w zasadzie – dość banalny. Wydawało się, że o falowaniu nastrojów można zapomnieć, że teraz to już tylko lepiej, że teraz to już tylko hop do przodu.

No więc... czy odetchnęliśmy z ulgą? Pomyśleliśmy, że świat wrócił do normy? Na pewno nie w Europie, tym bardziej nie w Polsce..., a Ukraina nie wiem, czy nawet zdążyła choć chwilę nacieszyć się „normalnym światem”. Zanim jeszcze pandemonium pod tytułem Covid przestało zaprzętać nasze myśli, na świecie pojawił się inny morderczy wirus: Rosja. Rosjanie. Putin. Zwał jak zwał – pojawiła się kolejna plaga, która zaczęła niszczyć świat. W sensie dosłownym – Rosjanie zaczęli od próby eksterminacji Ukrainy i Ukraińców z mapy świata. W sensie dosłownym, doprowadzili do wywołania najkrwawszej wojny, jaką widziała Europa od czasów II wojny światowej. W sensie przenośnym – próbowali podpalić cały świat. Sinusoida po raz kolejny poszła w dół. Potem zaczęło się straszenie atomem... Sinusoida w dół.

Dlaczego poświęcam wstępniak pisma kulturalnego na – powiedzmy – geopolitykę? Bo – przynajmniej w Polsce – żyjemy w stanie nieustannego falowania, sinusoidy balansującej pomiędzy ekstatyczną radością i równie totalną depresją. Bo żyjemy... w najbardziej burzliwych i najkrwawszych latach przełomu XX i XXI wieku. Bo niewyobrazalny dramat naszego najbliższego sąsiada – Ukrainy, powinien nam przypominać, że jesteśmy w sytuacji... w której dół sinusoidy emocjonalnej, to i tak nie jest najgorsze miejsce, w jak moglibyśmy obecnie być.

A co to ma wspólnego z ZOOM-em? Cóż, ZOOM od 3 lat przypomina przysłowiowego „kota Schroedingera”. Równocześnie jest, ale go nie ma. No i jest niemal barometrem tej światowej sinusoidy. Jest dobrze? To z pewnym opóźnieniem ZOOM pojawia się drukiem. Jest źle? To z pewnym wyprzedzeniem ZOOM przestaje być drukowany. W tym miesiącu, jesteśmy tylko online.

RYS. MARIUSZ TARKAWIAN



... XXXII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI LUDOWEJ „MIKOŁAJKI FOLKOWE”

AKADEMICKIE CENTRUM KULTURY I MEDIÓW UMCS „CHATKA ŻAKA” /
UL. RADZISZEWSKIEGO 16 / WWW.MIKOLAJKI.FOLK.PL / KARNET: 50/70 ZŁ

8-11.12 / czwartek-niedziela

Osią festiwalu „Mikołajki” są koncerty muzyki inspirowanej folklorem różnych regionów i krajów. Ponadto odbywają się liczne warsztaty, spotkania autorskie oraz prezentowane są filmy związane z kulturą ludową. Nie zabraknie też konkursu w ramach Sceny Otwartej.



8.12 / czwartek

godz. 9.00 – **Żywa tradycja – dziedzictwo zbiorowej tożsamości** – konferencja

9.12 / piątek

godz. 10.00 – **Żywa tradycja – dziedzictwo zbiorowej tożsamości** – konferencja

WSTĘP WOLNY

godz. 15.00 – **Scena Otwarta** – konkurs

WSTĘP WOLNY

godz. 19.00 – **Mateusz Wyźga** – spotkanie autorskie

WSTĘP WOLNY

godz. 20.30 – **Chrust / Joryj Kłoc** – koncert

BILET: 20/30 ZŁ

10.12 / sobota

godz. 11.00 – **Klub festiwalowy**

WSTĘP WOLNY

godz. 12.00 – **Piotr Zgorzelski** – warsztaty tańców ludowych

WSTĘP WOLNY

godz. 14.00 – **Warsztaty wokalne**

WSTĘP WOLNY

godz. 18.00 – **Almir Meskovic & Daniel Lazar / Štefan Štec z kapelą / Orkiestra św. Mikołaja / laureaci Sceny Otwartej** – koncert

BILET: 40/50 ZŁ

11.12 / niedziela

godz. 11.00 – **Klub festiwalowy**

WSTĘP WOLNY

godz. 11.00 – **Warsztaty tradycyjnych ozdób choinkowych**

WSTĘP WOLNY

godz. 12.00 – **Piotr Zgorzelski** – warsztaty tańców ludowych

WSTĘP WOLNY

godz. 14.00 – **Warsztaty muzyczne dla dzieci**

WSTĘP WOLNY

godz. 18.00 – **Folk i okolice: AccFolkJazz – Na ludowo na jazzowo** – koncert

WSTĘP WOLNY

godz. 18.00 – **Folk i okolice: The Helping Hand – Around the World in 2 Hours** – koncert

WSTĘP WOLNY

Chryst (Polska)

Elektro-folkowa grupa z Gdańska. Tworzą ją Małgorzata Oleszczuk, Karol Konop i Dariusz Mrozek. To pełna emocji, charakteru i słowiańskości muzyka – miks delikatnych, białych śpiewów i mocnych bębnow z nowoczesnym brzmieniem elektronicznym.



Joryj Kłoc (Ukraina)

Folkowe objawienie 2014 r. ze Lwowa. Sami siebie określają żartobliwie, jako „ukraińska obrzędowa hip-hop-daj-Boże-etno-czort-wataha”. Za pomocą liry korbowej, gitary, bębna huculskiego i altówki grupa na nowo odkrywa słuchaczom folk obrzędowy, jednak po swojemu, z rockandrollowym zacięciem.



Almir Meskovic & Daniel Lazar (Bośnia/Serbia)

W tym wyjątkowym duecie skrzypiec i akordeonu norweski folk dobrze komponuje się z bałkańską muzyką klezmerską i nie tylko. Artyści łączą szeroką gamę stylów i gatunków, od rytmów bałkańskich po Mozarta, od improwizacji po muzykę cygańską.



Štefan Štec z kapelą (Słowacja)

Charyzmatyczny wokalista wykonujący rusińskie pieśni ludowe, choreograf i perkusjonista. Wykonuje unikatowe, dawne pieśni z pogranicza słowacko-polsko-ukraińskiego, nie tylko w formie tradycyjnej, ale też w aranżacji world music. Zależy mu na zachowaniu autentyzmu i takiej interpretacji muzyki ludowej, która nie zniekształca przekazu i dziedzictwa przodków.



Orkiestra św. Mikołaja (Polska)

Jeden z najbardziej cenionych i docenionych zespołów na polskiej scenie folkowej. Powstał ponad trzydzieści lat temu i wydał w tym czasie ponad dziesięć albumów. Na twórczość Orkiestry składa się

przeróżny materiał źródłowy, z którego czerpią inspirację. Słychać to zarówno w samych piosenkach odwołujących się tak do szeroko rozumianej tradycji polskiej, obejmującej piosenki ludowe z okolic Lubelszczyzny, Podhala i Małopolski, jak i w kompozycjach w których dominuje żywioł huculski i łemkowski.



6 TEATR

... TEATR IM. H.CH. ANDERSENA

BUDYNEK CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / POZIOM 2 / SALA
ANDERSENA / 81 532 16 28 / TEATRANDERSENA.PL / INFO@TEATRANDERSENA.PL /
BILET: 30-45 ZŁ / KASA: WTOREK-PiąTEK GODZ. 8.30-12.00 ORAZ GODZINĘ PRZED
SPEKTAKLAMI / 882 437 343

Arabela / OD 8 LAT

3.12 / sobota / godz. 9.00, 16.00
4.12 / niedziela / godz. 12.00
6.12 / wtorek / godz. 9.30, 12.00
7.12 / środa / godz. 9.30, 12.00
8.12 / czwartek / godz. 9.30, 12.00
9.12 / piątek / godz. 9.30, 12.00
10.12 / sobota / godz. 16.00
11.12 / niedziela / godz. 12.00
13.12 / wtorek / godz. 9.30, 12.00
14.12 / środa / godz. 9.30, 12.00
15.12 / czwartek / godz. 9.30, 12.00
16.12 / piątek / godz. 9.30, 12.00
17.12 / sobota / godz. 16.00
18.12 / niedziela / godz. 12.00
20.12 / wtorek / godz. 9.30, 12.00
21.12 / środa / godz. 9.30, 12.00
22.12 / czwartek / godz. 9.30, 12.00

Arabela

adaptacja, reżyseria: **Igor Gorzkowski**

Przedstawienie bazujące na kultowym czeskim serialu przenosi zdarzenia znane z ekranu telewizora we współczesne realia. Nie zabraknie Czarodzieja Rumburaka, Jaśka, Marzenki, Pajdy i czarodziejskiego pierścienia.

... TEATR IM. JULIUSZA OSTERWY

UL. NARUTOWICZA 17 / 81 532 42 44 / TEATROSTERWY.PL / INFO@TEATROSTERWY.PL /
KASA: WTOREK-SOBOTA 12.00-19.00, NIEDZIELA 16.00-19.00 / 81 532 42 46

Sonata Kreutzerowska

MAŁA SCENA / BILET: 40-45 ZŁ
1.12 / czwartek / godz. 19.00
2.12 / piątek / godz. 19.00
3.12 / sobota / godz. 17.00
4.12 / niedziela / godz. 19.00

Sposób na Alcybiadesa

DUŻA SCENA / BILET: 20-85 ZŁ
6.12 / wtorek / godz. 9.00, 12.00
7.12 / środa / godz. 9.00, 12.00
8.12 / czwartek / godz. 9.00, 12.00
9.12 / piątek / godz. 9.00, 12.00
10.12 / sobota / godz. 17.00
11.12 / niedziela / godz. 12.00 / SPEKTAKL RODZINNY

Diabelski młyn

MAŁA SCENA / BILET: 40-45 ZŁ
9.12 / piątek / godz. 19.00
10.12 / sobota / godz. 19.00
11.12 / niedziela / godz. 17.00

Historija o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim

DUŻA SCENA / BILET: 20-95 ZŁ

18.12 / niedziela / godz. 17.00 / SPEKTAKL DLA SENIORÓW

Cztery pory roku

MAŁA SCENA / BILET: 30 ZŁ

28.12 / środa / godz. 10.00, 12.00

29.12 / czwartek / godz. 10.00, 12.00

30.12 / piątek / godz. 10.00, 12.00

Lew Tołstoj – Sonata Kreutzerowska

reżyseria: **Łukasz Lewandowski**

„Sonata Kreutzerowska” jest jak zwierciadło, w którym warto się przeglądać by zacząć rozumieć siebie.

Dzieło napisane w 1889 roku na nowo

wybrzmiewa w kontekście współczesnej kultury, debaty politycznej i społecznej, w której niezwykle ważne stają się tematy płciowości, sposobu jej wyrażania, walki o prawa i zmagania się z pełnionymi przez nas rolami.



Edmund Niziurski – Sposób na Alcybiadesa

adaptacja, dramaturgia: **Piotr Rowicki**; reżyseria, opracowanie muzyczne: **Piotr Ratajczak**

Mimo licznych reform w edukacji, wojna między nauczycielami a uczniami pozostaje niezmienna. Akcja spektaklu zostaje przeniesiona do czasów współczesnych, do jednej z lubelskich szkół, w której uczniowie próbują powstrzymać szalone edukacyjne zapędy nauczyciela.

Diabelski młyn

reżyseria: **Marek Pasieczny**

Historia dystygowanego pana w średnim wieku i tajemniczej, młodej kobiety. Na scenie toczy się gra „kto jest kim”, w udawanie i szczerość, która prowadzi do zaskakującego finału. Spektakl skłania do refleksji o tym, co jest najważniejsze w relacji z drugim człowiekiem oraz o konsekwencjach, jakie niosą za sobą podejmowane decyzje.

Mikołaj z Wilkowiecka – Historija o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim

Teatr im. J. Osterwy, Ośrodek

Praktyk Teatralnych „Gardzienice”;

reżyseria: **Jarosław Gajewski**

Dla odbiorcy religijnego inscenizacja misterium może stanowić przeżycie związane ze sferą sakralną. Dla osoby, której bliskie są rodzime tradycje kulturowe, będzie to możliwość kontaktu z żywym zabytkiem języka. Dla wszystkich zaś – niezwykłą opowieścią, o tym, jak życie zwycięża nad śmiercią.



Cztery pory roku

reżyseria: **Magdalena Zabel**

Podróż teatralna dla najmłodszych po czterech porach roku. Każda z pór roku zostaje wykreowana w oparciu o trzy podstawowe elementy: plastykę, muzykę i choreografię. Barwną warstwę plastyczną dopełnia wykorzystanie instrumentów muzycznych na scenie (kalimba, ukulele, dzwonki koshi i bęben).

... TEATR MUZYCZNY

UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 532 25 21 / [TEATRMUZYCZNY.EU](mailto:INFO@TEATRMUZYCZNY.EU) / INFO@TEATRMUZYCZNY.EU
/ KASA: WTOREK-PIĄTEK 10.00-18.00, SOBOTA 16.00-18.00, NIEDZIELA 1 GODZ. PRZED
SPEKTAKLEM / 502 662 956

Pinokio

BILET: 40-50 Zł

1.12 / czwartek / godz. 10.00

Zemsta nietoperza

BILET: 80-100 Zł

3.12 / sobota / godz. 18.00

4.12 / niedziela / godz. 17.00

Królewna Śnieżka

BILET: 40-50 Zł

7.12 / środa / godz. 10.00

8.12 / czwartek / godz. 10.00

11.12 / niedziela / godz. 16.00

Phantom

BILET: 80-100 Zł

16.12 / piątek / godz. 18.00

17.12 / sobota / godz. 18.00

18.12 / niedziela / godz. 17.00

Jubileuszowy koncert sylwestrowy

BILET: 150 Zł

31.12 / sobota / godz. 17.00, 21.00

Carlo Collodi – Pinokio

reżyseria: **Jerzy Turowicz**

Drewniany pajac ucieka od swojego kreatora – cieśli Dżepetta. Podczas wędrówki spotyka parę zachłannych cwaniaków – lisa i kota, zostaje zatrudniony do teatru mistrza Ogniojada i łąduje w przepastnym brzuchu ogromnego wieloryba, by w końcu wrócić do domu i zmienić się w prawdziwego chłopca.



Johann Strauss – Zemsta nietoperza

reżyseria: **Artur Barciś**

Losy Gabriela von Eisensteina, jego żony Rozaliny i jej kochanka Alfreda. Zarówno oni, jak i pokojówka Adela wplątani zostają w misterną intrygę zaplanowaną przez dr. Falkego, który pragnie zemścić się na Gabrielu za kawał z poprzedniego karnawału.

Królewna Śnieżka

libretto: **Witold Borkowski, Stanisław Piotrowski**; choreografia, reżyseria, inscenizacja: **Violetta Suska**

Losy dobrej i pięknej, lecz nienawidzonej przez złą macochę Śnieżki oraz siedmiu wesołych krasnali dostarczają dzieciom niezapomnianych emocji.

Phantom

libretto: **Arthur Kopit**; reżyseria: **Daniel Kustosik**

Eryk – geniusz muzyczny o zdeformowanej twarzy, mieszkający w podziemiach Opery – słyszy piękny głos nowej garderobianej Christine. Zachwycony talentem dziewczyny, postanawia oszlifować ten wokalny diament.

Jubileuszowy koncert sylwestrowy

W tym roku Teatr Muzyczny hucznie świętuje 75 lat istnienia. Z tej okazji odbędą się dwa jubileuszowe koncerty sylwestrowe. Wystąpi cały zespół Teatru Muzycznego: soliści, balet, chór i orkiestra.

... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / CK.LUBLIN.PL/ KASA: PONIEDZIAŁEK-PIĄTEK 14.00-18.00 ORAZ NA 1 GODZ. PRZED SPEKTAKLAMI / 81 466 61 40

3.12 / sobota / godz. 18.00

SALA WIDOWISKOWA / BILET: 15/25 ZŁ / PRZESTRZENIE SZTUKI

Teatr Nowszy – Blisko

choreografia: **Tomasz Ciesielski**;
występują: **Natalia Kładziwa, Paweł Urbanowicz, Katarzyna Leszek, Radosław Lis**

Nigdy nie pozostajemy obojętni wobec bliskości drugiego człowieka, bez względu na to, jaka ona jest. Spektakl to poszukiwanie różnych form bliskości, które kształtują indywidualne potrzeby, ale też konkretny moment, w którym zbliżamy się do kogoś.



5, 6, 8.12 / poniedziałek, wtorek, czwartek / godz. 11.00, 13.00

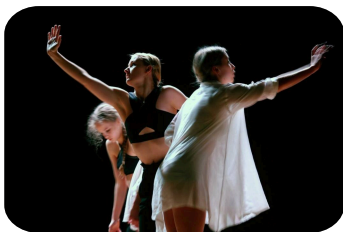
SALA WIDOWISKOWA / DLA STARSZYCH KLAS SZKOŁY PODSTAWOWEJ I LICEUM / WSTĘP WOLNY / OBOWIĄZUJE REZERWACJA MIEJSC / PRZESTRZENIE SZTUKI

Projekt Granica

projekt: **Emilia Osińska-Marczak**;
choreografia: **Justyna Ćwiklińska**;
wykład: **Ewelina Drzał**; występują:

zespół szkoły tańca CHASSEMI: Inga Gajewska, Agata Jonasz, Natasza Marczak, Marina Sato

Spektakl taneczny poprzedzony wykładem poprowadzonym przez lekarza specjalistę psychiatrii na temat depresji i zaburzeń osobowości.



8.12 / czwartek / godz. 19.30

SALA PRÓB NR 3 / WSTĘP WOLNY / PRÓBA OTWARTA / PRZESTRZEŃ SZTUKI TEATR

Wit Szostak – Pogłosy

reżyseria, scenografia: **Konrad Dworakowski**; występują: **Joanna Chmielecka, Przemysław Buksiński**

Projekt jest próbą uchwycenia metaforyki tekstu Wita Szostaka w formie monodramu z udziałem muzyki na żywo. Opowieść toczy się wokół pojęć o szerokim potencjale wizualnym i poetyckim: utraty, pożegnania, pamięci, prawdy, a każde z nich tworzy bardzo osobisty punkt widzenia, niepowtarzalną optykę.

10.12 / sobota / godz. 18.00

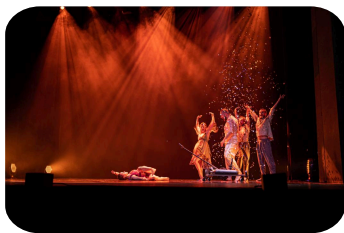
SALA WIDOWISKOWA / BILET: 15/25 ZŁ /
POLSKA SIEĆ TAŃCA

Do łez

Fundacja B'cause i B'cause Dance Company; choreografia: **Bartek Woszczyński**; występują: **Michał Adam Góral, Dorota Koprowska, Jakub Mędrzycki, Michał Przybyła, Dominika Stróżewska**

Spektakl o ludziach zagubionych, uwikłanych, poszukujących i uciekających, którzy często są wśród nas, chowając się za uśmiechniętą maską codzienności.

Przerysowany, wyidealizowany świat przeplata się z melancholijną, samotną i smutną rzeczywistością.



10.12 / sobota / godz. 12.00

11.12 / niedziela / godz. 16.00 – JĘZYK UKRAIŃSKI

WSTĘP WOLNY / PRÓBA OTWARTA / PRZESTRZEŃ SZTUKI TEATR

Artem Manuilov – Afryka Kazika

Teatr Czytelnik Dramatu; reżyseria: **Daniel Adamczyk**

Spotkanie z wojownikami, lwem, poszukiwaczami złota, przeprawa tratwą, gotowanie plemiennej zupy. To tylko niektóre z wielu przygód Kazimierza Nowaka – Polaka, który jako pierwszy człowiek na świecie przemierzył Afrykę na rowerze. Celem spektaklu jest integracja dzieci polskich i ukraińskich oraz pobudzenie zainteresowania dzieci polską literaturą i kulturą.

11.12 / niedziela / godz. 15.00, 17.00

Kolektyw Holobiont – Mój ogon i ja

SALA WIDOWISKOWA / DLA RODZIN Z DZIEĆMI 3-6 LAT / BILET: 15/25 ZŁ /
POLSKA SIEĆ TAŃCA

koncepcja: **Hanna Bylka-Kanecka**; choreografia: **kolektyw Holobiont** we współpracy z **Heike Kuhlmann**,

Adalisą Menghini i **Ka Rustler**; reakcja, wykonanie: **Aleksandra Bożek-Muszyńska, Hanna Bylka-Kanecka, Dana Chmielewska / Wojciech Furman**

Twórczynie w humorystyczny sposób opowiadają o ewolucji, której jedną z pozostałości jest ludzka kość ogonowa. Zaproszą rodziny do wspólnej zabawy i uwolnienia twórczej energii, która często uśpiona ukrywa się w naszych ogonach.



12.12 / poniedziałek / godz. 18.00

SALA CZARNA / WSTĘP WOLNY / PRÓBA OTWARTA / PRZESTRZEŃ SZTUKI TEATR

Amatorski Teatr Towarzyski – On i ona – relacje

reżyseria: **Dariusz Boruch**; występują: **Maria Danielak, Krzysztof Żak, Mirek Pietraś, Krystyna Nazarewicz**

Na spektakl składają się dwie jednoaktówki: „Drugie pokój” Zbigniewa Herberta oraz „Okno” Ireneusza Iredyńskiego. Amatorski Teatr Towarzyski działa przy Stowarzyszeniu „Węglin Północny”.



... TEATR STARY

UL. JEZUICKA 18 / 81 466 59 26 / TEATRSTARY.EU/

KASA: PONIEDZIAŁEK-PIĄTEK 10.00-16.00

3.12 / sobota / godz. 12.00 - JĘZYK
POLSKI I UKRAIŃSKI

3.12 / sobota / godz. 13.30

4.12 / niedziela / godz. 16.00, 17.30

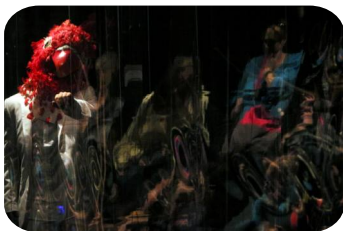
2-5 LAT / BILET: 30 ZŁ

Skarb

Teatr Stary; scenariusz, reżyseria:

Leszek Mądzik

Scenariusz przedstawienia osnuty jest wokół magicznej, tajemniczej szafy. Jej otwarcie to niespodzianka, w której uczestniczyć będą mali widzowie. W świecie tajemnic i fantazji wspólnie z twórcami będą szukać autentyczności i szczerości wzruszenia.



11.12 / niedziela / godz. 16.00

3-8 LAT / BILET: 30 ZŁ

Księżniczka Muzalinda – Podróż do Laponii

scenariusz, reżyseria, wykonanie: **Ewa Szawłowska**

Księżniczka Muzalinda opuszcza swoje królestwo i wybiera się w niezwykłą podróż do Laponii – krainy Świętego Mikołaja. Podczas wyprawy dzieci dowiedzą się, jak działa poczta Mikołaja, kto pomaga mu pakować prezenty i jak wygląda jego zaprzęg.

... OŚRODEK PRAKTYK TEATRALNYCH „GARDZIENICE”

BIURO OŚRODKA: UL. GRODZKA 5A / 81 532 98 40 / OFFICE@GARDZIENICE.ART.PL/

KONIECZNA JEST WCZEŚNIEJSZA REZERWACJA BILETÓW / SPEKTAKLE ODBYWAJĄ SIĘ W GARDZIENICACH

9.12 / piątek / godz. 19.00

10.12 / sobota / godz. 19.00

BILET: 50/60 ZŁ

Maraton Teatralny

Maraton Teatralny jest kompozycją, na którą składają się wybrane spektakle z repertuaru Teatru Gardzienice. Towarzyszą im projekcje multimedialne, wystawy i zdarzenia okolicznościowe.

... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / 81 441 56 70 / WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM

2.12 / piątek / godz. 17.30, 20.00

Dobrze się kłamię

SALA OPEROWA / BILET: 150 ZŁ

Teatr Studio Buffo (Warszawa);

spektakl oparty na filmie **Paola**

Genovese; adaptacja: **Bartosz**

Wierzbęta; reżyseria: **Marcin Hycnar**;

występują: **Szymon Bobrowski, Anita**

Sokołowska, Marcin Perchuć, Olga

Bołędz, Wojciech Zieliński,

Katarzyna Kwiatkowska, Przemysław Sadowski / Bartłomiej Topa



Zabawny spektakl o skomplikowanych relacjach międzyludzkich. Kto spośród przyjaciół coś ukrywa? Odpowiedzi ma dostarczyć gra: każdy, kto siedzi przy stole, ma podzielić się z przyjaciółmi zawartością swojego telefonu. Zwykły wieczór zmieni się w prawdziwy sprawdzian z przyjaciółmi.

3, 10.12 / sobota / godz. 17.30, 20.00

4, 11.12 / niedziela / godz. 14.30, 17.00

DUŻA KIESZEŃ SCENY / BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI: SZUKMISTRZE.PL

Fundacja Sztukmistrze – Variete

Cykliczny wieczór artystyczny w kabaretowej oprawie. Od sztuki nowego cyrku, czyli zonglerkę, akrobatykę i ekwilibrystkę, poprzez iluzję, kabaret, do muzyki i tańca – katalog prezentowanych dziedzin nie jest zamknięty.

4.12 / niedziela / godz. 16.00, 19.00

SALA OPEROWA / BILET: 75-95 ZŁ

Kochane pieniądze

reżyseria: **Jerzy Bończak**; występują:
Anna Korcz, Tomasz Schimscheiner, Andrzej Popiel, Marcin Troński, Robert Moskwa, Andżelika Piechowiak, Mikołaj Krawczyk, Hiroaki Murakami

Henry, bohater kryminalnej farsy, przez pomyłkę wchodzi w posiadanie teczki z gigantyczną sumą pieniędzy. Prezent od losu otrzymuje w dniu swoich urodzin, postanawia więc z niego skorzystać.



10.12 / sobota / godz. 19.00

SALA OPEROWA / BILET: 90-110 ZŁ

Art Color Ballet – Preludium Słowiańskie

twórcy: **Agnieszka Glińska, Marek „Smok” Rajss**

Inspiracją do powstania scenariusza był kalendarz słowiański oraz symbolika przyrody zaklęta w czterech porach roku. Na wskroś współczesna, a jednak sięgająca głęboko do rdzennego ducha interpretacja z bogactwem wierzeń i obrzędów, wyznaczonych rytmem przyrody.

12.12 / poniedziałek / godz. 18.00

KLUB MUZYCZNY / SPEKTAKL POKAZOWY WORK IN PROGRES / WSTĘP WOLNY

Jesienna Akademia Teatralna – Ostatnia Stacja

prowadzenie: **Edmund Kuryluk, Daniel Salman, Marcin Wąsowski**

Działanie teatralne zakładające cykl spotkań, podczas których zgłębiane są tajniki teatru – aktorstwa, reżyserii, tworzenia spektaklu – przy jednoczesnym czerpaniu z pomysłów, wrażliwości i talentu uczestników.

**15, 16.12 / czwartek, piątek /
godz. 9.15, 11.30**

17.12 / sobota / godz. 16.00

SALA OPEROWA / BILET: 45 ZŁ

Teatr Tańca Grawitan – Jezioro Łabędzie

Historia miłości pomiędzy Odettą a Zygfydem opowiedziana językiem tańca klasycznego, wzbogaconym akrobatyką, tańcem współczesnym oraz widowiskowym tańcem w powietrzu na szarfach wertykalnych.



17-19.12 / sobota-poniedziałek

SALA KINOWA / DUŻA KIESZEŃ SCENY / KLUB MUZYCZNY

XVII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niewielkich

Festiwal ma charakter konkursu. Adresatami imprezy są twórcy teatrów jednego aktora – monodramów oraz duetów aktorskich – duodramów, zarówno dla amatorzy, jak i profesjonalistów, w każdym wieku.

19.12 / poniedziałek / godz. 19.00

SALA OPEROWA / BILET: 110-140 ZŁ

Narodowy Balet Kijowski – Dziadek do orzechów

libretto: **Mariusz Petip** w redakcji
Władimira Troshchenki

Kiedy bożonarodzeniowe przyjęcie dobiega końca, Klara zasypia, tuląc do siebie dziadka do orzechów, zabawkę, którą nikt oprócz niej nie był zainteresowany. Nadchodzi sen.

Nagle wszystko wydaje się większe, Klara dorośleje, a zabawki ożywają, także jej ulubiona.



... CENTRUM KONGRESOWE UNIwersYTETU PRZYRODNICZEGO

UL. AKADEMICKA 15

4.12 / niedziela / godz. 16.00, 19.00

BILET: 110-120 ZŁ

Marcin Szczygielski – Wieczór paniński plus

reżyseria: **Maria Seweryn**

Wieczór paniński zdarza się raz... na jakiś czas. Trzy przyjaciółki po przejściach z przytupem wkraczają na nowe drogi życia. Pech w tym, że panienki nie są już panienkami, a termin imprezy trudno wcisnąć w napięte grafiki pracujących uczestniczek.



16.12 / piątek / godz. 18.00

BILET: 75-95 ZŁ

Transformers – Discovery planets

Podróż po planetach Układu Słonecznego. Transformersi nie mają pojęcia, że spotkają niezwykłą planetę zwaną Ziemią. Osiem planet, 18 unikalnych postaci, interaktywna akcja, nasycona efektami świetlnymi i laserowymi.

17.12 / sobota / godz. 17.00

BILET: 80-90 ZŁ

Aniołki Bercika, czyli Hanke chce kochankę

występują: **Krzysztof Hanke, Agnieszka Litwin, Małgorzata Czyżycka, Joanna Dunas, Anna Powierza**

Przed ślubem On jest jak trener sportu z sześciorakiem, a ona jak szczęśliwa i uśmiechnięta bogini seksu, której nigdy głowa nie boli. Po 20 latach od ślubu wszystko się zmienia, więc Hanke chce kochankę.

... ARCHIKATEDRA LUBELSKA

PL. KATEDRALNY / WT.-SOB. 10.00-16.00 / BILET: 4/6 ZŁ

Powstała w latach 1586-1604 archikatedra to dawny kościół Jezuitów, a od 1832 r. siedziba biskupstwa lubelskiego. Zniszczoną w 1939 r. katedrę odbudowano w latach 1946-51. Sklepienie skarbcza (XVIII w.) zdobi fresk Józefa Meyera – najznakomitszy przykład malarstwa iluzjonistycznego epoki późnego baroku na naszych ziemiach, zaś w zakrystii akustycznej można usłyszeć niezwykle efekty dźwiękowe.

wystawa stała:

Skarby Archikatedry

Wystawa najcenniejszych zabytków sztuki sakralnej obejmuje wyroby złotnicze, głównie kielichy, monstrancje i pastorały biskupów lubelskich, oraz kolekcję szat liturgicznych. W podziemiach pokazywana jest część unikatowej w skali Polski kolekcji szat grobowych.

... BAZYLIKA OO. DOMINIKANÓW

PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA I MĘCZENNIKA / SANKTUARIUM RELIKWII DRZEWA KRZYŻA ŚWIĘTEGO / UL. ŻŁOTA 9 / FURTA.LUBLIN@DOMINIKANIE.PL / INFORMACJE O ZWIEDZANIU: BIURO OBSŁUGI RUCHU TURYSTYCZNEGO I WYDARZEŃ KULTURALNYCH / PON.-NIEDZ. 10.00-18.00 / 81 532 89 80, 728 429 926

Fundatorem murowanego kompleksu budynków kościoła i klasztoru był Kazimierz Wielki. Zbudowana w stylu gotyckim. Z czasem zmieniono wygląd budowli i rozbudowano świątynię m.in. w stylu renesansu i baroku. Gotyckie pozostały zakrystie, część kaplicy MB Trybunalskiej, ściany prezbiterium i naw bocznych.

wystawa stała:

Klasztor w sercu miasta. Dzieje i skarby lubelskich dominikanów

Wystawa prezentuje m.in. kolekcję zabytkowych szat liturgicznych i wyrobów złotniczych.

... DOM SŁÓW

UL. ŻMIGRÓD 1 / UL. KRÓLEWSKA 17 / 81 534 52 33 / WWW.TEATRNN.PL/DOMSLOW/ / DOMSLOW@TNN.LUBLIN.PL

Zespół Domu Słów oraz Izby Drukarstwa działa online, pracuje nad przyszłymi wydarzeniami, spotkaniami i materiałami. Zachęca do sięgnięcia po czytelnicze nowości oraz do dyskusji na temat literatury, sztuki i słowa. Realizowane projekty dostępne są na stronie: WWW.TEATRNN.PL/DOMSLOW

TDC66

Konkurs na najlepsze projekty typograficzne organizowany jest od 1950 r. przez międzynarodowe stowarzyszenie typografów The Type Directors Club z siedzibą w Nowym Jorku. Pokonkursowa wystawa prezentuje projekty krojów pism, typografii książki, plakatów, identyfikacji wizualnej, logotypów, stron

www, filmów, wzornictwa przemysłowego i magazynów. / do 1.03.2023 / środa



... IZBA PAMIĘCI ŻYDÓW LUBLINA

UL. LUBARTOWSKA 10 (WEJŚCIE Z BRAMY KAMIENICY NR 8) /
PAWEŁ-MATRASHEK@WP.PL / NIEDZ. 13.00-15.00 LUB PO WCZEŚNIEJSZYM
UZGODNIENIU TEL. 602 473 118

Bóżnica Bractwa Tragarzy Zwłok (Chewra Nosim), powstała pod koniec XIX w. jako dom modlitwy i nauk. Bóżnica była czynna do 1984 r., kiedy to z powodu małej ilości wiernych, zawieszono nabożeństwa. Po remoncie w 1987 r. urządzono tu Izbę Pamięci Żydów Lublina prezentującą fotografie archiwalne, stare księgi hebrajskie i sprzęty rytualne.

... MUZEUM NARODOWE W LUBLINIE

UL. ZAMKOWA 9 / 81 532 50 01 / WWW.MNWL.PL / 1.11 MUZEUM I ODDZIAŁY
NIECZYNNE

Ekspozycja „Malarstwo Europejskie i Sztuka Zdobnicza XVI-XIX w.” obejmuje obrazy mistrzów holenderskich, flamandzkich, włoskich, niemieckich i francuskich powstałe w XVII i XVIII w. i reprezentujące sztukę baroku. Biegąca równolegle prezentacja sztuki zdobniczej zawiera obiekty rzemiosła polskiego i obcego od XVI do XX w. Instytucję Trybunału Lubelskiego pokazano na wystawie „Trybunał Koronny w dziejach Rzeczypospolitej (1578-1794)”. Prezentuje ona postacie marszałków i deputatów trybunalskich, a także osób z nimi związanych. Wyjątkową grupę stanowią wizerunki królów polskich. Niezwykłym obiektem jest legendarny „stół z czarcia łąką”. Galeria Malarstwa Cerkiewnego prezentuje ikony i obrazy cerkiewne, ukazuje specyfikę sztuki cerkiewnej Lubelszczyzny i wielokulturowy charakter regionu. „Historia Uzbrojenia i Malarstwo Batalistyczne” opowiada o rozwoju uzbrojenia i wyposażenia wojskowego na przestrzeni dziejów oraz ukazuje najważniejsze bitwy stoczone przez Polaków na Lubelszczyźnie. Galeria Malarstwa Polskiego XIX-XX w. prezentuje dzieła m.in.: Olgi Boznańskiej, Józefa Brandta, Józefa Chełmońskiego, Jana Cybisa, braci Gierymskich, Tadeusza Makowskiego, Józefa Pankiewicza, Andrzeja Wróblewskiego, Stanisława Wyspiańskiego, Eugeniusza Zaka. Punktem centralnym jest monumentalny obraz Jana Matejki „Unia Lubelska”. „Grupa Zamek i Awangarda” to prezentacja twórczości awangardowej grupy artystycznej działającej w Lublinie w latach 50. Odzwierciedla najistotniejsze tropy sztuki nowoczesnej i neoawangardowej związanej z życiem artystycznym Lublina. Galeria im. Ireny Hochman i Tadeusza Mysłowskiego to miejsce prezentacji wystaw czasowych. Pozostałe ekspozycje to: „Śladami przeszłości. Najdawniejsze Dzieje Ziemi Lubelskiej”, „Monety i medale na ziemiach polskich X-XX w.” oraz „Sztuka Ludowa Regionu Lubelskiego”.

... ZAMEK LUBELSKI, KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ

UL. ZAMKOWA 9 / 81 532 50 01 / EKSPOZYCJE STAŁE I KAPLICA TRÓJCY ŚWIĘTEJ:
WT.-CZW, NIEDZ. 9.00-17.00, PT.-SOB. 9.00-19.00 / BILET: 15/20 ZŁ / KAPLICA TRÓJCY
ŚWIĘTEJ 10/15 ZŁ / WIEŻA ZAMKOWA (DONŻON): PON.-NIEDZ. 9.00-19.00,
BILET 8/10 ZŁ / KARNET NA WSZYSTKIE WYSTAWY 30/40 ZŁ / DZIEŃ BEZPŁATNEGO
ZWIEDZANIA - INFORMACJA NA STRONIE MUZEUM

Zamek został ufundowany przez Kazimierza III Wielkiego w miejscu wcześniejszej warowni. Z najstarszych budowli zachowały się: obronno-mieszkalna wieża romańska z początku XIII w. oraz kaplica Trójcy Świętej zbudowana w I poł. XIV w. W latach 1823-26 na wzgórzu zamkowym wybudowano więzienie karne w stylu neogotyckim. Podczas II wojny światowej zamek pełnił rolę więzienia hitlerowskiego. Po wkroczeniu wojsk radzieckich więzienie przejęło NKWD. Od 1957 r. funkcjonuje tu Muzeum Lubelskie.

wystawy czasowe:

Boznańska, Muter, Halicka. Nowe obrazy w kolekcji

Zbiory malarstwa XIX-XX w. Muzeum Narodowego w Lublinie wzbogaciły się w 2022 r. o cztery obrazy autorstwa: Olgi Boznańskiej, Alicji Halickiej i Meli Muter. Dzieła tych wybitnych polskich artystek, tworzących przez większą część życia poza krajem, trafiły do zbiorów dzięki dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Nowe obrazy można oglądać na wystawie, zorganizowanej w Galerii im. Ireny Hochman i Tadeusza Mysłowskiego. / do 15.12 / czwartek

Magia starożytnego Egiptu

Pierwsza, od blisko 30 lat, lubelska ekspozycja poświęcona dawnemu Egiptowi. Poprzez różnorodne zabytki związane z historią, kulturą, życiem codziennym, religią oraz obrzędami pogrzebowymi ukazuje ona najistotniejsze aspekty świata starożytnych Egipcjan. Na wystawie zaprezentowano blisko 200 artefaktów, z których część pokazywana jest po raz pierwszy. / do 5.03.2023 / niedziela



Magia Starożytnego Egiptu - wydarzenia towarzyszące

BILETY: WWW.BILET.MNWL.PL ORAZ W KASIE

3, 11, 17.12 / soboty / godz. 11.00, 13.00

11.12 / niedziela / godz. 12.00

BILET: 30/15 zł

Oprowadzanie kuratorskie

3.12 / sobota / godz. 14.00 - WSTĘP WOLNY

Kamil Kuraszewicz - Polskie badania w Sakkarze - wykład

4.12 / niedziela / godz. 14.00 - WSTĘP WOLNY

Operacja mumia - film dla dzieci

7, 14.12 / środy / godz. 16.00 - BILET: 40 zł

Żywioty po zmroku - warsztaty wykonywania lampek oliwnych

I etap (7.12) - rzeźba w glinie, wykonanie kształtu lampki oliwnej, II etap (14.12)

- szklwienie lampki.

Warsztaty świąteczne

BILET: 20 zł / WWW.BILET.MNWL.PL ORAZ W KASIE

10.12 / sobota / godz. 12.00 - DLA DOROSŁYCH

Ozdoby szydełkowe

11.12 / niedziela / godz. 12.00 - DLA RODZIN

Łańcuchy ze słomy

18.12 / niedziela / godz. 11.00, 14.00 - DLA RODZIN

Ozdoby choinkowe

1.12 / czwartek / godz. 17.00 - DLA DOROSŁYCH

Ozdoby ze słomy

15.12 / czwartek / godz. 17.00 - DLA DOROSŁYCH

Ozdoby z opłatka

... ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO W LUBLINIE

ZALECANA JEST WCZEŚNIEJSZA REZERWACJA POPRZEZ E-MAIL LUB TELEFONICZNIE / DOTYCZY TO RÓWNIŻ DNI BEZPŁATNEGO WSTĘPU DO MUZEUM / OSOBY, KTÓRE DOKONAŁY REZERWACJI MAJĄ PIERWSZEŃSTWO ZWIEDZANIA / DZIEŃ BEZPŁATNEGO ZWIEDZANIA - INFORMACJA NA STRONIE MUZEUM

MUZEUM ZIEM WSCHODNICH DAWNEJ RZECZYPOSPOLITEJ

PL. LITEWSKI 3 / PAŁAC LUBOMIRSKICH / WWW.FACEBOOK.COM/MZWDR/ / WSTĘP WOLNY

Nowy oddział Muzeum Narodowego w Lublinie, którego misją jest zachowanie pamięci o ziemiach położonych na wschodzie, należących kiedyś do Rzeczypospolitej, a obecnie znajdujących się w większości poza jej granicami. Muzeum gromadzi, chroni i prezentuje zabytki związane z tym obszarem, a także prowadzi badania naukowe i upowszechnia wiedzę o powstałym tam dziedzictwie kulturowym. Wystawa stała „Podróż po kresach” pokaże dziedzictwo dawnych polskich ziem wschodnich.

Z Kresów ocalone – zbiórka pamiątek i opowieści kresowych

WTORKI 8.00-15.00 / 726 022 100 / ZBIORKA@MNWL.PL / WWW.OCALONE.MNWL.PL

Muzeum prowadzi ogólnopolską akcję, zbierając zarówno wspomnienia, które rejestruje w formie historii mówionej, jak i obiekty – pamiątki, przechowywane w rodzinach Kresowian, które pozwolą na uchwycenie żywego i autentycznego obrazu Kresów.

MUZEUM HISTORII MIASTA LUBLINA

PL. ŁOKIETKA 3 (BRAMA KRAKOWSKA) / 81 532 60 01 / WWW.FACEBOOK.COM/MUZEUM-HISTORII-MIASTA-LUBLINA-580847305418627/ / WT.-SOB. 10.00-17.00

Muzeum mieści się w zabytkowej czternastowiecznej bramie Krakowskiej, pozostałości po dawnych murach obronnych. Prezentuje dzieje Lublina od okresu osadniczego do roku 1944. Historię miasta ilustrują zabytki archeologiczne, ikonograficzne, portrety osób związanych z naszym miastem, druki ulotne oraz materiały dotyczące miejscowego przemysłu. Z ostatniej kondygnacji można podziwiać panoramę miasta.

DWOREK WINCENTEGO POLA

UL. KALINOWSZCZYŻNA 13 / 81 747 24 13 / FACEBOOK.COM/DWOREK-WINCENEGO-POLA-716711995042022/ / OBIEKT CHWILOWO NIEDOSTĘPNY DLA ZWIEDZAJĄCYCH / EKSPOZYCJA DOSTĘPNA NA FACEBOOKOWYM PROFILU MUZEUM

Muzeum biograficzne Wincentego Pola znajduje się w klasycystycznym dworku, pochodzącym z końca XVIII w. Budynek, przez wiele lat był własnością rodziny Polów, a w 1972 r. został przemieniony w muzeum. Wystawa stała obejmuje ekspozycję spuścizny poety, rękopisy i listy, zbiór dokumentów, pamiątek, fotografii oraz kolekcję polskojęzycznych globusów Ziemi z XIX i XX w.

MUZEUM LITERACKIE JÓZEFA CZECHOWICZA

UL. ZŁOTA 3 / 81 532 30 90 / WT.-SOB. 9.00-16.00 / BILET: 5/6 ZŁ

Muzeum swoją działalność rozpoczęło w 1968 r. i po kilku przeprowadzkach, znajduje się obecnie w kamienicy ofiarowanej miastu przez zasłużoną dla Lublina rodzinę Riabininów.

wystawy stałe:

Józef Czechowicz 1903-1939

Wystawa przybliży biografię literacką Józefa Czechowicza. Prezentuje dokumenty, zdjęcia, rękopisy, tomiki poetyckie wydane za życia poety oraz powojenne edycje jego twórczości.

Odczytywanie miejsc. Historia kamienicy przy ulicy Złotej 3 i dzieje rodziny Riabininów

Wystawa prezentuje historię budynku, w którym mieści się muzeum. Znaczną część ekspozycji poświęcono historykowi i archiwście Janowi Riabininowi oraz profesorowi Sergiuszowi Riabininowi – przyrodnikowi, myślicielowi i poecie.

MUZEUM MARTYROLOGII „POD ZEGAREM”

UL. UNIWERSYTECKA 1 / 81 533 36 78 / ŚR.-SOB. 9.00-16.00 / BILET: 1/2 ZŁ

Ekspozycja stała skupia się na więźniach aresztu gestapo, ich pobycie w więzieniu, a także dalszych losach. Wyjątkową częścią ekspozycji jest Ściana Pamięci z wizerunkami osób przetrzymywanych w areszcie, które zginęły – zakatowane na miejscu, zamordowane na terenie Lublina lub w obozach koncentracyjnych.

Dziewczęta w KL Ravensbrück

UL. RADZISZEWSKIEGO 6

Losy 74 młodych Polek, które w niemieckim obozie koncentracyjnym zostały poddane eksperymentom pseudomedycznym. Pierwszą część ilustruje bogata ikonografia przedstawiająca czasy przedwojenne, w drugiej zaś narrację budują oryginalne listy pisane przez więźniarki do lubelskich rodzin oraz wstrząsające fotografie okaleczeń doznanych w wyniku operacji.

wystawa czasowa

Lubelskie harcmistrzynie: Maria Walciszewska, Maria Świtalska

UL. UNIWERSYTECKA 1

Wystawa dokumentów i fotografii dotyczących dwóch komendantek konspiracyjnej Chorągwi Lubelskiej, które poświęciły swoje życie w walce o wolną Polskę. Na ekspozycji prezentowane są liczne pamiątki związane z życiem obu harcmistrzyń.

... MUZEUM KUL

AL. RACŁAWICKIE 14 / GMACH GŁÓWNY / ZA POMNIKIEM PAPIESKIM / SALA 29 /
81 445 40 29 / MUZEUM.KUL.PL / MUZEUM@KUL.PL / PON.-PT. 10.00-16.00

Prawda w Miłości. Dzieło ks. Idziego Radziszewskiego

Wystawa przenosi widzów w dwudziestolecie międzywojenne, kiedy powstawał Uniwersytet Lubelski. Prezentuje rękopisy pierwszego rektora, archiwalne zdjęcia, a także pamiątki po przedwojennych profesorach. / do 22.12 / czwartek

... MUZEUM UMCS

BIBLIOTEKA UMCS / UL. RADZISZEWSKIEGO 11 / HOL / 81 537 58 31

Ceremoniał Akademicki Uniwersytetu Marii Curie- Skłodowskiej

Ekspozycja przedstawia historię uczelnianego ceremoniału poprzez fotografie i eksponaty ze zbiorów muzeum, takie jak m.in. insygnia Rektora UMCS.

... MUZEUM WSI LUBELSKIEJ

AL. WARSZAWSKA 96 / 81 533 85 13 / WWW.SKANSEN.LUBLIN.PL/
 WT.-NIEDZ. 9.00-15.00, OSTATNIE WEJŚCIE DO GODZ. 14.00 / BILET: 10/20 ZŁ /
 DZIECI DO LAT 7 WSTĘP WOLNY

Lubelski skansen prezentuje kulturową różnorodność regionu, gromadząc eksponaty związane z dawnym życiem wsi, dworów oraz miasteczek, a także utrwalając wiedzę na temat zwyczajów, obrzędów i codziennej pracy ludzi minionej epoki. Życie dawnej wsi obrazują sektory Wyżyna Lubelska oraz Roztocze z charakterystycznym wiatrakiem z Zygmuntowa i cerkwią greckokatolicką. Centralnym obiektem sektora dworskiego jest XVIII-wieczny dwór z Żyrzyna z otaczającym go parkiem. Atrakcją skansenu jest również sektor miasteczkowy, będący modelem prowincjonalnego miasteczka z lat 30. XX w. z drewnianym kościołem z Matczyna. Do spacerów nad wodą zachęca malowniczy pejzaż sektora Powiśle. Wybrane wnętrza muzealnych ekspozycji są już udostępnione dla zwiedzających. Można oglądać nowy obiekt – zagrodę z Brzeziny, chałupa pochodzi z 1789 r. i jest eksponowana w sektorze Powiśle.

od 11.12 / niedziela

Wszystko się zmieniło, jak nigdy nie było...

Ekspozycja bożonarodzeniowych szopek, ozdób świątecznych, kartek pocztowych, a także prezentów, jakie niegdyś darowano sobie z okazji świąt Bożego Narodzenia. Większość eksponatów pochodzi ze zbiorów lubelskiego skansenu. Wystawa mieści się w nowo powstałej przestrzeni galerijnej na piętrze ratusza z Głuska (sektor Miasteczko). / do 2.02.2023 / czwartek



... PARK ILUMINACJI – TAJEMNICZY OGRÓD

OGRÓD BOTANICZNY / UL. SŁAWINKOWSKA 3 (WEJŚCIE OD UL. WILLOWEJ) /
 81 743 49 00 / WWW.GARDEN.UMCS.LUBLIN.PL/ CODZIENNIE 16.30-21.00
 (OSTATNIE WEJŚCIE 20.00) / BILET: PON.-CZW. 24/27 ZŁ, PT.-NIEDZ. 27/31 ZŁ /
WWW.LUMINAPARK.PL/LUBLIN

Park Iluminacji ma w tym roku nową tematykę, dłuższą trasę i punkty gastronomiczne. Po raz pierwszy są w nim instalacje autorstwa polskich artystów: Jarosława Koziary, Marthy Muławy oraz Oleny Glinki. Obiecuje atmosferę tajemnicy i magii. Najważniejszym punktem każdej ze stref jest wybrane drzewo oraz jego właściwości, związane z nim wierzenia czy legendy. Podczas spaceru można poznać m.in. drzewo pachnące ciasteczkami, właściwości głogu pośredniego, związku Van Gogh'a z żywotnikiem olbrzymim. / do 14.02 / poniedziałek



... OŚRODEK „BRAMA GRODZKA – TEATR NN”UL. GRODZKA 21 / WWW.TEATRNN.PL / 81 532 58 67

Wirtualne i multimedialne opowieści o Lublinie, fotografie, materiały z Biblioteki Multimedialnej, a także materiały edukacyjne i działania online to tylko niektóre propozycje Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”.

Galeria NN

UL. GRODZKA 34 / PON.-PT. 10.00-16.00

Akcja Reinhardt. Fotografie

Akcja „Reinhardt” to nazwa niemieckiego planu, mającego na celu wymordowanie wszystkich Żydów na okupowanych terenach Polski. W Lublinie znajdował się sztab całej operacji. W tym roku mija 80. rocznica tych tragicznych wydarzeń. Wystawa pokazuje kolejne etapy zagłady społeczności Żydów lubelskich, od utworzenia getta na Podzamczu do jego likwidacji w 1942 r. / **do 30.12 / piątek**

... PAŃSTWOWE MUZEUM NA MAJDANKU

DROGA MĘCZENNIKÓW MAJDANKA 67 / 81 710 28 33 / WWW.MAJDANEK.EU / PUNKT INFORMACJI, SPRZEDAŻ PUBLIKACJI I KASA - CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / TEREN I OBIEKTY HISTORYCZNE CODZIENNE 9.00-16.00 / BARAKI EKSPOZYCYJNE NR 62, 47 I CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH WT.-NIEDZ. 9.00-16.00 / ZE WZGLĘDU NA PREZENTOWANĄ TEMATYKĘ ZALECA SIĘ, ABY TEREN MUZEUM ZWIEDZAŁY OSOBY, KTÓRE UKOŃCZYŁY 14 LAT / WSTĘP WOLNY

To pierwsze muzeum tego typu na świecie, utworzone w listopadzie 1944 r. na terenie byłego obozu koncentracyjnego. Ekspozycję urządzono w 9 obiektach historycznych, obejmujących: barak łaźni obozowej, bunkier komór gazowych, III pole więźniarskie, dawne magazyny gospodarcze i krematorium.

wystawa główna:

Więźniowie Majdanka

BARAK NR 62 / GODZ. 9.00-16.00

Ekspozycja przywołuje pamięć o więźniach KL Lublin. Oprócz zdjęć, biogramów i osobistych pamiątek znalazły się tu audiowizualne relacje więźniów oraz nowoczesne aplikacje multimedialne poświęcone historii obozu, w tym archiwalny film nakręcony w 1944 r. przez sowieckich filmowców.

wystawy stałe:

Przybyli do getta... Odeszli w nieznane...

BARAK NR 55 / GODZ. 9.00-16.00

Wystawa ukazuje aspekty i okoliczności masowego mordu na Żydach polskich i zagranicznych, dokonanego w ramach „Akcji Reinhardt”, począwszy od pierwszych deportacji do obozu zagłady w Bełżcu, po akcję „Erntefest”.

Lublin w czasie okupacji niemieckiej

BARAK NR 44 / GODZ. 9.00-16.00

Historyczne komentarze oraz archiwalne i współczesne zdjęcia przybliżają dzieje miejsc i budynków na terenie miasta, które odegrały szczególną rolę podczas okupacji niemieckiej.

Majdanek – przeszłość i teraźniejszość

BARAK NR 43 / GODZ. 9.00-16.00

Ekspozycja składa się z 13 par fotografii archiwalnych i współczesnych, prezentujących teren byłego obozu i zmiany jakie zaszły w nim na przestrzeni 70 lat.

Shrine – miejsce pamięci bezimiennej ofiary

BARAK NR 47 / GODZ. 9.00–16.00

Instalacja artystyczna łącząca elementy rzeźbiarskie, plastyczne i muzyczne. Jest hołdem złożonym wszystkim bezimiennym ofiarom KL Lublin. Autorem jest Tadeusz Mysłowski, zaś kompozycję muzyczną stworzył Zbigniew Bargielski.

wystawy czasowe:

Stefania Perzanowska. Pani doktor z Majdanka

CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / GODZ. 9.00–16.00

Wystawa przybliży życiorys lekarki Stefanii Perzanowskiej, inicjatorki powstania w KL Lublin szpitala dla kobiet. Obok przyrządów medycznych i medykamentów z czasu funkcjonowania Majdanka na ekspozycję składają się rodzinne fotografie i wspomnienia współwięźniarek, nielegalne listy i maskotki, jakie lekarka potajemnie wysyłała z obozu córce.

Dzielnice zagłady. Niemieckie getta dla Żydów w okupowanym Lublinie

ŚCIEŻKA HISTORYCZNA WZDŁUŻ III I IV POLA WIĘŹNIARSKIEGO / GODZ. 9.00–16.00

Wielowątkowa historia getta na lubelskim Podzamczu, a także będącego jego kontynuacją getta szczytkowego w dzielnicy Majdan Tatarski obejmuje 120 zdjęć i dokumentów historycznych oraz 52 fragmenty relacji.

Przestrzeń pamięci. Topografia KL Lublin a teren Państwowego Muzeum na Majdanku

PRZESTRZEŃ EKSPOZYCYJNA PRZED CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH / GODZ. 9.00–16.00

Znajdujące się w zbiorach PMM plany i mapy, zarówno te opracowane przez Niemców w czasie budowy KL Lublin, jak i związane z powojenną działalnością muzeum, pokazują przekształcenia topografii Majdanka od początku istnienia obozu, przez jego likwidację, aż do czasów współczesnych.

Rzeźba, która zmieniła krajobraz Lublina. 50 lat pomnika Majdanka

PRZESTRZEŃ EKSPOZYCYJNA PRZED CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH

Wystawa ukazuje nagrodzone i wyróżnione projekty konkursowe pomników, jakie powstały w 1967 r. Opowiada jak w ciągu pięciu dekad rozwijała się funkcja użytkowa Pomnika Walki i Męczeństwa – od miejsca wielotysięcznych zgromadzeń podczas uroczystości państwowych, po obiekt wykorzystywany w działaniach religijnych, artystycznych i edukacyjnych.

Ogrodnik z III pola. Jerzy Kwiatkowski (1894–1980)

CENTRUM OBSŁUGI ZWIEDZAJĄCYCH

Wystawa monograficzna poświęcona doktorowi prawa, wojskowemu, bankowcowi i przedsiębiorcy, Jerzemu Kwiatkowskiemu, byłemu więźniowi Konzentrationslager Lublin. Przeżył on trwające blisko półtora roku osadzenie za drutami, a po wyzwoleniu, w 1945 r., spisał wspomnienia z Majdanka.

Lekarze w pasiakach. Służba medyczna na Majdanku

EKSPOZYCJA INTERNETOWA / LEKARZE-W-PASIAKACH.MAJDANEK.EU

Wystawa próbuje odpowiedzieć na pytanie, w jaki sposób i czy w ogóle możliwe było leczenie więźniów w prymitywnych warunkach obozowych.

22 WYSTAWY

... ZPIER RESTAURACJA

LUBELSKIE CENTRUM KONFERENCYJNE / GROTTGERA 2 / 5 PIĘTRO / 81 718 09 00

Luiza Fijałkowska, Iza Jabłonska, Katarzyna Es, Małgorzata Wardawy - Piękne historie nie mają końca

Wystawa obrazów autorstwa artystek tworzących i związanych z Fundacją Szpilka.

... BRAIN DAMAGE GALLERY

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / WEJŚCIE OD UL. SKŁODOWSKIEJ / WT.-SOB. 12.00-17.00
/ WSTĘP WOLNY

SEPE - Long Distance Trip

Michał „Sepe” Wręga to ilustrator i malarz-muralista związany z szeroko pojętym nurtem sztuki miejskiej. Wystawa łączy różne pasje artysty - malarstwo, fotografię reportażową i podróże, a efektem tej fuzji jest seria obrazów, powstałych na bazie zdjęć z wędrówek po bezdrożach Azji czy rezydencji artystycznych w Kambodży i na Filipinach.



... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

wystawa stała:

Wielokulturowy Lublin. 700 lat historii miasta

PARTER

Multimedialna ekspozycja poświęcona wielokulturowemu dziedzictwu i historii Lublina, ujętych z wielu perspektyw, w tym religijnej, społecznej i architektonicznej. Istotne jest osadzenie i kontekst miejsca, czyli budynku dawnego zespołu klasztornej wizytok, w którym obecnie mieści się Centrum Kultury.

... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / BILETY: KASA I BILETY.SPOTKANIAKULTUR.COM

wystawa stała:

W stronę spotkania kultur. Od Teatru Dramatycznego do Centrum Spotkania Kultur

W GODZINACH OTWARCIA / WSTĘP WOLNY

Ukazana na wystawie historia budowy pokazuje wszystkie etapy zmagania i perturbacji kulturalnego Lublina: od czasów PRL-u, poprzez okres transformacji ustrojowej, aż po współczesność.

wystawy czasowe:

Beksiński w Lublinie

CITY PROJEKT -1 / GALERIA WYSTAW
CZASOWYCH / ALEJA KULTUR -1 /
PN.-PT.: 13.00-20.30 / SOB.-NIEDZ.
11.00-20.30 (OSTATNIE WEJŚCIE 19.00) /
BILETY: WWW.BEKSINSKIWLUBLINIE.PL
ORAZ W MIEJSCU WYSTAWY



Ekspozycja twórczości Zdzisława Beksińskiego obejmuje 49 oryginalnych obrazów artysty oraz fotografie, fotomontaże i grafiki komputerowe, multimedialną podróż do środka obrazów w rzeczywistości wirtualnej, obrazy trójwymiarowe, a także wydarzenia towarzyszące, jak filmy i wykłady. / do 29.01.2023 / niedziela

Stanisław Koguciuk – Malarz urzekający prostotą

WSTĘP WOLNY

Stanisław Koguciuk (1933–2021), zwany Nikiforem z Pławanic, należał do grona najbardziej rozpoznawalnych malarzy ludowych Lubelszczyzny. Namalował tysiące obrazów nawiązujących do tradycji, kultury popularnej czy po prostu życia. Prezentowane prace pochodzą z kolekcji prywatnej Beaty i Dariusza Mazurków. / do 19.02.2023 / niedziela

9.12 / piątek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy

26. Międzynarodowy Wschodni Salon Sztuki Lublin 2022

GALERIA WYSTAW CZASOWYCH +1

Tradycja Lubelskich Salonów Sztuki sięga czasów powstania Lubelskiego Oddziału Związku Polskich Artystów Plastyków w 1936 r. Ich kontynuacją od 1993 r. jest Wschodni Salon Sztuki – największa cykliczna prezentacja tego typu we wschodniej Polsce. Tegoroczny salon został zorganizowany po raz drugi jako otwarty, międzynarodowy konkurs. Wystawa prezentuje wyselekcjonowane prace z różnych dziedzin sztuki, ukazujące aktualne tendencje artystyczne.

/ do 31.01.2023 / wtorek

GALERIA SASKA

AL. RACŁAWICKIE / OGRODZENIE OGRODU SASKIEGO

3.12 / sobota / godz. 16.00 / otwarcie wystawy

SALA KINOWA

Stasys Eidrigevicius

Stasys Eidrigevicius to plakacista, rysownik i malarz, twórca ekslibrisów, ilustracji książkowych, performansów oraz scenografii. Ukończył studia na Wydziale Malarstwa i Grafiki w Instytucie Sztuk Pięknych w Wilnie, a od 1980 r. mieszka na stałe w Polsce. Ilustracje do książek dziecięcych przyniosły mu międzynarodowe uznanie. Jego twórczość wywodzi się z symbolizmu oraz surrealizmu, jest pełna nostalgii i metafor. / do 13.03.2023 / poniedziałek



... CREAMY CAFE

UL. RYMWIDA 8 / 885 362 555 / WT.-NIEDZ. 11.00-19.00

Jan Nowakowski – W prawo

Jan Nowakowski jest siatkarzem, reprezentantem Polski. Fotografowanie pomaga mu odreagować stres związany ze sportem i zabiera go w odległe zakątki świata. Tym razem jest to piękna i inspirująca, egzotyczna wyspa Bali.

... GALERIA ARTBRUT

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12

od 1.12 / czwartek

Janusz Kirenko – Nie(bo)

Wystawa obrazów olejnych i akrylowych Janusza Kirenki, malarza art brut,

24 WYSTAWY

naukowca, badacza, poety i artysty oraz społecznika. Autor od 2002 r. jest profesorem nadzwyczajnym UMCS, od 2005 r. kierownikiem Zakładu Pedagogii i Edukacji Zdrowotnej. Prezentowane obrazy to inspirowane niebem kompozycje w formie abstrakcji organicznej. / do 31.12 / sobota

... GALERIA BIAŁA

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / 81 466 61 39 / WT.-SOB. 12.00-18.00 / BIALA.ART.PL / BIALA@CK.LUBLIN.PL

16.12 / piątek / godz. 18.00 / spotkanie

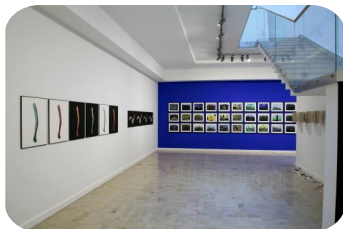
PATIO

Anastasiia Mihno - Phantom Line

Anastasiia Mihno jest absolwentką Akademii Sztuki w Szczecinie. W trakcie spotkania przedstawi projekt, który powstał w ramach Programu wspieraMY Ukrainę Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca. Nazwa odnosi się do linii przełamania na pół nieśmiertelnika i jednocześnie do osób trans które są w tej historii Fantomami - iluzorycznymi, nieistniejącymi, niewidzialnymi „żołnierzami”.

Magdalena Ciemierkiewicz - Czas i pętla

Magdalena Ciemierkiewicz jest absolwentką Wydziału Malarstwa ASP w Warszawie. Bazując na autobiograficznym doświadczeniu dotyka wątków wynikających ze specyfiki polskiej wsi. Pochyla się nad duchowością zakorzenioną w chrześcijaństwie i podejmuje próbę dekonstrukcji religijnych schematów. Ekspozycja podsumowuje kilka ostatnich lat artystycznych działań, a składają się na nią różne media: kolaż, unikatowa tkanina, książka artystyczna, grafika, wideo, fotografia i malarstwo. / do 5.01.2023 / czwartek



ekspozycja stała:

Mariusz Tarkawian - Kolokwium z historii sztuki i cywilizacji

KORYTARZ GALERII BIAŁEJ

Od 2016 r. artysta tworzy monumentalną realizację rysunkową czarnym tuszem na białych ścianach i sklepieniu korytarza o długości 50 m. Projekt polega na cyklicznym dodawaniu kolejnych, wybieranych przez artystę motywów z bieżących wystaw. Utrwala je tworząc kolaż, który jest swoistym zapisem historii Galerii.

... GALERIA DZIELNICOWY DOM KULTURY SM „CZECHÓW”

UL. KIEPURY 5A / 81 741 99 11

od 2.12 / piątek

Dominika Wilk - Witajcie w mojej bajce

Artystka jest absolwentką Kolegium Sztuk Pięknych w Kazimierzu Dolnym oraz grafiki na Wydziale Artystycznym UMCS. Na wystawie prezentuje grafiki wykonane w technice sitodruku. Głównym ich motywem są wizerunki miast utrzymane w bajkowej, ilustratorskiej konwencji opartej na grze kontrastu czerni i bieli. Największą rolę wśród przedstawień odgrywają wizje inspirowane architekturą Lublina. / do 10.01.2023 / wtorek

... GALERIA GARDZIENICE

UL. GRODZKA 5A / 81 582 13 98

**1.12 / czwartek / godz. 18.00 /
otwarcie wystawy****Zofia Stryjeńska – Tańce,
Stroje i Zabawki – Tam
jedynie znaleźć jeszcze
można barwę**

Zofia Stryjeńska to jedna z najwybitniejszych polskich artystek 20-lecia międzywojennego – malarka, graficzka, ilustratorka, scenografka, projektantka tkanin, plakatów i zabawek. Prezentowane na wystawie zabawki powstały w Warsztatach Krakowskich jako prototypy. Nawiązują w treści, formie i zdobieniu do polskiego folkloru, szczególnie krakowskiego i bazowały na tradycyjnej, ludowej technice. Ekspozycja obejmuje także dwie serie barwnych rotograviur z 1929 r. – „Tańce Polskie” i „Stroje Ludowe”, które stanowią osobną część wystawy. / **do 30.12 / piątek**

**... GALERIA KLUBU 19 BRYGADY
ZMECHANIZOWANEJ**DOM ŻOŁNIERZA IM. J. PIŁSUDSKIEGO / UL. ŻWIRKI I WIGURY 6 / 26 118 20 55 /
PON.-PT. 9.00-16.00**od 8.12 / czwartek****Jerzy Kolejko – fotografie**

Jerzy Kolejko jest byłym żołnierzem zawodowym, po przejściu na emeryturę w stopniu kapitana, zajął się fotografią. Kolejną jego pasją jest wspinaczka górską, co znajduje odbicie w tematyce prezentowanych na wystawie prac. / **do 30.12 / sobota**

... GALERIA KRAŃCOWAUL. KRAŃCOWA 106 / DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE” /
WWW.DDKBRONOWICE.PL**Monika Tomczak – Retrospekcja**

Monika Tomczak należy do Związku Polskich Artystów Plastyków oraz Polskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Plastyków. Zajmuje się malarstwem z pogranicza realizmu i abstrakcji, wyróżnia się dojrzałością formalną oraz wrażliwością kolorystyczną. / **do 1.12 / czwartek**

... GALERIA LABIRYNTUL. POPIEŁUSZKI 5 / WT.-NIEDZ. GODZ. 12.00-19.00 / BILET: 1 Zł / WWW.LABIRYNT.COM
/ GALERIA@LABIRYNT.COM / FACEBOOK.COM/GALERIALABIRYNTLUBLIN/
INSTAGRAM.COM/GALERIALABIRYNT/ / YOUTUBE.COM/USER/GALERIALABIRYNT/
TIKTOK.COM/@GALERIALABIRYNT**Open Group – Powtarzajcie za mną**

Kolektyw Open Group tworzą ukraińscy artyści: Yuri Biley, Pavlo Kovach i Anton Varga. Ich praca artystyczna opiera się na badaniach interakcji i komunikacji między ludźmi, artystami i artystkami, sytuacją i przestrzenią, a także na badaniu koncepcji „pracy zbiorowej”. W prezentowanym wideo występują osoby

z różnych regionów Ukrainy tymczasowo mieszkające w obozie dla uchodźców wojennych we Lwowie. / do 5.02.2023 / niedziela

Śniły mi się bestie

Wystawa powstała z myśli o zaczarowanym lesie, który wcześniej był miejscem spacerów i relaksu, a teraz wypełniają go mrok, strach i zagrożenia: zaminowane obszary, gwałty i morderstwa. Artyści zwracają się do koncepcji baśniowości, nie bagatelizując prawdziwego bólu i tragedii. W wystawie biorą udział:

Katia Buchatska, Ołia Fedorowa, Daryna Gladun i Lesyk Panasiuk, Yevhen Holubentsev, Dmytro „Orest” Kozatskyi i Yuliia Hontaruk, Yana Kononova, Inga Levi, Pol, Tokha i Tsviakh, Anastasiia Pustovarova, Bohdan Shumylovych i kot Korzyk, uczestnicy i uczestniczki projektu „Artsvit dla dzieci”, Anna Zvyagintseva.

/ do 5.02.2023 / niedziela



Anastasia Kashtalian – Ja wszędzie dojdę sama

GALERIA LABIRYNT PLAZA / UL. LIPOWA 13

/ WT.-SOB.: 13.00-18.00 /

NIEDZ.: 12.00-19.00 / WSTĘP WOLNY

Anastasia Kashtalian studiuje edukację artystyczną na UMCS. W procesie tworzenia wsłuchuje się w energię seksualną w jej otoczeniu, chwytając podteksty wynikające z naturalnego zainteresowania erotyką. Tworzy prace wideo, w których przeplatają się elementy surrealizmu i poczucia humoru. / do 4.12 / niedziela



Filip Kijowski – Biblioteka Azył | gdzie półki uginają się od queerowych lektur, a my zostawiamy swoje zakładki

GALERIA LABIRYNT PLAZA / UL. LIPOWA 13

/ WT.-SOB. 13.00-18.00,

NIEDZ. 12.00-19.00 / WSTĘP WOLNY

Biblioteka Azył, gromadząca literaturę o tematyce LGBTQ+, powstała z potrzeby dostępu do rzetelnej wiedzy i literatury. Księgozbiór obejmuje ponad 800 pozycji przekazanych nieodpłatnie dzięki współpracy z autorami, wydawnictwami, księgarniami i przyjaciółmi z całego świata. Wystawa ma formę instalacji-environment, w której można przebywać, przeczytać książkę czy słuchać audiobooków. / do 31.12 / sobota



... GALERIA ODEON

KLUB OSIEDLOWY ODEON / UL. OKRZEI 4 / 81 747 20 95 / PON.-PT. 12.00-15.00 /

ODEON@KOLEJARZ.LUBLIN.PL / WWW.KOLEJARZ.LUBLIN.PL

Było...? Jest...? Będzie...?

Wystawa prezentuje efekt warsztatów dotyczących reinterpretacji dzieła Paula Gauguina „Skąd przychodzimy? Kim jesteśmy? Dokąd zmierzamy?”, w ramach

których powstała monumentalna praca zbiorowa w technice malarstwa olejnego pod kierunkiem Anny Kwiatkowskiej. Ekspozycji towarzyszą związane z tematem prace młodych artystów: Zofii Wójcik, Joanny Jawor, Amelii Szczygielskiej, Julii Gubańskiej, Victorii Ostrokułskiej, Justyny Kłos, Zuzanny Wieprzowskiej, Karoliny Buciuceanu i Jakua Bogusza.

... GALERIA PO 111 SCHODACH

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY NR 2 / UL. BERNARDYŃSKA 14A / 81 532 08 53 /
PON.-PT. 8.00-20.00, SOB. 8.00-16.00

Teatralny Lublin

Wystawa pokonkursowa fotografii teatralnej uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych, zorganizowana przez III LO w Lublinie.

Barbara Sosnowska-Bałyda - Krajobrazy wspomnień

Ekspozycja fotografii Barbary Sosnowskiej-Bałydy z okazji 50-lecia prac twórczej. Na wystawie pokazane są fotogramy wspomnieniowe, wykonywane przy okazji wieloletnich spotkań graficznych, jak również klimatyczne zdjęcia Lublina.

/ do 15.12 / czwartek

... GALERIA POMOST

DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZECHÓW” / UL. KIEPURY 5A / 81 741 99 11, 519 730 404
/ GALERIAPOMOST.BLOGSPOT.COM

8.12 / czwartek / godz. 19.00 / otwarcie wystawy

Basia Mazurek - bezSILNOŚĆ

Wystawa zdjęć powstałych w trudnych dla autorki chwilach, takich kiedy nawet sięgnięcie po aparat jest nadludzkim wysiłkiem, kiedy ukojenie kromki chleba przerasta nasze możliwości i nic nie jest proste.

... GALERIA PRZESTRZENIE - PRACOWNIE FRYDERYK

DOM KULTURY „3D-TRZY PRZESTRZENIE KULTURY” SM CZECHÓW /
UL. ŻELAZOWEJ WOLI 18 / 81 741 54 28

od 9.12 / piątek

Wystawa akwareli z Czechowa - malarstwo akwarelowe

Wystawa malarstwa uczestników zajęć plastycznych DDK SM „Czechów” oraz Pracowni „Miniatura” DK 3D. Warsztaty prowadzi Władysław Maławski - artysta malarz, ikonopisarz; absolwent Wydziału Sztuki Sakralnej Lwowskiej Akademii Sztuk Pięknych, od 2012 r. członek okręgu lubelskiego ZPAP. / do 13.01 / piątek

... GALERIA „RYT”

DOM KULTURY „KALINOWSZCZYŻNA” / UL. TUMIDAJSKIEGO 2 / PON.-PT. 13.00-19.00

Grażyna Tomczyk - Życie nie-codzienne w Afryce Zachodniej i Timorze Wschodnim

Wystawa zdjęć Grażyny Tomczyk, uczestniczki misji pokojowych ONZ.

/ do 30.12 / piątek

od 6.12 / wtorek

Wystawa prac uczestników warsztatów plastycznych.

... GALERIA SZTUKI NIEPROFESJONALNEJ „U LEKARZY”

KLUB LEKARZA / LUBELSKA IZBA LEKARSKA / UL. CHMIELNA 4

10.12 / sobota / godz. 12.00 / otwarcie wystawy

Pokonkursowa Wystawa XI Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego Lekarzy i Studentów Medycyny

W czasie otwarcia odbędzie się uroczyste wręczenie nagród XI Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego Lekarzy i Studentów Medycyny oraz VI Ogólnopolskiego Konkursu Poetycko-Literackiego „Lekarze dzieciom”.

... GALERIA SZTUKI SCENY PLASTYCZNEJ KUL

UL. RYNEK 8 / WT.-NIEDZ. 11.30-16.30

Ulyana Tomkevych – Nawiedzenie Św. Elżbiety

Wystawa ikon artystki ze Lwowa, która podążając za wielowiekową tradycją ukraińskiej sztuki sakralnej mierzy się ze współczesnymi problemami. Pracuje w technice malarstwa temperowego, wykorzystuje naturalne pigmenty i emulsję żółtkową. / do 16.12 / piątek

... GALERIA SZTUKI WIRYDARZ

UL. GRODZKA 19 / PON. 12.00-16.00, WT.-PT 12.00-18.00, SOB. 12.00-15.00, NIEDZ. 13.00-16.00 / 81 441 33 50 / 604 542 612 / GALERIA@WIRYDARZ.COM.PL / WIRYDARZ.COM.PL

2.12 / piątek / godz. 18.00 /

otwarcie wystawy

Andrzej Fogtt – Rozmowa z Rembrandtem

Andrzej Fogtt to malarz, grafik i rzeźbiarz. Studiował w PWSSP w Poznaniu u Magdaleny Abakanowicz i Zdzisława Kępińskiego. Reprezentował Polskę na Biennale w Wenecji w 1984 r. Obrazy do wystawy powstawały przez rok i pokazywane są po raz pierwszy, a towarzyszy im specjalnie wydany katalog. / do 28.02.2023 / wtorek



... GALERIA TAO

OSIEDLOWY DOM KULTURY „PRZYJAŹNI”/ UL. PRZYJAŹNI 13 / PON.-PT. 13.00-19.00

Patrycja Turek – Meandry wyobraźni – akwarela i tusz

Patrycja Turek ukończyła PLO im. St. Wyspiańskiego w Lublinie o profilu plastycznym, studiowała geografię. Autorka nawiązuje do tradycji polskiej ilustracji książkowej z lat 60 i 70. Maluje i rysuje w technice akwareli i tuszu, a jej prace są wyrazem wolności wyobraźni, która nie uznaje ograniczeń realizmu. / do 30.12 / piątek

od 9.12 / piątek

HOL

Wystawa prac uczestników warsztatów plastycznych

... GALERIA TPSP „PRZY BRAMIE”

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ SZTUK PIĘKNYCH / UL. GRODZKA 34/36 / 81 532 28 31 /
WWW.TPSP-LUBLIN.PL / TPSP.LUBLIN@GMAIL.COM / WT.-PT. 11.00-17.00,
 SOB. 11.00-16.00, NIEDZ. 11.00-15.00

Paweł Brodzisz – Kobieta

Paweł Brodzisz jest absolwentem Wydziału Artystycznego UMCS. Na wystawie pokazuje cykl linorytów, których tematem jest kobieta – od portretu po akt.

/ do 14.12 / środa

16.12 / piątek / godz. 17.00 / otwarcie wystawy

Przegląd jesienny 2022

Każdego roku sezon wystawienniczy TPSP w Lublinie zamyka jesienny przegląd prac plastycznych, czyli prezentacja najświeższego dorobku członków Towarzystwa. Pozwala na pokazanie rozwoju twórców, zakresu zainteresowań, a także na porównanie i wymianę doświadczeń. **/ do 4.01.2023 / środa**

... GALERIA WĘGLIN

DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN” / UL. JUDYMA 2A / DDKWĘGLIN.PL

Ciąg dalszy nastąpi...

Praca artystyczna Kamila Kuzki, twórcy monumentalnych murali.

Spokój – mozaika na ścianie DDK „Węglin”

Tematem przewodnim mozaiki jest natura oraz wąwóz, który znajduje się w pobliżu budynku DDK.

Mariusz Tarkawian – Murales dla Węglina

Mural autorstwa Mariusza Tarkawiana namalowany jest na jednej ze ścian w domu kultury, a jego tematyka odnosi się bezpośrednio do dzielnicy Węglin.

Robert Kuśmirowski – Kulturbox

PRZED DOMEM KULTURY

Skrzynka na kulturalne donosy i propozycje.

... GOLDENMARK

AL. RACŁAWICKIE 8 / 81 471 40 27

Piotr Pasiewicz – Malarstwo

Autor w swojej twórczości skupia się na poszukiwaniu dialogu między różnymi technikami graficznymi a rysunkiem. Jego język artystyczny, wywodzi się niemal całkowicie z rysunku, a linia jest samodzielnym elementem plastycznym.

**Jacek Zwoniarski – Rzeźba**

Artysta zajmuje się rzeźbą, równolegle od czasów studiów tworzy bonsai. Jest jednym z założycieli Klubu Bonsai – Polska oraz fundatorem Fundacji Rzeźby Polskiej im. Zbigniewa Maleszewskiego. Abstrakcyjne myślenie o formie jest celem jego poszukiwań twórczych, nawet jeśli tematem jest człowiek.

... MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. HIERONIMA ŁOPACIŃSKIEGO

Galeria OKNA MBP

UL. PEOWIAKÓW 12 / I PIĘTRO

1.12 / czwartek / godz. 17.00 /
otwarcie wystawy

Jerzy Zyśko – Martwa natura

Jerzy Zyśko jest absolwentem Wydziału Malarstwa w ówczesnym Instytucie Wychowania Artystycznego UMCS oraz Wydziału Malarstwa PWSSP we Wrocławiu. Zajmuje się malarstwem, grafiką, rysunkiem, rzeźbą, tworzy obiekty, instalacje artystyczne oraz prace site-specific. Ponadto jest autorem tekstów poetyckich i prozy. / do 31.12 / sobota



FILIA NR 3

UL. HUTNICZA 20A / 81 746 29 63

od 5.12 / poniedziałek

Opowieści z babcinego podwórka

Wystawa edukacyjna popularyzująca wiedzę na temat pochodzenia nazw roślin i zwierząt w języku polskim, zrealizowana w formie plansz zawierających ilustracje oraz teksty. Układają się one w językowy spacer po wiejskich polach, łąkach, sadach, podwórkach i ogródkach. / do 30.12 / piątek

FILIA NR 6 / BIOTEKA

AL. RACŁAWICKIE 22 / 81 710 38 73

9.12 / piątek / godz. 18.00 /
otwarcie wystawy

Słowem i światłem malowane. Poezja i fotografia Ewy i Ireneusza Pilipczuków

Na wystawie obrazy i słowa przenikają się, a poezja łączy z zatrzymanymi kadrami, które zachwycają i inspirują do pisania. Jesienne refleksje, błyski promieni słonecznych, kolorowe światłocienie nad wodą w letnich i zimowych plenerach. / do 31.12 / sobota



FILIA NR 9

UL. KRAŃCOWA 106 / 81 744 17 18

od 5.12 / poniedziałek

A co wam śpiewać, laleczki?

Wystawa przedstawia postać Marii Konopnickiej w kontekście jej twórczości dla dzieci – niezwykle oryginalnej jak na czasy, w których powstawała. Artystka w swoich wierszach nie tyle pouczała dzieci, ile odwoływała się do ich wrażliwości, dając poezję poruszającą uczucia. / do 30.12 / piątek

FILIA NR 11

UL. LWOWSKA 6 / 81 747 43 54

od 1.12 / czwartek

Przemijanie

Wystawa autorstwa Krzysztofa Chmielewskiego ukazuje prace artysty prezentujące pomniki i fragmenty rzeźb nagrobnych lubelskich cmentarzy. Są to szkice wykonane techniką grafitu oraz sepii. / do 30.12 / piątek

FILIA NR 13

UL. GRAŻYNY 13 / 81 525 08 85

Witold Nowakowski – Lżejsi od powietrza

Fotografie przedstawiają niepowtarzalne pejzaże z balonami w tle oraz obrazy i wzory pisane ręką natury, z perspektywy lotu ptaka. / do 9.12 / piątek

od 12.12 / poniedziałek

Grzegorz Winnicki – Poranek i Noc

Podczas porannych i nocnych spacerów po Lublinie można odkryć nowe obrazy miasta. Przestrzeń, architektura są znakiem codziennej opowieści, drogi do pracy czy szkoły, a wieczorem i nocą znaczą trasę powrotu do domu.

FILIA NR 22

UL. HERBERTA 14 / 81 744 48 16

od 5.12 / poniedziałek

Beata Wijatkowska – Tajemnice Zamku Czocho

Zamek Czocho to obronny zamek graniczny z długą i burzliwą historią, o jego dawnych mieszkańcach krąży wiele krwawych legend, a obiekt do dziś zachował się w świetnym stanie. / do 30.12 / piątek

FILIA NR 30

GALERIA 31 / UL. BRACI WIENIAWSKICH 5 / 81 741 62 36

od 5.12 / poniedziałek

Lublin. Dotknij sztuki

Wystawa jest częścią projektu „Sztuka Lublina. Poznaj. Dotknij. Doświadcz”, w ramach którego udostępniono tyflografiki dzieł sztuki znajdujących się w Lublinie. Zwiedzający mogą dotknąć wszystkich eksponatów i wysłuchać ich audiodeskrypcji. / do 13.01.2023 / piątek

FILIA NR 34

UL. JUDYMA 2A / 81 466 59 12

od 5.12 / poniedziałek

Osobność. O indywidualizmie Mirona Białoszewskiego

Wystawa prezentuje twórcę, którego cechowała wewnętrzna swoboda leżąca także u podstaw jego poezji. Białoszewski podporządkował życie pisaniu – poza modami, panującymi ideologiami. Wnikliwie obserwował rzeczywistość i siebie w niej, tworzył jej oryginalną wizję. / do 30.12 / piątek



32 WYSTAWY

FILIA NR 37

UL. BAZYLIANÓWKA 85 / 81 742 12 87

od 5.12 / poniedziałek

Romantyczność: Za/świat ballad Adama Mickiewicza

Wystawa o „Balladach i romansach” Adama Mickiewicza, z okazji 200. rocznicy ich pierwszego wydania, co przyjmuje się za moment narodzin epoki romantyzmu polskiego. / do 30.12 / piątek

FILIA NR 38

UL. RELAKSOWA 25 / 81 311 01 12

Jacek Zaim – Cmentarze

Jacek Zaim, wielokrotnie nagradzany w kraju i zagranicą fotografik posiada nie tylko znakomity dar obserwacji, ale i umiejętność barwnego opowiadania. Robił zdjęcia od początku lat 70, XX wieku do 2019 r., kiedy to zakończył działalność fotograficzną. / do 15.12 / czwartek

... OBJAZDOWA GALERIA SZTUKI ZPAP

9.12 / piątek / godz. 18.00 /

otwarcie wystawy

MUZEUM NARODOWE W LUBLINIE /
UL. ZAMKOWA 9

26. Międzynarodowy Wschodni Salon Sztuki Lublin 2022

Wschodni Salon Sztuki to największa cykliczna prezentacja tego typu we wschodniej Polsce. Tegoroczna edycja została zorganizowana po raz drugi jako otwarty, międzynarodowy konkurs. Prezentuje wyselekcjonowane prace z różnych dziedzin sztuki, ukazujące aktualne tendencje artystyczne. / do 31.01.2023 / wtorek



9.12 / piątek / godz.18.00 / otwarcie wystawy

DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE” / UL. KRAŃCOWA 106

Hanna Gralak – Malarstwo

Hanna Gralak z zawodu jest nauczycielką, należy do Związku Polskich Artystów Plastyków. Artystka tworzy oryginalne, subtelne, a jednocześnie pełne ekspresji kompozycje, z których wyłania się harmonia, przestrzeń i delikatne światło przesłizgujące się po przedmiotach. Grube impasty położonej farby, zachłapania i laserunki podkreślają strukturę materii.

... QULTURALNA RESTAURACJA

UL. GRÓDZKA 26

19.12 / poniedziałek / godz. 18.00 / otwarcie wystawy

Zima z marzeń

Wystawa prac plastycznych i fotografii dzieci i młodzieży MDK Pod Akacją.
/ do 12.01.2023 / czwartek

... STUDIO GALERIA MALARNIA

UL. RYNEK 18 / WWW.GLOWNIAK.PL / PT. 16.00-18.00 LUB PO ZGŁOSZENIU
TEL. 697 072 456

Krystyna Głowniak jest doświadczonym pedagogiem, a w swojej galerii prowadzi nieodpłatne konsultacje dla zainteresowanych edukacją artystyczną, prezentuje prace autorskie i pochodzące z własnych zbiorów. Wystawa składa się z najnowszych prac powstałych w okresie pandemii.

... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5A / 10.00-17.00 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

od 1.12 / czwartek

UL. GRODZKA 7 (KORYTARZ) / GODZ. 10.00-17.00

Igor Bryzek – Spotkania z naturą

Autor jest osobą w spektrum autyzmu z niepełnosprawnością intelektualną. Jego wielkoformatowe pastele są przepełnione emocjami i zachwycają twórczą ekspresją, niezwykłością form i kolorów. Najczęściej podejmuje tematy związane ze światem roślin i zwierząt. / **do 31.12 / sobota**

WARSZTAT FOTOGRAFICZNY

ZAUŁEK HARTWIGÓW / UL. KOWALSKA 3 / CZW., PT. 12.00-16.00 / WSTĘP WOLNY / ZAPISY NA WARSZTATY: FORMULARZ ONLINE NA STRONIE WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18 / PON.-PT. 10.00-16.00 / DLA OSÓB PEŁNOLETNICH / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI

Atelier Fotograficzne sprzed 100 lat

Stała pracownia fotograficzna to miejsce poświęcone szlachetnym technikom fotografii. Można tu poznać tajniki metod analogowych, dowiedzieć się jak wyglądała praca fotografa i laboranta przełomu XIX i XX w. Warsztatem opiekuje się Roman Krawczenko – fotografik, historyk, dziennikarz.

3.12 / sobota / godz. 10.00, 12.30

ODPŁATNOŚĆ: 50 ZŁ

Ambrotypia

Ambrotypia to jedna z dawniejszych, stosowanych od 1851 r., pozytywowych technik fotograficznych, pozwalająca uzyskać jeden unikatowy obraz.

10.12 / sobota / godz. 10.00, 12.00

ODPŁATNOŚĆ: 10 ZŁ

Odbitki stykowe – fotografia z duchem

Warsztaty i udział w profesjonalnej sesji fotograficznej. Uczestnicy wykonają portrety w technice talbotypii, poznają podstawowe zasady obsługi sprzętu, kompozycji i stylizacji.

17.12 / sobota / godz. 10.00, 12.30

ODPŁATNOŚĆ: 15 ZŁ

Talbotypia – papier solny

Talbotypia to pierwsza technika negatywowo-pozytywowa, pozornie prosta, wymaga dużych umiejętności, a dobrze wykonana odbitka może być bardzo trwała.



34 MUZYKA KLASYCZNA

... FILHARMONIA IM. H. WIENIAWSKIEGO

UL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 531 51 12 / WWW.FILHARMONIALUBELSKA.PL/
KASA: WT-PT. 13.00-17.00 I NA 2 GODZ. PRZED KONCERTEM

2.12 / piątek / godz. 19.00

BILET: 30/40 ZŁ

Józef Wieniawski w 110. rocznicę śmierci – koncert symfoniczny

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Zuzanna Pietrzak – fortepian; **Marek Pijarowski** – dyrygent

PROGRAM: J. WIENIAWSKI – „REVERIE” E-DUR, OP. 45; R. SCHUMANN – KONCERT FORTEPIANOWY A-MOLL, OP. 54; A. DVOŘÁK – IX SYMFONIA E-MOLL „Z NOWEGO ŚWIATA”, OP. 95



3.12 / sobota / godz. 19.00

BILET: 129 ZŁ

Voci e Violini – Wielka gala tenorów

Meta String Quartet

W PROGRAMIE ZNANE ARIE OPEROWE, PIEŚNI NEAPOLITAŃSKIE I PRZEBOJE MUZYKI ROZRYWKOWEJ

4.12 / niedziela / godz. 11.00

BILET: 10/25 ZŁ

Niedzielnny poranek muzyczny – Mikołaj w filharmonii

Dominik Augustowski – instrumenty perkusyjne; **Stanisław Siedlaczek** – instrumenty perkusyjne; **uczniowie OSM I i II st. im. K. Lipińskiego w Lublinie oraz SM I i II st. im. T. Szeligowskiego w Lublinie; Grzegorz Siedlaczek** – fortepian; **Lucyna Bielska** – prowadzenie



W PROGRAMIE UTWORY C. COREI, E. SÉJOURNÉ, C. DEBUSSY'EGO, T. TAKEMITSU, E. KOPETZKIEGO

4.12 / niedziela / godz. 17.00

BILET: 10/25 ZŁ

Recital organowy z okazji 25-lecia wybudowania organów Filharmonii Lubelskiej

Eva Robert Brodacki – organy

PROGRAM: J.S. BACH – PRELUDIUM I FUGA ES-DUR, BWV 552, „SCHMÜCKE DICH,

MUZYKA KLASYCZNA • NA ŻYWO 35

O LIEBE SEELE", BWV 654; M. SAWA – „INTRATA Z HEJNAŁEM” (UTWÓR SKOMPONOWANY NA INAUGURACJĘ ORGANÓW W 1997 R.); W. BAKFARK – FANTASIA QUATTUOR VOCUM; G. BOVET – TROIS PETITS PRÉLUDES ANGLAIS, TANGO DE SESTO TONO, DE BATALLA (Z CYKLU „12 TANGOS ECCLESIASTICOS”); M.L. TAKLE – „MEDITASJON” (TO E.R. BRODACKI), „PULS OF LONDON” (TO E.R. BRODACKI, 2015)

16.12 / piątek / godz. 19.00

BILET: 30/40 ZŁ

Koncert symfoniczny

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej; Ondrej Olos – dyrygent

PROGRAM: H.M. GÓRECKI – MUZYKA STAROPOLSKA; B. BARTÓK – „OBRAZKI WĘGIERSKIE”, SZ. 97; W. KILAR – „ORAWA”; F. LISZT – „HUNGARIA”, S. 103

19.12 / poniedziałek / godz. 11.00

BILET: 25 ZŁ

Muzyczny Salon Lublina

Dariusz Drzazga – skrzypce; **Piotr Selim** – fortepian; **Karol Wiewiórka** – prowadzenie

PROGRAM: H. WIENIAWSKI – POLONEZ KONCERTOWY D-DUR, OP. 4, WARIACJE NA TEMAT WŁASNY OP. 15, OBERTAS G-DUR, OP. 19 NR 1, KUJAWIAK A-MOLL, ROMANS Z II KONCERTU SKRZYPCOWEGO D-MOLL, OP. 22; P. SELIM – „MIĘTA I CZEKOLADA”, „ZACZYNAJMY KOCHANIE” „KROPLA”, „DO ŻYCIA MNIE BUDZI MUZYKA” (SŁ. HANNA LEWANDOWSKA)



31.12 / sobota / godz. 18.00

BILET: 120 ZŁ

Niech Żyje Ball! – Krajewski symfonicznie – koncert sylwestrowy

Orkiestra Filharmonii Lubelskiej; Michał Kobojek – saksofon; **Leszek Kołodziejcki** – fortepian; **Michał Grott** – gitara basowa; **Radek Bolewski** – perkusja; **Wojciech Myrczek** – wokół; **Iza Połońska** – wokół; **Marcin Mirowski** – dyrygent; **Paweł Sztompke** – gospodarz wieczoru

W PROGRAMIE UTWORY SEWERYNA KRAJEWSKIEGO, M.IN. „ANNA MARIA”, „UCIEKAJ MOJE SERCE”, „NIE SPOCNIEMY”, „SZUKAJ MNIE”, „BAW MNIE!”, „NIECH ŻYJE BALL!”

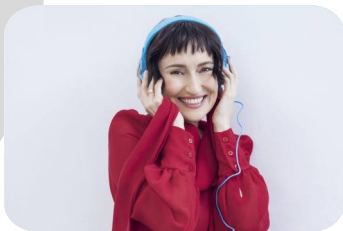
..... NA ŻYWO

1.12 / czwartek / godz. 19.00

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 /
BILET: 20-80 ZŁ

Katarzyna Groniec – Niektóre sytuacje

Utwory składające się na program to, poza kilkoma piosenkami autorskimi, wybór z repertuaru m.in. Agnieszki Osieckiej, Marka Grechuty, Kurta Weilla czy Nicka Cave'a. Artystce towarzyszą dwaj multiinstrumentaliści: Adam Skrzypek (kontrabas i elektronika) oraz Grzegorz Rdzak (fortepian i elektronika).



1.12 / czwartek / godz. 19.00

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR /
PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA /
BILET: 115 ZŁ

Aleja Rocka Symfonicznie

Show przepięknie wizualnymi i świetlnymi efektami specjalnymi, podczas którego zabrzmiały cover największych rockowych przebojów, m.in. Queen, AC DC, The Beatles czy Tyny Turner. Wszystko to w wykonaniu Narodowej Orkiestry Symfonicznej z Odessy, Zespołu Żuki, chóru, solistów i tancerzy.



1.12 / czwartek / godz. 19.00

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL.
PIŁSUDSKIEGO 13 / BILET: 60/70 ZŁ

The Stubs / Dopelord

Dopelord rezyduje w Warszawie, ale historia zespołu zaczęła się w 2010 r. w Lublinie. Przez niemal 12 lat istnienia zespół w kręgach stoner/doom dorobił się statusu kultowego. Wystąpi także rock'n'rollowy The Stubs.



2.12 / piątek / godz. 20.00

FABRYKA KULTURY ZGRZYT / UL. PIŁSUDSKIEGO 13 / BILET: 20 ZŁ

Rock Noc

Impreza taneczna z największymi hitami rocka wszech czasów. Za ich wybór odpowiada DJ Slade. Zapowiada się wieczór z takimi klasykami jak „Smells Like Ten Spirit”, „Sultan Swing” czy „Light My Fire”.

3.12 / sobota / godz. 20.00

RADIO LUBLIN / UL. OBROŃCÓW POKOJU 2 / STUDIO IM. BUDKI SUFLERA /
BILET: 70/80 ZŁ

Łydka Grubasa

Polska grupa rockowa, która zawsze podchodziła do swojej twórczości z dużym dystansem i specyficznym poczuciem humoru. Zespół świętuje właśnie 20-lecie działalności i na koncercie prezentuje swoje największe przeboje.

3.12 / sobota / godz. 18.00

FABRYKA KULTURY ZGRZYT /
UL. PIŁSUDSKIEGO 13 / BILET: 89/100 ZŁ

Happysad

„Zwierz Tour” to jesienna trasa zespołu Happysad. Po pięciu miesiącach spędzonych w plenerach wracają do klubów, by zaprezentować na żywo premierową piosenkę oraz specjalny zestaw utworów. Gościnnie wystąpi zespół Lorein.



3.12 / sobota / godz. 20.30

KLUB SERCE / UL. KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 40 / BILET: 79 ZŁ

Bonson

Reprezentant Szczecina po dwóch latach przerwy powraca z kolejnymi utworami. Na swoim koncercie ma już współpracę ze śmietanką polskiej sceny hip-hopowej,

w tym: Quebonafide, Białas, Chada, Sobota, Tede, Dwa Sławy, gruby Melzky, Gedz, Sariusz czy Pih.

4.12 / niedziela / godz. 15.00

COLLEGIUM MAIUS UNIwersYTETU MEDYCZNEGO / UL. JACZEWSKIEGO 4 / BILET: 100 ZŁ

Paranienormalni – Osiemnastka

Kabaret świętuje swoje 18. urodziny. Przygotował nowe skecze i postacie, które zabiorą widzów w podróż pełną humoru, komedii pomyłek i zaskakujących sytuacji. Ich najnowszy program to wynik wieloletnich obserwacji tego, co dzieje się w naszych domach, w zakładach pracy, telewizji, na ulicy, a nawet w kolejce na lotnisku.

8.12 / czwartek / godz. 18.00

FABRYKA KULTURY ZGRZYT /
UL. PIŁSUDSKIEGO 13

Decapitated

Zespół rusza w polską część trasy Cancer Culture Polska 2022. Tym razem jako gość specjalny wystąpi stoner/doom metalowy Belzebong, a towarzyszyć im będzie zespół Mentor i zdobywający coraz większe grono fanów krakowski Dormant Ordeal.



8.12 / czwartek / godz. 19.00

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR /
PL. TEATRALNY 1 / KLUB MUZYCZNY /
BILET: 40/50 ZŁ

Wojciech Myrczek Quartet – Celebrating The Journey

Uznawany niezmiennie od siedmiu lat za najlepszego polskiego wokalistę jazzowego w rankingu czytelników Jazz Forum. Razem z trzema instrumentalistami: Bogusławem Kaczmarem (fortepian), Michałem Kapczukiem (kontrabas) i Szymonem Madejem (perkusja), zabiorą słuchaczy w podróż do świata swingu.



9.12 / piątek / godz. 19.00

KLUB STUDENCKI „KAZIK” / UL. NADBYSTRZYCKA 40A / BILET: 40 ZŁ

Stand-up: Wojtek Kamiński, Michał „Mimi” Zenkner

MimiZenkner na scenie komediowej działa od kilkunastu lat. Wcześniej występował w kabaretach K2 i hlynur, w 2020 r. postanowił jednak robić stand-up. Wojtek Kamiński zaprasza z kolei na swój program pt. „Escape room”.

9.12 / piątek / godz. 19.30

FABRYKA KULTURY ZGRZYT /
UL. PIŁSUDSKIEGO 13 / BILET: 50/60 ZŁ

Closterkeller / Horta / Znich

Płyta „Blue” zespołu Closterkeller obchodzi w tym roku swoje 30-lecie. Właśnie dlatego jesienna trasa zespołu świętuje ten jubileusz. Z obecnego składu w tworzeniu albumu brało udział tylko dwoje muzyków: wokalistka i klawiszowiec. Wokal niezmienny – niezastąpiona Anja Orthodox.



10.12 / sobota / godz. 19.00

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 /

BILET: 40-120 ZŁ

Marcin Masecki – 200/10

Z okazji 200-lecia Teatru Starego Marcin Masecki napisał swój pierwszy koncert fortepianowy. Po trzech symfoniach postanowił pochylić się nad tym klasycznym gatunkiem muzycznym. Oprócz zabarwienia jubileuszowego, celebrującego, utwór charakteryzuje synteza tradycji poważnej i rozrywkowej.



11.12 / niedziela / godz. 17.00

FABRYKA KULTURY ZGRZYT /

UL. PIŁSUDSKIEGO 13 / BILET: 99/110 ZŁ

Grażyna Łobaszewska / Stanisław Soyka – 50 lat na scenie

Wokalistka słynąca z takich hitów jak „Czas nas uczy pogody”, „Brzydycy”, „Gdybyś” czy „Ludzie z duszą” w 2022 r. świętuje 50-lecie działalności. Podczas koncertu Grażynie Łobaszewskiej towarzyszyć będzie zespół Ajagore, a także niezwykle gość – Stanisław Soyka.



12.12 / poniedziałek / godz. 18.00

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA / BILET: 60 ZŁ

Kabaret Jurki i Kabaret Ciach

Spektakl kabaretowy będący rejestracją DVD obu grup. Kabaret Jurki zaprezentuje program zatytułowany „Wolność”, czyli o życiu bez strachu według własnego scenariusza. Z kolei Kabaret Ciach wystąpi w programie „Rodzina Kontratakuje” – czyli o temacie niewyczerpanym.

16.12 / piątek / godz. 19.00

FABRYKA KULTURY ZGRZYT /

UL. PIŁSUDSKIEGO 13 / BILET: 59 ZŁ

Dezserter

Zespół punkrockowy, który powstał w maju 1981 r. w Warszawie. Grupa aktywnie koncertuje nie tylko kraju, ale również w wielu krajach Europy. Przez lata piosenki Dezsertera ukazywały się na wielu składankach w Polsce i na świecie oraz trafiły na ścieżki dźwiękowe kilku filmów.



16.12 / piątek / godz. 20.00

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / KLUB MUZYCZNY / BILET: 40/50 ZŁ

Mateusz Nagórski i Miłosz Woško – Mój zodiak

Efektom współpracy tych dwóch muzyków są piosenki do wierszy Jacka Kaczmarskiego z końca lat 80., które nie zostały umuzycznione za życia barda. Punktem wyjścia były trzy kompozycje: „Baran”, „Panna” i „Żegluga”. Wspólna płyta zawiera 14 utworów, w których każdy ze znaków zodiaku opisany jest osobną piosenką.

17.12 / sobota / godz. 17.00

TARGI LUBLIN / UL. DWORCOWA 11 / BILET: 149/169 ZŁ

Lublin Rap Festiwal 2022

Na scenie pojawią się reprezentanci czołówki polskiej sceny rapu związani z takimi wytwórniami jak Asphalt Records, Step Records czy Narkopop. Wystąpią: White 2115, Gibbs, Otschodzi i Kaz Bałagane.

**17, 18.12 / sobota, niedziela /
godz. 19.00**

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 /
BILET: 20-80 ZŁ

Voo Voo - Premiera

Muzykę zespołu charakteryzuje improwizacja czerpiąca z rocka, jak i z folkloru muzycznego różnych kultur. Ich najnowsza płyta jest po części wynikiem doskonałej koncertowej passy, a także chęci zaprezentowania publiczności aktualnej formy zespołu. Większość utworów została zarejestrowana podczas improwizacji na żywo w studio.



17.12 / sobota / godz. 20.00

FABRYKA KULTURY ZGRZYT /
UL. PIŁSUDSKIEGO 13 / BILET: 49 ZŁ

Tymon Tymański - Przeboje

Druga - po dobrze przyjętych „Paszkwilach” - solowa płyta Tymona Tymańskiego. Na nowym albumie trójmiejski artysta powraca do obrazoburczo-prześmiewczej stylistyki. Jest tu miejsce na szalony żart, muzyczny pastisz, polityczną i obyczajową satyrę oraz ekscentryczne, posttotartowskie transgresje.



18.12 / niedziela / godz. 17.00

COLLEGIUM MAIUS UNIWERSYTETU
MEDYCZNEGO / UL. JACZEWSKIEGO 4 /
BILET: 100 ZŁ

Czerwone Gitary - 55-lecie

Zespół powstał w 1965 r. w Gdańsku z inicjatywy Bernarda Dornowskiego, Jerzego Kosseli, Krzysztofa Klenczona, Seweryna Krajewskiego, Jerzego Skrzypczyka i Henryka Zomerskiego. Ich największe hity to „Taka jak ty”, „Historia jednej znajomości”, „Nikt na świecie nie wie”, „Biały krzyż”, „Wróćmy na jeziora”, „Kwiaty we włosach” czy „Powiedz stary gdzieś ty był”.



30.12 / piątek / godz. 19.00

CENTRUM SPOTKANIA KULTUR / PL. TEATRALNY 1 / SALA OPEROWA / BILET: 79-149 ZŁ

TGD i Kuba Badach - Kolędy świata

Zespół TGD to jeden z najpopularniejszych w Polsce chórów popowo-gospelowych, który świętuje 40-lecie działalności. Zaprezentuje najbardziej znane i lubiane utwory ze swojego świątecznego repertuaru, czyli najpiękniejsze kompozycje bożonarodzeniowe z niemal wszystkich kontynentów. Na scenie towarzyszyć im będzie Kuba Badach.

... DKF „16”

DZIELNICOWY DOM KULTURY SM „CZECHÓW” / UL. KIEPURY 5A /
WWW.DKF16.BLOGSPOT.COM/ / BILET: 12/15 ZŁ / STALI WIDZOWIE: 10 ZŁ

W 35 lat od projektora 16-milimetrowego do cyfrowego

W tym roku przypadł jubileusz 35-lecia DKF „16”. Założycielką była Maryla Wosik – instruktorka filmu i fotografii w Klubie Osiedlowym Muza. Kameralna sala klubu, projektory 35 mm pozwoliły na dostęp do ciekawszych pozycji repertuarowych. Program filmowy tworzono w oparciu o bazę oficjalnej dystrybucji, udostępnianych przez zaprzyjaźniony DKF „Bariera” obrazów oraz tych pozyskiwanych z nieoficjalnych źródeł (ambasad Francji, Hiszpanii, USA, RFN, instytucji kultury np. Węgier i Czechosłowacji). W 1987 r. projekcje przeniesiono do Dzielnicowego Domu Kultury Spółdzielni Mieszkaniowej „Czechów” kierowanym przez Barbarę Kotowską, co stało się początkiem DKF „16”. Od 1989 r. zrezygnowano z wyświetlania pojedynczych tytułów na rzecz przeglądów. Ofertę wzbogacono o spotkania z twórcami filmów: reżyserami, aktorami, montażystami. Wielokrotnie projekcje uzupełniano prelekcjami krytyków, autorów książek i znawców sztuki filmowej, a także ilustracjami muzycznymi wykonywanymi „na żywo”. W czerwcu 2006 r. „16” otrzymała Nagrodę im. Antoniego Bohdziewiczza, a w 2014 r. nominację do nagrody Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.

Post Scriptum**3.12 / sobota / godz. 15.30****Komeda, Komeda**, reżyseria: **Natasza Ziółkowska-Kurczuk**

DOKUMENT / POLSKA / 2012 /

PO FILMIE SPOTKANIE Z REŻYSERKĄ

Film o wybitnym kompozytorze muzyki filmowej. W obrazie znalazło się wiele materiałów archiwalnych, m.in.

z FilMOTEKI Narodowej, materiały z Muzeum Kinematografii w Łodzi, fragmenty filmów i sekwencje animowane Piotra Dumaty.

**3.12 / sobota / godz. 17.45****Ennio**reżyseria: **Giuseppe Tornatore**

DOKUMENT / WŁOCHY, BELGIA, HOLANDIA, JAPONIA / 2021

Film upamiętnia życie i spuściznę włoskiego kompozytora Ennio Morricone, który zmarł 6 lipca 2020 r.

Żywiotywy i bardzo osobisty portret geniusza o którym opowiadają m.in. Bernardo Bertolucci, Clint Eastwood, Quentin Tarantino.

**10.12 / sobota / godz. 15.15****Uśmiech nocy**reżyseria: **Ingmar Bergman**; występują:

Ulla Jacobsson, Eva Dahlbeck, Harriet Andersson, Gunnar Björnstrand

KOMEDIODRAMAT / SZWECJA / 1955

Starsza pani Armfeldt organizuje w noc



świętojańską przyjęcie w swoim starym wiejskim domu. Wśród zaproszonych gości są pary, ale także dawni, a jak się okaże również i przyszli kochankowie.

10.12 / sobota / godz. 17.30

Dziewczyny

reżyseria: **Alli Haapasalo**, występują:

Aamu Milonoff, Eleonoora Kauhanen, Linnea Leino, Amos Brotherus, Bruno Baer, Nicky Laaguid

DRAMAT / FINLANDIA / 2022

Mimmi i Rönkö są najlepszymi przyjaciółkami, które nie mają przed sobą żadnych tajemnic, dzieląc wszelkie radości i smutki. Pozytywna energia, gorące głowy, łobuzerski uśmiech oraz rozbijająca szczerość.



17.12 / sobota / godz. 17.15

Mystery Train

reżyseria: **Jim Jarmusch**; występują:

Masatoshi Nagase, Yûki Kudô, Nicoletta Braschi

KOMEDIODRAMAT / USA / 1989

Film ma strukturę puzzli, której pełny obraz tworzy się w głowie widza. Akcja zbudowanego z pozornie niezależnych epizodów filmu rozgrywa się w podupadłym hotelu Arkada w Memphis w stanie Tennessee.



... KINO STUDYJNE „CHATKA ŻAKA” / DKF „BARIERA”

ACKIM „CHATKA ŻAKA” / UL. RADZISZEWSKIEGO 16 / SALA WIDOWISKOWA / BILET: 12/15 ZŁ / KARNET: 50 ZŁ

50 Lat Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Bariera”

1.12 / wtorek / godz. 18.00

Klondike

reżyseria: **Maryna Er Gorbach**; występują: **Oksana Cherkashyna, Evgeniy Efremov**

DRAMAT / UKRAINA, TURCJA / 2022

Donbas, 2014 rok. Początek rosyjskiej inwazji na Ukrainę. Przerazający, przejmujący portret ludzkiej desperacji, a także wiary w siłę prawa i nadziei na lepsze jutro. Podążamy śladem pary spodziewającej się dziecka.



4.12 / niedziela / godz. 17.00

Rimini

reżyseria: **Ulrich Seidl**; występują: **Michael Thomas, Tessa Gottlicher, Inge Maux**

DRAMAT / AUSTRIA, NIEMCY, FRANCJA / 2022

Włoski kurort po sezonie sprawia wrażenie miasteczka duchów. O tej porze przyjeżdżają tu tylko znudzeni życiem emeryci. Mają tu swojego idola. Król

dansingu skrzętnie wykorzystuje kuracjuszek, oferując im m.in. swoje usługi seksualne.

4.12 / niedziela / godz. 19.30
Lunana. Szkoła na końcu świata

reżyseria: **Pawo Choyning Dorji**;
 występują: **Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Pem Zam**

DRAMAT / BHUTAN, CHINY / 2019

Do himalajskiej wioski, położonej z dala od cywilizacji, trafia młody nauczyciel, w ramach rządowego kontraktu. Zanim wyjedzie do wymarzonej Australii robić karierę, musi zostać tutaj przez rok. Nie budzi to jego entuzjazmu.



6.12 / wtorek / godz. 18.00
Śubuk

reżyseria: **Jacek Lusiniński**; występują:
Małgorzata Gorol, Andrzej Seweryn, Filip Pławiak

DRAMAT / POLSKA 2022

Inspirowana prawdziwymi wydarzeniami historia młodej matki autystycznego chłopca, której wieloletni upór i walka z biurokracją oraz ludzką bezdusnością doprowadziły do istotnych zmian w polskim systemie edukacji.



13.12 / wtorek / godz. 18.00
Emigranci

reżyseria: **Erik Poppe**; występują:
Gustaf Skarsgård, Lisa Carlehed, Sofia Helin

DRAMAT / SZWECJA, NORWEGIA, DANIA,
 NOWA ZELANDIA / 2021

Adaptacja bestsellerowej książki Vilhelma Moberga. To opowieść o fali emigracji z lat 1840-1850 ze Szwecji za Atlantyk. Epicki obraz o tym, jak daleko jest w stanie posunąć się człowiek, aby spełnić swoje marzenia.



20.12 / wtorek / godz. 18.00
Gorące dni

reżyseria: **Emin Alper**; występują:
Selahattin Paşalı, Ekin Koç, Selin Yeninci

DRAMAT / TURCJA, FRANCJA, NIEMCY,
 HOLANDIA, GRECJA, CHORWACJA / 2022

Ambitny prokurator Emre przyjeżdża do małego miasteczka objąć urząd po swoim poprzedniku, który zaginął w niewyjaśnionych okolicznościach. Bohater szybko zostaje wplątany w sprawę brutalnego gwałtu popełnionego na młodej dziewczynie.



21.12 / środa / godz. 18.00

Turkusowa suknia

reżyseria: **Maryam Touzani**; występują:
**Lubna Azabal, Saleh Bakri, Ayoub
Missioui**

DRAMAT / MAROKO, FRANCJA, BELGIA,
DANIA / 2022

Mina i Halim, małżeństwo z wieloletnim stażem, prowadzą niewielki zakład krawiecki. Do zakładu trafia Youssef, dla którego praktyka u boku mistrza stanowi wielką szansę. Obaj mężczyźni, początkowo zdystansowani, nabierają do siebie zaufania.



... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / KINO / KASA: PON.-PT. 12.00-17.00 ORAZ NA 1 GODZ.
PRZED SEANSAMI / 466 61 40

Kino Konfrontacji

BILET: 12/15 Zł

Do ostatniej kości

2.12 / piątek / godz. 18.00

3.12 / sobota / godz. 19.30

4.12 / niedziela / godz. 17.00

Bohater

2.12 / piątek / godz. 20.30

3.12 / sobota / godz. 17.00

4.12 / niedziela / godz. 19.30

Pięć diabłów

9.12 / piątek / godz. 18.00

10.12 / sobota / godz. 19.30

11.12 / niedziela / godz. 17.00

Rimini

9.12 / piątek / godz. 20.00

10.12 / sobota / godz. 17.00

11.12 / niedziela / godz. 19.00

Do ostatniej kości

Reżyseria: **Luca Guadagnino**;
występują: **Timothée Chalamet**,
Taylor Russell, Mark Rylance,
Michael Stuhlbarg, Chloë Sevigny

DRAMAT / WŁOCHY, USA / 2022

Opowieść o pierwszej miłości między Maren, która uczy się, jak przetrwać na marginesie społeczeństwa, a Lee, porywczym włóczęgą. W czasie wspólnej odysei poznają boczne drogi, ukryte zaułki i rozmaite pułapki Ameryki.



Bohater

reżyseria: **Asghar Farhadi**; występują: **Amir Jadidi, Mohsen Tanabandeh**,
Fereshteh Sadre Orafaiy, Sarina Farhadi

DRAMAT / IRAN, FRANCJA / 2021

Rahim odsiaduje wyrok za długi. Wychodzi na przepustkę i ma ledwie dwa dni na przekonanie wierzyciela, by ten darował mu część należności. Najwyraźniej los mu sprzyja, bo w ręce mężczyzny trafia torba pełna złotych monet.



Pięć diabłów

reżyseria: **Léa Mysius**; występują:

Adèle Exarchopoulos, Sally Dramé, Swala Emati, Moustapha Mbengue, Daphne Patakia, Patrick Bouchitey

DRAMAT / FRANCJA / 2022

Młodziutka Vicki ma niezwykły dar: potrafi chwycić, zapamiętywać i odtwarzać wszystkie możliwe zapachy, które kolekcjonuje w starannie oznakowanych słoiczkach. Wśród nich szczególne miejsce zajmują te poświęcone zapachowi jej mamy, Joanne.



Rimini, reżyseria: **Ulrich Seidl**

PATRZ: KINO STUDYJNE „CHATKA ŻAKA” / DKF „BARIERA

Benshi – Po Gdyni cz. 2

BILET: 5 ZŁ

1.12 / czwartek / godz. 18.00

Cicha ziemia

reżyseria: **Aga Woszczyńska**;

występują: **Dobromir Dymecki, Agnieszka Żulewska, Jean-Marc Barr, Alma Jodorowsky**

DRAMAT / POLSKA, WŁOCHY, CZECHY / 2021

Akcja filmu rozgrywa się w wakacje, na włoskiej wyspie, gdzie Anna i Adam wynajmują dom „z widokiem”. Z daleka, jak wiadomo, widok jest piękny, dlatego małżeństwo woli zachować dystans do czasu, gdy odkrywają, że w posiadłości nie działa basen.



8.12 / czwartek / godz. 18.00

Johnny

reżyseria: **Daniel Jaroszek**; występują:

Dawid Ogrodnik, Piotr Trojan, Maria Pakulnis, Joachim Lamża, Anna Dymna, Witold Dębicki

DRAMAT / POLSKA / 2022

Patryk włamuje się do domku w małym mieście. Wyrok sądu nakazuje mu prace społeczne w puckim hospicjum, gdzie poznaje niezwykłego ks. Jana Kaczkowskiego. Duchowny angażuje młodych chłopaków w pomoc śmiertelnie chorym.



13.12 / wtorek / godz. 18.00

Śubuk, reżyseria: **Jacek Lusiniński**

PATRZ: KINO STUDYJNE „CHATKA ŻAKA” / DKF „BARIERA

15.12 / czwartek / godz. 18.00

Iluzja

reżyseria: **Marta Minorowicz**;

występują: **Agata Buzek, Marcin Czarnik, Małgorzata Hajewska-Krzysztofik, Sandra Drzymalska**

DRAMAT / POLSKA / 2022

Nagłe zniknięcie córki to zdarzenie, które odcisnęło bardzo mocne piętno na życiu Hanny i jej męża. Każde z nich przeżywa tę sytuację na swój sposób. Hanna podporządkowana jest temu, by za wszelką cenę odnaleźć dziecko.



CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / KINO / BILET: 12/15 ZŁ

2, 3.12 / piątek, sobota / godz. 19.00

4.12 / niedziela / godz. 18.00

Kociarze, reżyseria: **Mye Hoang**

DOKUMENT / USA / 2022

Opowieść o dziewięciu mężczyznach, którzy kochają koty. Bohaterów filmu dzieli wszystko – zawód, status majątkowy, miejsce zamieszkania i wiek. Łączy ich jednak miłość do kotów i nieodparta chęć pomocy wszystkim czworonogom.

9, 10.12 / piątek, sobota / godz. 19.00

11.12 / niedziela / godz. 18.00

Pięć diabłów, reżyseria: **Léa Mysius**

PATRZ: CENTRUM KULTURY

16, 17.12 / piątek, sobota / godz. 19.00

18.12 / niedziela / godz. 18.00

Śubuk, reżyseria: **Jacek Lusiniński**

PATRZ: KINO STUDYJNE „CHATKA ŻAKA” / DKF „BARIERA

... TEATR STARY

UL. JEZUICKA 18 / WWW.TEATRSTARY.EU / BILET: 8/10 ZŁ

5.12 / poniedziałek / godz. 18.00

Wszystkie nasze strachy

reżyseria: **Łukasz Gutt, Łukasz**

Ronduda; występują: **Dawid Ogrodnik,**

Maria Maj, Andrzej Chyra, Agata

Łabno, Jowita Budnik, Oskar

Rybaczek, Jacek Poniedziałek

DRAMAT / POLSKA / 2021

Daniel jest artystą, katolikiem

i aktywistą. Jego znakiem

rozpoznawczym jest bluza ozdobiona tęczowymi elementami. W wyniku

dramatycznych wydarzeń postanawia rozprawić się z homofobią mieszkańców rodzinnej miejscowości.



12.12 / poniedziałek / godz. 18.00

Staromiejskie zaprasza:

Coma

reżyseria: **Michael Crichton**; występują:

Michael Douglas, Genevieve Bujold, Rip Torn, Richard Widmark

THRILLER / USA / 1978

Nancy podczas operacji z niewiadomych przyczyn zapada w śpiączkę. Kiedy

podobne wypadki się mnożą, doktor Susan Wheeler, postanawia zbadać sprawę.

Kobieta wkrótce wpada na trop afery.



... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5 / WSTĘP WOLNY

Miasto Movie – Miasto sportu

7.12 / środa / godz. 19.00

Gra o honor

reżyseria: **Spike Lee**; występują: **Denzel**

Washington, Ray Allen

DRAMAT / USA / 1998

Jeden z ciekawszych filmów

z koszykówką, jako wiodącym

motywem, jest jednak przede wszystkim

historią o burzliwej, skomplikowanej

relacji ojca i syna. Wielkim atutem

filmu jest ścieżka dźwiękowa, z tytułowym hitem autorstwa grupy Public Enemy.



14.12 / środa / godz. 19.00

Mystery, Alaska

reżyseria: **Jay Roach**; występują:

Russell Crowe, Hank Azaria, Mary McCormack

KOMEDIODRAMAT / USA / 1999

Lekka i jednocześnie inteligentna

komedya o lokalnej drużynie hokeja

na lodzie i jej wielkiej szansie na

rozegranie meczu z czołową ekipą

z NHL. Do tytułowego miasta przyjeżdża znany dziennikarz, by zrobić materiał

o drużynie.



21.12 / środa / godz. 19.00

Rocky

reżyseria: **John G. Avildsen**; występują:

Sylvestra Stallone, Carl Weathers

DRAMAT / USA / 1976

Rocky Balboa to chłopak z nizin

społecznych, mieszkaniec biednej

dzielnicy Filadelfii, który niespodzie-

wanie dostaje od losu szansę walki

o tytuł mistrza świata wagi ciężkiej

w boksie. Jego przeciwnikiem będzie Apollo Creed. Mało kto stawia na głównego

bohatera.



... 26 JESIENNY KONKURS RECYTATORSKI

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / SALA CZARNA / PRACOWNIA SŁOWA -
STUDIUM KULTURY / STUDIUMKULTURY@CK.LUBLIN.PL / CK.LUBLIN.PL / WSTĘP WOLNY

6.12 / wtorek / godz. 12.00

Prezentacje recytatorów wybranych spośród nagrodzonych i wyróżnionych w Turnieju Wojewódzkim, którego tematem w tym roku była „Współczesność”.

... POZNAJ LUBLIN Z PRZEWODNIKIEM

CENTRUM INSPIRACJI TURYSTYCZNEJ / UL. JEZUICKA 1/3 / INFO@LOTML.ORG /
533 39 1569 / BILET: 25 ZŁ / ZAPISY: PRZEWODNIK.LUBLININFO.COM
Seria tematycznych spacerów po Mieście Inspiracji z przewodnikiem.

soboty / godz. 13.00

3.12 – Łukasz Miazek: **Lublin na wesoło**

10.12 – Magda Mazur-Ciseł: **Lublin – miasto warte poznania**

17.12 – Joanna Kozak-Palak: **Chodź, opowiem Ci Lublin**

... SPRAWUNKI / TARGI RZECZY WYJĄTKOWYCH 2022

WARSZTATY KULTURY / UL. GRODZKA 7 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL /
WSTĘP WOLNY

18.12 / niedziela / godz. 10.00

5. edycja Targów, w czasie których można kupić wyjątkowe prezenty pod choinkę od najbardziej kreatywnych rękodzielników Lublina.

18.12 / niedziela / godz. 13.00

GRODZKA 5A / SALA WIDOWISKOWA / WSTĘP WOLNY

Grupa Weseliki – koncert kołęd

Występ ukraińskiego chóru dziecięcego działającego przy DDK Bronowice.

... 200 LAT HISTORII – ZWIEDZANIE TEATRU STAREGO

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / REZERWACJA: ZWIEDZANIE@TEATRSTARY.EU

Opowieści o drugim najstarszym budynku teatralnym w Polsce.

2, 4, 11, 16, 17, 18.12 / piątki, soboty, niedziele / godz. 10.00

Zwiedzania indywidualne

niedziele / godz. 12.00

TŁUMACZONE NA PJM I JĘZ. UKRAIŃSKI

Zwiedzania kuratorskie

4.12 – Dorota Buchwald: **Dzieje teatralne**

11.12 – Maciej Gil: **Dzieje kinowe**

18.12 – Grzegorz Kondrasiuk: **Dzieje teatralne**

..... SPOTKANIA

2.12 / piątek / godz. 17.00

WARSZTATY KULTURY / UL. GRODZKA 7 / WSTĘP WOLNY

Pokazy uliczne

O fenomenie występów ulicznych rozmawiać będą badaczki dr Magdalena Szubińska i dr Marta Poćć.

2.12 / piątek / godz. 18.00

KSIĘGARNIA DOSŁOWNA / CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / WSTĘP WOLNY

Jaś Kapela

Spotkanie z poetą i pisarzem wokół jego najnowszej książki „Wojownik MDMA”.

Prowadzenie: Rafał Rutkowski.

4.12 / niedziela / godz. 10.00

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KORYTARZ I PIĘTRO / WSTĘP WOLNY

Targi Takie Rzeczy na święta

Wyselekcjonowane produkty wystawców z Lubelszczyzny: świece, wianki, ozdoby.

5.12 / poniedziałek / godz. 19.00

DOM KULTURY 3D-TRZY PRZESTRZENIE KULTURY CZECHÓW / UL. ŚLIWIŃSKIEGO 1 /

PRACOWNIE MINIATURA / 81 741 27 73 / WSTĘP WOLNY

Jagoda Graboś

Spotkanie z poetką Jagodą Graboś z cyklu Artysta-Człowiek-Osobowość.

6.12 / wtorek / godz. 18.00

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / TŁUMACZONE NA PJM / RÓWNIEŻ ONLINE /

BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI: KASA

Bitwa o literaturę. Dowody tożsamości

Pisarz Mikołaj Grynberg opowie o życiu Żydów polskich, niegdyś i dziś.

Prowadzenie: Michał Nogaś.

6.12 / wtorek / godz. 18.00

WARSZTATY KULTURY / UL. GRODZKA 5A / SALA WIDOWISKOWA / TŁUMACZONE NA PJM

/ WSTĘP WOLNY

Andrzej Bieńkowski

Spotkanie autorskie artysty malarza, profesora ASP w Warszawie i promocja

książki „Trzymałem węża w garści. Śladami muzykantów”.

7.12 / środa / godz. 17.30

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / FILIA NR 2 / UL. PEOWIAKÓW 12 / 81 466 62 02 /

WSTĘP WOLNY

I wish I could treat every day

Wykład Marty Ryczkowskiej w ramach cyklu otwartych wykładów z historii sztuki

„Sławne – emblematyczne – kontrowersyjne”.

7.12 / środa / godz. 18.00

CENTRUM KULTURY / UL. PEOWIAKÓW 12 / KSIĘGARNIA DOSŁOWNA /

ZAPISY I PRZESYŁANIE TEKSTÓW: LITERACKIECK@GMAIL.COM

Warsztaty Literackie

Cykliczne spotkania dla pisarzy i poetów, którzy chcą rozwijać swoje umiejętności.

Podczas spotkania prof. dr hab. Arkadiusz Bagłajewski prowadzi analizę

nadesłanych tekstów poetyckich i prozatorskich.

8.12 / czwartek / godz. 10.30

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / FILIA NR 11 / UL. LWOWSKA 6 / 81 747 43 54

Jak nie kochać jesieni?

Spotkanie z poezją śpiewaną w wykonaniu Pawła Banderskiego.

8.12 / czwartek / godz. 17.00

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / FILIA NR 13 / UL. GRAŻYNY 13 / 81 525 08 85

Świątynie starożytnego świata: Grecja i jej dziedzictwo

Prezentacja multimedialna prof. dr hab. Zdzisława Czarneckiego.

8.12 / czwartek / godz. 18.00

TEATR STARY / UL. JEZUICKA 18 / TŁUMACZONE NA PJM / RÓWNIEŻ ONLINE /
BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI: KASA

Jarosław Mikołajewski: Boska komedia

Czytanie autorskie poematu Dantego Alighieri z próbą uzasadnienia metody translatorskiej.

8.12 / czwartek / godz. 18.00

WARSZTATY KULTURY / UL. GRODZKA 5A / BAŁAGAN / WSTĘP WOLNY

Skóra i ćwieki na wieki. Moja historia metalu

Spotkanie wokół najnowszej książki dziennikarza muzycznego, Jarka Szubrychta.
Prowadzenie: Agnieszka Wojciechowska, Rafał Chwała.

14.12 / środa / godz. 17.00

INSTYTUT EUROPY ŚRODKOWEJ, KULTURA ENTER / TRYBUNAŁ KORONNY / UL. RYNEK 1 /
WSTĘP WOLNY

Zrozumieć Europę Środkową

Debata połączona z promocją książki.

15.12 / czwartek / godz. 10.30

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / FILIA NR 11 / UL. LWOWSKA 6 / 81 747 43 54

Koncert kolęd

Kolędy i piosenki świąteczne w wykonaniu Pawła Banderskiego.

17.12 / sobota / godz. 12.00

PLAC LITEWSKI / FUNDACJA POETÓW I UŁANÓW

XXVII Wigilia Poetów i Ułanów

Uroczystość upamiętniająca poetów i żołnierzy walczących o niepodległość na wszystkich frontach RP.

..... WARSZTATY

... ŚWIĄTECZNE WARSZTATY W BIBLIOTECE

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA / UL. PEOWIAKÓW 12

Filia nr 6 - AL. RACŁAWICKIE 22 / 81 710 38 73

1.12 / czwartek / godz. 11.00 - **Choinki makramowe** - seniorzy

5.12 / poniedziałek / godz. 10.30 - **Mali pomocnicy Mikołaja** - dzieci

8.12 / czwartek / godz. 11.00 - **Kartki świąteczne** - seniorzy

13.12 / wtorek / godz. 10.30 - **Kartki świąteczne** - dzieci

14.12 / środa / godz. 13.00 - **Mój własny Rudolf** - warsztat artystyczny

15.12 / czwartek / godz. 11.00 - **Stroiki świąteczne** - seniorzy

Filia nr 9 - UL. KRAŃCOWA 106 / 81 744 17 18

7.12 / środa / godz. 11.00 - **Kartki świąteczne metodą haftu matematycznego**

9.12 / piątek / godz. 11.00 - **Kartki świąteczne metodą haftu matematycznego**

12.12 / poniedziałek / godz. 16.00 - **Ozdoby świąteczne** - rodziny

14.12 / środa / godz. 16.00 - **Kartki świąteczne metodą haftu matematycznego** - dorośli, seniorzy / język polski i ukraiński

Filia nr 23 - UL. PROF. A. GĘBALI 6 (SZPITAL) / 81 718 51 04 / PACJENCI SZPITALA

20.12 / wtorek / godz. 9.00 - **Ozdoby świąteczne**

50 WARSZTATY

Filia nr 28 – UL. NADBYSTRZYCKA 85 / 81 525 86 44

16.12 / piątek / godz. 9.30 – **Tradycje Bożego Narodzenia w Polsce i na świecie**

Filia nr 30 – UL. BRACI WIENIAWSKICH 5 / 81 741 62 36

8.12 / czwartek / godz. 9.30 – **Świąteczne stroiki z makramy**

Filia nr 32 – UL. SZASERÓW 13-15 / 81 311 00 09 /GRUPY ZORGANIZOWANE:

KLASY 0-3 / JĘZYK ANGIELSKI

12-16.12 / poniedziałek-piątek / godz. 11.30

HO HO HO! Merry Christmas! – świąteczne zwyczaje w Polsce i USA

Filia nr 34 – UL. JUDYMA 2A / 81 466 59 12

1.12 / czwartek / godz. 10.00

Magia świąt Bożego Narodzenia ukryta w słowach – kartki z życzeniami – seniorzy

8.12 / czwartek / godz. 8.30

Co kraj to obyczaj – święta w różnych zakątkach świata

14.12 / środa / godz. 17.00

Co kraj to obyczaj – święta w różnych zakątkach świata

... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

Centrum Ruchu Lubelskiego Teatru Tańca

LUBELSKI TEATR TAŃCA / WWW.LTT.ART.PL / SALE PRÓB / INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, MIEJSCACH I ZAPISY: WWW.CENTRUMRUCHU.LTT.ART.PL / CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL / 660 577 716 / KARNET: 70-100 ZŁ, POJEDYNCZE ZAJĘCIA: 25 ZŁ

9.12 / piątek / godz. 16.30, 19.00

ODPŁATNOŚĆ: 30 ZŁ

Obudź mięśnie dna miednicy

Prowadzenie: Dominika Wójtowicz – fizjoterapeutka uroginekologiczna.

10.12 / sobota / godz. 10.30

ODPŁATNOŚĆ: 75 ZŁ

Warsztaty z partnerowania

Partnerowanie i kontakt improwizacja. Prowadzenie: Sebastian Flegiel.

11-12.12 / niedziela-poniedziałek

ODPŁATNOŚĆ: 100 ZŁ

Anna Hop – masterclass

Warsztaty z choreografką i tancerką Polskiego Baletu Narodowego.

13-16.12 / wtorek-piątek

WSTĘP WOLNY

Laboratorium dźwiękowo-ruchowe

Tworzenie muzyki do spektaklu teatru tańca/formy performatywnej. Prowadzenie: Przemek Degórski.

20.12 / wtorek / godz. 12.00

OD 60 LAT / WSTĘP WOLNY

O tańcu i z tańcem

Warsztaty dla seniorów w formie twórczych zadań ruchowych łączyć zasady tańca współczesnego z treściami z życia codziennego.

Zajęcia stałe

Taniec

Klasyczny (grupa początkująca), psychoterapia tańcem i ruchem (grupy: początkująca, 14-17 lat), współczesny (grupy: początkująca, Intro Plus, 14-16 lat, średnio zaawansowani).

Wspomagające

Body centrum, joga (grupy: intro, intro plus, dla seniorów), cuda twórczości (Mama Malucha, studenci i grupa otwarta, również w jęz. ukraińskim).

... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / 81 441 56 70 / BILETY I INFORMACJE: WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM

środy / godz. 18.00

MĘŻCZYŹNI OD 20 LAT

W czas kiedy mężczyźni śpiewają

Warsztaty towarzyszące wystawie Stanisława Koguciuka, zgłębiające kulturę ludową i tradycyjną. Prowadzenie: Edmund Kuryluk. / **do 15.02**

... DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE”

UL. KRAŃCOWA 106 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL/
81 744 16 38

Zajęcia stałe

Fitness, gimnastyka dla seniora, Klub Aktywnego Seniora, Projekt Senior.

... DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZUBY POŁUDNIOWE”

UL. WYŻYNNĄ 16 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: 81 466 59 18/ 882 433 041 / DDKCZUBYPOLUDNIOWE.PL

17.12 / sobota / godz. 10.00

TŁUMACZONE NA PJM / WSTĘP WOLNY / ZAPISY

Niezwykły Warsztat Gwiazdkowy

Warsztaty świąteczne łączące elementy tradycji polskiej i ukraińskiej.

Zajęcia stałe

Bombonierka życia (Klub Seniora), Niemodne warsztaty, warsztaty komiksowe.

... DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN”

UL. JUDYMA 2A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: ZAJECIA@DDKWEGLIN.PL /
81 466 59 16, 882 433 036

Zajęcia stałe

Aktywni Plus (Klub Seniora), gimnastyka dla seniorów (od 60 lat), Lubelskie czaderki, Spotkania z tempurą, Spotkania teatralne (od 60 lat), Wszystkie strony tańca, Maj Drummers, Lady Fit.

52 WARSZTATY

... GALERIA LABIRYNT

UL. POPIEŁUSZKI 5 / WWW.LABIRYNT.COM

Kurs edukatorski

OD 27 LAT / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA / ZAPISY ONLINE / WSTĘP WOLNY
Galeria przyjmuje zgłoszenia na zajęcia przybliżające funkcjonowanie działu edukacji w instytucji sztuki współczesnej oraz przygotowujące do pracy edukacyjnej. Kurs odbędzie się w dniach 14-15.01.2023 r. Zgłoszenia do 18.12. Wyniki naboru: 31.12. Prowadzenie: Agata Sztorc-Gromaszek, Krystian Kamiński.

... KOOPERATYWA LUBELSKA

UL. KOWALSKA 1 / WWW.KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / INFORMACJE:
KONTAKT@KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / ZAPISY ONLINE

wtorki / godz. 18.00

ODPŁATNOŚĆ: 60/100 ZŁ

Makramowe wtorki

Nauka podstawowych splotów i pomoc w realizacji projektów.

6.12 – Śnieżynki

13.12 – Choinki ze sznurka

20.12 – Aniołek

2,9,16.12 / piątki / godz. 17.00

ODPŁATNOŚĆ: 80 ZŁ

Moje wewnętrzne królestwo

Warsztaty arteterapeutyczne. Każdej podróży towarzyszy talizman: naszyjnik, mandala, instrument dźwiękowy. Prowadzenie: Ola Nadulska, Sylwia Janasz.

13.12 / wtorek / godz. 18.00

ODPŁATNOŚĆ: 60 ZŁ

Tworzenie naturalnych świec sojowych zero waste

18.12 / niedziela / godz. 10.00

Kawiarenka Kooperatywna i kiermasz świąteczny

18.12 / niedziela / godz. 17.00

Warsztaty perfumierskie

Podstawy tworzenia pachnidła w oparciu o naturalne sojowe zapachy.

Prowadzenie: Aleksandra Liskiewicz.

22.12 / czwartek / godz. 17.00

ODPŁATNOŚĆ: 30 ZŁ

Lepienie uszek

... PRACOWNIE KULTURY „MAKI”

UL. OLCHOWA 8 / INFORMACJE I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL / 81 444 00 06

3.12 / sobota / godz. 9.00

OD 16 LAT / INFORMACJE I ZAPISY: 513 267 667, BIURO@PRACOWNIAROZGLOS.PL /
ODPŁATNOŚĆ: 380 ZŁ

Przez głos do serca

Całodniowe warsztaty eksplorujące głos nie tylko od strony wokalne, a również emocjonalno-psychologicznej. Prowadzenie: Elżbieta Joanna Branicka.

Zajęcia stałe

Gimnastyka dla seniora, Fit&Dance, Good News Voices, MediaLab Senior, nauka gry na gitarze, Tworzymy Band.

... PRACOWNIE KULTURY „TATARY”

UL. HUTNICZA 28 A / INFORMACJE I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL / 81 746 61 94

Zajęcia stałe

Grupa Twórcza – Malarstwo sztalugowe dla dorosłych, Fitness, Klub Aktywnego Seniora, warsztaty wokalne, wimnastyka dla seniora, wauka gry na gitarze, warsztaty rękodzieła.

... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5A I 7 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: ONLINE / LICZBA MIEJSC OGRANICZONA

11.12 / niedziela / godz. 11.00

UL. GRODZKA 7 / SALA WARSZTATOWA / DLA OPIEKUNÓW OSÓB W SPEKTRUM ORAZ DZIECI Z WYZWANIAM

Obciążeniowy przytulak

Uczestnicy samodzielnie uszyją przytulaka wypełnionego łuską z gryki.
Prowadzenie: Wioletta Serafińska.

Zajęcia stałe

Ukulele od podstaw, kurs ukulele dla osób znających podstawy.

..... DLA DZIECI

... CENTRUM KULTURY

UL. PEOWIAKÓW 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

Centrum Ruchu Lubelskiego Teatru Tańca

LUBELSKI TEATR TAŃCA / WWW.LTT.ART.PL / SALE PRÓB / INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, MIEJSCACH I ZAPISY: WWW.CENTRUMRUCHU.LTT.ART.PL / CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL / 660 577 716 / KARNET: 70-100 Zł, POJEDYNCZE ZAJĘCIA: 25 Zł

Zajęcia stałe:

Taniec (3-4 lat), **taniec współczesny** (grupy 5-6, 7-9, 10-13, 14-16 lat), **cuda twórczości** (grupy 6-9, 3-5 lat, również w jęz. ukraińskim).

PRACOWNIA SZTUCZKA

SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL / WWW.FACEBOOK.COM/PRACOWNIASZTUCZKA

1.12 / godz. 10.00 – 18.00

Galeria Sztuczka – Rezerwat Dzikich Dzieci

Wystawa zbiorów sezonowych. Wszystkie obiekty i artefakty powstały w Rezerwacie Dzikich Dzieci w wyniku spontanicznej, samodzielnej zabawy.

/ do 19.12 / poniedziałek

6.12 / wtorek / godz. 18.00

OD LAT 3 / DZIKI POKÓJ / BILET: 30 Zł / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI

Teatr Sztuczka – O! Zima

reżyseria: **Liza Szczęśliwa**; występują: **Sylwia Lasok, Marcin Kowalczuk, Liza Szczęśliwa, Dominika Krzyżanowska**

Czwarty odcinek serialu teatralnego „Cztery pory roku” oparta na doświadczaniu kontrastów: ciepło-zimno, ciemno-jasno. Interaktywna formuła zachęca dzieci do bezpośredniego uczestnictwa.

Zajęcia stałe

INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: SZTUCZKA@GMAIL.COM

Pomysły na zmysły (grupy 3-5, 5-7 lat), Klubik Sztuczka: tematyczne warsztaty plastyczne (od 6 lat), storytelling (od 10 lat), spotkania filmowe (od 10 lat), gry planszowe (od 6 lat), zabawy multimedialne (quizy, karaoke, questy, od 6 lat).

... CENTRUM SPOTKANIA KULTUR

PL. TEATRALNY 1 / 81 441 56 70 / BILETY I INFORMACJE: WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM

2.12 / piątek / godz. 20.00

KLUB MUZYCZNY / BILET: 20 ZŁ

Młoda Scena Muzyki: Christmas Carols

Z repertuarem jazzowych standardów świątecznych wystąpią młodzi wokaliści jazzowi wraz z bandem.

6, 13.12 / wtorki / godz. 10.15

BILET: 12/15 ZŁ

Mikołajki – Przytul mnie. Poszukiwacze miodu, reżyseria: Anna Błaszczuk

Mały Miś marzy o słodkim urodzinowym torcie, jednak zapasy miody się już skończyły.

10, 11.12 / sobota-niedziela / godz. 10.00, 11.15

DO 6 LAT Z OPIEKUNEM / KLUB MUZYCZNY / BILET: 20 ZŁ/DZIECI, 35 ZŁ/DOROŚLI

Małe Laboratorium Muzyki – Kolędujemy!

Wspólne rodzinne kolędowanie.

12.12 / poniedziałek / godz. 18.00

KLUB MUZYCZNY / WSTĘP WOLNY

Ostatnia stacja - work-in-progress

Spektakl podsumowujący trzymiesięczny cykl Jesiennej Akademii Teatralnej.

Zajęcia stałe

BIURO WOJEWÓDZKIEGO OŚRODKA KULTURY / MAŁA KIESZEŃ SCENY / WSTĘP WOLNY /

INFORMACJE I ZAPISY: DOMINIKA.JAROSZ@SPOTKANIAKULTUR.COM / 81 441 56 60

Logopedia artystyczna (od 15 lat), Zajęcia recytatorskie (od 13 lat).

... CENTRUM KONGRESOWE UNIwersYTETU PRZYRODNICZEGO

UL. AKADEMICKA 15 / OD 7 LAT / BILET: 35-59 ZŁ

18.12 / niedziela / godz. 12.30

Teatr Pana O. – Opowieść wigilijna

Opowieść o upartym skąpcu, którego w noc Bożego Narodzenia nawiedzają trzy duchy, powodując jego moralną przemianę. Spektakl rozegrany w konwencji łączącej żywy plan aktorski z wykorzystaniem kostiumów UV, dekoracji ledowych oraz efektów laserowych.

... DOM SŁÓW

UL. ŻMIGRÓD 1/KRÓLEWSKA 17 / DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH /
ZAPISY: FORTUNA@TNN.LUBLIN.PL / ODPLATNOŚĆ: 200 Zł + 10 Zł BILET WSTĘPU

6.12 / wtorek

KLASY 4-6 SZKOŁY PODSTAWOWEJ

Jaki z tego morał?

Bajki Biernata z Lublina w teatryku Kamishibai.

15.12 / czwartek

KLASY 4-8 SZKOŁY PODSTAWOWEJ

Zwyczaje świąteczne dawnych mieszczan

Przybliżą uczestnikom realia życia w XVII-wiecznym Lublinie.

... DZIELNICOWY DOM KULTURY „BRONOWICE”

UL. KRAŃCOWA 106 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL /
81 744 16 38

Zajęcia stałe

Akademia Malucha (od 3 lat), Akademia Smyka (4-6 lat), balet (4-9 lat), hip-hop (4-9 lat), Klub Dzieci Ciekawych Wszystkiego (6-11 lat), Przy sztalugach (4-15 lat), plastyczne (4-15 lat).

... DZIELNICOWY DOM KULTURY „CZUBY POŁUDNIOWE”

UL. WYŻYNNĄ 16 / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: 81 466 59 18 / 882 433 041 /
DDKCZUBYPOLUDNIOWE.PL

Zajęcia stałe

Mamalucha (do 4 lat), Medialab (9-14 lat), Przygody ze sztuką (6-9 lat), Sztuka w działaniu (6-9 lat), warsztaty komiksowe (grupy: 6-10, od 13 lat).

... DZIELNICOWY DOM KULTURY „WĘGLIN”

UL. JUDYMA 2A / INFORMACJE O TERMINACH I ZAPISY: ZAJECIA@DDKWEGLIN.PL,
81 466 59 16, 882 433 036

3.12 / sobota / godz. 10.30

3-5 LAT / TŁUMACZONE NA PJM

Dziecinada – poruszenie zmysłów: Zimowe żonglowanie

Zabawy żonglerskie ze śnieżkami w różnej formie. Prowadzenie: Dominika Knap.

10.12 / sobota / godz. 10.30

3-5 LAT / ODPLATNOŚĆ: 30 Zł

Rodzinne Poranki Muzyczne

Uczestnicy poznają dźwięki natury odtwarzając je na instrumentach perkusyjnych.
Prowadzenie: Sylwia Lasok-Wójcik.

Zajęcia stałe

W młodym duchu wiele ruchu (3-5 lat), grupa teatralna Dynks (10-14 lat), warsztaty cyrkowe (grupy: 5-7, 8-12 lat), grupa taneczna Street Dance (grupy: 6-9, 10-13 lat), zabawy teatralne dla maluchów (3-5 lat), warsztaty pianistyczne, Szkolne Triki (grupy zorganizowane), Otwieramy się (grupy zorganizowane).

... FILHARMONIA IM. H. WIENIAWSKIEGOUL. SKŁODOWSKIEJ 5 / 81 531 51 12 / WWW.FILHARMONIALUBELSKA.PL**4.12 / niedziela / godz. 11.00** - OD 6 LAT / BILET: 25/10 ZŁ**Niedzielnny poranek muzyczny - Mikołaj w Filharmonii**

Koncerty skierowane do całych rodzin. Uczniowie lubelskich szkół muzycznych zaprezentują program świąteczny.

11.12 / niedziela / godz. 11.00 - OD 5 LAT / BILET: 25/10 ZŁ**Filharmonia dla malucha - Piękna choinko!**

Muzyczne spotkania, które mają rozwijać wrażliwość muzyczną najmłodszych.

19.12 / poniedziałek / godz. 11.00 - OD 14 LAT / BILET: 25 ZŁ**Akademia Muzyki i Plastyki: Muzyczny Salon Lublina**

Koncerty upowszechniają wiedzę o muzyce i historii sztuki. Audycje poświęcone Henrykowi Wieniawskiemu.

... GALERIA LABIRYNTUL. POPIEŁUSZKI 5 / ZAPISY ONLINE / WWW.LABIRYNT.COM/ / BILET: 4 ZŁ**3.12 / sobota / godz. 13.00**

3-6 LAT / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI

Warsztaty po królewsku

Dzieci poznają losy króla, który odmienił świat. Jak wykorzystaby królewskie super moce, gdyby zostały królem/królową? Prowadzenie: Michał Rachwański

10.12 / sobota / godz. 13.00

7-12 LAT / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI

(Nie taki) poważny pomnik

Uczestnicy poznają pomniki lubelskie i najciekawsze z całego świata. Prowadzenie: Paulina Mazurek.

17.12 / sobota / godz. 13.00

5-8 LAT Z OPIEKUNAMI / JĘZYK POLSKI I UKRAIŃSKI

Rosnąca sztuka

Punktem wyjścia twórczych aktywności są wybrane prace artystów wykonujących prace z użyciem naturalnych materiałów. Uczestnicy inspirowani sztuką i naturą, kosmosem, wiatrem, przyrodą i skarbami znalezionymi na dworze. Prowadzenie: Anna Śmierchalska.

... PRACOWNIE KULTURY „MAKI”UL. OLCHOWA 8 / INFORMACJE I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL/ / 81 444 00 06**Zajęcia stałe**

Akademia Malucha (od 3 lat), Akademia Smyka (4-6 lat), warsztaty bębniarskie (5-12 lat), warsztaty gry na ukulele (7-12 lat), Tworzymy musical (10-13 lat), formacje hip-hop (4-12 lat), nauka gry na gitarze (7-12 lat); zespół plastyczny (4-15 lat).

... PRACOWNIE KULTURY „TATARY”UL. HUTNICZA 28 A / INFORMACJE I ZAPISY: DDKBRONOWICE.PL/ / 81 746 61 94**Zajęcia stałe**

Hip-hop (4-9 lat), nauka gry na gitarze (7-12 lat), Przy sztalugach (4-15 lat), warsztaty rękodzięła (6-12 lat).

... WARSZTATY KULTURY

UL. GRODZKA 5A I 7 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

Podarunki – warsztaty wyjątkowych rzeczy

UL. GRODZKA 7 / SALA WARSZTATOWA / ZAPISY ONLINE / DECYDUJE KOLEJNOŚĆ ZGŁOSZEŃ / UDZIAŁ BEZPŁATNY

Cykl świątecznych warsztatów dla dzieci i rodzin jako wstęp do targów Sprawunki.

2.12 / piątek / godz. 16.00 – **stomiane gwiazdki** – od 8 lat z opiekunem

3.12 / sobota / godz. 11.00 – **zdobienie pierniczków** – 5-12 lat z opiekunem

3. 12 / sobota / godz. 12.30 – **domki z piernika** – 12-17 lat z opiekunem

10.12 / sobota / godz. 10.00 – **ozdoby choinkowe** – od 12 lat z opiekunem

17.12 / sobota / godz. 10.00 – **petrykiwska kartka świąteczna** – od 5 lat z opiekunem

11.12 / niedziela / godz. 14.00

OD 3 LAT / UL. GRODZKA 5A / SALA WIDOWISKOWA / ZAPISY ONLINE / WSTĘP WOLNY

Szufladziarze

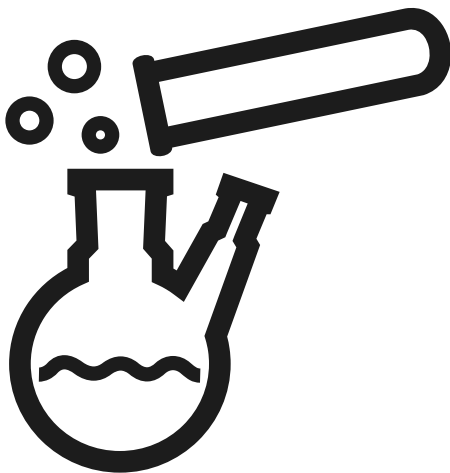
Targ dla dzieci – uczestnicy mogą przygotować stoisko z zabawkami na wymianę.

Zajęcia stałe

INFORMACJE O TERMINACH, GRUPACH, MIEJSCACH I OPŁATACH DOSTĘPNE BEZPOŚREDNIO U ORGANIZATORA

Zajęcia umuzykalniające dla najmłodszych, warsztaty ukulele dla dzieci.

..... TOMASZ BIELAK



**NIEWIARA
CZYNI CUDA**

... WIEDZĘ O POTRZEBACH MŁODZIEŻY

BUDOWALIŚMY OD DAWNA

Z **Magdaleną Gnypr-Ścigocką** z Biura Partycypacji Społecznej Urzędy Miasta Lublin oraz **Darkiem Figurą**, animatorem współtworzącym „Hej!”, rozmawia **Miłosz Zieliński**.

Zacznijmy od pytania: czym jest „Hej!”

Darek Figura: Najprościej rzecz ujmując – to przestrzeń młodzieżowa. Przestrzeń wspólna, stworzona w znacznej mierze przez młodych ludzi i przez nich prowadzona. Miejsce warsztatów, ale także miejsce spotkań, punkt, do którego się przychodzi żeby się napić kawy, poczytać, porozmawiać. Po prostu być.

Co łączy „Hej!” z Europejską Stolicą Młodzieży?

Magdalena Gnypr-Ścigocka: Łączy nas kilka aspektów. Po pierwsze, tworzenie miejsc przyjaznych młodzieży jest jednym z punktów naszego programu Europejskiej Stolicy Młodzieży. „Hej!” jest realizacją tego, co zapisaaliśmy w naszym programie. Drugą sprawą jest to, że niejako przy okazji ESM, miasto pozyskało grant z Funduszu Norweskiego na projekt pod nazwą „Młodzież dla miasta. Miasto dla młodzieży”. W jego ramach znajduje się kilka elementów wchodzących w program Europejskiej Stolicy Młodzieży, w tym stworzenie otwartej przestrzeni dedykowanej właśnie młodzieży. Połączenie tych dwóch programów dało załóżek, z którego z czasem narodziła się ta przestrzeń: „Hej!”. Jest jeszcze jeden aspekt – bliskość do naszego, miejskiego biura odpowiadającego za koordynację Europejskiej Stolicy Młodzieży. Jesteśmy w tej samej przestrzeni, wchodzi się do nas tymi samymi drzwiami, co sprzyja wspólnemu działaniu.

D.F.: Warto zauważyć, że powstały już dwa takie miejsca przyjazne młodzieży. Pierwsze z nich, to przestrzeń stworzona przez Centrum Ikea, no i przestrzeń przy ul. Peowiaków 11. Oprócz tego są oczywiście takie punkty, które działały wcześniej, jak choćby przy Galerii Labirynt. Myślę, że „Hej!” stanie się niejako prototypem, wersją testową, dzięki której zbieramy doświadczenie, które ułatwi zakładanie kolejnych takich przestrzeni w przyszłości. Wypracowanie standardu przestrzeni przyjaznych młodzieży to też jeden z celów programu ESM.

Chcieliście stworzyć przestrzeń modelową?

M. G-Ś.: Z młodzieżą pracujemy od wielu lat, choćby poprzez projekty i badania realizowane przez Biuro Partycypacji Społecznej. Wiedzę o potrzebach młodzieży budowaliśmy od dawna. A kwestia stworzenia przestrzeni przyjaznej dla niej była tu zdecydowanie priorytetowa. Więc mieliśmy tu pewne „know-how” i chcemy się nim dzielić.

D.F.: Ten proces tworzenia przestrzeni, ale też pewnych wzorców, wciąż trwa. Przede wszystkim zawiązała się grupa młodzieży, która była przy procesie powstawania „Hej!” od samego początku. To oni wymyślili to miejsce, jego wygląd i funkcje. Teraz dbają o to, by to miejsce było atrakcyjne i ciekawe dla ich rówieśników. Przy okazji, wspólnie tworzymy listę pewnych wskazówek czy zaleceń, jak tworzyć kolejne takie przestrzenie. Bez względu na to, jaka działalność będzie w nich prowadzona – artystyczna, społeczna czy jakakolwiek inna – jest kilkanaście aspektów, na które trzeba zwrócić szczególną uwagę, aby takie miejsca odniosły sukces. Czyli, aby zostały zaakceptowane przez młodzież.

To przybliży jak powstało „Hej!” od samego początku.

D.F.: To akurat jeden z dobrych przykładów, jak przeprowadzić taki proces. Eksperci, którzy mieli zaprojektować „Hej!” przez cały czas konsultowali się z grupą młodzieży – tak, aby stworzyć coś, co spełni oczekiwania przyszłych odbiorców. Na etapie tych konsultacji okazało się, że młodzież najbardziej potrzebuje miejsca, gdzie można posiedzieć, napić się kawy, porozmawiać,

przebywać w miłej atmosferze. Dlatego też to miejsce ma obecnie taki, a nie inny charakter, a zespół, który pracował nad jego koncepcją i zaprojektowaniem, czuje się za „Hej!” odpowiedzialny.

Czyli zespół twórców „Hej!” działa do dziś?

D.F.: Tak. Po etapie projektowym była przerwa związana z remontem i dostosowaniem miejsca do projektu. Co zresztą zbiegło się z wakacjami szkolnymi, więc ta pauza była niejako naturalna. Ale we wrześniu, gdy już znaleźliśmy termin otwarcia, ta grupa zebrała się na nowo i – co fajne – zaczęła się bardzo szybko rozrastać. I to właśnie ten zespół pracuje nad swoimi wytycznymi, czy może bardziej – wskazówkami, jak stworzyć przestrzeń, w której będą czuć się dobrze, która wyzwoli ich kreatywność, pozwoli na rozwijanie swoich pasji. To ciekawy projekt, również z szerszego punktu widzenia, bowiem wiele instytucji kulturalnych ma wyraźny problem z dotarciem do młodych.

Powiedz coś więcej, do jakich wniosków dochodzą twórcy „Hej!”?

D.F.: Tutaj prace trwają bardziej nad modelem przestrzeni wspólnej, więc trudno to uznać za jakieś generalne wskazówki. Ale w naszym wypadku widać, a te same wnioski płyną z pracy naszej grupy, że takie przestrzenie muszą być efektem wspólnej pracy: organizatorów, projektantów i reprezentantów młodych. Dzięki temu nawiązuje się silna więź z projektem, a co za tym idzie – dalsza odpowiedzialność. Ale mamy też więcej obserwacji. Na przykład to, że warsztaty powinny stanowić około 30 procent programu, nie więcej. Dlaczego? Bo warsztaty, choćby były otwarte, choćby można było dołączyć do nich w każdej chwili, sprawiają pozór zamkniętości miejsca. A to nie o to chodzi. Ważne jest, żeby uczeń czy student wiedział, czuł, że to jest miejsce otwarte, miejsce dla niego.

To powiedzcie, jak wygląda teraźniejszość i jakie są plany na przyszłość

M. G-Ś.: „Hej!” jest otwarte od 7 października i co miłe – cały czas widzimy rosnące zainteresowanie. Coraz więcej osób przychodzi do nas po prostu spędzić czas i traktuje to miejsce jako przyjazne i bezpieczne. Mamy oczywiście różnego rodzaju warsztaty i szkolenia, zarówno otwarte jak i wewnętrzne, ale zawsze staramy się, aby choć jedna część „Hej!” była ogólnodostępna.

D.F.: Wiemy na pewno, że „Hej!” ma zagwarantowaną działalność przez kolejny rok. Mam nadzieję, że ta przestrzeń, podobnie jak i inne przestrzenie młodzieżowe, pozostanie w Lublinie na dłużej. A jak się rozwinie działalność? To zależy od tych, którzy będą „Hej!” tworzyć – jak na razie to grupa blisko 30 osób, która – co bardzo cieszy – cały czas się powiększa.



... ADIEU / TOMASZ DOSTATNI OP

W Szczecinie Jerzy Bralczyk na pytanie, czy wierzy w życie pozagrobowe, ze swadą odpowiada: nie znam innego. I za to go lubię. Za humor, refleks, wiedzę o języku i urok osobisty. Mędrca, którym się stał z profesora uniwersyteckiego, gdy przeszedł na emeryturę. Sam mi kiedyś powiedział: kilkadziesiąt lat uczyłem, a dopiero teraz na emeryturze zacząłem robić to, co, jak odkryłem, najbardziej lubię. Mówić o języku, do ludzi, spotykać się z nimi. I wyobrazić sobie, że mi jeszcze za to płacą. I to nienajgorzej. Można nadchodzącą starość przeżywać jako zgorzkniałość, można przeżywać jako wspomnienie. A można iść do przodu w nowe obszary, które pozwalają żyć. Z całym uprzednim doświadczeniem, wiedzą.

Mam w rękę książkę Bralczyka „Porzekadła”. Rysunki – Henryk Sawka. Spotkało się dwóch artystów. Słowa i rysunki. Satyra. Bralczyk wydał wiele książek, niektóre także z Michałem Ogórkim, z żoną swoją Lucyną Kirwil. Sawka wydał wiele książek ze swoimi rysunkami. Jeden i drugi mnie wzruszają, tym wzruszeniem, które nie jest tylko, a może, nie przede wszystkim emocjonalne.

Byłem tutaj w Szczecinie, gdzie z woli moich przełożonych, nie z własnej, mieszkam od dwóch lat, na spotkaniu z Bralczykiem i Ogórkim. Dobrze ponad 500 osób na sali. Bite półtorej godziny gawędy o słowie. Iskrzyło się mądrym humorem i wiedzą o słowach, nad którymi się często na co dzień nie zastanawiamy. Patrząc na widownię zastanawiałem się, jacy oni są. Co ich tak licznie sprowadza. Dlaczego są uwiedzeni panem z długą białą brodą i drugim panem w silnych okularach krótkowidza. I dostrzegłem, że to publiczność przede wszystkim inteligencka. Bo trzeba mieć wrażliwość, aby wiedzieć kiedy się śmiać i dlaczego. Nie z kogo, ale z języka, powiedzeń i sytuacji. Było kilkoro dzieci, dosłownie, a również bardzo młodych ludzi. Widziałem, że się zupełnie nie nudzili.

Otwieram „Porzekadła”, tak gdzie popadnie i trafiam na taki rarytas: „Dobrego i karczma nie zepsuje, złego i kościół nie naprawi”. I co czytam: – *Te dwa niegdyś główne we wsi budynki sąsiadowały ze sobą i w pewien sposób rywalizowały. Obowiązek i rozrywka, modlitwa i hulanka, wzniosłość i przyziemność dają się kwalifikować etycznie i mało bywa odważnych, którzy by przyznawali tym drugim moralną wyższość. Stąd też w dość powszechnej opinii to kościół naprawia, a psuje karczma i różne jej pop-pochodne. Czy, jak niektórzy wolą: mają naprawiać i mogą psuć. W odniesieniu do większości pewnie tak bywa, zwłaszcza jeśli rozszerzyć tę myśl o ewentualność naprawiania się w kościele i psucia się w karczmie. Przysłowie wprowadza jednak restrykcję w pewnym sensie predestynacyjną: są tacy, na których ani kościół dobrego, ani karczma złego wpływu nie mają. To ci dobrzy, naprawdę dobrzy, niepsujący się, i ci źli, naprawdę źli, nie do naprawienia. I ci, i ci tak mają i już. Zapewne to działa i w drugą stronę. Logicznie rzecz biorąc, to w tym świetle ani kościół dobremu nie pomoże, ani karczma złemu nie zaszkodzi. Ciekawe, ilu takich.*

Myszę też o Lublinie. O tych dobrych i tych złych, których tam, to znaczy tutaj przez owe 20 lat mojego pobytu spotkałem. A teraz, również z ZOOM-a – adieu.

... PORUSZAJĄCA HISTORIA Z POZYTYWNYM ZAKOŃCZENIEM / MAŁGORZATA BARTKIEWICZ

Lublinianie coraz bardziej przyzwyczajają się do częstej obecności ekip filmowych na ulicach. Filmowa atrakcyjność tego miejsca wynika w dużej mierze z jego wielu oblicz – może równie dobrze „grać” miejsce nowoczesne, jak i takie sprzed kilkudziesięciu, a nawet kilkuset lat.

Ostatnio swoją premierę miał film dokumentalny, który w swej fabule przenosi nas do przeszłości Lublina. Mowa tu o „Pokojówce” w reżyserii Rafała Brylla, autora serii dokumentalnej „Tajemnice Państwa Podziemnego”, serii fabularyzowanych dokumentów „Grupa D, Departament IV, Ofiary morderstw PRL” oraz „Opowieści o miłości” nagrodzonej na tegorocznym Festiwalu Filmowym w Zamościu. Zdjęcia kręcone były między innymi na Majdanku i na ul. Wrońskiej.

Film opowiada prawdziwą historię Ewy Waleckiej, więźniarki obozu koncentracyjnego na Majdanku, a potem w Ravensbrück. Jej losy są niezwykłym świadectwem okresu wojny i Holokaustu, ale także pokazują, że nie warto tracić wiary w drugiego człowieka. W czasie pobytu na Majdanku młodziutka Ewa pracowała przez pewien czas jako pokojówka w domu komendanta obozu.

Widzimy zderzenie dwóch światów – obozowego koszmaru z czystym, ciepłym, udekorowanym pięknymi przedmiotami, przystrzyżonym trawnikiem i ogródkiem pełnym kwiatów. Biały domek komendanta staje się dla Ewy ucieczką od okropności wojny, ale także miejscem, gdzie doświadcza życzliwości i przyjaźni ze strony jego żony oraz pracującego tam Niemca. W przetrwaniu piękła obozu koncentracyjnego bohaterce pomogło także uczucie, jakie rozwijało się między nią i Polakiem będącym więźniem obozu.

Widz przechodzi przez całą historię trójtorowo. Pierwszym narratorem jest Zbigniew Kozłowski, syn Ewy Waleckiej. Jest on przewodnikiem po teraźniejszości, po miejscach związanych z pobytem jego mamy w obozie na Majdanku. Jego emocjonalna opowieść jest pretekstem do podróży w czasie, w którą zabiera nas także sama Ewa. To dzięki jej wspomnieniom zarejestrowanym w latach 80., stanowiących bardzo poruszające opowieści o jej najważniejszych losach.

Całość uzupełniają animacje ukazujące przeżycia bohaterki związane z pobytem z obozie zagłady, wzbogacone narracją aktorki, która głosem wciela się w młodą Ewę. Łączenie materiałów dokumentalnych z animacją wypada tu bardzo dobrze, wizualizując widzom wiele sytuacji i działając na wyobraźnię.

Obraz skupia się na wydarzeniach sprzed lat, jednak jego przekaz jest aktualny i ważny – to świadectwo okrucieństwa wojny. Mimo to wychodzimy z filmu z pozytywnym przesłaniem, że warto mieć wiarę w dobro i ludzi.

Pokojówka
reż. Rafał Bryll
Polska 2022



... KAKOFONIA PRZESZŁOŚCI / MARCIN WROŃSKI

– *W życiu bym do teatru nie poszedł* – mówi w „Misiu” Marek Siudym i coś podobnego również ja powiedziałem kiedyś matce. Było to czterdzieści kilka lat temu, gdy wróciłem z wycieczki klasowej na Zamek. Jak powinny wyglądać zamki, jako ośmiolatek wiedziałem już świetnie z kreskówek i komiksów, dlatego na widok klockowatych sal zamiast komnat już na dzień dobry poczułem się oszukany. Potem napięcie tylko rosnęło, bo, jak pamiętają zapewne starsi czytelnicy „ZOOM-a”, w tamtych czasach w szatni muzealnej dostawało się za duże filcowe ochraniacze na buty.

– *Obraz wielkiego polskiego malarza Jana Matejki upamiętnia wielkie historyczne wydarzenie. Na wielkim płótnie wielki artysta mistrzowsko przedstawił...* – opowiadała pani przewodniczka. W tym samym czasie nasza pani komenderowała: – *Bryłowski, nie ruszaj, bo zobaczysz! Kasprowicz, stój prosto! Wroński, nie ślizgaj się!* A niby jak miałem nie ślizgać się w kapciach, które byłyby za duże na wujka Darka, najroślejszego i najgrubszego w całej mojej rodzinie?! A nawet na pana Sugiera od prac ręcznych, który miał osobliwy zwyczaj... Ale to inna historia! Dość, że gdybym się nie ślizgał, w żaden sposób nie dałbym rady przejść od Matejki do skorup prehistorycznych, a od skorup do portretów z ponurymi paniami i panami. Nigdy w życiu już do muzeum nie pójde, tego byłem pewien!

Jednak nie mam charakteru i się złamałem. Nawet nie raz. Kiedy w muzeum w Nałęczowie zobaczyłem rękę jak z horroru o mumiach, a w Dańowie wypchane cielę z dwiema głowami, mój pogląd na muzealnictwo diametralnie się zmienił! Zresztą wkrótce zrezygnowano z upokarzania odwiedzających filcowymi ochraniaczami, a ja odkryłem uroki muzealnej ciszy i spokoju eksponatów. W Muzeum na Zamku zakochałem się w kaplicy Trójcy Świętej, przyjezdnym znajomym pokazuję Lublin z wysokości donżonu, a repertuar wystaw czasowych zaczął mnie wręcz olśniewać. Jak chociażby ostatnia, poświęcona Tamarze łempickiej. Cudowna, mimo że w tłoku.

Niestety w moim życiu nie ma tego dobrego, co by na złe nie wyszło. Zachęcony jakże lubelskimi wystawami „Lustra. Franciszka Arnsztajnowa” i „Firmamentum symbolicum”, postanowiłem dla odmiany poczuć magię starożytnego Egiptu. Już z daleka wyglądała na niebanalnie zaaranżowaną, poza tym zawsze kibicowałem mało docenianym polskim egiptologom. Muzealnicy zachęcili mnie do zeskanowania kodu do audioprzewodnika po wystawie, a nawet dostałem jednorazową słuchawkę. Jak się okazało, byłem jednym z nielicznych, którzy nie bali się jej używać.

– *Przemierzając kręte korytarze niczym archeolodzy w grobowcach faraonów, będziemy odkrywać...* – słyszałem jednym uchem w słuchawce. Moje drugie ucho atakowały audioprzewodniki z telefonów komórkowych zwiedzających: – *...estampaze... które w pewnym okresie wznoszono jako grobowce dla faraonów... a następnie siecią kanałów dostarczano... flakonik o wrzecionowatym kształcie i alabastron, który służył do przechowywania perfum i olejków kosmetycznych.* Już w połowie zwiedzania głos w mojej głowie nakazał mi uciekać przed kakofonią. Pod koniec miałem ochotę zamienić się z głuchą mumią ośmioletniego chłopca sprzed dwóch tysięcy lat.

Mimo wszystko pójde jeszcze kiedyś do muzeum, żeby nie wyjść na mięczaka!

... PSEUDOZUCHY* / KOZIARA TARARARA

Nie ma pamięci o tych, co dawniej żyli, ani też o tych, co będą kiedyś żyli, nie będzie wspomnienia u tych, co będą potem (Koh 1,2-11).

Na początku był samozwańczy „Małpi gaj”, później ten niewielki zagajnik w środku miasta Lublina przemianowano na skwer Arcybiskupa Józefa Życińskiego. Skwer, w którym w ramach festiwalu „Otwarte Miasto” umieszczono „Pomnik godziny czwartej” – autorstwa artysty Wojciecha Bąkowskiego. Rzeźba – ludzka głowa leżąca na łożku/nagrobku z otwartymi bezsennymi oczami. Pomnik godziny, w której ponoć budzą się demony zmuszające człowieka do samobójstwa. Głowa i tak długo nie pospała w tym miejscu, bo w jej barłogu zdecydowano ulokować księdza Idziego Radziszewskiego. Pomnik ks. Radziszewskiego powstał jako wotum wdzięczności i pamięci mieszkańców Lublina o założycielu najstarszej lubelskiej uczelni. Wydawało by się, że ten szlachetny ksiądz zaparkował w tym miejscu po wsze czasy, bo zasługi miał niekwestionowane, bo tam ulica jego imienia, i uniwersytet jego dzieło, ale gdzie tam. Miejscówka ma już nowego kandydata, ważniejszego, któremu ten kawałek podłogi zdaniem co niektórych decydentów się należy bardziej. Pan tu nie stał! Ksiądz niebawem wyjeżdża, a niedługo w byłym małpim gaju zaparkuje świętej pamięci prezydent naszej wesołej krainy.

No cóż, wydawało by się, że pomnik to forma statyczna, zakorzeniona na wieki wieków, a tu psikus, nic bardziej mylnego, lepiej nie łączyć jej na trwałe z gruntem, bo to tylko problem z przyszłą relokacją. Jak by w 1979 roku wiedziano, że pomnik świętej pamięci (choć może w tym przypadku przymiotnik to nieakuratny) prezydenta Bolesława Bieruta będzie się za 10 lat wyprowadzał w częściach do Galerii Sztuki Socrealizmu w Muzeum Zamoyskich w Kozłowie, to rzeźbiarz zrobiłby go na kołach, tak by bez szwanku mógł podróżować. Wiadomo również, że fortuna kołem się toczy i nigdy nie wiadomo kiedy trzeba będzie wracać.

W kulcie jednostki warto korzystać z najlepszych wzorców. Jak dla mnie faworytem autopromocji jest niestety, nie wiadomo dlaczego, już nieżyjący Turkmenbasza były prezydent Turkmenistanu. Zadał on już za życia o nieśmiertelność, stawiając sobie niezliczoną ilość złotych pomników, w tym obrotowy, który podążał za promieniami słonecznymi. Zmienił nazwy dwunastu miesięcy roku – tak, że styczeń nazwał swoim imieniem, a reszcie miesięcy przydzielił imiona krewnych. Podobnie zrobił z dniami tygodnia, ulicami i innymi budynkami użyteczności publicznej. Uśmiechał się do ludu z opakowań jogurtów, ketchupu i masła. Wszechwiedzący przywódca zorganizował swoim owieczkom i baranom rzeczywistość w każdym calu. Opowiedział im co mają robić, jeść, pić, ćpać, w co wierzyć i jak trafić za jego pomocą do rajy. Dzień swoich urodzin ustanowił świętem narodowym. Jego portrety wisiły we wszystkich urzędach i umieszczone zostały na wszystkich banknotach, monetach, bankomatach, etykietach wódczanych, butelkach wina i perfumach. Jego przemyślenia były podstawą podręczników szkolnych. I umarł nagle.

* rodzina wczesnotriasowych archozaurów – 250 milionów lat temu.





— LUBELSKI SPOŁECZNY — KOMITET POMOCY UKRAINIE

Numer infolinii dla osób, które są
w Lublinie / docierają do Lublina.

Номер гарячої лінії допомоги
в Любліні.

+48 533 391 569



Homo Faber

www.hf.org.pl

... ЧАС СІНУСОЇДИ / МІЛОШ ЗЕЛІНСЬКІ

Пам'ятаю, що коли вибухнула перша хвиля епідемії коронавірусу, коли усі ми сиділи позакриті у домах у процесі пам'ятних локдаунів, я мав дуже сильну думку: *Ні світ, ні тим більше культура, вже ніколи не повернуться до того, що було перед 2020р.* Була ця думка водночас пророчо справжньою як і скрайно фальшивою. Бо з однієї сторони, вистарчило пережити перший локдаун, дожити до канікул, почути передвиборчі слова Моравецького, що *Польща війну з вірусом виграла* і з полегшенням піти на гриль, концерт чи у дискотеку і підчас доброї забави забути що якийсь там вірус взагалі існував.

У червні 2020 р. здавалось, що світ повернувся до норми – принаймі з перспективи Польщі – і сінусоїда іде вгору. Нажаль, як виявилось, не повернувся, про що болісно нагадує нам осінь 2020 р., а з нею чергові, що раз то сильніші хвилі атаки варіантів вірусу. А також що раз то більше смертей, ускладнень, суспільних і сімейних драм. А тоді, очевидно, сінусоїда вниз. Хоч тут вартувало б зауважити, що ми досить швидко навчилися з цим жити: літо і радій душа, пекла нема. А осінь чи зима це час коронавірусу, маски на обличчя, діти на дистанційне навчання. Ми освоїлись з тими перепадами, прийняли як норму, що раз настрої ідуть вгору, щоб зараз після цього власти вниз. А коли ми вже звикли до сінусоїди... то вірус показав нам жест Козакевича – вкотре змутував, принаймі здавалось би став менше шкідливим, у принципі – досить банальним. Здавалось, що про перепади настроїв вже можна і забути, що тепер вже тільки краще, тепер вже лише гоп уперед.

Отож... чи дихнемо з полегшею? Ми подумали, що світ повернувся у нормальне русло? На певно не у Європі, тим більше не у Польщі..., а Україна не знаю, чи хоч встигла хвилю радити «нормальним світом». Перш ніж пандемоній під назвою Covid перестало займати наші думки, у світі з'явився інший вбивчий вірус: Росія. Росіяни. Путін. Так чи сяк – з'явилась чергова чума, котра почала нищити світ. У дослівному розумінні – росіяни почали від спроби екстермінації України і українців з карти світу. Дослівно довели до найкривавішої війни, яку бачила Європа від часів II світової війни. У переносному значенні – спробували підпалити весь світ. Сінусоїда вкотре пішла вниз. Пізніше почалось залякування атомом... Сінусоїда вниз.

Чому присвячую вступ до часопису культурного скажімо – геополітиці? Бо – принаймі у Польщі – живемо у процесі постійних перепадів, сінусоїди, котра балансує між екстатичною радістю і так само тотальною депресією. Бо живемо ... у найбурхливіших і найкривавіших роках перелому XX і XXI століть. Бо неописанна драма нашого найближчого сусіда – України, повинна нам пригадати, що ми є у ситуації... у котрій низ сінусоїди емоційної, це і так не найгірше з місць, у котрому ми б могли зараз бути.

А що спільного це має із ZOOM? Що ж ZOOM протягом трьох років нагадує кота Шрьодінгера. Одночасно є, але його немає. І є практично барометром тієї світової сінусоїди. Якщо є добре? Тоді з певним запізненням ZOOM виходить у друкованій формі. Якщо є погано? Тоді з певним випередженням ZOOM перестає бути друкованим. Цього місяця ми є лише онлайн.

... МИКОЛАЙКИ ФОЛЬКОВІ

XXXII МІЖНАРОДНИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОЇ МУЗИКИ „МИКОЛАЙКИ ФОЛЬКОВІ”

АКАДЕМІЧНИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРИ І МЕДІЙ «ХАТКА ЖАКА» / ВУЛ. РАДЗІШЕВСЬКОГО 16 / WWW.MIKOLAJKI.FOLK.PL / КАРНЕТ: 50/70 ЗЛ

8-11.12 / четвер – неділя

Вісью фестивалю «Миколайки» є концерти музики інспірованої фольклором різних регіонів і країн. Крім того відбуваються незліченні майстер-класи, авторські зустрічі і кіно покази пов'язані знародною культурою. Не бракуватиме також конкурсу у рамках Сцени Відкритої.

8.12 / четвер

год. 9.00 – **Жива традиція – спадщина спільної тотожності** – конференція
ВХІД ВІЛЬНИЙ

9.12 / п'ятниця

год. 10.00 – **Жива традиція – спадщина спільної тотожності** – конференція

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 15.00 – **Сцена відкрита** – конкурс

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 19.00 – **Матеуш Вижга** – авторська зустріч

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 20.30 – **Хруст / Йорій Клоц** – концерт

КВИТОК: 20/30 ЗЛ

10.12 / субота

год. 11.00 – **Фестивальний клуб**

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 12.00 – **Пьотр Згожельські** – майстер-клас народних танців

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 14.00 – **Вокальний майстер-клас**

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 18.00 – **Альмір Месковіч & Даніель Лазар / Штефан Штец**

з капеллю / Оркестр Святого Миколая / лауреати Сцени Відкритої – концерт

КВИТОК: 40/50 ЗЛ

11.12 / неділя

год. 11.00 – **Фестивальний клуб**

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 11.00 – **Майстер-клас традиційних ялинкових прикрас**

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 12.00 – **Пьотр Згожельські** – майстер-клас традиційних танців

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 14.00 – **Музичний майстер-клас для дітей**

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 18.00 – **Фольк і околиці: AccFolkJazz – Народно і джазово** – концерт

ВХІД ВІЛЬНИЙ

год. 18.00 – **Фольк і околиці: The Helping Hand – Around the World**

in 2 Hours – концерт

ВХІД ВІЛЬНИЙ

Хруст (Польща)

Електро-фольковий гурт повний емоційної, характерної і слов'янської музики – мікс делікатних, білих напівів і міцних бубнів із сучасним електронним звучанням.

Йорій клоц (Україна)

Фольклорне відкриття 2014 р. зі Львова. За допомогою корбової ліри, гітари, гуцульського бубна і альтівки гурт наново відкриває перед слухачами фольк обрядовий але у своєму рокендрольному стилі.

Альмір Месковіч & Даніель Лазар (Боснія/Сербія)

Артисти поєднують широку гаму стилів і ґатунків, від балканських ритмів по Моцарта, від імпровізації по циганську музику.

Штефан Штец з капелою (Словаччина)

Гаризматичний вокаліст виконує русинські народні пісні. Виконує давні пісні з пограниччя словацько-польсько-українського, не лише у формі традиційній, але і у аранжуванні world music.

Оркестр св. Миколая (Польща)

Один з найбільш поцінованих і доцінюваних гуртів на польській фольк сцені. Їхня творчість містить народні пісні з околиць Люблінщини, Підляшшя і Малополющі, як і ті з гуцульщини чи лемківщини.

..... ТЕАТР

... ТЕАТР ІМЕНІ Г.Х. АНДЕРСЕНА

БУДІВЛЯ ЦЕНТРУ ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР / ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА / РІВЕНЬ 2 / ЗАЛ АНДЕРСЕНА / 81 532 16 28 / WWW.TEATRANDERSENA.PL / INFO@TEATRANDERSENA.PL / КВИТОК: 30-42 ЗЛ / КАСА: ВІВТОРОК - П'ЯТНИЦЯ, 8.30-12.00 А ТАКОЖ ГОДИНУ ПЕРЕД СПЕКТАКЛЯМИ / 882 437 343

Арабела / ВІД 8 РОКІВ

3.12 / субота / год. 9.00, 16.00
4.12 / неділя / год. 12.00
6.12 / вівторок / год. 9.30, 12.00
7.12 / середа / год. 9.30, 12.00
8.12 / четвер / год. 9.30, 12.00
9.12 / п'ятниця / год. 9.30, 12.00
10.12 / субота / год. 16.00
11.12 / неділя / год. 12.00
13.12 / вівторок / год. 9.30, 12.00
14.12 / середа / год. 9.30, 12.00
15.12 / четвер / год. 9.30, 12.00
16.12 / п'ятниця / год. 9.30, 12.00
17.12 / субота / год. 16.00
18.12 / неділя / год. 12.00
20.12 / вівторок / год. 9.30, 12.00
21.12 / середа / год. 9.30, 12.00
22.12 / четвер / год. 9.30, 12.00

Арабела

режисер: Ігор Гожковскі

Спектакль на підставі часького серіалу переносить знані події з екрану на сучасні реалії.

... ТЕАТР ІМЕНІ ЮЛІУША ОСТЕРВИ

ВУЛ. НАРУТОВІЧА 17 / 81 532 42 44 / КАСА: ВІВТОРОК-СУБОТА 12.00-19.00, НЕДІЛЯ 16.00-19.00 / 81 532 42 46 / WWW.TEATROSTERWY.PL / INFO@TEATROSTERWY.PL

Соната Креудзеровська

КВИТОК: 40-45 ЗЛ

- 1.12 / четвер / год. 19.00
- 2.12 / п'ятниця / год. 19.00
- 3.12 / субота / год. 17.00
- 4.12 / неділя / год. 19.00

Спосіб на Альцібідеса

КВИТОК: 20-85 ЗЛ

- 6.12 / вівторок / год. 9.00, 12.00
- 7.12 / середа / год. 9.00, 12.00
- 8.12 / четвер / год. 9.00, 12.00
- 9.12 / п'ятниця / год. 9.00, 12.00
- 10.12 / субота / год. 17.00
- 11.12 / неділя / год. 12.00 / СІМЕЙНИЙ СПЕКТАКЛЬ

Діавольський млин

КВИТОК: 40-45 ЗЛ

- 9.12 / п'ятниця / год. 19.00
- 10.12 / субота / год. 19.00
- 11.12 / неділя / год. 17.00

Історія про хвалебне воскресіння Господне

КВИТОК: 20-95 ЗЛ

- 18.12 / неділя / год. 17.00 / СПЕКТАКЛЬ ДЛЯ СЕНІОРІВ

Чотири пори року

КВИТОК: 30 ЗЛ

- 28.12 / середа / год. 10.00, 12.00
- 29.12 / четвер / год. 10.00, 12.00
- 30.12 / п'ятниця / год. 10.00, 12.00

Лев Толстой – Соната Креудзеровська

режисер: **Лукеаш Левандовскі**

Твір з 1889 року звучить у новій версії у контексті сучасної культури і дебати у котрій надзвичайно важливими є теми статі, боротьби за право і змагання з визначеними для нас ролями.

Едмунд Нізірскі – Спосіб на Альцібідеса

режисер: **Пьотр Ратайчак**

Акція спектаклю перенесена до сучасності, до однієї з люблінських шкіл, де учні намагаються зупинити шалені просвітницькі вигадки вчителя.

Діавольський млин

режисер: **Марек Пасечни**

Історія поважного чоловіка у середньому віці і таємничої молодої жінки, про котру нічого невідомо.

Миколай з Вільковецька – Історія про хвалебне воскресіння Господне

Театр ім. Ю. Остерви, Осередок Практик Театральних „Гардзєніце”;

режисер: **Ярослав Гаєвські**

Незвичайна розповідь про це, як життя перемагає смерть.

Чотири пори року

режисер: **Магдалена Забель**

Театральна подорож для наймолодших чотирма порами року. Кожна з пір року є відтворена на базі трьох основних елементів: пластику, музику і хореографію.

... ТЕАТР МУЗИЧНИЙ

ВУЛ. СКЛОДОВСЬКОЇ 5 / 81 532 25 21 / WWW.TEATRMUZYCZNY.EU/

INFO@TEATRMUZYCZNY.EU / КАСА: ВІВТОРОК – П'ЯТНИЦЯ 10.00-18.00,

СУБОТА 16.00-18.00, А ТАКОЖ НЕДІЛЯ 1 ГОДИНА ПЕРЕД СПЕКТАКЛЕМ / 502 662 956

Буратіно

КВИТОК: 40-50 ЗЛ

1.12 / четвер / год. 10.00

Помста Кажана

КВИТОК: 80-100 ЗЛ

3.12 / субота / год. 18.00

4.12 / неділя / год. 17.00

Білосніжка

КВИТОК: 40-50 ЗЛ

7.12 / середа / год. 10.00

8.12 / четвер / год. 10.00

11.12 / неділя / год. 16.00

Фантом

КВИТОК: 80-100 ЗЛ

16.12 / п'ятниця / год. 18.00

17.12 / субота / год. 18.00

18.12 / неділя / год. 17.00

Ювілейний новорічний концерт

КВИТОК: 150 ЗЛ

31.12 / субота / год. 17.00, 21.00

Карло Коллоді – Буратіно

режисер: **Ежи Туровіч**

Історія дерев'яної ляльки-хлопчика котра втекла від свого творця – теслі Джемлетто і після багатьох пригод повернулася до дому щоб стати справжнім хлопчиком.

Йоган Штраус – Помста Кажана

режисер: **Артур Барцісь**

Шедевр віденської оперетки розповідає про долі Габрієля вон Езенштейна, його дружини Розаліни і її коханця Альфреда. З прислугою Адель вони вплутуються у містерно уткану доктором Фальке інтригу.

Білосніжка

режисер: **Віолетта Суска**

Доля доброї і красивої, алезненавидженої мачухою Білосніжки та семеро веселих гномів.

Фантом

лібретто: **Артур Копіт**; режисер: **Даніель Кустосік**

Ерик – геній музики із zdeформованим обличчям, живе у підземеллях опери – захоплений талантом гардеробної Хрїстїн, вирїшує відшліфувати цей вокальний діамант.

Ювілейний новорічний концерт

Цього року Музичний Театр гучно святкуватиме 75-ти ліття існування. У двох ювілейних концертах виступить ціла трупа Театру Музичного: солісти, балет, хор і оркестр.

... ЦЕНТР КУЛЬТУРИ

ВУЛ. ПЕОВ'ЯКУВ 12 / WWW.SK.LUBLIN.PL / КАСА: ПОНЕДІЛОК – П'ЯТНИЦЯ 14.00-18.00, А ТАКОЖ 1 ГОДИНУ ПЕРЕД СПЕКТАКЛЕМ / 81 466 61 40

3.12 / субота / год. 18.00

КВИТОК: 15/25 ЗЛ

Театр Новіший – Близько

хореографія: **Томаш Цесельскі**

Спектакль є пошуком різних форм близькості, котрі формовані індивідуальними потребами, але і конкретний момент у житті, коли зближуються до себе.

5, 6, 8.12 / понеділок, вівторок, четвер / год. 11.00, 13.00

ВІД 14 РОКІВ / ВХІД ВІЛЬНИЙ / ЗОБОВ'ЯЗУЄ БУКУВАННЯ МІСЦЬ

Проект Кордон

хореографія: **Юстина Цвїклїньска**

Танцювальний спектакль попереджений лекцією лікаря-психіатра на тему депресії і забурень особовості.

6.12 / вівторок / год. 18.00

7.12 / середа / год. 9.00, 11.00 – показ для груп

ВІД 3 РОКІВ / МОВА ПОЛЬСЬКА І УКРАЇНСЬКА / ЗАПИСИ ГРУП:

SZTUCZKA.SK@GMAIL.COM / КВИТОК: 30 ЗЛ

Майстерня Штучкі – О!ЗИМА

режисер: **Лїза Щенсьліва**

Зима завжди є несподіванкою. І саме принцип несподіванки є суттю спектаклю: тепло-холодно, темно-світло.

8.12 / четвер / год. 19.30

ВІДКРИТА РЕПЕТИЦІЯ / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Вїт Шостаk – Поголосся

режисер: **Конрад Двораковскі**

Проект є намаганням вловити метафорику тексту Вїта Шостака у формі монодрами за участюживого музичного супроводу.

10.12 / субота / год. 18.00

КВИТОК: 15/25 ЗЛ

Фундація В'cause і В'cause Dance Company –**До слїз**

хореографія: **Бартек Вощиньскі**

Спектакль про людей загублених, заплутаних, шукаючих і втікаючих, котрі часто є серед нас, схованих за усміхненими масками щоденності.

10.12 / субота / год. 12.00

11.12 / неділя / год. 16.00 – УКРАЇНЬСЬКА МОВА

репетиція відкрита **Театр Читальні Драми – Артем Мануїлов – Африка Казіка**

режисер: **Даніель Адамчик**

Деякі з багатьох пригод Казімежа Новака – поляка, котрий будучи першим білим чоловіком, що перетнув цілу Африку велосипедом.

11.12 / неділя / год. 15.00, 17.00

Колектив Голобонт – Мій хвіст і я

ДЛЯ СІМЕЙ З ДІТЬМИ 3-6 РОКІВ / КВИТОК: 15/25 ЗЛ

хореографія: **Колектив Голобонт**

Творці у гумористичний спосіб розповідають про еволюцію, котрої залишком є людська куприкова кістка.

12.12 / понеділок / год. 18.00

ВХІД ВІЛЬНИЙ / РЕПЕТИЦІЯ ВІДКРИТА

Аматорський Театр Товариський – Він і вона – стосунки

режисер: **Даріуш Борух**

Спектакль є двома одноактовими показами: «Друга кімната» Збігнева Герберта і «Вікно» Іренеуша Ірединьського.

... ТЕАТР СТАРИЙ

ВУЛ. ЄЗУЦЬКА 18 / 81 466 59 26 / TEATRSTARY.EU / КАСА: ПОНЕДІЛОК-П'ЯТНИЦЯ 10.00-16.00

3.12 / субота / год. 12.00 – МОВА ПОЛЬСЬКА І УКРАЇНЬСЬКА

3.12 / субота / год. 13.30

4.12 / неділя / год. 16.00, 17.30

2-5 РОКІВ / КВИТОК: 30 ЗЛ

Скарб

режисер: **Лешек Мондзік**

Сценарій спектаклю оплетений довкола мігічної, таємничої шафи. Її відкриття є несподіванкою, у котрій участь беруть глядачі.

11.12 / неділя / год. 16.00

3-8 РОКІВ / КВИТОК: 30 ЗЛ

Принцеса Музалінда – Подорож до Лапонії

режисер: **Єва Шавловська**

Принцеса Музалінда залишає своє королівство і збирається у незвичайну подорож до Лапонії – країни Святого Миколая.

... ОСЕРЕДОК ТЕАТРАЛЬНИХ ПРАКТИК

«ГАРДЗЄНИЦЕ»

БЮРО ОСЕРЕДКА: ВУЛ. ГРОДЗКА 5А / 81 532 98 40 / OFFICE@GARDZIENICE.ART.PL / НЕОБХІДНО ПОПЕРЕДНЬО ЗАМОВЛЯТИ КВИТКИ

9.12 / п'ятниця / год. 19.00

10.12 / субота / год. 19.00

ГАРДЗЄНИЦЕ / КВИТОК: 50/60 ЗЛ

Театральний Марафон

Театральний Марафон є композицією, на котру складається 2 вибрані спектаклі з репертуару Театру Гардзєнице. Марафонові товаришує показ мультимедіальний, виставки і події у тій самій тематиці.

... ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУРПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 / 81 441 56 70 / WWW.SPOTKANIEKULTUR.COM**2.12 / п'ятниця / год. 17.30, 20.00****Театр Студія Буффо (Варшава) – Гарно говориться брехню**

КВИТОК: 150 ЗЛ

режисер: **Марцін Гицнар**

Кожен, хто сидить за столом, повинен поділитись з присутніми змістом власного телефону. Звичайний вечір замінюється у іспит сили дружби.

3, 10.12 / субота / год. 17.30, 20.00**4, 11.12 / неділя / год. 14.30, 17.00**ВХІД ВІЛЬНИЙ / ВХІДНІ: SZTUKMISTRZE.PL**Фундація Штукмайстрів – Вар'єте**

Циклічний вечір артистичний у кабаре оправі. Від мистецтва нового цирку, через ілюзію, кабаре до музики і танцю.

4.12 / неділя / год. 16.00, 19.00

КВИТОК: 75-95 ЗЛ

Кохані грошенята

Генрі помилково входить у посідання папки з гігантською сумою грошей і вирішує ними скористатись.

10.12 / субота / год. 19.00

КВИТОК: 90-110 ЗЛ

Art Color Ballet – Слов'янські Прилюдіїтворці: **Агнешка Глінська, Марек „Смок” Rajss**

Натхненням для сценарію був слов'янський календар і символіка природи зачарована у чотирьох порах року.

12.12 / понеділок / год. 18.00

ПОКАЗОВИЙ СПЕКТАКЛЬ WORK IN PROGRES / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Осінь Театральна Академія – Остання Зупинка

Зглиблення таємниць театру – акторства, режисерії, творення спектаклю – з одночасним використанням ідей, вразливості і таланту учасників.

15, 16.12 / четвер, п'ятниця / год. 9.15, 11.30**17.12 / субота / год. 16.00**

КВИТОК: 45 ЗЛ

Театр Танцю Grawitan – Лебедине озеро

Історія кохання між Одеттою та Зигфридом розказана мовою танцю класичного збагаченого акробатикою, сучасним танцем у повітрі.

17-19.12 / субота-понеділок**XVII Загальнопольський Фестиваль Театрів Невеликих**

Фестиваль монодрам і дуетів акторських, як для аматорів так і для професіоналів у кожному віці.

19.12 / понеділок / год. 19.00

КВИТОК: 110-140 ЗЛ

Київський Народний Балет – Лускунчик

Коли різдв'яна вечер'я закінчується, Клара засинає, пригортаючи Лускунчика, забавку, котрої ніхто крім неї не любить.

... КОНГРЕС ЦЕНТР ПРИРОДНИЧОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ВУЛ. АКАДЕМІЦКА 15

4.12 / неділя / год. 16.00, 19.00

КВИТОК: 110-120 ЗЛ

МарцінЩигельські – Дівишник плюс

режисер: **Марія Северин**

Три подруги з досвідом енергійно входять на нову дорогу життя.

16.12 / п'ятниця / год. 18.00

КВИТОК: 75-95 ЗЛ

Transformers – Discovery planets

Подорож планетами Сонячної Системи. Вісім планет, 18 унікальних постатей, інтерактивна акція, насичена світло ефектами і лазерним шоу.

17.12 / субота / год. 17.00

КВИТОК: 80-90 ЗЛ

Ангелята Берціка, тобто Ганке хоче коханку

Перед шлюбом Він є як тренер спорту з мускулатурою богів, вона як щаслива і усміхнена богині сексу. Після 20 років все міняється.

..... МУЗЕЇ

... ЛЮБЛІНСЬКИЙ АРХИКАФЕДРАЛЬНИЙ СОБОР

ПЛ. КАФЕДРАЛЬНА / ВІВ.-СУБ. 10.00-16.00 / КВИТОК: 4-6 ЗЛ

Збудований у період від 1586 по 1604 архикафедральний собор крім релігійної функції має також своєрідний музей з цікавими експонатами сакрального мистецтва у широкому розумінні поняття.

... БАЗИЛІКА ОО. ДОМІНІКАНІВ

СВ. СТАНІСЛАВА ЄПІСКОПА МУЧЕНИКА / ВУЛ. ЗЛОТА 9 /
FURTA.LUBLIN@DOMINIKANIE.PL

Монастир у серці міста. Історію та скарби люблінських домініканів маємо нагод у пізнати на прикладі колекції цінних стародавніх літургійний шат та ювелірних виробів у сакральній тематиці.

... ДІМ СЛІВ

ВУЛ. ЖМИГРУД 1 / ВУЛ. КРУЛЕВСКА 17 / 81 534 52 33 / WWW.TEATRNN.PL/DOMSLOW/
DMSLOW@TNN.LUBLIN.PL

Група Дому Слів та Друкарського цеху діє онлайн, працює над майбутніми заходами, зустрічами та матеріалами. Заохочує щоб сягнути по новинки видавничі і взяти участь у дискусіях на тему літератури, мистецтва та слова.

TDC66

Післяконкурсна виставка презентує найкращі проекти викройків з часописів, типографій книжок, плакати, візуальні ідентифікації, логотипи, сторінки www, фільми, промислове взірництво і часописи.. / до **1.03.2023** / **середа**

... КІМНАТА ПАМ'ЯТІ ЛЮБЛІНСЬКИХ ЄВРЕЇВ

ВУЛ. ЛЮБАРТОВСКА 10 (ВХІД З ПОДВІР'Я БУДИНКУ НР 8) /
 PAWEL-MATRASHEK@WP.PL / НЕДІЛЯ 13.00-15.00 АБО ЗА ПОПЕРНЬОЮ
 ТЕЛЕФОННОЮ ДОМОВЛЕНІСТЮ, ТЕЛ. 602 473 118

Біжниця Братерства Носителів Тіл (Хевра Носім) повстала під кінець XIX ст. як молитовний дім і дім наук. Зараз тут знаходиться кімната пам'яті де можна побачити архівні світлини, старі гебрайські книги а також ритуальні предмети як і фото виставку «Ми є», присвячену сучасним євреям пов'язаним з Любліном.

... НАЦІОНАЛЬНИЙ МУЗЕЙ У ЛЮБЛІНІ

ВУЛ. ЗАМКОВА 9 / 81 532 50 01 / WWW.MNWL.PL

Найбільший музей Любліна, може пишатись багатою колекцією творів художнього мистецтва, церковного сакрального мистецтва, ювелірного мистецтва, одягу та цікавих археологічних артефактів. Перлиною музею є неповторна Каплиця Пресвятої Трійці, знана у світі з не маючих собі рівних фресок візантійсько – руського характеру. На сьогоднішній день музей має тимчасову експозицію «Тамара Лемпіцька – жінка у подорожі» у склад котрої входить 60 творів цієї неймовірної мисткині, ікони епохи Арт деко 20-30 років минулого століття.

... ЛЮБЛІНСЬКИЙ ЗАМОК, КАПЛИЦЯ ПРІСВЯТОЇ ТРІЙЦІ

ВУЛ. ЗАМКОВА 9 / 81 532 50 01 / ПОСТІЙНІ ЕКСПОЗИЦІЇ: ВІВ. – НЕД. 9.00 – 18.00, КВИТОК: 15 / 20 ЗЛ / КАПЛИЦЯ ПРІСВЯТОЇ ТРІЙЦІ: ВІВ. – НЕД.: 9.00 – 18.00, КВИТОК: 10 / 15 ЗЛ / ЗАМКОВА БАШТА (ДОНЖОН): ПОН. – НЕД. 9.00 – 21.00, КВИТОК 8 / 10 ЗЛ / КАРНЕТ НА ВСІ ЕКСПОЗИЦІЇ 30 / 40 ЗЛ / ДЕНЬ БЕЗКОШТОВНОГО ВІДВІДУВАННЯ – ІНФОРМАЦІЇ НА СТОРІНЦІ МУЗЕЮ

Замок було фінансовано Казимиром III Великим на місці попередніх оборонних структур. З найстарішої забудови залишилась оборонно житлова романська баштаз початку XIII ст. а також каплиця Пресвятої Трійці збудована у першій половині XIV ст. У 1823 –26 на замковому узгір'ї було вибудовано карну в'язницю у неоготицькому стилі. Під час II Світової війни замок грав роль гітлеровської в'язниці. Після входу у місто радянських військ в'язниця перейшла у руки НКВД. Від 1957 р. Тут функціонує Люблінський Музей. Музей було відкрито у 2021 році після триваючого два роки генерального ремонту у результаті котрого музей збагатився у сучасні мультимедіальні постійні експозиції.

Бознаньска, Мутер, Халіцка. Нові картини у колекції

Збір художнього мистецтва XIX-XX ст. Народний Музей у Любліні збагатив свою колекцію у 2022 р. на чотири картини авторства: Ольги Бознаньської, Аліції Халіцкої і Мелі Мутер. Нові картини зможемо побачити на виставці організованій у Галереї ім. Ірени Хохман і Тадеуша Мисловського. / до 15.12 / четвер

Магія старожитнього Єгипту

Перша від понад трьох літ люблінська експозиція присв'ячена давньому Єгипту. За допомогою різноманітних історичних цінностей пов'язаних з культурою, щоденним життям, релігією та обрядовістю погребальною показано найістотніші аспекти світу стародавнього Єгипту.

Магія старожитнього Єгипту – супровідні події

КВИТКИ: WWW.BILET.MNWL.PL І У КАСІ

3, 11, 17.12 / суботи / год. 11.00, 13.00, 11.12 / неділя / год. 12.00

КВИТОК: 30/15 ЗЛ

Кураторська екскурсія

3.12 / субота / год. 14.00

ВХІД ВІЛЬНИЙ

Каміль Курашкєвіч – Польські дослідження у Саккарі – лекція

4.12 / неділя / год. 14.00

ВХІД ВІЛЬНИЙ

Операція мумія – фільм для дітей

7, 14.12 / середи / год. 16.00

КВИТОК: 40 ЗЛ

Стихії у темноті – майстер-клас по виготовленню оливних лампадок

Святкові майстер-класи

КВИТОК: 20 ЗЛ / WWW.BILET.MNWL.PL І У КАСІ

10.12 / субота / год. 12.00 – для дорослих

Гачковані оздоби

11.12 / неділя / год. 12.00

СІМЕЙНЕ

Солом'яні ланцюжки

18.12 / неділя / год. 11.00, 14.00 – для дорослих

Ялинкові оздоби

1.12 / четвер / год. 17.00 – для дорослих

Солом'яні оздоби

15.12 / четвер / год. 17.00 – для дорослих

Оздоби з оплатків

... ВІДДІЛЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОГО МУЗЕЮ У ЛЮБЛІНІ

ПРОПОНУЄТЬСЯ ПОПЕРЕДНЄ ЗАМОВЛЕННЯ ВХІДНИХ КВИТКІВ

МУЗЕЙ СХІДНІХ ЗЕМЕЛЬ КОЛИШНЬОЇ РЕЧІ ПОСПОЛИТОЇ

ПЛ. ЛИТОВСЬКА 3 / ПАЛАЦ ЛЮБОМИРСЬКИХ / WWW.FACEBOOK.COM/MZWDR/

ВХІД БЕЗКОШТОВНИЙ

Відділення Національного Музею у Любліні приближує історію давніх Східніх Рубежів Польщі. У зборах відділення віднайдемо пам'ятки пов'язані з цим обшаром.

3 Рубежів зцілені – збір пам'яток і розповідей з рубежів.

ВІВТОРКИ 8.00-15.00 / 726 022 100 / ZBIORKA@MNWL.PL / WWW.OCALONE.MNWL.PL

Музей веде загальнопольську акцію збираючи спогади, реєстровані у формі запису розповідей як і об'єкти – пам'ятки давніх східніх Рубежів.

МУЗЕЙ ІСТОРІЇ МІСТА ЛЮБЛІН

ПЛ. ЛОКЕТКА 3 (КРАКІВСЬКІ ВОРОТА) / 81 532 60 01 / WWW.FACEBOOK.COM/MUZEUM-HISTORII-MIASTA-LUBLINA-580847305418627 / ВІВ.-СУБ. 10.00-17.00

Музей показує історію Любліна. Міститься у стародавніх Краківських Воротах з чотирнадцятого століття, котрі ведуть на територію Старого Міста.

ЛІТЕРАТУРНИЙ МУЗЕЙ ЮЗЕФА ЧЕХОВИЧА

ВУЛ. ЗЛОТА 3 / 81 532 30 90 / ЧЕТ.-НЕД. 9.00-16.00 / КВИТОК: 5/6 ЗЛ

Музей присвячений постаті і творчому доробку найзнаменитішого люблінського поета, а також історію самої кам'яниці, у котрій міститься і родини Рябініних, роду, що проживав у ній впродовж десятиліть.

МУЗЕЙ МАРТИРОЛОГІЇ «ПІД ГОДИННИКОМ»

ВУЛ. УНІВЕРСИТЕЦКА 1 / 81 533 36 78 / СЕР.-СУБ. 9.00-16.00 / КВИТОК: 1/2 ЗЛ

Експозиція зосереджена на історії в'язнів арешту гестапо, їх перебуванні у в'язниці як і їхніх майбутніх долях.

Дівчата у KL Ravensbrück

ВУД. РАДЗІШЕВСЬКОГО 6

Долі 74 молодих польок котрі у фашистських концтаборах були предметами псевдомедичних експериментів.

Люблінські гарцмайстрині: Марія Вальцішевська, Марія Сьвітальська

ВУЛ. УНІВЕРСИТЕЦКА 1

Виставка презентує документи і фотографії про двох коменданток конспіраційної Хоругви Люблінської, котрі присв'ятили своє життя боротьбі за незалежну Польщу.

... МУЗЕЙ КУЛ

АЛ. РАЦЛАВІЦКІ 14 / ГОЛОВНИЙ БУДИНОК / ЗА ПАПСЬКИМ ПАМ'ЯТНИКОМ / ЗАЛ 29 / ПОН.-ПТ. 10.00-16.00 / 81 445 40 29 / MUZEUM.KUL.PL / MUZEUM@KUL.PL /

Правда про Любов.Твір от. Іджі Радзішевського

Виставка переносить нас у двадцятиліття міжвоєнне, коли повставав Університет у Любліні. Презентує рукописи першого ректора, архівні фотографії, а також пам'ятні предмети по післявоєнних професорах.

/ до 22.12 / четвер

... МУЗЕЙ УМКС

БІБЛІОТЕКА УМКС / ВУЛ. РАДЗІШЕВСЬКОГО 11 / ХОЛ / 81 537 58 31

Академічний Церемоніал Університету Марії Кюрі-Склодовської

Експозиція представить історію університетського церемоніалу у фотографіях та експонатах із музейного фонду, таких, як інсигнія ректора УМКС.

... МУЗЕЙ ЛЮБЛІНСЬКОГО СЕЛА

АЛ. ВАРШАВСЬКА 96 / 81 533 85 13 / WWW.SKANSEN.LUBLIN.PL/
ПОН.-НЕД. 10.00-18.00, ОСТАННІЙ ВХІД ДО 17.00 / КВИТОК 10/20 ЗЛ /
ДІТИ ДО 7 РОКІВ ВХІД БЕЗКОШТОВНИЙ

Люблінський музей під відкритим небом є ідеальним місцем проведення вільного часу у родинному гроні. Тут побачимо перекрій культурного різноманіття регіону, експонати пов'язані з колишнім життям мешканців села, магнатського двору і маленьких містечок, отримуємо знання на тему звичаїв, обрядів і щоденної праці людей минулої епохи.

від 11.12 / неділя

Усе змінилось, як ніколи не було...

Експозиція різдвяних вертепів (шопок), святкових оздоб, поштівок, а також подарунків, котрі у давніх часах люди собі дарували з нагоди Різдвяних свят.

Моніка Трипуз – Атенція/Річник села

РАТУША З ГЛУСЬКА / КВИТОК 10/20 ZŁ / 6.11, НЕДІЛЯ, ГОД. 13.00 – КУРАТОРСЬКА ЕКСКЕУРСІЯ / ЗАПИСИ: 81 533 85 13 У. 36

Розповідь про минуле, сучасність і майбутнє ткача довкола традиційної вишивки.

... ПАРК ІЛЮМІНАЦІЇ – ТАЄМНИЧИЙ САД

БОТАНІЧНИЙ САД / ВУЛ. СЛАВІНКОВСЬКА 3 (ВХІД ВІД ВУЛ. ВІЛЛЬОВІЙ) / 81 743 49 00 / WWW.GARDEN.UMCS.LUBLIN.PL/ / CODZIENNE 16.30-21.00 (OSTATNIE WEJŚCIE 20.00) / BILET: PON.-CZW. 24/27 ZŁ, PT.-NIEDZ. 27/31 ZŁ / WWW.LUMINAPARK.PL/LUBLIN

Парк Ілюмінацій цього року має нову тему. Найважливішим пунктом кожної частини є вибране дерево і його властивості, пов'язані з ним легенди і повір'я.

... ОСЕРЕДОК «ГРОДСЬКІ ВОРОТА – ТЕАТР НН» (ВРАМА ГРОДСКА)

ВУЛ. ГРОДСЬКА / WWW.TEATRNN.PL/ / 81 532 58 67

У експозиції віртуальні і мультимедіальні розповіді про Люблін, світлини, матеріали з мультимедіальної бібліотеки, широко розбудована діяльність онлайню.

... ДЕРЖАВНИЙ МУЗЕЙ НА МАЙДАНЕКУ

ДОРОГА МУЧЕНИКІВ МАЙДАНЕКА 67 (ДРОГА МЕНЧЕННИКУВ МАЙДАНКА) / 81 710 28 33 / WWW.MAJDANEK.EU/ / ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПУНКТ, ПРОДАЖ ПУБЛІКАЦІЙ І КАСА – ЦЕНТР ОБСЛУГОВУВАННЯ ВІДВІДУВАЧІВ / ТЕРИТОРІЯ І ОБ'ЄКТИ ІСТОРИЧНІ ЩОДЕННО 9.00-18.00 / ЕКСПОЗИЦІЙНІ БАРАКИ НР 62, 47 / ЦЕНТР ОБСЛУГОВУВАННЯ ВІДВІДУЮЧИХ ВІВ.- НЕД. 9.00-17.00 / З ОГЛЯДУ НА ТЕМУ ЕКСПОЗИЦІЇ МУЗЕЮ БАЖАНО, ЩОБ ТЕРИТОРІЮ МУЗЕЮ ВІДВІДУВАЛИ ОСОБИ СТАРШІ 14ТИ РОКІВ / ВХІД БЕЗКОШТОВНИЙ

Це перший музей цього типу у світі створений у листопаді 1944 року на території бувшого концентраційного табору. Експозиції влаштовано у 9 ти об'єктах серед котрих: барак табірної вмивальні, бункр газових комор, III поле в'язнів, колишні господарські склади та криматрій. У музеї також знаходяться тематичні виставки історії в'язнів, самого табору та історії Голокосту.

..... ВИСТАВКИ

... BRAIN DAMAGE GALLERY

ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР / ВХІД ВІД ВУЛ. СКЛОДОВСЬКЕЇ / ВТ.-СЧУБ. 12.00-17.00 / ВХІД ВІЛЬНИЙ

SEPE – Long Distance Trip

Міхал „SEPE” Вренга є ілюстратором і художником-муралістом пов'язаним з міським мистецтвом. Презентує серію картин з мандрів Киргизькими степами, Таджикистаном, Грузією, Вірменією, Монголією.

... ЦЕНТР КУЛЬТУРИ

ВУЛ. ПЕОВ'ЯКУВ 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

Багатокультурний Люблін. 700 років історії міста

Мультимедіальна експозиція присвячена багатокультурній спадщині та історії Любліна показана у різних перспективах.

... ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР

ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 / КВИТОК: KACA A TAKOЖ BILETY.SPOTKANIAKULTUR.COM

У напрямку зустрічі культур. Від Драматичного театру до Центру Зустрічі Культур

Історія будови показує усі етапи змагань та перешкод творіння культурного Любліна: від часів ПРЛ (комуністичні часи) через період трансформації устрою аж по сучасність.

Марцін Марон – Вулиця з одним напрямком

Фотографії палацу Вронських і околиць вул. Вишинського і Жмігруд де автор проживав протягом тридцяти літ. Імпульсом стали спогади і фотографії дідуся виконаних у 60тих роках ХХ ст.

Бексінські у Любліні

ПОН.-ПТ.: 13.00-20.30 / СОБ.-НЕД. 11.00-20.30 (ОСТАННІЙ ВХІД 19.00) / КВИТКИ: WWW.BEKSINSKIWLUBLINIE.PL

Експозиція обіймає 49 оригінальних картин художника, численні фотографії, фотомонтажі і графіки комп'ютерні, мультимедіальні подорожі вглиб картин у віртуальній реальності, тривимірні картини а також ряд подій попутніх, таких, як фільми чи лекції.

Станіслав Когуцьок – Художник, котрий захоплює простотою

Станіслав Когуцьок (1933 – 2021), званий також Нікіфором з Плаваниць, належав до грона найбільш розпізнавальних народних художників Люблінщини, намалював тисячі картин з традиційною тематикою пов'язаною з довколишнім середовищем та звичайним життям.

9.12 / п'ятниця / год. 18.00 / відкриття виставки

26. Міжнародний Східний Салон Мистецтв Люблін 2022

Східний Салон Мистецтв є циклічною презентацією цього типу у східній Польщі мистецьких тенденцій.

ГАЛЕРЕЯ САСКА

АЛ. РАЦЛАВІЦКЕ / ОГОРОЖА САСКОГО САДУ

3.12 / субота / год. 16.00 / відкриття виставки

Стасіс Ейдрігевічус

Стасіс Ейдрігевічус є платистом, художником, творцем екслібрісів, ілюстрацій до книжок, перформансів і сценографій. Його творчість бере початок у символізмі і сурреалізмі, сповнена ностальгії і метафор.

... CREAMY SAFE

ВУЛ. РИМВІД А 8 / 885 362 555 / ВТ.-ПТ. 12.00-19.00, СУБ.-НЕД. 11.00-19.00

Ян Новаковскі – Праворуч

Ян Новаковскі є волейболістом, представником збірної Польщі. Фотографування допомагає йому позбутись стресу пов'язаного із спортом, фотоапарт товаришує йому у різних закутках світу.

... Г.А.Б. – ГАЛЕРЕЯ АРТ БРУТ

БУДИНОК ЦЕНТРУ КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 / ПЕРШИЙ ПОВЕРХ / WWW.ARTBRUT.LUBLIN.PL / ВТ.-ПТ. 14.00-20.00, СУБ. 13.00-18.00

від 1.12 / четвер

Януш Кіренко – Не (бо)

Виставка картин у техніці олійній і акварельній Януша Кіренка, художника арт брут, науковця, дослідника, поета і митця а також суспільного діяча.

... ГАЛЕРЕЯ БІЛА

ЦЕНТР КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 / 81 466 61 39 / ВІВ.-СУБ. 12.00-18.00 / BIALA.ART.PL / BIALA@CK.LUBLIN.PL

Магдалена Цемєркевіч – Час і петля

Мисткиня спирається на автобіографічному досвіді і торкається тем, котрі виникають із специфіки польського села. Нахиляються над духовністю закоріненою у християнстві і намагається деконструвати релігійні схеми.

Марюш Таркавіян – Колоквій з історії мистецтва та цивілізації

Від 2016 року митець творить монументальну художню реалізацію, чорний туш на білих стінах і склепінні коридору. Проєкт полягає на циклічному додаванні чергових, вибраних художником мотивів актуальних виставок.

... ГАЛЕРЕЯ КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ СМ „ЧЕХУВ

ВУЛ. КЕПУРИ 5А / 81 741 99 11

від 2.12 / п'ятниця

Домініка Вільк – Вітаю у моїх казці

Художниця презентує графіки виконані у техніці сітодруку. Основним їхнім мотивом є візерунки міст утримані у казковій, ілюстративній конвенції.

... ГАЛЕРЕЯ ГАРДЗЕНІЦЕ

ПРОДЗКА 5А / 81 582 13 98

1.12 / четвер / год. 18.00 / відкриття виставки

Зофія Стриєньска – Танці, Одяг і Забавки – Лише там можна ще віднайти барву

Зофія Стриєньска є однією з найздібніших польських художниць 20-ти ліття міжвоєнного. Презентовані на виставці забавки змістом перегукуються з польським фольклором, особливо краківським і базували на традиційній народній техніці. / до 30.12 / п'ятниця

... ГАЛЕРЕЯ КЛУБУ 19 ЗМЕХАНІЗОВАНОЇ БРИГАДИ

БУДИНОК СОЛДАТА ІМ. Ю. ПІЛСУДСЬКОГО / ВУЛ. ЖВІРКИ І ВІГУРИ 6 / 26 118 20 55 / ПОН.-ПТ. 9.00-16.00

від 8.12 / четвер

Єжи Колейко – фотографії

Єжи Колейко є бувшим професійним військовим. Його пассією є високогірний спорт, що віднаходить відбиток у роботах презентованих на виставці.

/ до 30.12 / субота

... ГАЛЕРЕЯ КРАНЬЦОВА

ВУЛ. КРАНЬЦОВА 106 / КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ „БРОНОВІЦЕ” / WWW.DDKBRONOWICE.PL

Моніка Томчак – Ретроспекція

Моніка займається малярством на межі реалізму і абстракції, від різняється зрілістю форм і вразливістю кольорів. / до 1.12 / четвер

... ГАЛЕРЕЯ ЛАБІРИНТ

ВУЛ. ПОПЕЛУШКИ 5 / ВТ.-НЕД. ГОД. 12.00-19.00 / КВИТОК: 1,00 Zł / НА ВІД КРИТТЯ ВХІД БЕЗКОШТОВНИЙ / WWW.LABIRYNT.COM / GALERIA@LABIRYNT.COM / FACEBOOK.COM/GALERIALABIRYNTLUBLIN / INSTAGRAM.COM/GALERIALABIRYNT / YOUTUBE.COM/USER/GALERIALABIRYNT / TIKTOK.COM/@GALERIALABIRYNT

Орен Group – Повторюйте за мною

Колектив творять українські митці: Юрій Білей, Павло Ковач і Антон Варга. Їхня мистецька діяльність оперта на інтеракції і комунікації між людьми, ситуаціями і просторами, а також дослідження концепцій „спільної праці”.

Мені наснилися звір

Виставка повстала з думкою про зачарований ліс, котрий раніше був місцем прогулянок і відпочинку, а тепер сповиває його тьма, страх і загроза: заміновані обшари, насилля і вбивства. У виставці беруть участь: Катя Бухатська, Оля Федорова, Дарина Гладун і Лесик Панасюк, Євген Голубенцев, Дмитро «Орест» Козацький і Юлія Гонтарук, Яна Конова, Інґа Леві, Поль, Тоха, Цвях, Анастасія Пустоварова, Богдан Шумилович і кіт Коржик, учасники проекту «Артсвіт дітям», Анна Звягінцева.

Анастасія Каштальян – Я скрізь дійду сама

ГАЛЕРЕЯ ЛАБІРИНТ ПЛАЗА / ВУЛ. ЛІПОВА 13 / ВТ.-СУБ. 13.00-18.00, НЕД. 12.00-19.00 / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Анастасія Кашталъян вловлює підтексти сексуальні котрі виникають з натурального зацікавлення еротикою. Творить роботи відео, де переплітаються елементи сурреалізму і почуття гумору. / до 4.12 / неділя

Філіп Кійовскі – Бібліотека Азиль | де полиці вгинаються від квер літератури, а ми залишаємо свої закладинки

ГАЛЕРЕЯ ЛАБІРИНТ ПЛАЗА / ВУЛ. ЛІПОВА 13 / ВТ.-СУБ. 13.00-18.00, НЕД. 12.00-19.00 / ВХІД ВІЛЬНИЙ
800 Бібліотека Азиль громадить літературу на тему ЛГБТ+. Книгозбір обіймає понад 800 позицій. Виставка має форму інсталяції-енвіронмент, у котрій можна бути, прочитати книжку чи вилухати авдіобука. / до 31.12 / субота

... ГАЛЕРЕЯ ОДЕОН

КВАРТАЛЬНИЙ КЛУБ ОДЕОН / ВУЛ. ОКШЕЇ 4 / 81 747 20 95 / ПОН.-ПТ. 12.00-15.00 / ODEON@KOLEJARZ.LUBLIN.PL / WWW.KOLEJARZ.LUBLIN.PL

Було...?Є...?Буде...?

Виставка презентує ефект майстер-класу на тему інтерпретації робіт Пола Гогена «Звід кіля приходимо? Ким ми є? Куди прямуємо?».

... ГАЛЕРЕЯ ПО 111 СХОДИНКАХ

МОЛОДІЖНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ НР 2 / ВУЛ. БЕРНАРДИНЬСКА 14А / 81 532 08 53 / ПОН.-ПТН. 8.00-20.00, СУБ. 8.00-16.00

Театральний Люблін

Післяконкурсна виставка фотографії театральної учнів початкових шкіл і шкіл понадпочаткових.

Барбара Сосновска-Балдига – Краєвиди спогадів

Експозиція фотографії з нагоди 50-ти ліття творчої праці обіймає фотограми спогадів, виконані при нагоді багатолітніх графічних зустрічей, як і кліматичні світлини Любліна. / до 15.12 / четвер

... ГАЛЕРЕЯ ПОМОСТ

КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ „ЧЕХУВ” / ВУЛ. КЕПУРИ 5А / 81 741 99 11, 519 730 404 / GALERIAPOMOST.BLOGSPOT.COM

8.12 / четвер / год. 19.00 / відкриття виставки

Бася Мазурек – безСИЛЛЯ

Виставка фотографій повсталих у важких доля фотографки хвилиною, коли навіть утримання фотоапарату у руках є понадлюдським зусиллям і немає речей простих.

... ГАЛЕРЕЯ ПРОСТОРІВ – МАЙСТЕРНІ ФРИДЕРИК

ДІМ КУЛЬТУРИ „ЗД-ТРИПРОСТОРИ КУЛЬТУРИ” / ВУЛ. ЖЕЛЯЗОВОЙ ВОЛІ 18 / 81 741 54 28

від 9.12 / п'ятниця

Виставка акварелів з Чехова

Виставка робіт учасників пластичних занять у КДК СМ „Чехув”.

... ГАЛЕРЕЯ „РИТ”

ДІМ КУЛЬТУРИ „КАЛІНОВЩИЗНА” / ВУЛ. ТУМІДАЙСЬКОГО 2 / ПОН.-ПТ. 13.00-19.00

Гражина Томчик – Життя не-щоденне у Африці і Східному Тимурі.

Виставка фотографій і показ слайдів учасниці місії ООН.

від 6.12 / вівторок

Виставка робіт учасників пластичного майстер-класу.

... ГАЛЕРЕЯ НЕПРОФЕСІЙНОГО МИСТЕЦТВА „У ЛІКАРІВ”

ЛЮБЛІНСЬКА ЛІКАРСЬКА ПАЛАТА / ВУЛ. ХМЕЛЬНА 4 / КЛУБ ЛІКАРЯ

10.12 / субота / год. 12.00 / відкриття виставки

Післяконкурсна Виставка XI Загальнопольського Конкурсу Фотографічного Лікарів і Студентів Медицини**... ГАЛЕРЕЯ МИСТЕЦТВ ПЛАСТИЧНОЇ СЦЕНИ КУЛ**

ВУЛ. РИНОК 8 / ВТ.-НЕД. 12.00-17.00

Ульяна Томкевич – Візії св. Єлизавети

Виставка ікон української художниці, котра у своїй творчості прямує за багатотомною традицією іконографії. Творить у боротьбі із сучасними проблемами сьогодення, звертаючись до таких справ, як любов, жертвність і віра.

... ГАЛЕРИЯ МИСТЕЦТВ ВІРИДАЖ

ВУЛ. ГРОДЗКА 19 / ПОН. 12.00-16.00, ВІВ.-ПНД. 12.00-18.00, СУБ. 12.00-15.00, НЕД. 13.00-16.00 / 81 441 33 50 / 604 542 612 / GALERIA@WIRYDARZ.COM.PL / WIRYDARZ.COM.PL

2.12 / п'ятниця / год. 18.00 / відкриття виставки

Анджей Фоггт – Розмова з Рембрантом

Анджей Фоггт, художник, графік, скульптор, вчився у ПВССП у Познані. Картини для виставки повстали протягом року і будуть показаними вперше.

... ГАЛЕРЕЯ «ПРИ ВОРОТАХ»

ТОВАРИСТВО ПРИЯТЕЛІВ МИСТЕЦТВА / ВУЛ. ГРОДСКА 34/36 / 81 532 28 31 / WWW.TPSP-LUBLIN.PL / TPSP.LUBLIN@GMAIL.COM / ВІВ.-ПТН. 11.00-17.00, СУБ. 11.00-16.00, НЕД. 11.00-15.00

Павел Бродіш – Жінка

Павел Бродіш є випускником Мистецького Факультету УМКС. На виставці покаже цикл лінорітів, елементом котрих є жінка – від портрету по акт.

/ до 14.12 / środa

16.12 / п'ятниця / год. 17.00 / відкриття виставки

Осінній перегляд 2022

Презентація найновіших робіт Товариства.

... ГАЛЕРЕЯ ТАО

КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ „ПШИЯЗЬНІ” / ВУЛ. ПШИЯЗЬНІ 13 /
ПОН.-ПТ. 13.00-19.00

Патриція Турек – Меандри уяви– акварель і туш

Авторка відноситься до польської книжкової ілюстрації з 60 і 70 років.
Малює у техніці акварелі туші. / до 30.12 / п'ятниця

від 9.12/ п'ятниця

Виставка робіт учасників пластичного майстер-класу

... ГАЛЕРЕЯ ВЕНГЛІН

КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ «ВЕНГЛІН» / ВУЛ. ЮДИМА 2А / DDKWEGLIN.PL

Продовження буде...

Мистецька праця Каміля Кузкі, творця монументальних муралів.

Спокій – мозайка на стіні КДК «Венглін»

Марюш Таркав'ян – Муралес для Венгліна

Мураль авторства Марюша Таркав'яна намальований на одній із стін Дому культури, а тема муралю від носить безпосередньо до кварталу Венглін.

Роберт Кусьмеровскі – Культурбокс

перед домом культури

Скринька для складання культурних доносів та пропозицій.

... ГАЛЕРЕЯ ВЕНГЛІН

КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ «ВЕНГЛІН» / ВУЛ. ЮДИМА 2А / DDKWEGLIN.PL

Продовження буде...

Мистецька праця Каміля Кузкі, творця монументальних муралів.

Спокій – мозайка на стіні КДК «Венглін»

Марюш Таркав'ян – Муралес для Венгліна

Мураль авторства Марюша Таркав'яна намальований на одній із стін Дому культури, а тема муралю від носить безпосередньо до кварталу Венглін.

Роберт Кусьмеровскі – Культурбокс

ПЕРЕД ДОМОМ КУЛЬТУРИ

Скринька для складання культурних доносів та пропозицій.

... GOLDENMARK

АЛ. РАЦЛАВІЦКЕ 8 / 81 471 40 27

Пьотр Пасєвіч – Малярство

Художник у своїй творчості використовує: Графіку варстатну, малярство, рисунок, перформанс, від ео-арт і короткі кіно форми. Зосереджений на діалозі між різними графічними техніками тарисунком.

Яцек Звонярські – Скульптура

Закінчив Факультет Скульптури АМ у Варшаві, займається скульптурою одночасно також творить бонсай. Абстрактне мислення у формі джет є метою його пошуку творчого, навіть, коли темою є людина.

**... МІСЬКА ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА
ІМ. GERONIMA ЛОПАЦІНСЬКОГО****ГАЛЕРЕЯ ВІКНА**

ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 (1 ПОВЕРХ)

1.12 / четвер / год. 17.00 / відкриття виставки

Єжи Зисько – Мертва натура

Єжи Зисько займається художнім мистецтвом, графікою, рисунком, скульптурою, творить проекти, артистичні інсталяції і роботи site-specific. Понадто є автором поетичних текстів і прози.

ФІЛІАЛ НР 3

ВУЛ. ХУТНІЧА 20А / 81 746 29 63

від 5.12 / понеділок

Розповіді з бабусиною подвір'я

Едукаційна виставка котра популяризує знання на тему походження назв рослин і тварин у польській мові. / до 30.12 / п'ятниця

ФІЛІАЛ НР 6

АЛ. РАЦЛАВІЦКЕ 22 / 81 710 38 73

9.12 / п'ятниця / год. 18.00 / відкриття виставки

**Словом і світлом мальовані. Поезія і фотографія
Еви і Іренеуша Піліпчикув**

На виставці картини і слова проникаються, а поезія поєднується із затриманими кадрами, котрі захоплюють і спонукають щоб писати.

ФІЛІАЛ НР 9

ВУЛ. КРАНЬЦОВА 106 / 81 744 17 18

від 5.12 / понеділок

**А що вам заспівати, лялечки? – про поезію Марії
Конопніцкої для дітей**

Експозиція представляє постать Марії Конопніцкої у контексті її творчості для дітей – незвичайно оригінальної як на її часи. / до 30.12 / п'ятниця

ФІЛІАЛ НР 11

ВУЛ. ЛЬВОВСКА 6 (ВХІД ВІД ПОДВІР'Я) / 81 747 43 54

Проминання

Виставка авторства Кшиштофа Хмелевського показує артистичні роботи виконані у техніці графіту і сепії і презентує пам'ятники і фрагменти скульптур надгробних люблінських кладовищ. / до 30.12 / п'ятниця

ФІЛІАЛ НР 13

ВУЛ. ГРАЖИНИ 13 / 81 525 08 85

Вітольд Новаковскі – Легші від повітря

Фотографії представляють неповторні пейзажі з повітряними кулями у тлі і картини та узори мальовані рукою природи бачені з льоту птаха. / до 9.12 / п'ятниця

від 12.12 / понеділок

Гжегож Вінніцкі – Поранок і Ніч

Простір, архітектура і елементи знані і менш знані є знаком щоденної розповіді, дороги до праці чи школи, а ввечері чи вночі визначають трасу повернення до дому.

ФІЛІАЛ НР 22

ВУЛ. ГЕРБЕРТА14 / 81 744 48 16

від 5.12 / понеділок

Беата Віятковська – Таємниці замку Чоха

Історія замку Чоха є дужедовга і таємнича. До нині історики цікавляться, що так справді відбувалось у підземеллях замку. / до 30.12 / п'ятниця

ФІЛІАЛ НР 30

ВУЛ. БАЦІ ВЕНЯВСЬКИХ 5 / 81 741 62 36

від 5.12 / понеділок

Люблін. Торкнись мистецтва

Відвідуючи можуть торкнутись усіх експонатів і прослухати їхні аудіодискрипції.

ФІЛІАЛ НР 34

ВУЛ. ЮДИМА 2А / 81 466 59 12

від 5.12 / понеділок

Окремість. Про індивід уалізм Мірона Білошевського

Білошевський вникливо спостерігав за реальністю і собою у ній, творив її оригінальну візію. Експозиція містить поезію і тексти Івони Бригі, Станіслава Бараньчака, Станіслава Буркота, Юзефа Олейнічака і Тадеуш Соболєвського.

/ до 30.12 / п'ятниця

ФІЛІАЛ НР 37

ВУЛ. БАЗИЛЬЯНУВКА 85 / 81 742 12 87

від 5.12 / понеділок

Романтичність: За/світ баллад Адама Міцкевича

Перше видання «Баллад і романсів» Адама Міцкевича започаткувало епоху романтизму у польській літературі. Двосотна річниця цієї події це нагода до спогаду про творчість пророка і приближення її сучасному читачеві.

/ до 30.12 / п'ятниця

ФІЛІАЛ Нр 38

ВУЛ. РЕЛЯКОВА 25 / 81 311 01 12

Яцек Заїм – Кладовища

Яцек Заїм, багаторазово нагороджуваний у Польщі і за кордоном фотографік робить фотографії від початку 70-тих ХХ ст по 2019р, коли закінчив свою діяльність фотографічну. / до 15.12 / четвер

... ОБ'ЇЗДНА ГАЛЕРЕЯ МИСТЕЦТВ ЗПАП

9.12 / п'ятниця / год. 18.00 / відкриття виставки

НАЦІОНАЛЬНИЙ МУЗЕЙ У ЛЮБЛІНІ / ВУЛ. ЗАМКОВА 9

26. Міжнародний Східний Салон Мистецтв Люблін 2022

Східний Салон Мистецтв є найбільшою циклічною презентацією цього типу у східній Польщі. Презентує вибрані роботи з різних ділянок мистецтв, показує актуальні тенденції мистецькі.

9.12 / п'ятниця / год.18.00 / відкриття виставки

КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ „БРОНОВІЦЕ” / ВУЛ. КРАНЬЦОВА 106

Ганна Граляк – Малярство

Художниця творить оригінальні, делікатні, а одночасно повні експресії композиції, з котрих винурюється гармонія, простір і ніжне світло що ковзається поверхнями предметів.

... ВАРШТАТИ КУЛЬТУРИ

ВУЛ. ГРОДЗКА 5А І 7 / 10.00-17.00 / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18

Ігор Бризек – Зустріч з природою

Автор є особою із спектром аутизму із неповносправністю інтелектуальною. Найчастіше береться за теми пов'язані з рослинами і тваринами.

... ФОТОМАЙСТЕРНЯ

ЗАВУЛОК ГАРТВІГІВ / ВУЛ. КОВАЛЬСКА 3 / ЧЕТ., ПТН. 12.00-16.00 / ВХІД БЕЗКОШТОВНИЙ / ЗАПИС НА МАЙСТЕР КЛАС НА СТОРІНЦІ: WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18 / ПОН.-ПТН. 10.00-16.00 / ДЛЯ ПОВНОЛІТНІХ / КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ ОБМЕЖЕНА

Фото ательє сперед 100 літ

Постійна майстерня фотографічна є місцем присв'яченим шляхетним фотографічним технікам.

3.12 / субота / год. 10.00, 12.30

ПЛАТНЕ: 50 ЗЛ

Амбротипія

Амбротипія є однією з найстарших фотографічних технік використовуваних з 1851 року, дає можливість отримати лише один унікальний екземпляр фотозображення.

10.12 / субота / год. 10.00, 12.00

ПЛАТНЕ: 10 ЗЛ

Від битки стикові – фотографія з духом

Майстер клас і участь у професійній фото сесії. Учасники виконують портрети у технології талботипу, від кривають основні принципи праці знярядь, композиції та стилю.

17.12 / субота / год. 10.00, 12.30

ПЛАТНЕ: 15 ЗЛ

Талботипія – соляний папір

Талботипія є першою технікою негативно-позитивною, видавалось би простенькою, вимагає однак великого вміння, а вправно виконаний відбиток може бути дуже довготривалим.

..... КЛАСИЧНА

... ФІЛАРМОНІЯ ІМ. Г. ВЕНЯВСЬКОГО

ВУЛ. СКЛОДОВСЬКОЇ 5 / 81 531 51 12 / WWW.FILHARMONIALUBELSKA.PL/

КАСА: ВТ. – ПТ. 13.00-17.00 І НА ДВІ ГОДИНИ ПЕРЕД КОНЦЕРТОМ

2.12 / п'ятниця / год. 19.00

КВИТОК: 30/40 ЗЛ

Юзеф Венявськіу 110. роковинисмерті – симфонічний концерт

Сифонічний Оркестр Люблінської Філармонії; Зузанна Петшак – фортепіано; Марек Піяровскі – диригент

ПРОГРАМА: Ж. ВЕНЯВСЬКИЙ – „REVERIE” Е-ДУР, ОП. 45; Р. ШУМАН – КОНЦЕРТ НА ФОРТЕПІАНО А-МОЛЬ, ОП. 54; А. ДВОРАК – ІХ СИМФОНІЯ Е-МОЛЬ „З НОВОГО СВІТУ”, ОП. 95

3.12 / субота / год. 19.00

КВИТОК: 129 ЗЛ

Voci e Violini – Великий гала концерттенорів Meta String Quartet

У ПРОГРАМІ ЗНАНІ ОПЕРНІ АРІЇ, НЕАПОЛІТАНСЬКІ ПІСНІ І ШЛЯГЕРИ ПОПУЛЯРНОЇ МУЗИКИ

4.12 / неділя / год. 11.00

КВИТОК: 10/25 ЗЛ

Недільний Музичний Ранок – Миколай у філармонії

Домінік Аугустовскі – ударні інструменти; Станвслав Седлячек – ударні інструменти; учні музичних шкіл Любліна; Гжегож Седлячек – фортепіано; Людина Бельска – ведуча

У ПРОГРАМІ ТВОРИ Ц. КОРЕ, Е. СЕДЖОРНЕ, Ц. ДЕБЮСІ, Т. ТАКЕМІТСУ, Е. КОПЕТСЬКОГО

4.12 / неділя / год. 17.00

КВИТОК: 10/25 ЗЛ

Речиталь організовано з нагоди 25-ліття будови органів Люблінської Філармонії

Єва Роберт Бродацкі – орган

16.12 / п'ятниця / год. 19.00

КВИТОК: 30/40 ЗЛ

Симфонічний концерт

Сифонічний Оркестр Люблінської Філармонії; Ondrej Olos – диригент

ПРОГРАМА: Х.М. ГУРЕЦЬКИЙ – МУЗИКА СТАРОПОЛЬСЬКА; Б. БАРТУК – „УГОРСЬКІ КАРТИНКИ”, Ш. 97; В. КІЛЯР – „ОРАВА”; Ф.ЛІСИ – „HUNGARIA”, С. 103

19.12 / понеділок / год. 11.00

КВИТОК: 25

Музичний Салон Любліна**Дарюш Джазга** – скрипка; **Пьотр Селім** – фортепіано; **Кароль Вевюрка** – ведучий

ПРОГРАМА: Г. ВЕНЬЯВСЬКИЙ – ПОЛОНЕЗ КОНЦЕРТНИЙ D-ДУР, ОП. 4, ВАРІАЦІЇ НА ВЛАСНУ ТЕМУ ОП. 15, ОБЕРТАС G-ДУР, ОП. 19 NR 1, КУЯВЬЯК A-МОЛЬ, РОМАНС З ІІ КОНЦЕРТУ НА СКРИПКУ D-МОЛЬ, ОП. 22; П. СЕЛІМ – „М'ЯТА І ШОКОЛАД”, „ПОЧНИМО, КОХАНА” „КАПЛЯ”, „ДО ЖИТТЯ ПРОКИДАЄ МЕНЕ МУЗИКА” (СЛ. ГАННА ЛЕВАНДОВСКА)

31.12 / субота / год. 18.00

КВИТОК: 120 ЗЛ

Хай Живе Бал! – Крпєвський симфонічно-новорічний концерт**Сифонічний Оркестр Люблінської Філармонії**; **Місхал Кобоєк** – саксофон; **Лешек Колодзейскі** – фортепіано; **Міхал Грот** – басгітара; **Радек Болевскі** – ударники; **Войцех Мирчек** – вокал; **Іза Полоньска** – вокал; **Марцін Міровскі** – диригент; **Павло Штомпка** – господар вечора

У ПРОГРАМІ ТВОРИ СЕВЕРИНА КРАЄВСЬКОГО, М.ІН. „АННА МАРІЯ”, „ВТІКАЙ МОЄ СЕРЦЕ”, НЕ СПІЧНЕМО”, „ШУКАЙ МЕНЕ”, „БАВ МЕНЕ!”, „НЕХАЙ ЖИВЕ БАЛ!”

..... НА ЖИВО**1.12 / четвер / год. 19.00**

ТЕАТР СТАРИЙ / ВУЛ. ЄЗУЦЬКА 18 / КВИТОК: 20-80 ЗЛ

Катажина Гронєц – Деякі ситуації

Програма створена з творів, крім декількох пісень авторських, вибраних з репертуару між іншим Агнешки Осєцкої, Марка Грехути, Курта Вейлла чи Ніка Кейва.

1.12 / четвер / год. 19.00

ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР / ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 / ОПЕРНИЙ ЗАЛ / КВИТОК: 115 ЗЛ

Алея Року Симфонічно

Шоу наповнене візуальними і світловими ефектами спеціальними, під час котрого звучатимуть ковери найбільших шлягерів рока м. ін. Queen AC/DC, The Beatles чи Тіни Тернер .

1.12 / четвер / год. 19.00

ФАБРИКА КУЛЬТУРИ ЗГЖИТ / ВУЛ. ПІЛСУДСЬКОГО 13 / КВИТОК: 60/70 ЗЛ

The Stubs / Doppelord

Майже 12 років існування гурту у крузі stoner/doom отримав статус культового. Появиться також рокенрольний The Stubs.

2.12 / п'ятниця / год. 20.00

ФАБРИКА КУЛЬТУРИ ЗГЖИТ / ВУЛ. ПІЛСУДСЬКОГО 13 / КВИТОК: 20 ЗЛ

Рок Ніч

Танцювальна вечірка з найбільшими хітами рока по всі часи. За їхній вибір відповідає DJ Slade.

3.12 / субота / год. 20.00

РАДІО ЛЮБЛІН / ВУЛ. ОБРОНЬЦУВ ПОКОЮ 2 / СТУДІЙНИЙ ЗАЛ ІМ. БУДКИ СУФЛЕРА / КВИТОК: 70/80 ЗЛ

Лидка Грубаса

Гурт святкує своє 20-ти ліття і на концерті презентує свої найбільші шлягери.

3.12 / субота / год. 18.00

ФАБРИКА КУЛЬТУРИ ЗГЖИТ / ВУЛ. ПІЛСУДСЬКОГО 13 / КВИТОК: 89/100 ЗЛ

Harpyriad

Після п'яти місяців проведених у пленері повертаються до клубів, щоб на живо показати прем'єрну пісню і спеціальний уклад творів. Гостем буде гурт Lorein.

3.12 / субота / год. 20.30

КЛУБ СЕРЦЕ / ВУЛ. КРАКОВСКЕ ПШЕДМЕСЬЦЕ 40 / КВИТОК: 79 ЗЛ

Bonson

Представник Щеціна на своєму рахунку має вжеспівпрацю із вершками польської сцени хіп-хоп, втім: Quebonafide, Бялас, Хада, Субота, Теде, Два Слави.

4.12 / неділя / год. 15.00

COLLEGIUM MAIUS УНІВЕРСИТЕТУ МЕДИЧНОГО / ВУЛ. ЯЧЕВСЬКОГО 4 / КВИТОК: 100 ЗЛ

Параненормальні – Вісімнадцятка

Їхня найновіша програма єрезультатом спостережень того, що відбувається у наших домівках, місця роботи, телебаченні, анавіть учерзі на летовищі.

8.12 / четвер / год. 18.00

ФАБРИКА КУЛЬТУРИ ЗГЖИТ / ВУЛ. ПІЛСУДСЬКОГО 13

Decapitated

Тим разом гостем спеціальним будуть stoner/doom метал Belzebong, а товаришуватиме їм Mentor і збираючий що раз то більше гроно прихильників краківський Dormant Ordeal.

8.12 / четвер / год. 19.00

ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР / ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 / КЛУБ МУЗИЧНИЙ / КВИТОК: 40/50 ЗЛ

Войцех Мирчек Квартет – Celebrating The Journey

Визнаний вже понад сім років найкращим польським джаз вокалістом, спільно з трьома інструменталіями, забере слухачів у подорож сітом свінгу.

9.12 / п'ятниця / год. 19.00

КЛУБ СТУДЕНТСЬКИЙ „КАЗІК” / ВУЛ. НАДБИСТШИЦКА 40А / КВИТОК: 40 ЗЛ

Стенд-ап: Войтек Каміньські, Міхал „Мімі” Зенкнер

Мімі Зенкнердіє вже кільканадцять років. Виступав у кабарегах K2 і Хлинур. Войтек Каміньські запрошує на свою програму „Escape goom”.

9.12 / п'ятниця / год. 19.30

ФАБРИКА КУЛЬТУРИ ЗГЖИТ / ВУЛ. ПІЛСУДСЬКОГО 13 / КВИТОК: 50/60 ЗЛ

Closterkeller / Horta / Znich

Диск „Blue” гурту Closterkeller святкує цього року своє 30-ти ліття. Осіння траса гурту святкує цей ювілей.

10.12 / субота / год. 19.00

ТЕАТР СТАРИЙ / ВУЛ. ЄЗУЦЬКА 18 / КВИТОК: 40-120 ЗЛ

Марцін Масецкі – 200/10

З нагоди 200-ліття Театру Старого Марцін Масецкі написав свій перший концерт на фортепіано котрий є синтезом традиції музики поважної та популярної.

11.12 / неділя / год. 17.00

ФАБРИКА КУЛЬТУРИ ЗГЖИТ / ВУЛ. ПІЛСУДСЬКОГО 13 / КВИТОК: 99/110 ЗЛ

Гражина Лобашевска / Станіслав Сойка – 50 літ на сцені

Вокалістка святкує 50-ти ліття творчості. Підчас концерту товаришуватиме її гурт Ajaogoe, а також незвичайний гість – Станіслав Сойка.

12.12 / понеділок / год. 18.00

ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР / ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 / ОПЕРНИЙ ЗАЛ / КВИТОК: 60 ЗЛ

Кабаре Юрки і Кабаре Цях

Кабаре Юрки презентує програму „Воля”, тобто про життя безстраху за власним сценарієм. Знову ж Кабаре Цях виступить у програмі „Родина Контратакує”.

16.12 / п'ятниця / год. 19.00

ФАБРИКА КУЛЬТУРИ ЗГЖИТ / ВУЛ. ПІЛСУДСЬКОГО 13 / КВИТОК: 59 ЗЛ

Дезертир

Панкоровий гурт, котрий повстав у травні 1981 р. у Варшаві. Протягом років твори Дезертира були у складі багатьох збірок у Польщі і світі, а також ставали музичними супроводами у кінострічках.

16.12 / п'ятниця / год. 20.00

ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР / ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 / КЛУБ МУЗИЧНИЙ / КВИТОК: 40/50 ЗЛ

Матеуш Нагурскі і Мілош Восько – Мій зодіак

Ефектом співпраці цих двох музикантів є пісні Яцка Качмарського з кінцівки 80-тих, котрі не прозвучали за життя барда.

17.12 / субота / год. 17.00

ТАРГІ ЛЮБЛІН / ВУЛ. ДВОРЦОВА 11 / КВИТОК: 149/169 ЗЛ

Люблін Рап Фестиваль 2022

На сцені появляться чільні представники польської рап сцени. Виступлять: White 2115, Gibbs, Otsochodzi і Kaz Bałagane.

17, 18.12 / субота, неділя / год. 19.00

ТЕАТР СТАРИЙ / ВУЛ. ЄЗУЦЬКА 18 / КВИТОК: 20-80 ЗЛ

Voo Voo – Premiera

Музика гурту характерна імпровізацією рока, фольклору різних культур. Їхній найновіший альбом є частково результатом досконалої концертної пасси, а також прагненням показати слухачам актуальну форму гурту.

17.12 / субота / год. 20.00

ФАБРИКА КУЛЬТУРИ ЗГЖИТ / ВУЛ. ПІЛСУДСЬКОГО 13 / КВИТОК: 49 ЗЛ

Тимон Тиманьскі – Шлягери

Другий соло альбом Тимона Тиманського. У новій версії триміський артист повертається до образорочно-пересмівчої стилістики.

18.12 / неділя / год. 17.00

COLLEGIUM MAIUS УНІВЕРСИТЕТУ МЕДИЧНОГО / ВУЛ. ЯЧЕВСЬКОГО 4 / КВИТОК: 100 ЗЛ

Червоні Гітари – 55-lecie

Гурт повстав у 1965 році у Гданську. Їхніми найбільшими шлягерами є «Така як ти», «Історія одного знайомства», «Ніхто у світі не знає», «Білий хрест», «Повернімося на озера», «Квіти у волоссі» чи «Скажи старий де ти бував».

30.12 / п'ятниця / год. 19.00

ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР / ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 / ОПЕРНИЙ ЗАЛ / КВИТОК: 79-149 ЗЛ

TGD і Куба Вадах – Колядки світу

Гурт TGD це один з найпопулярніших у Польщі поп-госпелних хорів, котрий святкує своє 40-ка ліття діяльності. Запрозентують найбільш знані, улюблені твори свого святкового репертуару.

..... ФІЛЬМ

... ДКФ „16”

КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ СМ „ЧЕХУВ” / ВУЛ. КЕПУРИ 5А /
WWW.DKF16.BLOGSPOT.COM / КВИТОК: 12/15 ЗЛ

Post Scriptum

3.12 / субота / год. 15.30

Комеда, Комеда, режисер: **Наташа Зюлковска-Курчук**

ДОКУМЕНТ / ПОЛЬЩА / 2012

Фільм про знаменитого композитора кіно музики Кшиштофа Комеру.

3.12 / субота / год. 17.45

Енніо, режисер: **Джюзеппе Торнаторе**

ДОКУМЕНТ / ІТАЛІЯ, БЕЛЬГІЯ, НІДЕРЛАНДИ, ЯПОНІЯ / 2021

Фільм згадує про життя і творчість композитора Енніо Морікконе.

10.12 / субота / год. 15.15

Посмішка ночі, режисер: **Інгмар Бергман**

КОМЕДІОДРАМА / ШВЕЦІЯ / 1951

Жінка похилого віку, пані Армфельдт організовує у ніч на Яна Купали вечірку у своєму сільському домі.

10.12 / субота / год. 17.30

Дівчата, режисер: **Аллі Хаапасало**

ДРАМА / ФІНЛЯНДІЯ / 2022

Мімі і Рюнкю є найкращими подругами, котрі не мають перед собою жодних таємниць, ділять радощі та смутки.

17.12 / субота / год. 17.15

Містері Трейн, режисер: **Джим Ярмуж**; **виступаю:** **Масатосі Нагасе, Юкі Кудо, Ніколетта Браскі**

КОМЕДІОДРАМА / США / 1989

Акцію збудовано з на перший погляд незалежних епізодів фільму котра відбувається у другорядному готелі Аркада у Мемфізі в штаті Теннессі.

... **СТУДІЙНЕ КІНО «ХАТКА ЖАКА»/ДКФ «БАР'ЕР»**

СТУДЕНТСЬКИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ «ХАТКА ЖАКА» / ВУЛ. РАДЗІШЕВСЬКОГО 16 / КВИТОК 12/15 ЗЛ / КАРНЕТ: 50 ЗЛ

50 Років Дискусійного Кіно Клубу „Бар'єр”

1.12 / вівторок / год. 18.00

Клондіке, режисер: **Марина Ер Горбач**

ДРАМА / УКРАЇНА, ТУРЕЧЧИНА / 2022

Донбас 2014 рік. Початок російської інвазії на Україну. Проникливий портрет людського відчаю, а також віри у краще майбутнє.

4.12 / неділя / год. 17.00

Ріміні, режисер: **Ульріх Сейдл**

ДРАМА / АВСТРІЯ, НІМЕЧЧИНА, ФРАНЦІЯ / 2022

Італійський курорт поза сезоном здається бути містечком духів. Король дискотек використовує туристки, пропонуючи їм між іншим сексуальні послуги.

4.12 / неділя / год. 19.30**Люнана. Школа на кінці світу**, режисер: **Паво Чойнінг Дорій**

ДРАМА / БУТАН, КИТАЙ / 2019

До гімалайського села, віддаленого від цивілізації, потрапляють вчителі у рамках урядового контракту.

6.12 / вівторок / год. 18.00**Субук**, режисер: **Яцек Люсіньскі**

ДРАМА / ПОЛЬЩА 2022

На підставі справжніх подій історія молодої матері аутистичного хлопця.

13.12 / вівторок / год. 18.00**Емігранти**, режисер: **Ерік Поппе**

ДРАМА / ШВЕЦІЯ, НОРВЕГІЯ, ДАНІЯ, НОВА ЗЕЛАНДІЯ / 2021

Розповідь про хвилю еміграції з 1840–1850 із Швеції за Атлантичний океан.

Епічна картина про це, як далеко є у стані посунутись людина, щоб сповнити свої мрії.

20.12 / вівторок / год. 18.00**Горячі дні**, режисер: **Емір Альпер**

ДРАМА / ТУРЕЧЧИНА, НІМЕЧЧИНА, НІМЕЧЧИНА, НІДЕРЛАНДИ, ГРЕЦІЯ, ХОРВАТІЯ / 2022

Амбіціозний прокурор Емре приїжджає до маленького містечка щоб перейняти місце свого попередника, котрий пропав у невияснених обставинах.

21.12 / середа / год. 18.00**Бірюзова сукня**, режисер: **Маріам Тоузані**

ДРАМА / МАРОККО, ФРАНЦІЯ, БЕЛЬГІЯ, БЕЛЬГІЯ / 2022

До кравецького закладу потрапляє Юссеф, для котрого практика поряд з маестро є великим шансом. Чоловіки поволі набирають до себе взаємодовіри.

... ЦЕНТР КУЛЬТУРИ

ВУЛ. ПЕОВ'ЯКУВ 12 / КІНОТЕАТР / КАСА: ПОН. – ПТН. 12.00 – 17.00 А ТАКОЖ ГОДИНУ ПЕРЕД СЕАНСАМИ / 466 61 40

Кіно Конфронтації

КВИТОК: 12/15 ЗЛ

До останньої кості

2.12 / п'ятниця / год. 18.00

3.12 / субота / год. 19.30

4.12 / неділя / год. 17.00

Герой

2.12 / п'ятниця / год. 20.30

3.12 / субота / год. 17.00

4.12 / неділя / год. 19.30

П'ять дияволів

9.12 / п'ятниця / год. 18.00

10.12 / субота / год. 19.30

11.12 / неділя / год. 17.00

Ріміні

9.12 / п'ятниця / год. 20.00

10.12 / субота / год. 17.00

11.12 / неділя / год. 19.00

До останньої кості, режисер: Люка Гуаданіно

ДРАМА / ІТАЛІЯ, США / 2022

Розповідь про перше кохання між Марен, котра вчиться як вижити у маргінальному суспільстві, і Лі, поривчим волоцюгою.

Герой, режисер: Ацгар Фаргаді

ДРАМА / ІРАН, ФРАНЦІЯ / 2021

В'язень Рахім виходить на перепустку і має лише два дні щоб переконати особу котрій заборгував, щоб той відпустив йому частину заборговування.

П'ять дияволів, режисер: Лея Мисюс

ДРАМА / ФРАНЦІЯ / 2022

Молоденька Вікі вміє схопити, запам'ятати і відтворити усі можливі запахи, котрі колекціонує у старанно ознакованих баночках.

Ріміні, режисер: Ульріх Сейдл

ДИВИСЬ: СТУДІЙНЕ КІНО «ХАТКА ЖАКА»/ДКФ «БАР'ЕР»

Бенші – Після Гдині ч. 2 – КВИТОК: 5 ZŁ

1.12 / четвер / год. 18.00

Тиха земля, режисер: Ага Вощиньська

ДРАМА / ПОЛЬЩА, ІТАЛІЯ, ЧЕСЬКА РЕСПУБЛІКА / 2021

Акція фільму відбувається у канікули, на талійському острові, де Анна і Адам наймають будинок «з видом».

8.12 / четвер / год. 18.00

Джонні, режисер: Даніель Ярошек

ДРАМА / ПОЛЬЩА / 2022

Патрик намагається обікрати будинок у малому містечку. Вироком суду йому призначено кару суспільних робіт у госпісі у Пуцьку.

13.12 / вівторок / год. 18.00

Субук, режисер: Яцек Лісіньскі

ДИВИСЬ: СТУДІЙНЕ КІНО «ХАТКА ЖАКА»/ДКФ «БАР'ЕР»

15.12 / четвер / год. 18.00

Ілюзія, режисер: Марта Міноровіч

ДРАМА / ПОЛЬЩА / 2022

Раптове зникнення доньки є подією, котра відтискає клеймо на стосунках Ганни та її чоловіка. Кожне з них переживає цю подію у свій спосіб.

... ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР

ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 / КІНОТЕАТР / КВИТОК: 12/15 ZŁ

2, 3.12 / п'ятниця, субота / год. 19.00

4.12 / неділя / год. 18.00

Котярі, режисер: Мей Хоанг

ДОКУМЕНТ / США / 2022

Героїв фільму ділить усе – професія, фінанси, місце проживання і вік. Спільним для них є любов до котів.

9, 10.12 / п'ятниця, субота / год. 19.00

11.12 / неділя / год. 18.00

П'ять дияволів, режисер: Лея Мисюс

ДИВИСЬ: ЦЕНТР КУЛЬТУРИ

94 ФІЛЬМ • ЗУСТРІЧІ

16, 17.12 / п'ятниця, субота / год. 19.00

18.12 / неділя / год. 18.00

Субук, режисер: Яцек Люсіньскі

ДИВИСЬ: СТУДІЙНЕ КІНО «ХАТКА ЖАКА»/ДКФ «БАР'ЕР»

... СТАРИЙ ТЕАТР

ВУЛ. ЄЗУІТСКА 18 / WWW.TEATRSTARY.EU / КВИТОК: 8/10 ЗЛ

5.12 / понеділок / год. 18.00

Усі наші страхи, режисер: Лукаш Гутт, Лукаш Рондуда

ДРАМА / ПОЛЬЩА / 2021

Даніель є митцем, католиком і активістом. У результаті драматичних подій вирішує порадити собі із гомофобією жителів рідної місцевості.

12.12 / понеділок / год. 18.00

Старомиське запрошує: Кома, режисер: Майкл Кріктон

ТРИЛЛЕР / США / 1978

підчас операції за невідомих причин впадає у кому. Коли подібні випадки повторюються, доктор Велер вирішує дослідити справу.

... ВАРШТАТИ КУЛЬТУРИ

ВУЛ. ГРОДСКА 5 / ВХІД БЕЗКОШТОВНИЙ

Місто муві – Місто спорту

7.12 / середа / год. 19.00

Гра за гордість, режисер: Спайк Лі

ДРАМА / США / 1998

Один з найцікавіших фільмів з баскетболом у ролі лейтмотиву, це однак історія про бурхливі, важкі стосунки батька і сина.

14.12 / середа / год. 19.00

Містері, Аляска, режисер: Джей Рох

КОМЕДІОДРАМА / США / 1999

Легка і водночас інтелігентна комедія про місцеву дружину хокею на льоді та її великий шанс заграти матч з чільною дружиною НХЛ.

21.12 / середа / год. 19.00

Роки, режисер: Джон Г. Авільдсен

ДРАМА / США / 1976

Роки Бальбоа є хлопцем із суспільних низин, котрий несподівано отримує шанс боротьби за кубок світового майстра спорту у важкій ваговій категорії боксу.

..... ЗУСТРІЧІ

... ОСІННІЙ РЕЦИТАТОРСЬКИЙ КОНКУРС

ЦЕНТР КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 / ЗАЛ ЧОРНИЙ

6.12 / вівторок / год. 12.00

Презентація рецитаторів вибраних посеред нагороджених і відзначених у Турнірі Воєвідським котрого цьогорічною темою була „Сучасність”.

... ВІДКРИЙ ЛЮБЛІН З ГІДОМ

ЦЕНТР ІНСПІРАЦІЇ ТУРИСТИЧНОЇ / ВУЛ. ЄЗУЦЬКА 1/3 / INFO@LOTML.ORG / 533 391 596
 / КВИТОК: 25 ЗЛ / ЗАПИСИ: PRZEWODNIK.LUBLININFO.COM
 Серія тематичних прогулянок Містом Інспірації з гідом.

суботи / год. 13.003.12 – Лукаш Мязек: **Люблін весело**10.12 – Магда Мазур-Цісел: **Люблін – місто варте пізнання**17.12 – Йоанна Козак-Паляк: **Ходи, розповім Тобі Люблін****... СПРАВУНКИ – ЯРМАРОК РЕЧЕЙ НЕТИПОВИХ 2022**

ВАРШАТА КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ГРОДЗКА 5А / FACEBOOK ВАРШАТАВ КУЛЬТУРИ /
 ВХІД ВІЛЬНИЙ

18.12 / неділя / год. 10.00

Ярмарок, під час котрого можна купити виняткові подарунки на свята від найбільш творчих рукодільців Любліна.

18.12 / неділя / год. 13.00

ВУЛ. ГРОДЗКА 5А / ВИДОВИЩНИЙ ЗАЛ / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Гурт Веселики – концерт колядок

Виступ дитячого українського хору у КДК Бронівіце.

... 200 РОКІВ ІСТОРІЇ – ЕКСКУРСІЯ У СТАРОМУ ТЕАТРИ

ТЕАТР СТАРИЙ / ВУЛ. ЄЗУЦЬКА 18 / БЕЗКОШТОВНІ ВХІДНІ:
ZWIEDZANIE@TEATRSTARY.EU

2, 4, 11, 16, 17, 18.12 / п'ятниці, суботи, неділі / год. 10.00**Індивідуальні екскурсії****неділі / год. 12.00****Екскурсія з куратором**4.12 – Дорота Бухвальд: **Театральні історії**11.12 – Мацей Гіль: **Кіно історії**18.12 – Гжегож Кондрасюк: **Театральні історії****..... ЗУСТРІЧІ****2.12 / п'ятниця / год. 17.00**

ВАРШАТА КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ГРОДЗКА 5А / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Вуличні покази

Про феномен вуличних виступів розмовлятимуть дві дослідниці др
 Магдаліна Шубельська і др Марта Полець.

2.12 / п'ятниця / год. 18.00

ЦЕНТР КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 / КНИГАРНЯ ДОСЛОВНА / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Ясь Капеля

Зустріч з поетом і письменником на тему його найновішої книжки «Борець
 МДМА». Ведучий: Рафал Рутковскі.

4.12 / неділя / год. 10.00

ЦЕНТР КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Ярмарок Такі Речі на свята

Вибрані продукти творців з Люблінщини: свічки, вінки, оздоби, декорації.

5.12 / понеділок / год. 19.00

ДІМ КУЛЬТУРИ ЗД-ТРИ ПРОСТОРИ КУЛЬТУРИ ЧЕХУВ / ВУЛ. СЬЛІВІНЬСЬКОГО 1 / МАЙСТЕРНЯ МІНІАТЮРА / 81 741 27 73 / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Ягода Грабось

Зустріч з поеткою Ягодою Грабось з циклу Артист-Людина-Особовість.

6.12 / вівторок / год. 18.00

ТЕАТР СТАРИЙ / ВУЛ. ЄЗУЦЬКА 18 / БЕЗКОШТОВНІ ВХІДНІ: КАСА

Битва за літературу. Докази тотожності

Письменник Міколай Гринберг розповість про життя євреїв польських, колись і сьогодні. Ведучий: Міхал Ногась.

6.12 / вівторок / год. 18.00

ВАРШАТИ КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ГРОДЗКА 5А / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Анджей Беньковскі

АВТОРСЬКА ЗУСТРІЧ ХУДОЖНИКА, ПРОФЕСОРА АСП У ВАРШАВІ І ПРОМОЦІЯ КНИЖКИ «Я ТРИМАВ ЗМІУ У РУКАХ. СЛІДОМ МУЗИКАНТІВ».

7.12 / середа / год. 17.30

МІСЬКА ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА / ФІЛІАЛ НР 2 / ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 / 81 466 62 02 / ВХІД ВІЛЬНИЙ

I wish I could treat every day

Лекція Марти Ричковської.

7.12 / середа / год. 18.00

ЦЕНТР КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 / КНИГАРНЯ ДОСЛОВНА / ЗАПИСИ ІВИСИЛАННЯ ТЕКСТІВ: LITERACKIECK@GMAIL.COM DO 3.12

Літературний Майстер клас

Циклічні зустрічі для письменників і поетів, котрі прагнуть розвивати свої вміння. Підчас зустрічі проф. др габ. Аркадіуш Баглаєвскі веде аналіз надісланих текстів поетичних і прози.

8.12 / четвер / год. 10.30

МІСЬКА ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА / ФІЛІАЛ НР 11 / ВУЛ. ЛЬВІВ 6 / 81 747 43 54

Як не любити цю осінь?

Зустріч з пісенною поезією у виконанні Павла Бандерського.

8.12 / четвер / год. 17.00

МІСЬКА ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА / ФІЛІАЛ НР 13 / ВУЛ. ГРАЖИНИ 13 / 81 525 08 85

Святині старожитного світу: Греція і її спадщина

Мультимедіальна презентація проф. др. габ. Здзіслава Чарнецького.

8.12 / четвер / год. 18.00

ТЕАТР СТАРИЙ / ВУЛ. ЄЗУЦЬКА 18 / БЕЗКОШТОВНІ ВХІДНІ: КАСА

Ярослав Міколаєвскі: Божественна комедія

Читання авторської поеми Данте Алігері із спробою пояснення методу трансляторського.

8.12 / четвер / год. 18.00

ВАРШАТИ КУЛЬТУРИ / ВУЛ. ГРОДЗКА 5А / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Шкіра і цвяхи повік. Моя історія металу

Зустріч на тему найновішої книжки музичного журналіста Ярка Шубрихта.
Ведучий: Рафал Хвала.

14.12 / середа / год. 17.00

ІНСТИТУТ ЄВРОПИ ЦЕНТРАЛЬНОЇ, КУЛЬТУРА ЕНТЕР / ТРИБУНАЛ КОРОННИЙ /
ВУЛ. РИНОК 1 / ВХІД ВІЛЬНИЙ

Зрозуміти Європу Центрально

Дебата поєднана із презентацією книжки.

15.12 / четвер / год. 10.30

МІСЬКА ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА / ФІЛІАЛ НР 11 / ВУЛ. ЛЬВІВ 6 / 81 747 43 54

Концерт коляд

Колядки і святкові пісні у виконанні Павла Беднарського.

17.12 / субота / год. 12.00

ПЛ. ЛІТЕВСЬКІ / ФУНДАЦІЯ ПОЕТІВ ТА УЛАНІВ

XXVII Вігілія Поетів та Уланів

Урочистість на честь поетів і воїнів котрі боролись за незалежність на усіх фронтах РП.

..... МАЙСТЕР-КЛАС

... СВЯТКОВІ МАЙСТЕР-КЛАСИ У БІБЛІОТЕЦІ

МІСЬКА ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА / ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12

ФІЛІАЛ НР 6

АЛ. РАЦЛАВІЦКЕ 22 / 81 710 38 73

1.12 / четвер / год. 11.00 – **Ялинки з макреме** – сеніори

5.12 / понеділок / год. 10.30 – **Малі помічники Миколая** – діти

8.12 / четвер / год. 11.00 – **Святкові листівки** – сеніори

13.12 / вівторок / год. 10.30 – **Святкові листівки** – діти

14.12 / середа / год. 13.00 – **Мій власний Рудольф** – мистецький майстер-клас

15.12 / четвер / год. 11.00 – **Святкові композиції** – сеніори

ФІЛІАЛ НР 9

ВУЛ. КРАНЬЦОВА 106 / 81 744 17 18

7.12 / середа / год. 11.00 – **Святкові листівки методом матиматичної вишивки**

9.12 / п'ятниця / год. 11.00 – **Святкові листівки методом матиматичної вишивки**

12.12 / понеділок / год. 16.00 – **Святкові композиції** – сім'ї

14.12 / середа / год. 16.00 – **Святкові листівки методом матиматичної вишивки** – дорослі, сеніори / мова польська і українська

ФІЛІАЛ НР 23

ВУЛ. ГЕБАЛІ С6 / ЛІКАРНЯ / 81 718 51 04

20.12 / вівторок / год. 9.00 – **Святкові оздоби**

ФІЛІАЛ НР 28

ВУЛ. НАДБИСТШИЦКА 85 / 81 525 86 44

16.12 / п'ятниця / год. 9.30 – **Традиції Різдва Христового у Польщі та у світі**

ФІЛІАЛ НР 30

ВУЛ. БАЦІ ВЕНЯВСКИХ 5 / 81 741 62 36

8.12 / четвер / год. 9.30 – **Святкові композиції з макреме**

ФІЛІАЛ НР 32 / БІБЛІО

ВУЛ. ШАСЕРІВ 13-15 / 81 311 00 09

12-16.12 / понеділок-п'ятниця / год. 11.30

XO XO XO! Merry Christmas! – святкові звичаї у Польщі та США

ФІЛІАЛ НР 34

ВУЛ. ЮДИМА 2А / 81 466 59 12

1.12 / четвер / год. 10.00

Магія свят Різдва Христового схована у словах

8.12 / четвер / год. 8.30

Що край то звичай

14.12 / середа / год. 17.00

Що край то звичай

... ЦЕНТР КУЛЬТУРИ

ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

Центр Руху Люблінського Театру Танцю

ЛЮБЛІНСЬКИЙ ТЕАТР ТАНЦЮ / WWW.LTT.ART.PL/ ЗАЛИ РЕПЕТИЦІЙ LTT /

ІНФОРМАЦІЇ І ЗГОЛОШЕННЯ НА: WWW.CENTRUMRUCHU.LTT.ART.PL/

CENTRUMRUCHU@CK.LUBLIN.PL / 660 577 716 / КАРНЕТ: 70-100 ЗЛ,

ОДИН УРОК: 25 ЗЛ

9.12 / п'ятниця / год. 16.30, 19.00

ПЛАТНЕ: 30 ЗЛ

Прокинь м'язи дна тазу

Ведуча: Домініка Вуйтовіч – фізіотерапевтка, урогінеколог.

10.12 / субота/ год. 10.30

ПЛАТНЕ: 75 ЗЛ

Майстер-клас з партнерства

Партнерування і контакт імпровізацією. Веде: Себастьян Флегель.

11-12.12 / неділя-понеділок

ПЛАТНЕ: 100 ЗЛ

Анна Хоп – masterclass

Майстер-клас з хореографією і танцівницею Польського Народного Балету.

13-16.12 / вівторок-п'ятниця

ВХІД ВІЛЬНИЙ

Лабораторія звуко-рухова

Творення музики до спектаклю театру танцю/форми перформативної.

Ведучий: Пшемек Дегурські.

20.12 / вівторок / год. 12.00

ВІД 60 РОКІВ / ВХІД ВІЛЬНИЙ

про танець і з танцем

Майстер-клас для сеньорів у формі творчих рухових завдань.

... ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР

ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 // 81 441 56 70 / WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM

середа / год. 18.00

ЧОЛОВІКИ ВІД 20 РОКІВ

У час коли чоловіки співають

Майстер-клас супровідний виставці Станіслава Когучюка, поглиблюючий знання про народну культуру і традицію. Ведучий Едмунд Курилюк / до 15.02

... КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ „ЧУБИ ПОЛУДНЄ”

ВУЛ. ВИЖИННА 16 / ВХІД ВІЛЬНИЙ / ІНФОРМАЦІЇ І ЗАПИСИ: 81 466 59 18/ 882 433 041 / WWW.DDKCZUBYPOLUDNIOWE.PL

17.12 / субота/ год. 10.00

ВХІД ВІЛЬНИЙ / ЗАПИСИ

Неймовірний Майстер-клас Різдв'яний

Майстер-клас святковий котрий єднає елементи польської та української традицій.

... ЛЮБЛІНСЬКИЙ КООПЕРАТИВ

ВУЛ. КОВАЛЬСКА 1 / WWW.KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / ІНФОРМАЦІЇ: KONTAKT@KOOPERATYWALUBELSKA.COM.PL / ЗАПИСИ ONLINE

вівторки / год. 18.00

ПЛАТНЕ: 60/100 ЗЛ

Вівторки з макреме

Навчання основних переплетень і допомога у реалізації проектів.

6.12 - Сніжинки

13.12 - Ялинка із шнурка

20.12 - Ангелук

2, 9, 16.12 / п'ятниці / год. 17.00

ПЛАТНЕ: 80 ЗЛ

Моє внутрішнє царство

Кожній мандрівці товаришує талісман: нашійник, мандала, музичний інструмент. Ведучі: Оля Надульська, Сильвія Янаш.

13.12 / вівторок / год. 18.00

ПЛАТНЕ: 60 ЗЛ

Виготовлення соєвих свічок безвідходних

18.12 / неділя/ год. 10.00

Кафейка Кооперативна і святкова ярмарка

18.12 / неділя/ год. 17.00

Майстер клас парфумерний

Основи виготовлення пахощів на підставі натуральних соєвих ароматів. Ведуча: Александра Ліскевіч.

22.12 / четвер/ год. 17.00

ПЛАТНЕ: 30 ЗЛ

Ліплення вушок

100

МАЙСТЕР КЛАС • ДЛЯ ДІТЕЙ

... МАЙСТЕРНІ КУЛЬТУРИ МАКІ

ВУЛ. ОЛЬХОВА 8 / ЗАПИСИ: 513 267 667, BIURO@PRACOWNIAROZGLOS.PL

3.12 / субота/ год. 9.00

ВІД 16 РОКІВ

Голосом до серця

Цілоденний майстер-клас що використовує голос не лише як вокал, але і у емоційно психологічному аспекті. Ведуча: Ельжбета Йоанна Браніцка.

... ВАРШТАТИ КУЛЬТУРИ

ВУЛ. ГРОДЗКА 5А / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL / 81 533 08 18 / ЗАПИСИ: ONLINE / КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ ОБМЕЖЕНА

11.12 / неділя/ год. 11.00

ВУЛ. ГРОДЗКА 7 / DLA OPIEKUNÓW OSÓB W SPEKTRUM ORAZ DZIECI Z WYZWANIAMИ

Обтяжена притулянка

Учасники самостійно вшьють притулянку обтяжену лусками з гречки. Ведуча: Віолетта Серафінська.

..... ДЛЯ ДІТЕЙ

... ЦЕНТР КУЛЬТУРИ

ВУЛ. ПЕОВЯКУВ 12 / WWW.CK.LUBLIN.PL

МАЙСТЕРНЯ ШТУЧКА

SZTUCZKA@CK.LUBLIN.PL / WWW.FACEBOOK.COM/PRACOWNIASZTUCZKA / ЗАПИСИ: SZTUCZKA@GMAIL.COM

до 19.12 / понеділок / год. 10.00-18.00

Галерея Штучки – Резервуар Диких Дітей

Виставка зборів сезонних. Усі об'єкти і артефакти повстали у Резервуарі Диких Дітей у результаті спонтанної самостійної забави.

6.12 / вівторок / год. 18.00

ВІД 3 РОКІВ / КВИТОК: 30 ЗЛ / МОВА ПОЛЬСЬКА І УКРАЇНСЬКА

Театр Штучка – О! Зима

режисерія: Ліза Щенсьліва

Четверта серія театрального серіалу «Чотири пори року» на підставі досвіду контрастів: тепло-холодно, темно-світло.

... ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР

ПЛ. ТЕАТРАЛЬНА 1 / 81 441 56 70 / КВИТКИ ТА ІНФОРМАЦІЇ: WWW.SPOTKANIAKULTUR.COM

2.12 / п'ятниця / год. 20.00

КВИТОК: 25 ЗЛ

Молода Сцена Музики: Christmas Carols

З джаз репертуаром святкових шлягерів виступлять молоді вокалісти з бендом.

6, 13.12 / вівторки / год. 10.15

КВИТОК: 12/15 ЗЛ

Миколайки – Пригорни мене.Шукачі меду, режисер: Анна Блащук

Мале Ведмежа мріє про святковий торт на день народження, але запас меду вже закінчився. Разом з Батьком Ведмедем вирушають до Золотої Країни.

10, 11.12 / субота-неділя/ год. 10.00, 11.15

ВІД 6 РОКІВ З ОПІКУНОМ / КВИТОК: 20 ЗЛ/ДИТИНА, 35 ЗЛ/ДОРΟΣЛИЙ

Мала Лабораторія Музики – Колядуємо!

Спільне сімейне колядування.

12.12 / понеділок / год. 18.00

ВХІД ВІЛЬНИЙ

Остання зупинка – work-in-progress

Спектакль показовий котрий підсумовує тримісячний цикл зустрічей Осінньої Театральної Академії.

... КОНГРЕС ЦЕНТР ПРИРОДНИЧОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ВУЛ. АКАДЕМІЦКА 15 / ВІД 7 РОКІВ / КВИТОК: 35-59 ЗЛ

18.12 / неділя / год. 12.30

Театр Пана О. – Вігілійна історія

Розповідь про впертого скупого чоловіка, котрого у Ніч на Різдво відвідують три духи, що спричиняє у ньому зміни моральні.

... КВАРТАЛЬНИЙ ДІМ КУЛЬТУРИ «ВЕНГЛІН»

ВУЛ. ЮДИМА 2А / DDKWELIN.PL / 81 466 59 16, 882 433 036

3.12 / субота/ год. 10.30

3-5 РОКІВ

Детинада – порушення відчуттів: Зимове жонглювання

Забави жонглюванням сніжками у різній формі. Ведуча: Домініка Кнап.

10.12 / субота/ год. 10.30

3-5 РОКІВ / ПЛАТНЕ: 30 ЗЛ

Сімейні Музичні Поранки

Учасники пізнають звуки природи відтворені за допомогою ударних інструментів. Ведуча: Сильвія Лясок-Вуйцік.

... ФІЛАРМОНІЯ ІМ. Г. ВЕНЯВСКОГО

ВУЛ. СКЛОДОВСКА 5 / 81 531 51 12 / WWW.FILHARMONIALUBELSKA.PL

4.12 / неділя/ год. 11.00

ВІД 6 РОКІВ /КВИТОК: 25/10 ЗЛ

Недільний музичний ранок – Миколай у Філармонії

Концерти адресовані цілим сім'ям. Учні люблінських музичних шкіл презентуватимуть святкову програму.

11.12 / неділя/ год. 11.00

ВІД 5 РОКІВ /КВИТОК: 25/10 ЗЛ

Філармонія для малюка –Красуня ялинка!

Музичні зустрічі, метою котрих є розвиток музичної вразливості малюків.

19.12 / понеділок / год. 11.00

ВІД 14 РОКІВ /КВИТОК: 25 ЗЛ

Академія Музики і Пластики: Музичний Салон Любліна

Koncerty upowszechniają wiedzę o muzyce i historii sztuki. Audycje poświęcone Henrykowi Wieniawskiemu Концерти поширюють знання про музику та історію мистецтва. Присвячено творчості Генриха Венявського.

... ГАЛЕРЕЯ ЛАБІРИНТ

ВУЛ. ПОПЕЛУШКИ 5 / WWW.LABIRYNT.COM/ / ЗАПИСИ ONLINE / КВИТОК: 4 ЗЛ

3.12 / субота/ год. 13.00

3-6 РОКІВ / МОВА ПОЛЬСЬКА І УКРАЇНСЬКА

Майстер-клас по королівськи

Діти дізнаються про історію короля, котрий змінив світ. Ведучий: Міхал Рухальські.

10.12 / субота/ год. 13.00

7-12 РОКІВ / МОВА ПОЛЬСЬКА І УКРАЇНСЬКА

(Не такий) поважний пам'ятник

Учасники познайомляться з люблінськими пам'ятниками та найцікавішими з цілого світу. Ведуча: Пауліна Мазурек.

17.12 / субота/ год. 13.00

5-8 РОКІВ З ОПІКУНОМ / МОВА ПОЛЬСЬКА І УКРАЇНСЬКА

Зростаюче мистецтво

Пунктом виходу творчих активностей є вибрані праці митців, котрі використовують натуральні матеріали. Ведуча: Анна Сьмежхальська.

... ВАРШТАТИ КУЛЬТУРИ

ВУЛ. ГРОДЗКА 5А / WWW.WARSZTATYKULTURY.PL/ / 81 533 08 18 / ВХІД ВІЛЬНИЙ / ЗАПИСИ ONLINE / КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ ОБМЕЖЕНА / ПОДІЯ ПРИЯЗНА ДЛЯ АВТИСТІВ

Подарунки – Майстер-клас виняткових речей

ВУЛ. ГРОДЗКА 7

2.12 / п'ятниця / год. 16.00 – **Солом'яні зірки** – від 8 років з опікуном

3.12 / субота/ год. 11.00 – **Розпис пряників** – 5-12 років з опікуном

3. 12 / субота/ год. 12.30 – **Пряникові будиночки** – 12-17 років з опікуном

10.12 / субота/ год. 10.00 – **Ялинкові оздоби** – від 12 років з опікуном

17.12 / субота/ год. 10.00 – **Петриківська святкова листівка** – років 5 років з опікуном

11.12 / неділя/ год. 14.00

ВІД 3 РОКІВ / ВУЛ. ГРОДЗКА 5А

Шухлядарі

Ярмарок для дітей – учасники можуть приготувати стенд із забавками щоб помінятися ними з іншими.